ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 167 (11514) ✦ СРЕДА, 27 августа 1969 года. Год издания 52-й ✦ Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ 50 ЛЕТ СОВЕТСКОМУ КИНО

САМОЕ ВАЖНОЕ ИЗ ВСЕХ ИСКУССТВ

СЕГОДНЯ у советских мастеров кино большой праздник — исполнилось 50 лет со дня подписания Владимиром Ильичем Лениным Декрета Совета Народных Комиссаров РСФСР «О переходе фотографической и кинематографической торговли и промышленности в ведение Народного Комиссариата Просвещения». Этим ленинским декретом все фильмопроизводство и прокат фильмов были национализированы.

Наша кинематография говорила полным и смелым голосом, заявляя на весь мир о том, что в Советском Союзе родилось новое, революционное искусство, для которого нет иных целей, кроме установления справедливого строя жизни на земле. Именно поэтому советские фильмы завоевали такие симпатии и такое уважение зрителей всех стран.

Успехи советского киноискусства, разумеется, не могли быть достигнуты одними усилиями талантливых киноработников. Здесь решающее значение имел огромный всенародный под'ем, какой переживала наша страна.

Повсюду закладывались и строились новые заводы, фабрики, электростанции, перестраивалась на колхозной основе деревня, народ жадно потянулся к знанию, заполняя школы, вузы, библиотеки, театры. И тут кинематографу, самому доступному, самому массовому искусству, выпала завидная и почетная роль.

Коммунистическая партия, вдохновившая советских киноработников на творческие поиски, внимательно следит за развитием киноискусства, видя в нем своего ближайшего помощника в широком и всестороннем воспитании народа в духе коммунизма.

Многие орчане старшего поколения хорошо помнят замечательные фильмы, которые с успехом обошли все экраны нашей страны, побывали и за рубежом. В их числе—«Броненосец «Потемкин», «Мать», «Земля», «Путевка в жизнь», «Чапаев», «Мы из Кронштадта», «Член правительства», «Комсомольск». Нас волнуют своей правдой и верой в общее дело борьбы за коммунизм «Молодая гвардия», «Баллада о солдате», «Судьба человека», «Коммунист», «Никто не хотел умирать», «Председатель», «Девять дней одного года», «Живые и мертвые», «Журналист» и другие киноленты. По произведениям русской и советской художественной литературы в нашей стране поставлены: «Война и мир», «Тихий Дон», «Анна Каренина», «Братья Карамазовы».

Лучшие произведения советского кино раскрывают волнующие темы жизни и деятельности В. И. Ленина, истории великой ленинской партии. Документальные и научно-популярные фильмы: «Три песни о Ленине», «Владимир Ильич Ленин», «Ленин. Последние страницы», «Три весны Ленина» и многие другие не сходят с экранов кинотеатров.

Ленинская тема была и остается важнейшей и в искусстве художественного кинематографа. Лучшими произведениями кино о вожде революции признаны: «Человек с ружьем», «Рассказы о Ленине», «Ленин в Польше», «Ленин в Октябре», «Ленин в 1918 году», «Сердце матери», «Верность матери», «Шестое июля».

Труженики индустриального Орска, как и все советские люди, любят киноискусство. Сотни семей металлургов и машиностроителей, нефтяников и строителей ежедневно посещают 3 кинотеатра, 15 домов культуры и рабочих клубов, внимательно следят за новинками киноэкрана. В одном лишь кинотеатре «Мир» в течение 1968 года побывало около полутора миллионов зрителей.

В цеховых красных уголках никелькомбината, Южуралмашзавода, АТК-1175 и других предприятий города регулярно демонстрируют кинохронику, документальные фильмы о передовом опыте, достижениях науки и техники.

...Полувековой путь, пройденный советским киноискусством со времени ленинского декрета, был сложным и нелегким. Но это был победный путь уверенного творческого восхождения.

С мыслями о сложных и благородных задачах, которые ставит перед киноискусством Коммунистическая партия, о своей высокой ответственности перед народом, перед светлой памятью Владимира Ильича Ленина отмечают советские кинематографисты полувековой юбилей советского кино — самого массового и самого важного из всех искусств.

Плавильный цех орденоносного Южуралникелькомбината. Здесь трудится немало отличных производственников, которые успешно выполняют обязательства, взятые в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

НА СНИМКЕ — один из них, сигналист главного пролета Рауф Ибатович Маметьев.

Фото И. Нестерова.

За смену — полторы нормы

Коллектив второго цеха Орского завода сборного железобетона № 1 выпускает плиты из ячеистого бетона, постоянно борется за улучшение качества продукции.

Хорошо трудится коллектив: 120-150 процентов нормы выполняет он в отдельные дни. Умельцами зарекомендовали себя бетонщики Алексей Трушин, Петр Кузьмяк, Алексей Федьковский, Петр Тарасов, слесарь Владимир Кузнецов, крановщица Екатерина Мозалевская.

Труженики цеха полны решимости закрепить достигнутый успех.

В. Ионов,
начальник второго цеха завода сборного железобетона № 1.

С опережением графика

СВЫШЕ десяти лет работает машинистом тепловоза в локомотивном депо станции Орск Федор Александрович Марычев. Сотни тяжеловесных составов провел по стальным магистралям. В эти дни он, как и его товарищи по труду, несет ударную ленинскую вахту.

