

ОРСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 1918 года.

№ 114 (10951)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 июня 1967 года.

Цена 2 копейки.

С ПРАЗДНИКОМ, ТРУЖЕНИКИ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ!

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

В НАНУН Дня работников легкой промышленности наш корреспондент обратился к директору Орской швейной фабрики В. Берковичу с вопросом:

— Чем встречает коллектив предприятия свой традиционный праздник?

— Орские швейники, — рассказывает Виктор Семенович, — как и все советские люди, готовятся достойно встретить 50-летие Великого Октября. Приняв повышенные социалистические обязательства, мы решили выполнить план двух лет пятилетки к юбилею Советской власти.

Слово свое коллектив крепит делами. Задание минувшего месяца швейники выполнили на 106,4, с начала года — на 102,7 процента. Сверх плана реализовано продукции более чем на 500 тысяч рублей. Значительно улучшены другие технико-экономические показатели.

Изделия с маркой Орской швейфабрики пользуются все

ВСТРЕЧАЕМ ДОСТОЙНО

Успехами в труде встретил День работников легкой промышленности коллектив цеха № 2 швейной фабрики. Майский план мы завершили на 103,2 процента. За счет повышения сортности изготавливаемой продукции, досрочного выполнения заданий получено более полутора тысяч рублей прибыли.

В цехе трудится немало подлинных мастеров своего дела. Среди них — швея-мотористка Р. Климентовская, утюжилщица В. Пьянова, бригадир контролеров П. Прохорова, помощник мастера В. Ботяева и другие.

Коллектив цеха готовит трудовые подарки 50-летию Великого Октября.

Н. Ченалина,
мастер смены цеха № 2
швейной фабрики.

ланных за 50 лет многочисленными советскими фотокорреспондентами и фотолюбителями, а также фотографии зарубежных авторов.

НА СНИМКЕ: «МИД».
Фотохроника ТАСС.

МНОЖА ТРУДОВЫЕ УСПЕХИ

большим спросом у потребителей. Костюмы, мужские брюки, одежда для школьников, детей дошкольного и ясельного возрастов и другие виды продукции коллектив отгружает сейчас торгующим организациям Свердловска, Челябинска, Тюмени, Новосибирска, Читы, Петропавловска-Камчатского и во многие области Урала, Сибири, Дальнего Востока.

— Особенно производительно, качественно, — продолжает В. Беркович, — трудился коллектив в дни, предшествующие нашему празднику. И вот итог. Сверх 5-месячного плана выдано свыше 4 тысяч хлопчатобумажных и шерстяных школьных костюмов, 2,5 тысячи костюмов для детей дошкольно-ясельного возраста, 300 мужских костюмов, более 28 тысяч детских брюк...

Успех коллектива на вахте в честь 50-летия Великого Октября — результат упорного, настойчивого труда швейников. В цехах фабрики работает немало умельцев, передовиков производства. За успехи в труде 27 швейников награждены ор-

денами и медалями Советского Союза. В их числе работница Ф. Кожасбаева, награжденная орденом Ленина, начальник цеха Л. Роговенко, швея-мотористка В. Сокур, мастера В. Юлдашева, Н. Новосельцева и другие.

Они — гордость коллектива швейников. Взять, к примеру, коммуниста Людмилу Геннадьевну Роговенко, награжденную орденом Трудового Красного Знамени. Руководит она работой четвертого цеха предприятия. Дело свое знает хорошо. Коллектив Л. Роговенко постоянно идет впереди соревнующихся. Ко Дню работников легкой промышленности швейники цеха № 4 выдали сверх плана более 700 брюк.

Есть о чем рапортовать празднику и бригадам, возглавляемым Людмилой Тарабриной и Любовью Мельник, работнице закройного цеха Марии Прохоровой, швее первого цеха Любови Крюковой и другим швейникам.

— Важные задачи, — сказал в заключение В. Беркович, — стоят перед коллективом предприятия во втором полугодии. Деятельно готовимся к переходу на новые условия планирования и экономического стимулирования, внедрению рабочей пятидневки. Швейники полны решимости успешно выполнить намеченное.

