

ОРСКИИ РАБОЧИИ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 196 (11798) ♦ СУББОТА, 3 октября 1970 года.

Газета издается с 1918 года ♦ Цена 2 коп.

СУББОТНИК ЗОВЕТ

Вчера исполнилось чловека с того дня, когда Владимир Ильич Ленин выступил на III съезде РКСМ. Его выступление на многие годы стало боевой программой действий для нашей комсомолки. Отмечая знаменательную дату, передовые комсомольско-молодежные коллективы страны, активные участники лекционного зачета предложили провести Всесоюзный коммунистический субботник комсомольцев и молодежи. 3 октября — день коммунистического субботника, большой праздник молодежного труда.

Сегодня каждый комсомолец и пионер, каждый молодой гражданин нашей великой Родины должен внести свой вклад в досрочное завершение пятилетки, показать образцы коммунистического труда во всесоюзном соревновании в честь предстоящего XXIV съезда КПСС. Повсеместно широко поле деятельности для пытливого молодого ума. Для нас знающих устали молодых рук. Ведь закономерно, что умная работа стала первой для тысяч и тысяч комсомольцев, молодых производственников, что ежегодно многие из них вливаются в ряды разведчиков будущего.

Вместе со всей комсомольской страной дружно выходят на коммунистический субботник молодые органы. Этому дню предшествовала большая организаторская и массово-политическая работа. К «крас-

ной субботе» настойчиво готовились молодые металлурги и машиностроители, труженники легкой промышленности и строители, представители других профессий. Сотни юношей и девушек в день комсомольского праздника творческого труда будут нести вахту на своих рабочих местах, добиваться здесь высшей производительности труда.

Участники коммунистического субботника придут на 17 различных объектов, возводимых в городе. Молодежь будет трудиться на строительстве спортивного корпуса и очистных сооружений завода имени Чкалова, на возведении зданий детского сада и общежития трикотажной фабрики, на озеленении проспекта имени В. И. Ленина, а также на ряде других объектов. Комсомольские организации, партийные и хозяйственные руководители обязаны позаботиться о том, чтобы комсомольцы и молодежь были обеспечены здесь фронтам работ, инструментом, транспортом. Важным делом является организация питания молодежи, участвующей в коммунистическом субботнике.

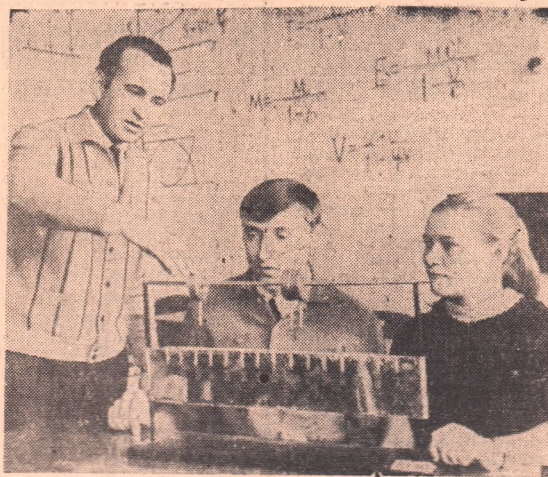
У нас есть хороший опыт умелого проведения подобных праздников труда. Нужно его творчески использовать на этот раз. Необходимо оперативно доводить до сведения всех участников субботника результаты работы, поднимать на шит славы передовиков, запечат боевого труда.

Комсомольцы, молодые органы! Все, как один, выйдете сегодня на коммунистический субботник!

На студии научно-популярных фильмов в Тбилиси завершена работа над документальной картиной «Чрезвычайный комиссар», посвященной жизни и деятельности соратника В. И. Ленина, видного деятеля Коммунистической партии и Советского государства Серго Орджоникидзе. Постановку фильма осуществил режиссер Шалва Чагупала по сценарию, написанному Верой Гунашвили и Александром Сигуа.

Мы стремились рассказать обо всех этапах жизненного пути этого замечательного человека, — говорит режиссер-постановщик Шалва Чагупала. — Зрители побывают в Западной Грузии, где родился и провел

• Завтра—День учителя



Большим авторитетом у преподавателей и учащихся школы № 2 пользуется учитель физики Михаил Андреевич Власов. Пятнадцать лет работает он в системе народного просвещения, отдает любимому делу все свои знания, умения. Михаил Андреевич ведет в школе факультет по физике, который охотно посещают многие учащиеся. Под его руководством осуществляется радиофикация школьного здания. За плодотворную работу в деле воспитания подрастающего поколения Михаил Андреевич Власов награжден медалью «За трудовую доблесть».

НА СПИМКЕ: М. А. Власов с учащимися 9 «А» класса Александром Парамоновым и Юлией Гоготовой.

Фото И. НЕСТЕРОВА.

Задача школы состоит не только в том, чтобы дать своим питомцам определенный уровень знаний. Важно подготовить подрастающее поколение к жизни, сформировать коммунистическое мировоззрение, научить преодолевать трудности, помочь выбрать правильную дорогу.

Педагоги нашей школы решают эти задачи в тесном контакте с семьей, общественностью. Много времени и сил отдают работе преподаватели М. Ахмачат, Ю. Турмушев, А. Коровкин и другие.