Тепловозная бригада машиниста Марычева — одна из лучших в депо. Помощник машиниста Федор Прокофьев начал свою трудовую биографию кочегаром на паровозе. Добрым словом отзывается о нем машинист: тепловоз знает хорошо, добросовестно относится к работе, бережно ухаживает за машиной.

Составители Василий Сошнев и Александр Устимов тоже не новички в Орском отделении железной дороги, проявляют оперативность, инициативу в работе.

В. КАРПОВ,
рабкор.

НАШИ ПЕРЕДОВИКИ

Растут в коллективе гормолзавода ряды передовиков производства. На совесть трудится здесь рабочая сметанно-творожного цеха Н. Нижникова, шоферы-приемщики И. Бухал, А. Аксаков, рабочая А. Свинтакова, машинист холодильных установок В. Пушкин, экспедитор П. Первушкин, М. Космынина, Е. Ахтямова, Р. Калимулина. Их фотографии на заводской Доске почета.

Есть в коллективе активные новаторы производства. Автором нескольких ценных предложений стал тов. Кузин. Он предложил усовершенствовать штамп сыркового автомата.

Л. ШВЫНДЕНКОВА,
председатель завкома профсоюза гормолзавода.

В здравницах—10 миллионов отдыхающих

Прежде всего несколько цифр. В Советском Союзе около пяти тысяч санаториев, домов отдыха, пансионатов. За год в них отдыхает свыше десяти миллионов трудящихся. Двести тысяч человек — врачи, медицинские сестры, официанты, повара, горничные — работают в наших здравницах. Почти 170 миллионов рублей ежегодно расходует государство на развитие курортов.

За последнее время осуществлена специализация санаториев. Это обеспечивает наиболее эффективное использование природных лечебных средств. На территории СССР разведано более четырех тысяч источников минеральных вод и 700 месторождений лечебной грязи. Над проблемами, связанными с их эффективным использованием, работают ученые тринадцати институтов. Есть такое научно-исследовательское учреждение и в Москве. Это Всесоюзный научно-исследовательский институт курортологии и физиотерапии.

Коротко о перспективах развития советских курортов. В будущем году на строительство и реконструкцию домов отдыха, пансионатов и санаториев будет израсходовано свыше 200 миллионов рублей на 30 миллионов больше, чем в нынешнем году. Новые здравницы появятся во многих краях и областях страны.

В Советском Союзе созданы санатории для детей. Они имеются в Крыму, на Кавказском побережье Черного моря, в Прибалтике и во многих других районах. Сейчас в Анапе строятся четыре пионерских лагеря санаторного типа. Здесь же запроектированы еще два пионерских лагеря, в которых одновременно смогут отдыхать около 8 тысяч ребят. Подобная здравница сооружается и на известном детском курорте — в Евпатории. (АПН).

● ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

КОММУНИСТЫ— новаторы производства

В обязательствах химиков, принятых к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, в одном из пунктов записано: получить экономию от внедрения рационализаторских предложений за 4 года и второй квартал 1970 года в сумме 800 тысяч рублей. Активно борется коллектив завода синтетического спирта за выполнение намеченного. За три года и семь месяцев мы должны были от внедрения технических новшеств сэкономить 675,1 тысяч рублей, на сегодня имеем 726,6 тысячи.

Активное участие в разработке и внедрении технических новшеств, направленных на повышение производительности труда, экономию рабочего времени и сбережение материальных ценностей, принимают коммунисты предприятия.

За семь месяцев текущего года в БРИЗ завода подано 105 рационализаторских предложений, 77 из них — членами партии. Экономический эффект от внедрения этих предложений составил около 77 тысяч рублей.

На заводе проходит смотр-конкурс на лучший коллектив цеха по рационализации. Коммунисты принимают в нем активное участие. По итогам за первый квартал текущего года лучшими коллективами по внедрению предложений новаторов производства считаются коллективы цехов №№ 4, 4-а и 12.

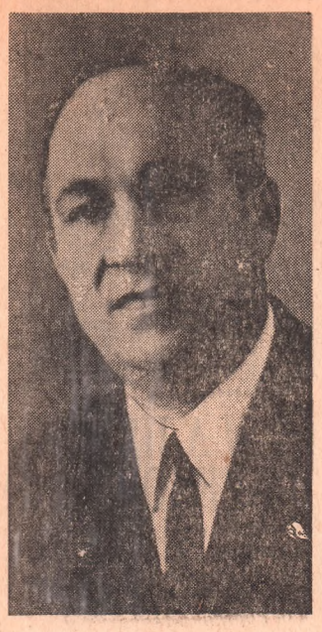
В цехах предприятия работают несколько творческих бригад. В их составе — передовики производства, мастера, работники отделов. Заслуживает внимания техническое новшество, разработанное членами партии В. Билекуром, А. Сосницым, И. Ефремовой и другими. Они предложили внедрить в производство новую схему получения абсолютированного изопропилового спирта высокого качества. На Всесоюзном смотре, организованном химическим обществом имени Д. И. Менделеева, заводским рационализаторам присуждена вторая премия.