РАЦИОНАЛИЗАТОРЫ РАПОРТУЮТ: ДОСРОЧНО!

Филонов,лекальщица Галина Анянова, швея-мотористка Тамара Кременцова и другие.

Идя навстречу юбилею Советской власти, многие наши рационализаторы приняли личные обязательства. В числе их — обмеловщица Тамара Никандрина, лаборантка Галина Ивашкина, слесари Марат Рабинович, Владимир Косяков, технолог Лилия Малышева и другие. До конца года швейники внедрят в производство десятки ценных новшеств.

А. Клейн,
слесарь механического цеха
швейной фабрики, рационализатор.

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ ГОРСОВЕТА

12 июня 1967 года в 5 часов вечера (местного времени) в помещении Орского городского Совета депутатов трудящихся состоятся заседания всех постоянных комиссий.

ИСПОЛКОМ ГОРСОВЕТА.

Фотовыставка «Моя Москва»

Юбилейная выставка художественной и документальной фотографии «Моя Москва» откроется в июне в Центральном выставочном зале столицы. На этой фотовыставке, посвященной Москве и москвичам, будут представлены 1300 работ, сде-

Сегодня — День работников легкой промышленности

ЦЕХ № 2 Орской швейной фабрики. С утра до позднего вечера слышен здесь неумолчный стрекот швейных машин, непрерывным потоком течет лента конвейера. В течение нескольких минут «рождается» здесь новый костюм. За смену швейники выдают многие сотни изделий.

Свой традиционный праздник — День работников легкой промышленности коллектив второго цеха встретил ударным трудом. Досрочно завершил он пятимесячное задание, выдал немало сверхплановой продукции. Впереди соревнующихся идут смены, возглавляемые мастерами Людми-



лой Тарабриной и Ниной Кузьминой.

Вместе со всем коллективом фабрики швейники цеха № 2 решили выполнить задание двух лет пятилетия к 50-летию Великого Октября.

На снимках нашего фото-корреспондента И. Нестерова вы видите общий вид цеха (слева) и лучшую швею-мотористку Нину Стецук. Она — правофланговая юбилейной вахты.



Галина Михайловна Сентюрина — одна из лучших мотористок четвертого цеха. Ее работа отличается высоким качеством.
Фото И. Нестерова.

В НЕСКОЛЬКИХ МЕТРАХ от крапа, взметнувшего высь стрелу, стоит невысокий молодой человек с загоревшим на солнце лицом. Он проверяет — прочно ли застроплена многотонная плита.

Полешук опаздывал на работу. Так, кажется, малость, — на 15—20 минут. Его предупреджали, Прохоров неоднократно беседовал с ним, наказали, как говорится, и рублем. Все это действовало.

бригада выполнила различных монтажных работ на 60 процентов больше нормы. Качество монтажа — безукоризненное.

— Могли бы добиться лучших результатов, — говорит бригадир. — Но подводят нередко работники завода железобетонных изделий № 1, срывающие график поставки плит.

Стальмонтажники переполнили план пяти месяцев. И среди тех, кто активно способствует осуществлению юбилейных обязательств, — коллектив коммунистов Прохорова. Б. Шatroв.

ИВАН ПРОХОРОВ И ЕГО ТОВАРИЩИ

— Порядок, бригадир? — спрашивает его прораб В. Стародубцев.

Тот кивает головой, поднимает руку, и плита медленно, покачиваясь, уходит вверх, на 23-метровую высоту.

Там уже сигналят монтажники: вправо, чуть влево, опустить... Бригадир внимательно следит за всем этим, регулирует оттяжки, чтобы предотвратить излишние колебания плиты. Еще поминуты — и она уложена на место.

Иван Владимирович Прохоров, бригадир стальмонтажников, и прораб обсуждают ход строительства нового объекта — кислородной станции для никелькомбината.

Коммунист Прохоров известен в коллективе Орского участка управления «Стальмонтаж» как мастер на все руки: уверенно ведет себя в любой обстановке, может работать бензорезчиком, электросварщиком, отлично «прихватывать» швы. Он говорит, что этими смежными специальностями должен овладеть каждый настоящий монтажник.