Вспоминается один из диспутов, проведенных в прошлом учебном году. Он был посвящен выбору профессии. Выступали родители. Они рассказывали о своей работе — токаря, врача, инженера, слесаря. Ребята получили должное представление об этих профессиях, что в опре-

ОРИЕНТИР— БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ

деленной мере повлияло на их будущий путь.

Большую роль в профессиональной ориентации учащихся играют экскурсии на промышленные предприятия города. Вместе с преподавателями ребята побывали на Южуралмашзаводе, никелькомбинате, механическом заводе. Там их познакомили с работой цехов. Многие наши выпускники идут на производство. Н. Бердинский стал работать токарем, В. Борухин — слесарем. На заводе по обработке цветных

металлов трудится Е. Пашковская, на Южуралмашзаводе — В. Сычев. О них приходят неплохие отзывы.

Профессиональной ориентации ребят помогают местные радиопередачи. Одна из них называлась «Люби я уважай труд». В передаче шел конкретный разговор о рабочих профессиях, трудовом будущем ребят.

Л. КУТНОВА, организатор воспитательной работы в средней школе № 8.

Опытный педагог

С той поры, как впервые вошла в класс преподаватель математики Нина Никифоровна Зубрилина, прошло много лет. Десятки учеников Нины Никифоровны поступили в высшие учебные заведения, многие, окончив школу, трудились на предприятиях в стройках страны.

Нина Никифоровна — опытный педагог, умелый воспитатель, отзывчивый товарищ. Ее уважают в коллективе.

В День учителя педагогический коллектив школы, учащиеся и родители поздравляют Нину Никифоровну Зубрилину с 30-летием педагогической деятельности, желают ей крепкого здоровья, успехов в труде.

Л. КУТНОВА, председатель местного профсоюза школы № 1 имени А. С. Макаренко.



НА СПИМКЕ: П. Н. Зубрилина.

Посвящается Серго

детские годы Серго, в местах, связанных с его революционной деятельностью. С именем Орджоникидзе связаны героические дела бойцов Красной Армии, борьба за установление в Украине, в Грузии, Азербайджане и Армении. Один из эпизодов фильма — выступление Серго Орджоникидзе на многочисленном митинге в столице Азербайджана — Баку — характеризует его как выдающего

оратора, умеющего убедить слушателей и влиять на их сознание.

Заключительные кадры фильма посвящены работе Орджоникидзе в Народном Комиссариате тяжелой промышленности СССР, его неустанной заботе о развитии советской индустрии. В те годы народ с любовью называл Серго «железным наркомом».

Сохранились кадры старой кинохроники — встреча Серго Орджоникидзе с экипажем про-

славленного советского летчика Валерия Чкалова после совершенного им первого в мире перелета из Москвы через Северный полюс в Америку.

Документальный фильм «Чрезвычайный комиссар» дает зрителю возможность перечитать страницы большой жизни, без остатка отдав борьбу за торжество дела революции, за счастье народа.

Мераб ЛОРДКИПАНИДЗЕ, корреспондент АПН.

Выйдут все

Одиннадцать человек вошли в комиссию по проведению Всесоюзного коммунистического субботника на ордене Ленина механическом заводе. Каждый из членов комиссии закреплен за одним из цехов, отвечает за организацию и проведение здесь субботника.

В этот день на рабочих местах будут трудиться коллективы ряда цехов предприятия. На строительство большого комплекса выйдут работники заводоуправления. Займемся сбором металлолома. Его намечено собрать не менее 30 тонн.

На субботник выйдут все молодые рабочие и специалисты завода.

А. ШАГНАХМЕТОВ, председатель комиссии по проведению субботника на механическом заводе.

В АВАНГАРДЕ — ПАРТГРУППА

Два десятка лет назад пришел на завод Анатолий Григорьевич Ткаченко. Начиная рядовым производственным, а сейчас — мастер крупнейшего в цехе № 17 Южуралмашзавода участка тяжелого литья. В коллективе Анатолия Григорьевича знают не только как опытного производственника и умелого организатора, но и как вожака партийной группы на участке.

Трижды избирают его коммунисты на этот пост. Партигруппа сплоченная, дружная. В своих рядах она насчитывает 17 коммунистов и одного кандидата в члены КПСС.

Расставлены люди продуманно, со знанием дела. Старший мастер В. Якунин вместе с партгрупоргом руководят участком. Коммунисты Николай Жуков, Михаил Мамонтов, Виктор Мухомов и Вячеслав Архипов возглавляют бригады. Хорошую помощь партийной группе постоянно оказывают краповицка, депутат городского Совета, член КПСС Вера Петровна Таратина, коммунисты формовщик Анатолий Солядатенко и Анатолий Федюнин.

Вопросы, которые волнуют коммунистов партгрупки, разнообразны. Училились, например, на участке случаи брака — коммунисты создали собрание. Старший мастер сделал анализ работы, указав на причины возникновения брака, назвал виновников. Здесь же сообща наметили меры по ликвидации недостатков. Сейчас качество ковшей для штейна улучшилось. Ведется борьба за повышение качества чаш шлаковозов.

Не все в цехе было благополучно и с техникой безопасности у формовщиков. Здесь и сейчас хватает работы. Однако положение заметно улучшилось, активнее ведется профилактическая работа.