Коммунист Николай Михайлович Бутырин изменил схему упарки серной кислоты в трехкамерных концентраторах. Это позволяет намного повысить производительность оборудования. Экономический эффект от внедрения рационализаторских предложений, внесенных тов. Бутыриным, составил более 20 тысяч рублей.

Коммунисты предприятия возглавили поход за технический прогресс. Вопросы новой техники, передовой технологии обсуждаются на партийных собраниях. Это повышает ответственность членов партии за состояние дел на производстве, нацеливает их внимание на решение первоочередных задач.

На коммунистов равняются молодые химики. В эти дни на предприятии проходит смотр-конкурс под девизом «Ленинскому юбилею — мастерство и поиск молодых». Итоги его будут подведены в канун 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Г. КРАМАРЬ,
секретарь партбюро завода синтетического спирта.



МАТВЕЙ ИВАНОВИЧ АЛЕХИН РАБОТАЕТ ТОКАРЕМ В УПРАВЛЕНИИ МЕХАНИЗАЦ И И ТРЕСТА «ЖИЛСТРОЙ». В КОЛЛЕКТИВЕ ЕГО ЗНАЮТ КАК АКТИВНОГО РАЦИОНАЛИЗАТОРА. НА ЕГО СЧЕТУ НЕМАЛО ИНТЕРЕСНЫХ ЦЕННЫХ НОВШЕСТВ, КОТОРЫЕ ПРИНОСЯТ БОЛЬШУЮ ПОЛЬЗУ ПРОИЗВОДСТВУ. ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЭФФЕКТ ОТ ВНЕДРЕННЫХ РАЦИОНАЛИЗАТОРСКИХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ, АВТОРОМ КОТОРЫХ ЯВЛЯЕТСЯ М. АЛЕХИН, СОСТАВЛЯЕТ 32 ТЫСЯЧИ РУБЛЕЙ.

ФОТО В. БРОДСКОГО.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКОМУ СОРЕВНОВАНИЮ — НОВЫЙ ВЗЛЕТ

ЗА ГЛАСНОСТЬ,

КТО бывал в кузнечно-прессовом цехе Южуралмашзавода, тот, вероятно, обратил внимание на красочно оформленный стенд, рассказывающий о том, каких результатов добился коллектив за три года пятилетки, какими показателями намерен он встретить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина, кто добивается успеха.

Обязательства взяты нелегкие. В честь славного юбилея вождя, мы дали слово выполнить к 5 декабря 1970 года пятилетнее задание по реализации продукции, выдать к концу пятилетки на 250 тысяч рублей сверхплановой продукции.

Свое слово коллектив держит с честью. Наш цех в числе передовых на заводе. Пример в труде показывают коллективы, работающие в счет ноября 1970 года. В их числе — бригады прессовщиков т.т. Гранкина, Близнецова. Кузнецы из бригады В. Борзова трудятся уже в счет марта 1971 года.

Известно, что успешнее дела идут там, где уделяется постоянное внимание социалистическому соревнованию, где оно действительно организовано по-боевому. На мой взгляд, важный и интересный разговор начали на страницах «Орского рабочего» о путях повышения действенности соревнования дежурный по электролизу электролизного цеха никелькомбината А. Савельев, инструментальщик цеха № 5 нашего завода А. Бушков, председатель постройкома профсоюза стройуправления № 1 треста «Оренпромстрой» Р. Корсунская и другие товарищи. Их выступления вызвали в коллективе живой интерес.

Определенный опыт по организации социалистического соревнования накоплен и в нашем цехе. Высокие обязательства по досрочному выполнению пятилетки, по достойной встрече 100-летия со дня рождения Ильича приняты как всем коллективом, так и сменами, бригадами в отдельности. На собраниях активно обсуждали их. Затем обязательства были красочно оформлены и вывешены на видных местах.

У нас создана творческая группа по внедрению научной организации труда. Разработано 40 мероприятий, внедрение которых в производство дает цеху более 250 тысяч рублей экономии. Развернуто соревнование за звание лучшего рабочего по профессиям, за право называться бригадой, ударником коммунистического труда.

ОДНО из необходимых условий действенности социалистического соревнования — широкая гласность, когда своевременно обобщается и делается достоянием других опыт передовых коллективов. На важность этой стороны дела указывал В. И. Ленин.

Ежемесячно по цеху и по бригадам подводятся итоги соревнования, выполнения обязательств, которые отражаются на Доске показателей, в стенной газете «Кузнец». О результатах соревнования рассказывают в своих беседах политинформаторы.

В ряды ударников

Около 80 ударников коммунистического труда в нашем цехе. На стыке двух смен в красном уголке собрались рабочие, чтобы поздравить новую группу товарищей с присвоением почетного звания. Получает удостоверение токарь Галина Манойлова. Она не скрывает радости, тепло благодарит товарищей. Нынешний год в жизни девушки богат событиями. Недавно приняли ее кандидатом в члены КПСС, присвоили звание ударника коммунистического труда.

В этот день удостоверения о присвоении высокого звания вручили членам ВЛКСМ тт. Штро, Куляш, Кульжановой, Васи л и ю Хвалеву, слесарю Ивану Шпалову и долбежнику, ветерану труда Г. Иванову.

Ударники коммунистического труда горячо заверили товарищей, что приложат все силы, чтобы юбилей Ильича встретить новыми трудовыми успехами.