Бывало в цехе и такое: уйдут товарищи на обед или по другим

делам и забывают выключить транспортер. Вхолостую работали электромоторы, оборудование. И это дело взяли под контроль коммунисты после обсуждения Письма ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «Об улучшении использования резервов производства и усилении режима экономии в народном хозяйстве».

Много внимания уделяют коммунисты партгрупки повышению общеобразовательного и политического уровня. Коммунисты тт. Федюнин и Таратина учатся в техникуме, формовщик Виктор Маркин посещает школу рабочей молодежи. Товарищи учатся в школах основ марксизма-ленинизма, коммунистического труда.

Сейчас 14 членам коллектива присвоено высокое звание разведчика будущего.

Знания помогают коммунистам быстрее овладеть новой техникой, а ее за последнее время пришло на участок немало. Это и высокопроизводительные пескочетные установки, и установки жидкой самотвердеющей смеси. Реконструированы бункера для формовочной смеси. Пылливости и знания позволили работникам цеха перейти на более рациональные методы сушки форм. Это в два раза ускоряет процесс, позволяет экономить большое количество газа.

За последние годы не было случая, чтобы коллектив участка не справился с плановым заданием. Успешно идет работа и в этом году. Труженики участка выдвинули много сверхплановой продукции.

Принимая социалистические обязательства в честь предстоящего съезда партии, коллектив цеха наметил новые, более высокие и ответственные рубежи. Нет сомнения, что партийная группа и впредь будет начинником хороших начинаний и свершений.

В. ДЫРВОВ.



ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ НИКЕЛЬКОМ. БИНАТ. Коллективу лаборатории кобальто-сульфатного пеха присвоено почетное звание коммунистического. Не малая заслуга в этом лаборантке Идиде Мировной и Лидии Федяниной. Они отлично знают свою специальность, все необходимые химические анализы производят с высокой точностью.
НА СНИМКЕ: И. Мировная и Л. Федянина.
Фото П. ЕВГЕНЬЕВА.

ВЫПИСЫВАЙТЕ «КАЗАН УТЛАРЫ» («ОГНИ КАЗАНИ») — ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛ НА ТАТАРСКОМ ЯЗЫКЕ

Журнал выходит один раз в месяц тиражом более 85 тысяч экземпляров. Стоимость подписки на год — 6 рублей, на месяц — 50 копеек.

Журнал включает во Всеобщий каталог под номером 73210. Назвав этот индекс, вы без затруднений можете подписаться на наш журнал во всех отделениях связи.

Тематика печатаемых у нас материалов разнообразна. Кроме литературных произведений, в журнале большое место отводится материалам по истории и культуре татарского народа, публикуются творческие портреты, регулярно печатаются рецензии на новые книги и лучшие произведения писателей других народов в переводе на татарский язык.

При Союзе писателей Татарии в настоящее время активно работают около двухсот поэтов, прозаиков, драматургов, литературоведов и историков. Лучшие свои произведения

они печатают в журнале «Казан утлары».

Если обратиться к истории, то выяснится, что наш журнал в Орске издавна имел многочисленную аудиторию читателей (с начала двадцатых годов он издавался под названием «Паш путь», позднее — «Совет адыбияты»). Этому способствовала отчасти и хорошая работа коллектива татарской библиотеки им. Вахитова. В ваших краях родились, жили и работали виднейшие представители татарской культуры — классик драматургии Мирхайдар Файзи, поэт Дюрдмюнд (Закир Рамиев), легендарный Муса Джалиль и другие.

Мирхайдар Файзи постоянно жил и работал в Орске и Орском уезде. Первые театральные вечера в городе были организованы с его участием. Популярная пьеса «Галиябау», написанная на местном материале, стала известной от Поволжья до Алтая еще в до-революционное время.

В первый годы Советской власти Мирхайдар Файзи вел активную политико-воспитательную работу среди молодежи, был избачом в нескольких селениях уезда. Первая крупная пьеса, написанная им после Октябрьской революции, рассказывала о борьбе прогрессивных сил деревни за новую жизнь, о сплочении молодежи села. Пьеса заканчивается победой молодежи над реакционно настроенными элементами.

Дюрдмюнд (Закир Рамиев) в татарской поэзии является эталоном душевности, лиричности. Он родился в 1859 году. Юность поэта Дюрдмюнда прошла в Орске. Он умер здесь, в конце 1921 года. В нашем городе им написаны последние произведения. У кого-то в городе могли остаться его архивные материалы, переписка, неизданные до сего дня стихи и дневники, а также фотографии. Все это представляет большую ценность.

Мы надеемся, что и в будущем году наш журнал получит широкое распространение в Орске.

Лирон ХАМПУДЛИП.

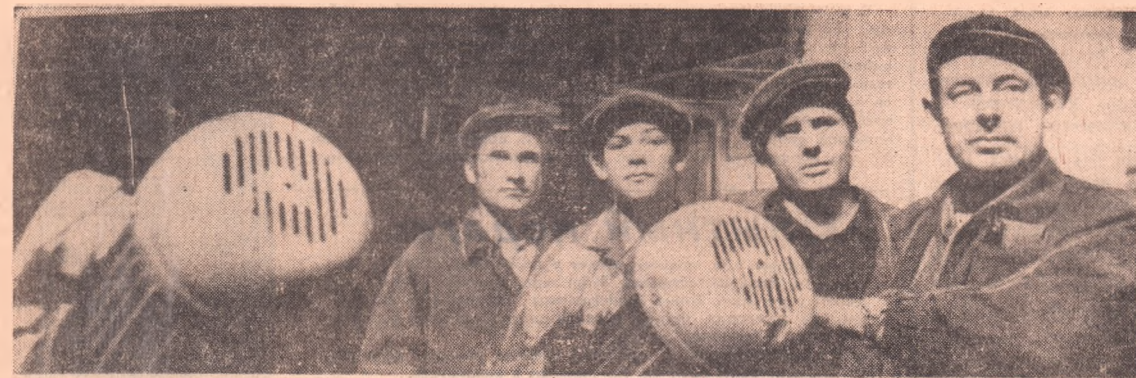
КОРОТКИЕ СИГНАЛЫ

В уборке урожая юбилейного года существенную помощь земледельцам нашего совхоза оказали учащиеся школ №№ 1, 27, 36, 36, 8. Труженики сельского хозяйства благодарны ребятам.

А. ОЛЕФЕР, работница совхоза «Садовод».

Нас, жителей Старого города, обеспечивает своей продукцией хлебозавод № 2. Не всегда пишевики нас радуют. Хлеб по качеству невысокий, однако на хлебозаводе не реагируют на справедливые претензии покупателей.

Е. ЯНИЦКАЯ, В. КОНДРАТЕНКО, П. АБУЧПИНА, А. ДЕГТЯРЕВА.



ВЫШЛА в свет книга Маршала Советского Союза Андрея Гречко «Через Карпаты». В ней дан глубокий и всесторонний анализ боевых действий, которые вели советские войска, овладевая перевалами Главного Карпатского хребта, обострительно рассказывается о разгроме немецко-фашистских войск на территории Чехословакии и на юге Польши.

1-я гвардейская армия, которой в то время командовал Андрей Гречко, во взаимодействии с другими армиями решала боевые задачи большой сложности. Она активно участвовала в Восточно-Карпатской, Западно-Карпатской и Моравско-Остравской операциях, а также в боях за освобождение Праги. Перевалив через Карпаты, войска этой армии оказали существенную помощь Словацкому национальному восстановлению.

Автор подробно рассказывает об особенностях боевых действий в труднодоступной горной местности, приводит многочисленные примеры мужества и героизма советских воинов, умело применивших на Карпатах опыт горных боев, приобретенный ими в горах Кавказа и Крыма.

Совершенно справедливо подчеркивается в книге, что в сражении за Карпаты львиная доля трудностей досталась войскам 4-го Украинского фронта. Им пришлось наступать в районах труднопроходимой ме-

НОВЫЕ КНИГИ ЧЕРЕЗ КАРПАТЫ

стности Восточных Карпат, преодолевая мощную оборону противника, заблаговременно подготовленную им на этом выгодном естественном рубеже. Но ни горные кряжи, ни бешеное сопротивление гитлеровцев не смогли остановить советских воинов.

С большим интересом читаются в книге «Через Карпаты» страницы о боевом сотрудничестве советских и чехословацких войск. Как известно, плечом к плечу воины Страны Советов и Чехословакии громили общего врага на Карпатских перевалах, 1-й Чехословацкой армейской корпус, действовавший в составе 4-го Украинского фронта, показал себя боевым, крепко сплоченным соединением.

Из книги читатель узнает, что против гитлеровских оккупантов на территории Чехословакии, по неотным данным сражались около 136 партизанских отрядов и бригад, состоящих из чехов и словаков. Общая численность армейского чехословацкого корпуса в конце войны достигала пятидесяти тысяч человек.

В его составе действовали 4 пехотные бригады, воздушнодесантная бригада, танковая бригада, смешанная авиационная дивизия, 9 артиллерийских полков и другие части.

Чехословацкие воины били врага советским оружием. За годы войны, пишет автор, Советский Союз безвозмездно передал чехословацким войскам около 50 тысяч винтовок и автоматов, 3954 пулемета, 1374 орудия и миномета, 1283 противотанковых ружья, 151 самолет, 833 радиостанции и многое другое.

Книга «Через Карпаты» интересна и тем, что она впервые в советской историографии содержит детальное описание и всестороннюю политическую оценку таких крупных антифашистских выступлений, как Словацкое национальное и Пражское восстания, в которых участвовали десятки тысяч человек.

Документальная, хорошо иллюстрированная монография Андрея Гречко, в основу которой положены многочисленные подлинные документы центральных и местных архивов СССР, архивов и музеев Чехословакии, а также личные воспоминания автора, является ценным вкладом в военно-историческую науку о Великой Отечественной войне.

Я. ГОРЕЛИК.

ПОЧТА ПЕТРА МИХАЙЛОВИЧА

Письма... Они идут из разных концов нашей необъятной страны. Из Москвы, Ленинграда, Оренбурга, Черкесска, Днепропетровска и Магадана. В предпраздничные дни сюда, на улицу Станиславского, в поч. № 60, почтальон приносит многочисленные поздравительные телеграммы и открытки. Пишут геологи и учителя, инженеры и врачи, металлурги и строители, студенты и военные. Многие из них давно уже стали отцами семейств, но для заслуженного учителя школы РСФСР Петра Михайловича Воронова они по-прежнему Володи и Сережи, Светы и Наташи. Письма так и подписывают «Ваш Сережа» или «Ваша Света», делая самым сокровенным и добрым старшим товарищем и наставником.