И. ГУТАРЕВ,
электрик цеха № 5 Южуралмашзавода.

СЕЙЧАС ГРУППУ РАБОТНИКОВ УПРАВЛЕНИЯ «ВОСТОКНЕФТЕЗАВОДМОНТАЖ» МОЖНО ВСТРЕТИТЬ НА НЕФТЕПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕМ ЗАВОДЕ ИМЕНИ ЧКАЛОВА: НАЧАЛСЯ КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ УСТАНОВКИ 35-11.

НА СНИМКЕ — ОДИН ИЗ ЛУЧШИХ СЛЕСАРЕЙ УПРАВЛЕНИЯ ГРИГОРИЙ ГРИГОРЬЕВИЧ ПЕТЕРС. ПЕРЕДОВОЙ ПРОИЗВОДСТВЕННИК ЕЖЕМЕСЯЧНО ПЕРЕВЫПОЛНЯЕТ ЗАДА Н И Я ПРИ ХОРОШЕМ КАЧЕСТВЕ РАБОТ. ФОТО М. САЛДИНА.

ВОЖАК МОЛОДЕЖИ

Шестнадцатилетним парнем пришел в железнодорожный цех никелькомбината Валентин Баев. Работал кочегаром на паровозе, слесарил. С 1965 года он трудится помощником машиниста тепловоза. Ежемесячно выполняет производственные задания на 110 — 112 процентов, экономит топливо, содержит тепловоз в исправном состоянии.

Коммунист Валентин Баев возглавляет работу комсомольской организации. Зарекомендовал себя умелым вожаком цеховой молодежи.

Трудолюбивый, инициативный товарищ. Таким его знают в коллективе железнодорожного цеха. Он заслуженно носит звание ударника коммунистического труда.

Коллективный корреспондент «Орского рабочего» — заводская многотиражная газета «За советский никель».

Книга об Ильиче

«Здесь жил и работал Ленин»— так называется новая книга, выпущенная грузинским издательством «Сабчота Сакартвело» («Советская Грузия»). Автор ее — грузинский публицист и историк Филипп Махарадзе многие годы посвятил изучению жизни и деятельности В. И. Ленина. Он посещал ленинские места в Советском Союзе и зарубежных странах, знакомился с мемуарами, различной литературой, документами.

Особенно обстоятельно освещается в книге лондонский период жизни и деятельности В. И. Ленина, его связь с революционным движением в России, большой интерес Владимира Ильича к борьбе пролетариата Кавказа и Закавказья, его встречи с грузинскими революционерами, в частности с Миха Цхакая и Прокофием Джапаридзе. В. И. Ленин высоко ценил М. Цхакая. По настоянию Ленина Цхакая как один из старейших деятелей партии открывал III с'езд РСДРП.

Автор книги рассказывает о важном решении этого с'езда «По поводу событий на Кавказе». Ф. Махарадзе подчеркивает, что делегаты с'езда и лично В. И. Ленин проявляли большой интерес к деятельности Кавказского Союзного Комитета РСДРП, к практике революционной борьбы в Закавказье. По предложению Владимира Ильича вторым докладчиком по крестьянскому вопросу выступил на с'езде Миха Цхакая, говоривший об опыте руководства партии борьбой в деревне.

НОВАЯ ТРАМВАЙНАЯ ЛИНИЯ

Растет протяженность трамвайных линий в нашем городе. Сейчас они составляют 57 километров. В третьем квартале этого года в эксплуатацию войдет еще три километра путей. Строится трамвайная линия в район 240-го квартала. Она берет свое начало от улицы Гомельской в поселке Елшанке.

На укладке новых путей трудятся бригады путеукладчиков из ремонтно-восстановительного поезда № 25. На этом участке они укладывают железобетонные шпалы.

Путейцы могли бы работать быстрее, но их несвоевременно обеспечивают автотранспортом. Этот вопрос необходимо решить как можно скорее.

М. КОСТИНА.

КОНКРЕТНОСТЬ СОРЕВНОВАНИЯ

Все это, конечно, заслуживает одобрения. Но мне бы хотелось поговорить и о неиспользованных возможностях, о том, чего нам порой не достает. У нас в цехе укоренилась практика, когда работа того или иного коллектива оценивается только при подведении итогов за месяц, квартал или год. Обсудили, заполнили Доску показателей и... молчок до конца следующего месяца.

Хорошо оформлена Доска показателей работы смен за квартал. Посмотришь на нее, и сразу можешь узнать, как реализуется продукция, у кого ниже себестоимость, какая достигнута производительность труда, у кого выше качество продукции, лучше трудовая дисциплина. Но беда в том, что на этой Доске вот уже какой месяц красуются показатели за первый квартал, хотя кончается август.

ПОДВОДИТЬ итоги соревнования, обобщать опыт лучших, передавать его другим, оказывать помощь соревнующимся нужно повседневно. А то ведь как получается. Отлично трудится в цехе бригада штамповщиков во главе с ударником коммунистического труда Сергеем Плотниковым. Были случаи, когда она доводила сменную выработку до 240 процентов. Почему бы не обобщить опыт ее работы? А разве не приятно было бы товарищам увидеть, выходя из цеха, что сегодня бригада добилась такой-то выработки. Следует ежедневно сообщать не только, как сработал цех, но и каковы показатели бригад, кто из рабочих добился наивысшей выработки. Это придаст соревнованию боевой характер.