Сергей Иванов спешит сообщить об успешном окончании Высшего технического училища имени Баумана.

Света Костанко подробно рассказывает в письмах о первых шагах самостоятельной работы. Она инженер-железнодорожник, живет и работает в Днепропетровске. Немало пришлось поволноваться Петру Михайловичу, когда она уезжала поступать в институт. Уж слишком тихой была в школе, а таким нелегко приходится. Однако оказалась молодцом, оправдала надежды.

Ната Борисова и Зоя Березная решили стать инженерами-гидрологами, учатся сейчас в Ленинграде. Их письма тоже радуют Петра Михайловича.

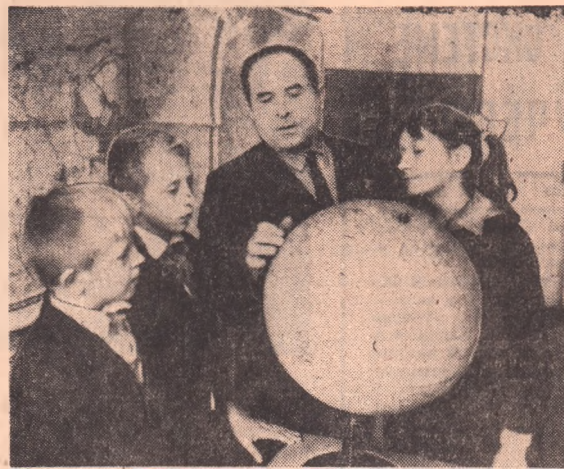
Он затрудняется сказать, сколько было у него учени-

ков за многие годы работы в школе. 36 лет назад выпускник Орского педагогического техникума комсомолец Петр Воронов, заметно волнуясь, провел свой первый урок в семилетней школе поселка никельщиков. С тех пор он верен нелегкой, но благородной профессии учителя. Был вынужденный перерыв: на шестой день после нападения гитлеровской Германии добровольцем ушел на фронт.

После войны, вернувшись в Орск, старший лейтенант запаса Петр Воронов успешно закончил географический факультет Оренбургского педагогического института. Несколько лет возглавлял районный, а затем городской отделы народного образования, но тянуло в школу, к ребятам.

Теперь Петр Михайлович преподает географию в школе № 30. Шесть лет назад за заслуги в области народного образования ему было присвоено звание заслуженного учителя школы РСФСР.

Предмет, который велет П. М. Воронов, стал одним из любимых у ребят 30-й школы. Опытный педагог, он умеет живо и интересно, он знает живо и интересно, он знает свой город. Надо побывать на ведущих предприятиях и стройках, подготовить альбом. А завтра он советуется с родителями об организации туристской поездки в Ленинград. Катаясь с родителями учеников у Петра Михайловича самая крепкая связь. Нередко его можно видеть у шефов школы, энергетиков ТЭЦ № 1, в городском отделе народного образования, в городском штабе по туризму, членом которого состоит. И всегда у него дела, к каждому есть разговор. Не только как у преподавателя,



НА СНИМКЕ: П. М. Воронов с учащимися 5 «В» класса Сереей Ефросимовым, Сашей Варецким и Прош Шумейко.

как общественника, заместителя секретаря партийной организации школы.

Петр Михайлович любит делиться думами о своих питомцах: «Бьюсь я за Юру, пугливый слитком. Ленился, правда, малость, но цепкий до знаний».

И так о каждом: «О мечтателе Вите и задире Пете», который не раз принесил огорчения учителю.

А потом расстанется он со своими питомцами. И будут у старого учителя грустные и усталые глаза. И еще много лет не сможет забыть он каждого из них, при встречах с родными будет спрашивать: «Как учится Витя, как работает Петя?».

Витя и Петь тоже всегда будут помнить своего учителя, писать ему письма как самому ближайшему другу. Неважно, какой предмет он преподает — физику или литературу, математику или географию. Учителя всегда зовут другом.

и как общественника, заместителя секретаря партийной организации школы.

Петр Михайлович любит делиться думами о своих питомцах: «Бьюсь я за Юру, пугливый слитком. Ленился, правда, малость, но цепкий до знаний».

И так о каждом: «О мечтателе Вите и задире Пете», который не раз принесил огорчения учителю.

А потом расстанется он со своими питомцами. И будут у старого учителя грустные и усталые глаза. И еще много лет не сможет забыть он каждого из них, при встречах с родными будет спрашивать: «Как учится Витя, как работает Петя?».

Витя и Петь тоже всегда будут помнить своего учителя, писать ему письма как самому ближайшему другу. Неважно, какой предмет он преподает — физику или литературу, математику или географию. Учителя всегда зовут другом.

Н. ВЕРТЯКОВ

В ТЕКУЩЕМ учебном году вечерние сменные школы рабочей молодежи перешли на новую сетку часов. Новый учебный план предусматривает проведение консультационно-зачетных уроков, делает обязательным контроль за усвоением каждой темы программного материала.

Таким образом, учащийся должен в обязательном порядке отчитаться в своих знаниях по основным разделам курса. Это важный шаг.

ПО НОВОМУ УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

Практика работы по этому плану в нашей школе показала: повысилась педагогическая требовательность к учащимся, возрос и уровень их знаний. Оценка знаний стала более объективной, потому что ставится она за изучение темы или раздела и состоит из нескольких текущих оценок, полученных за устные ответы, контрольные, лабораторные работы, или из зачетных оценок, полученных на консультационно-зачетных уроках.

В зависимости от сложности и специфики темы учитель определяет, каким путем нужно проверить ее усвоение. Так, учителя физики нашей школы определяли, что в первом полугодии в 10-м классе они могут провести два зачета. Чтобы получить оценку за зачет № 1 — «Свойства газов и паров», — ученики должны выполнить лабораторные работы, предусмотренные программой, написать контрольную. Чтобы сдать зачет № 2 — «Свойства твердых тел», — учащиеся должны иметь положительную оценку за письменную работу.

Кроме того, ученики должны иметь оценку за устный ответ по билету. Вопросы для устных ответов составляются учителем заранее и вывешиваются в классе. Учащиеся, имеющие текущие оценки «4» и «5» по этой теме, от устного опроса на зачетном уроке освобождаются.

Учащиеся на опыте убедились, что, систематически посещая уроки, они могут усвоить программу по физике с минимальными затратами времени.

П. БЕРШТЕЙН,
учитель физики школы № 39.



26 лет работает в школах Людья Сергеевна Карелина. Она — отличник народного просвещения, ведет сейчас 3-й класс в школе № 8.

Фото П. НЕСТЕРОВА.

ДОЛЖНА БЫТЬ ЧИСТОЙ

Протаскает через наш город Елшанка. Воды ее загрязняют организации и промышленные предприятия, которые сбрасывают сюда отходы производства.

Нора побеспокоиться о том, чтобы воды Елшанки были чистыми, чтобы этот приток Урала не был похож на отстойник промышленных стоков. Больше заботы о санитарном состоянии реки должны проявлять сотрудники городской санэпидстанции.

В. ТЕРЕНТЬЕВА,
пер. Архивный, 4-а.

3 октября Орский театр драмы имени А. С. Пушкина спектаклем по пьесе лауреата Государственной премии Александра Корнейчука «Память сердца» открывает свой 33-й сезон.

Это были годы напряженной, творческой жизни театрального коллектива, были поиски и эксперименты, удач и промахи. Лучшие пьесы советской драматургии нашли сценическое воплощение в нашем театре.

Творческий коллектив стремится быть ближе к зрителю. Наши спектакли, кроме орчан, видели десятки тысяч труженников Оренбургской области, многие жители сельских районов. В конце театрального сезона артисты показали 77 спектаклей в колхозах и совхозах Адамовского, Светлинского, Кваркенского и Домбаровского районов.

Знакомы с нашими работами любители театрального искусства Казахстана, Челябинской и Свердловской областей.

ПРИГЛАШАЕМ В ТЕАТР

Тридцать третий театральный сезон открывается в юбилейном году, в преддверии XXIV партийного съезда. Это налагает на нас повышенные требования.

Основа жизни театра — его репертуар. Задача по открытию сезона коллектив уделит много внимания подбору пьес советских и зарубежных драматургов. Ряд произведений чуждым членам художественного совета, представители городской общности. Затем состоялся серьезный и деловой разговор о репертуаре. Мы предлагаем нашему зрителю в наступающем сезоне посмотреть 11 премьер.

Это — «Дело Артамоновых» М. Горького в инсценировке В. Мольера, «Братья Ершовы» по В. Кочетову, «Сказки старого Арбата» А. Арбузова, «Юноша» В. Матушкина, «Однажды вечером» А. Успенского, «Тогда в Тегеране» В. Егорова и В. Гурара, «Конец хитрого рыска» А. Безуглова и Ю. Кларова.

Классика будет представлена пьесой Ю. Лермонтова «Испанцы», из зарубежной драматургии покажем спектакль «Хозяйка гостиницы» по пьесе К. Гольдони. Наш юный артист увидит спектакль по сказке Гауфа «Маленький и Мук».

Из репертуара прошлых сезонов будут показаны спектакли «Подвиги целина» М. Шолохова и П. Демина, «Одна ночь» Б. Горбатова, «Хитроумный изобретатель» Лопе де Вега, «Замок Бродюци» Бронни и Романовича, детские спектакли — сказки «Два клева» Шварца и «Холодное сердце» по Гауфу.

Таковы наши планы. Кто будет их осуществлять?

Конечно, творческий коллектив театра. Он пополнился новыми артистами. Многим зрителям знакомы по прошлым сезонам имена Мухоморова и Виктора Хвостова. Из Прохоровского театра имени Ленинского комсомола в наш город приехал артист Геннадий Чернов, Наталья Володина — из Богудлинского драмтеатра, Вячеслав Зотов — Курганского областного драмтеатра. В артистическую семью артиста Владимира Ибужова и Фаина Пономарева, Александр Осокин, Луиза Руденко, Владимир Смирнов. А. Долгин.

Главным режиссером театра назначен Анатолий Петрович Бокков, ранее работавший в нашем городе.

Мы с волнением ждем встречи со зрителем — чутким, внимательным и требовательным. Итак, приглашаем орчан в театр!

П. СОРОКПН,
директор театра драмы имени А. С. Пушкина.

ЛИТЕРАТУРА К НАЧАЛУ УЧЕБНОГО ГОДА В СИСТЕМЕ ПАРТИЙНОЙ УЧЕБЫ

Начинается учебный год в системе партийной учебы. Книжные магазины города располагают большим выбором литературы для пропагандистов и слушателей.