Осенью и зимой, когда шла учеба в сети партийного просвещения, в цехе каждый понедельник проводились политинформации, на которых сообщалось и о производственных делах в цехе. А в летние месяцы почему-то реже стал слышен голос политинформаторов. Думается, что партийная организация восполнит этот пробел.

Далее. Мы соревнуемся с цехом № 21, где немало кадровых производственников, добивающихся высокой выработки. Особым уважением пользуется кузнец тов. Прохоров. Однажды он в нашем цехе продемонстрировал свое мастерство. И надо было видеть, с каким вниманием наблюдали у нас за его работой, с каким пристрастием расспрашивали о «секретах» мастерства. К большому сожалению, такой обмен опытом работы не получил широкого распространения.

Что значит соревноваться? Это значит превзойти кого-либо в мастерстве, добиться лучших результатов. Такое стремление не придумано кем-то, оно заложено в самом характере рабочего человека и особенно сильным становится тогда, когда приобретает конкретность. Вот почему, на наш взгляд, назрела необходимость подумать об организации соревнования по личным планам-обязательствам, за которые каждый из рабочих будет отвечать прежде всего перед собой, перед своей совестью. В нашем цехе личные обязательства принимались лишь немногими.

Много еще формализма в соревновании за звание бригад и ударников коммунистического труда. Почему-то считается, что если человек хорошо работает, не нарушает производственную дисциплину, то вполне заслуживает звание ударника. А как он ведет себя в быту, какие выполняет общественные поручения, помогает ли товарищам по работе — эти важные факторы не всегда берутся во внимание. Хуже того, ударниками остаются порой и те, кто скомпрометировал себя в глазах коллектива. Это подрывает авторитет патриотического движения.

Написал, как думал, прямо, по-рабочему. В заключение хочу добавить, что моральное удовлетворение, пользу делу может принести только такое соревнование, которое носит действенный, конкретный характер.

Н. Зимин,
кузнец кузнечно-прессового цеха Южуралмашзавода.

СОТНИ ОРЧАН ЕЖЕДНЕВНО ОБРАЩАЮТСЯ К УСЛУГАМ РАБОТНИКОВ ГОРОДСКОГО УЗЛА СВЯЗИ. ЗДЕСЬ ТРУДИТСЯ ДРУЖНЫЙ КОЛЛЕКТИВ. КАЖДЫЙ ЧЛЕН ЭТОГО КОЛЛЕКТИВА СТАРАЕТСЯ НА СОВЕСТЬ ВЫПОЛНЯТЬ СВОИ ОБЯЗАННОСТИ.

НА СНИМКЕ — СТАРШАЯ ТЕЛЕГРАФИСТКА, УДАРНИЦА КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА АНТОНИНА ИВАНОВНА ДУБАСОВА. ФОТОГРАФИЯ ПЕРЕДОВОЙ ПРОИЗВОДСТВЕННИЦЫ — НА ГОРОДСКОЙ ДОСКЕ ПОЧЕТА.

ФОТО В. БРОДСКОГО.

ДОРОГА КАЖДАЯ МИНУТА

Близится срок сдачи комплекса прокатных станов на заводе по обработке цветных металлов. В текущем году уже должны сойти с конвейера первые тонны проката. Около пятисот рабочих трестов «Орскпромстрой», «Востокметаллургмонтаж», «Южуралэлектромонтаж» и других строительных организаций трудятся сейчас на важном пусковом объекте.

По-ударному ведет монтаж площадок бригада Б. Мироныче-ва. Постоянно перевыполняет сменные задания по монтажу технологических трубопроводов коллектив, который возглавляет Н. П. Гончаров. С опережением ведет монтаж прокатного оборудования бригада Валерия Смирнова.

Сдан в эксплуатацию машинный зал. Подготовлены к приему газопровод, азотопровод. Потрудились здесь строители СУ-1 треста «Орскпромстрой», монтажники «Востокметаллургмонтажа» и «Электромонтажа». Сдаются под пуско-наладку станы «Кварто-500» и «ДУО-850». На днях началась прокрутка рольганга. Механизмы работают четко. Закончен монтаж линии электропередач.

Но имеются и серьезные недоработки. Оставляет желать лучшего организация труда. Работы ведутся только в одну смену, вторая «прихватывает» только часть светового дня. Спрашиваем: почему? Ответ один — нет света. А в цехе, между тем, полностью смонтирована электропроводка, подвешены патроны, отражатели. Отсутствуют лампочки. На оперативном совещании руководители генподрядной и субподрядных организаций не могли решить, кто должен «зажечь» свет. Споры идут, а дело не двигается.

Неприглядная картина на монтажной площадке. Бетонирование ее не закончено, к тому же она захламлена. Лежат здесь доски опалубки, навалены кучи мусора. Мощный перевалочный кран по вине заказчика все еще не смонтирован, и оборудование доставляют в головную часть цеха волоком, с помощью тракторов, загребая при этом грязь, мусор.