Расскажем об отдельных изданиях.

В. И. Ленин. Краткий биографический очерк. В книге рассказывается об основных этапах жизни и деятельности В. И. Ленина, его бессмертном учении, которое озаряет народом путь к светлому будущему — коммунизму.

Л. И. Брежнев. «Ленинским курсом». Издание речей и статей Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева поможет партийным и советским работникам, идеологическим кадрам, многочисленному партийному активу, коммунистам, всем трудящимся глубже усвоить актуальные вопросы марксистско-ленинской теории и политики Коммунистической партии Советского Союза, лучше понять значение ее опыта в руководстве делом строительства социализма и коммунизма в нашей стране.

Л. И. Брежнев. «Дело Ленина живет и побеждает». Доклад на совместном торжественном заседании, посвященном столетию со дня рождения В. И. Ленина.

К. Маркс и Ф. Энгельс. «Избранные произведения» в трех томах.

В. И. Ленин. «Избранные произведения» в трех томах. Сюда входят основные произведения В. И. Ленина, рекомендуемые к изучению в системе партийной учебы, а также в вузах и средних специальных учебных заведениях.

«Очерки истории КПСС» написаны в соответствии с учебной программой школ основ марксистско-ленинизма. Популярно рассказывается об основных этапах истории КПСС, даны некоторые методические советы.

«Хрестоматия по истории КПСС» составлена на основе учебной программы школ основ марксистско-ленинизма.

В нее вошли произведения К. Маркса и Ф. Энгельса, В. И. Ленина, постановления партийных съездов, конференций, пленумов ЦК КПСС и другие материалы.

«Лекции по истории КПСС» — выпуски первый и второй.

«Организационно-уставные вопросы КПСС». Справочник в вопросах и ответах рассчитан на секретарей парторганизаций и партийный актив. В нем суммированы вопросы, которые чаще всего возникают в практике организационно-партийной работы или связаны с толкованием отдельных положений Устава КПСС.

«Учебно-методическое пособие по истории КПСС» содержит методические консультации по всем темам курса истории партии. Материалы в нем расположены в соответствии с «Очерками истории КПСС» и учебной программой по истории партии для школ основ марксистско-ленинизма.

«Начальный курс философии» знакомит читателя в краткой и доступной форме с философией марксистско-ленинизма, излагая ее основные положения в связи с современной наукой и практикой коммунистического строительства. Книга написана в соответствии с программой школ основ марксистско-ленинизма, она помогает и тем, кто самостоятельно изучает марксистско-ленинскую философию.

«Диалектический и исторический материализм». Книга представляет собой популярное изложение основ марксистско-ленинской философии. Она вводит читателя в круг важнейших положений диалектического и исторического материализма, знакомит его с основными философскими понятиями.

«Основы политических знаний». Книга содержит тот минимум политических знаний, который необходим каждому человеку.

Приобретайте эти книги.
А. САНДИПА,
товаровед Книготорга.



Сегодня в драмтеатре имени А. С. Пушкина открывается очередной, 33-й театральный сезон. Артисты покажут премьеру спектакля «Память сердца» по пьесе лауреата Государственной премии Александра Корнейчука.



НА СПИМКАХ: слева — сцена из нового спектакля. В роли Кирилла Сергеевича артист Плотников, Галины Романовны — артистка Карпова. Справа — сцена из первого акта. Фото Н. НЕСТЕРОВА.

«НИВА» И «КОЛОС» НА ПРОВЕРКЕ

Советские конструкторы создали новые марки высокопроизводительных зерноуборочных комбайнов «Нива» и «Колос». Около ста экспериментальных машин такого типа проходят испытания на полигонах машиноиспытательных станций и страны. Вместе с механизаторами конструкторы проверяют надежность узлов, условия эксплуатации агрегатов, их производительность и качество обмолота.

Машины убирали хлеб на полях Кубани, где урожай на отдельных участках достигал 45—50 центнеров с гектара. За две смены комбайнеры намолотили по сто—сто

двадцать центнеров зерна. Хорошо показала себя новая техника при уборке зерновых культур на поливных землях. По мере продвижения жатки на север экспериментальные комбайны направлялись для продолжения испытаний в центральные районы России. Сейчас они участвуют в уборке хлеба на полях Урала и Сибири.

с отечественными работают современные зарубежные машины. Государственная комиссия подвела итоги испытаний. Если производительность серийных зерноуборочных машин принять за сто процентов, то «Нива» дала сто тридцать девять процентов, а «Колос» — двести пять процентов.

После завершения испытаний и окончательного корректирования конструкции, массовое производство новой уборочной техники начнется на головном предприятии сельскохозмашиностроения Советского Союза — заводе «Ростсельмаш».

П. ЯЩЕНКО,
корреспондент АПН.

Воскресные чтения

Горком КПСС и городская организация общества «Знание» проводят 4 октября воскресные чтения.

ДОМ КУЛЬТУРЫ МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ. — Лекция: «Международное положение СССР». Читает ФЕДОРОВ О. К. — член общества «Знание». Нач. в 6 час. Кино.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ. — Лекция: «Ме-

ждународное положение СССР». Читает СЕРГИЕНКО В. Ф. — член общества «Знание». Нач. в 16 час. (время моск.). Кино.

ДОМ КУЛЬТУРЫ МЕТАЛЛУРГОВ. (К Дню учителя). — Лекция: «Роль и авторитет родителей в семье». Читает АХМЕЧЕТ И. А. — член общества «Знание». Нач. в 6 час. Кино.

ДОМ КУЛЬТУРЫ ЭНЕРГЕТИ.

КОВ. (К 50-летию выступления В. И. Ленина на III съезде РКСМ). Лекция: «Заветы В. И. Ленина молодежи». Читает КОСЫГОВА С. — инструктор горкома ВЛКСМ. Нач. в 7 час. Кино.

ДОМ КУЛЬТУРЫ СТРОИТЕЛЕЙ. — Лекция: «И. И. Чайковский — великий русский композитор». Читает РЯБОВА Т. Я. — член общества «Знание». Нач. в 6 час. Кино.

Редактор М. П. ЛУКЕРЧЕНКО.



3 ОКТЯБРЯ
18.00 — «Сибирью плененные» — хроникально-документальный фильм.
19.00 — Информационная программа «По восточному Оренбуржью».

19.20 — Киножурнал.
20.10 — Передача «Сегодня в «Полевом»».
20.40 — «Машинка времени» — мультипликационный фильм.

4 ОКТЯБРЯ
11.00 — Киножурнал.
11.10 — Передача «Юнкеры рассказывают».
11.20 — «Новогоднее путешествие» — мультипликационный фильм.

12.10 — Передача «Наш учитель».
12.40 — «Миллионы в мешке» — мультипликационный фильм.

14.35 — «Король Пиф-Паф» — телевизионный фильм.
18.00 — «Юрий Толубев» — хроникально-документальный фильм.
19.20 — Киножурнал.
19.10 — Концерт для учащихся.

ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. А. С. ПУШКИНА — премьера спектакля — «Память сердца». Нач. в 19 ч. 30 м.

Кинотеатр «Мир» — в 9 ч. 40 м. — Золотые часы, в 11 ч. 40 м., 16 ч. 20 м. — Преступление и наказание (1 серия), в 14 ч., 18 ч. 40 м., 21 ч. — Преступление и наказание (2-я серия).
Кинотеатр «Октябрь» — в 10 ч. — Айболит-66, в 12, 16, 20 ч. — Преступление и наказание (две серии).
Кинотеатр «Восток» — в 10 ч. — Красавица, в 13 ч. 30 м., 15 ч. 30 м., 17 ч. 30 м., 19 ч. 30 м., 21 ч. 30 м. — Виннету — вождь апачей.
Дом культуры металлургов —



в 15, 17, 19, 21 ч. — Человек с орденом на квартиру.
Дом культуры машиностроителей — в 11, 13, 15, 17, 19, 21 ч. — Месье гайдуков.
Дом культуры строителей — в 14, 16, 18, 20 ч. — Движущаяся песня.

Дом культуры железнодорожников — в 13, 15, 17, 19 ч. (время моск.). — Свет в наших окнах.
Клуб пос. Гудурон — в 15, 17, 19 ч. (время моск.). — Обвиняются в убийстве.

ТРЕБУЮТСЯ:

Управлению дома № 1 горкомхоза — чочегары, плотники, электрик.

Обращаться по адресу: ул. Энгельса, 55.

Автотранспортной конторе управления строительства «Орскводстрой» — таксировщик, бухгалтер материального отдела.

Обращаться по адресу: Орск-12, ул. Морозова, 2-а. Остановка автобуса № 10 «Элеватор».

Средней школе № 49 — преподаватель французского языка, чочегар и техничка (предоставляется жильеплощадь).

Обращаться по адресу: ул. Советская, 69.

Управлению механизации № 6 треста «Орбургспецстрой» — машинисты автокранов и шоферы.

Управление расположено в пос. Крекинг.

Орскому театру драмы — олеографы, монтажники сцены, электрики, художники-исполнители, буафор, прачка, реквизитор, билетный кассир.

Дому культуры машиностроителей — художник.

Обращаться в Дом культуры машиностроителей. Тел. е ф о в 2-37-90.

Орское межрайонное объединение «Сельхозтехника»

ДОВОДИТ ДО СВЕДЕНИЯ

всех организаций и предприятий, имеющих машино-тракторный парк, что до 10 октября 1970 года необходимо представить в объединение документы, подтверждающие наличие парка по состоянию на 1 октября 1970 года.

Администрация, партком, объединенный построком и комитет ВЛКСМ ордена Трудового Красного Знамени треста «Ожуралтэжстрой» извещают о безвременной кончине старшего работника

ЦОНОМАРЕНКО
Павла Семеновича
и выражают глубокое соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив Орской ПМК треста «Орбургселектроспецстрой» с присорбием извещает о смерти старшего работника

ЧЕПУРКО
Митрофана Ивановича
и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойного.

84 НАШ АДРЕС
и телефон

Редактор—3-04-72, зам. редактора, отдел партийной жизни, фотокорреспондент—3-04-73, отдел промышленности и отдел культуры и быта—3-03-47, отдел писем, бухгалтерия редакции—3-03-43, ответственный секретарь—3-03-60.

Орская типография Оренбургского управления по печати.
Ф805797.
Заказ № 5998. Тираж 28910.