Сдерживается монтаж оборудования из-за неоперативности поставки деталей со стороны заказчика. «Ящик с восемью редукторами ждем более года», — говорит начальник четвертого участка «Востокметаллургмонтаж» И. Миногин. В результате небрежного хранения часть оборудования разукомплектована, вышла из строя.

— Сдерживает пуск печей и отсутствие кирпича, — говорит прораб «Союзтеплостроя» А. Горохов. Заказчик — УКС завода слабо контролирует ход строительства, он не имеет здесь постоянного куратора. Нет сейчас представителя завода и в комсомольском штабе. Не оказывают действенной помощи ударной стройке и горком ВЛКСМ, комитет комсомола треста «Орскпромстрой».

Немного времени осталось до пуска. Строителям, монтажникам, трубоукладчикам следует дорожить каждой минутой.

А. ЛЕВЧЕНКО,
начальник комсомольского штаба на строительстве комплекса прокатных станов завода по обработке цветных металлов.

С. ТОРКОВ,
плотник треста «Орскпромстрой».

Т. КОРЗУН,
член штаба «Комсомольского прожектора».

Слаженно трудится на Орской мебельной фабрике бригада отделочников, которую возглавляет Валя Буданкина. Каждую смену она перевыполняет задания, готовит достойные подарки к 100-летию со дня рождения

ЛУЧШАЯ БРИГАДА

В. И. Ленина. Девчата, как правило, сдают продукцию с первого пред'явления.

Есть в коллективе и свои ветераны. Это бригадир Валя Буданкина, Валя Подгорная, Нина Наткачева, Гадя Бузаева. Умелые работницы свой опыт и мастерство передают молодым. Они помогли Дусе Иванишкиной, Любе Семеновой, Симе Правосудовой стать умелыми производственницами. Сейчас девчата осваивают новую полуавтоматическую установку для отделки стульев в электростатическом поле высокого напряжения.

М. ИЛЬИНОВ.

ХОРОШО ОТДОХНУЛИ

Пройдет немного времени, и вновь приступят к учебе юноши и девушки городского профессионально-технического училища № 1. Многие из них побывали летом в спортивно-трудовом лагере.

Четвертый год действует этот лагерь в ГПТУ № 1. Расположен он в пригородном совхозе «Ударник». Здесь будущие рабочие отдыхают, занимаются спортом, а также помогают труженикам хозяйства обрабатывать овощные плантации, убирать урожай.

Интересное, увлекательное путешествие совершила группа учащихся (будущие токари-расточники) во главе с мастером производственного обучения тов. Сметковым. Вот их маршрут: Орск—Оренбург—Куйбышев—Волгоград. Право на это путешествие они завоевали отличной учебой и активным участием в общественной жизни училища.

В. КРАВЧЕНКО,
рабкор.

СЕГОДНЯ — 50 ЛЕТ СОВЕТСКОМУ КИНО

Десять миллионов зрителей

Первые зрители в кинотеатр «Мир» пришли в конце 1962 года, и с тех пор у нас побывало около 10 миллионов орчан.

17 наших товарищей являются ударниками коммунистического труда. В числе лучших можно назвать киномеханика 1-й категории Е. Брескина, киномеханика 2-й категории С. Назаренко, художника С. Мальнева, билетера В. Зайцеву, кассира В. Энкель.

Разумеется, в своей работе опираемся на помощь общественности. При кинотеатре создан совет, куда входят 13 активистов. Возглавляет совет Р. Кенигштейн, преподаватель школы. В составе—воспитатель общежития М. Попова, инженер В. Сорокин, заведующая библиотекой имени Ю. Гагарина К. Овчинникова и другие.

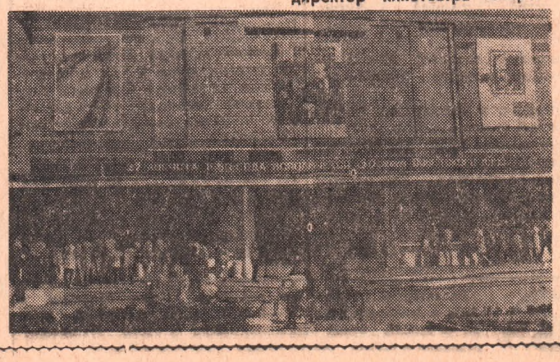
По инициативе друзей кино во многих общежитиях промышленных предприятий города проводятся конференции зрителей, участники которых горячо обсуждают просмотренные фильмы.

Еще одно доброе начинание: создание при школах пионерских кинотеатров. Таких кинотеатров сейчас три: в школах №№ 8, 27, 50. Они пользуются большой популярностью. Работает передвижной кинотеатр «Малютка».

Одобрение орчан заслужил кинолекторий. Практикуем конференции для работников той или иной профессии. С пользой прошла конференция медицинских работников после просмотра фильма «Степень риска».

Коллектив кинотеатра, как и все орчане, стремится достойно встретить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. В плане работы немало интересных мероприятий, посвященных ленинскому юбилею.

Н. КОРОЛЬКОВ,
директор кинотеатра «Мир».



СЕГОДНЯ 50 ЛЕТ СОВЕТСКОМУ КИНО

Есть такие люди—

кинопрокатчики

Уверен: не все орчане представляют себе работу коллектива Орского отделения кинопроката.

Орское отделение обслуживает около 500 киноустановок, которые расположены в нашем городе, в Новотроицке, Гае, Светлом, Ясном и в шести районах области. К этому следует добавить киноустановки в красных уголках предприятий, в лекционных залах, домах культуры и клубах, на агитплощадках...

Отовсюду поступают заявки на новые и, разумеется, на интересные фильмы: художественные, хроникально-документальные, научно-популярные... Большую помощь работникам кинопроката оказывают члены общественных комиссий по многим отраслям науки и техники. Они просматривают новые ленты, дают рекомендации. Среди активистов в первую очередь следует назвать П. Фишкина — начальника бюро информации Южуралмашзавода, Н. Попову — инженера-строителя.

Выпуску каждого фильма предшествует большая подготовительная работа: проверка пленки, составление репертуарных планов, выпуск рекламы. Все это заботы фильмопроверщиц Нины Николаевны Лариной, Нины Васильевны Панюковой, Аллы Панферовны Акарцевой и других, реставратора Нины Карловны Бин, составителей программ Валентины Трофимовны Русаловской, Лидии Трофимовны Орловой, Надежды Кунавиной, Валентины Коруховой, редактора Галины Вячеславовны Скрябиной.

Все, кто трудится в отделении кинопроката,—истинные друзья, популяризаторы кино. Это Людмила Степановна Ницевич, «главная хранительница» фильмобазы, где насчитываются десятки тысяч лент, технический инспектор Николай Александрович Зингер, киномеханик Анатолий Акимович Ушаков...

Особо следует сказать о руководителе — Валентине Афанасьевне Даховской. Около 30 лет она возглавляет коллектив. Приехала в Орск после окончания Витебского кинотехникума. В. А. Даховская—человек, по-настоящему влюбленный в свою работу.

В день 50-летия Советского кино мы поздравляем работников кинопроката с праздником.

Л. Ефимов.

НА СНИМКЕ: группа работников отделения кинопроката.

Фильмопроверщицы Нина Васильевна Панюкова и Зинаида Михайловна Кузнецова. Фото И. ЕВГЕНЬЕВА.

СИНОПТИКИ СООБЩАЮТ

Ураган „Камилла"

В АТЛАНТИЧЕСКОМ океане, как часто бывает летом, свирепствуют штормовые ветры, обрушиваются на Антильские острова, Карибское море и Мексиканский залив. В среднем за год над Атлантикой проносится восемь тропических вихрей, из которых пять — шесть достигают ураганной силы.

Памятен знаменитый ураган «Флора», который 1 октября 1963 года ударил по острову Тобаго (Антильские острова) и за несколько часов превратил его в груды развалин. Много бед натворила свирепая «Флора» и на Кубе, нанеся ей колоссальный материальный ущерб.

Страшный шторм «Камилла» сейчас бушует в Карибском море. Его обнаружили 14 августа юго-западнее Кубы, когда скорость ветра в его центре достигала 50 метров в секунду. Медленно, уверенно ураган двигался на северо-запад. 17 августа он ворвался в Мексиканский залив, где поднял громадные пятнадцатиметровые волны. Скорость ветра превышала 80 метров в секунду.

«Камилла» не изменила принятому курсу и 18 августа обрушилась на прибрежные, густо населенные районы Соединенных Штатов Америки. Мощные ливни, сильнейшие порывы ветра сокрушали все на своем пути. Разрушены шоссейные дороги, вырвано много деревьев в штатах Миссисипи, Луизиана, Алабама, Флорида. На забитых машинами дорогах произошли сотни автомобильных катастроф. Тысячи жителей, вынужденные покинуть свои дома, остались без крова. Погибли сотни людей.

— Таких небывалых ураганов не помнит никто, — заявил один из руководителей службы погоды США Роберт Симпсон.

Теперь ураган потерял былую силу, ветры ослабели, стихают дожди. Ущерб, причиненный стихийным бедствием, исчисляется сотнями миллионов долларов.

«Камилла» успокоилась, но метеорологи внимательно следят за другим ураганом в Атлантике—«Дебби». Не выпускают очи из поля зрения и ураган «Кора», что бушует к северу от острова Тейвань..

На дальневосточных морях СССР штормовая погода пока не ожидается. В Приморском, Хабаровском краях пройдут короткие ливни, местами с грозами, днем 20—25. В Красноярском крае, Забайкалье, а также в большинстве областей Западной Сибири существенных осадков не будет. Ночью прохладно: 6—12, днем 17—20.

Очень жарко на Нижней Волге и Северном Кавказе: 30—35, а кое-где даже 40. Но в ближайшие дни жара ослабнет, прогремят грозы.

В центральных областях России, на Украине и Белоруссии шли теплые обильные дожди: хозяйничал южный циклон, который сейчас медленно затихает. В ближайшие дни погода будет неустойчивая, с короткими дождями, грозами, днем 18—22.

Отступил антициклон со Скандинавского полуострова. Его место заняла область пониженного давления: подули прохладные ветры Атлантики, появились грозовые облака, местами разразились ливни.

(АПН).

ТОЛЬКО ФАКТЫ

Первый дореволюционный кинотеатр в Орске представлял из себя частное коммерческое предприятие. Размещался он в арендованном купеческом доме. Зрительный зал вмещал 120 человек.

* * *

В первые годы Советской власти в нашем городе был открыт государственный кинотеатр «Русь». Зрительный зал был рассчитан на 250 мест. Здесь часто выступали артисты областного драмтеатра, участники художественной самодеятельности. Был создан оркестр из трех человек для музыкального оформления демонстрируемых фильмов.

* * *

В нашем городе 3 кинотеатра, 15 домов культуры и клубов, где ежедневно демонстрируются художественные и документальные фильмы. Каждый орчанин в среднем смотрит за год 25 новых фильмов.

* * *

В районе площади Васнецова в скором времени будет построен еще один кинотеатр — широкоформатный.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

27 АВГУСТА

19.00 — Киножурнал.

19.10 — Теленовости.

19.25 — Хроникально-документальный фильм «Качалов».

20.15 — Передача — «К 50-летию Советского кино».

20.35 — Передача «Спокойной ночи, малыши».

21.10 — Телевизионный фильм.

21.55 — Художественный фильм — «Верность матери».

Зам. редактора
М. А. ДЕВЯТОВСКИЙ.

ВНИМАНИЕ!

СКОРО ОТКРЫТИЕ ГАСТРОЛЕЙ МОСКОВСКОГО ПЕРЕДВИЖНОГО ЦИРКА.

Цирк-шапито будет установлен на Комсомольской площади.

Цирку требуются комнаты для артистов.

Обращаться к администратору цирка в гостиницу «Дружба», комната № 13, телефон 2-30-36.

КИНО

Кинотеатр «Мир» — в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 ч. — **Бриллиантовая рука.**

Кинотеатр «Октябрь» — в 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21 ч. 30 м. — **Бриллиантовая рука.**

Кинотеатр «Восток» — в 11 ч. 30 м., 13 ч. 30 м., 15 ч. 30 м., 17 ч. 30 м., 19 ч. 30 м., 21 ч. 30 м. — **На пути в Берлин.**

Дом культуры строителей — **Подруги.**

Летняя эстрада Дома культуры металлургов—в 15, 19, 21 ч.— **Любовь Серафима Фролова.**

Летний кинотеатр «Космос» — в 21 ч. 30 м. — **Сильные духом** (2 серии).

Летняя эстрада Дома культуры треста ОПС — в 21 ч. — **Три тополя на Плющихе.**

Клуб пос. Гудрон — в 15, 17, 19 (время московское) — **Место встречи — Женева** (2 серии).

ТРЕБУЮТСЯ:

Орской фабрике бельевого трикотажа — слесари-сантехники, мотористы, компрессорщики, операторы, химики.

Обращаться по адресу: ул. Трудовая, 19а.

●

ОРСКОЙ ПЕРЕДВИЖНОЙ МЕХАНИЗИРОВАННОЙ КОЛОННЕ треста «Оренбургсельэлектросетьстрой» — техник-инженеры-электрики, электромонтеры, автокрановщики, трактористы бурокрановых машин.

Здесь же требуется бухгалтер.

Принятым выплачивается 30 процентов к окладу за передвижной характер работ.

Одиноким предоставляется благоустроенное общежитие в г. Орске.

Обращаться по адресу: ул. Краснознаменная, 4, конечная остановка трамвая № 4. Отдел кадров ПМК.

●

Орскому молкомбинату — финансист-экономист, товароведы, экспедиторы-грузчики, грузчики, слесари-наладчики, женщины для работы в производственных цехах.

●

ЖКК треста «Орскпромстрой» — кочегары водяных котлов, зольщики, вахтеры и уборщицы в общежития, слесари-сантехники.

Обращаться по адресу: ул. Горького, 31.

Комбинату бытового обслуживания — электрик.

Обращаться по адресу: ул. Советская, 71.

●

Орскому заводу электромонтажных изделий — автокрановщик, инженеры - конструкторы (или техники), слесарь-инструментальщик, уборщицы.

Обращаться по адресу: завод ЭМИ (рядом с больницей ЮУМЗ).

УЧЕБНО - ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦЕХ-УЧИЛИЩЕ КОМБИНАТА «ЮЖУРАЛНИКЕЛЬ» приглашает юношей и девушек с образованием 8 — 10 классов, желающих овладеть рабочей профессией. Здесь под руководством опытных мастеров можно приобрести специальности: столяра-плотника, штукатура-маляра, бондаря-станочника, слесаря-ремонтника, токаря - универсала, крановщика, электрослесаря. За время обучения учащиеся получают стипендию от 45 до 54 рублей.

Срок обучения 6 месяцев. По окончании учебы присваивается I-III разряды с предоставлением рабочих мест в цехах комбината «Южуралникель».

Коллектив Орской фабрики индпошива одежды скорбит по поводу преждевременной смерти работницы фабрики

НИКОЛАЕВОЙ
Анастасии Венедиктовны

и выражает соболезнование родным покойной.

НАШ АДРЕС и телефоны

Редактор — 3-04-72, зам. редактора, отдел культуры и быта и фотокорреспондент — 3-04-73, отдел партийной жизни — 3-03-47, отдел промышленности и писем, бухгалтерия редакции — 3-03-45 ответственный секретарь — 3-03-60.

ФВ6580. Орская типография Оренбургского управления по печати.

Заказ № 5066. Тираж 28163.