О повышении квалификации монтажников своего коллектива Иван Владимирович проявляет повседневную заботу. Он постоянно ставит в пример Леонида Ивановича Симоченко, овладевшего тремя специальностями. Радует-ся тому, как стремится к знаниям монтажник Николай Григорьевич Торопов. Прохоров охотно передает накопленный опыт рабочим тт. Литвинчуку и Чичину. Они с каждым месяцем все успешнее выполняют задания.

В бригаде неписаный закон: береги рабочую честь. Каждый трудится в полную меру сил. Был случай, когда молодой монтажник Алексей

Иначе стал человек относиться к делу.

Славится высокопроизводительным трудом бригада Ивана Владимировича Прохорова. Она хорошо потрудились на монтаже цеха металлоконструкций Южуралмашзавода, нового прокатного стана на заводе по обработке цветных металлов, на многих других объектах. Сейчас бригаде вместе с другими коллективами доверено сооружение кислородной станции, пуска которой с нетерпением ждут никельщики. Прохоров и его товарищи в короткий срок справились с укладкой плит покрытия, смонтировали металлические колонны на одной из осей, успешно ведут монтаж стеновых плит. Бригадир, как всегда, берется за наиболее ответственные задания. Вместе с крановщиком тов. Савиным он отлично справился с установкой 30-тонных колонн.

За два последних месяца

ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ

Владимир Бакулин в 1963 году окончил Орский индустриальный техникум. Здесь он получил специальность горного техника, был направлен на один из рудников Чукотки. Сейчас он служит в рядах Советской Армии.

Еще будучи школьником, Владимир полюбил поэзию, начал писать стихи. В 1957 году на страницах «Орского рабочего» появились его первые произведения.

На днях наш земляк прислал в редакцию свои новые стихи, с которыми мы знакомим читателей.

Отцам

Вы шли, сражались, умирали,
Могилы братские копали.
И даже те, кому не встать,
Кого в атаках подносило,
Вернулись детям передать
Любви и ненависти силу.

Крыльцо

С неиссякаемым азартом
Забит уж, верно, сотый гол.
У палисадника казармы.
Ребята «ренутся» в футбол.
По над крыльцом дымок

Так на Руси заведено —
Мы с юных лет за все

в ответе:
В труде, в бою ли — все равно
В одном строю отцы и дети.
Через горящие края
Я с вами шел незримой
тенью,

Там биография моя
Началась раньше дня

рождения.
Как жизнь суровая отца
Живет в моих инициалах,
Так нет судьбе моей конца,
Как нет судьбе моей начала.

курится,

Снежок ползет по крыше вниз,
И солнце хочет приземлиться,
Как птица, прямо на карниз.
А за крыльцом — сугроб

искристый

И тень березы у ноги...
Здесь место сбора оптимистов,
Здесь хорошо писать стихи.
В. БАКУЛИН.

НА ТЕМЫ МОРАЛИ

О СВОЕМ ОТЦЕ Витя может рассказать немного. Папа умер, когда мальчик не ходил еще в школу. Запомнилось, что это был добрый, ласковый человек. Отец рассказывал интересные сказки, мастерил игрушки. Мальчик помнит, как папа говорил иногда старшим детям, Витиним братьям: «Уступите ему, он же у нас маленький»... И еще запомнилось Вите: жила семья хорошо, дружно. Часто в гости приходила бабушка, мамина мама, которую мальчик очень любил. Но вот отца не стало, и все изменилось в доме...

Тяжело женщине, когда она теряет мужа, отца своих детей... Родные, знакомые семьи Трубки утешали Нину Никитичну:

— Не падай духом. Поможем тебе воспитать детей! Ты работаешь. Ребята подрастут, помо-

гать станут. Может, человека хорошего встретишь.

Но другое было на уме у Н. Трубки. После смерти мужа она целиком передожила воспитание сыновей на мать-старушку, а сама... Дети видели, как мать пьянствует, как к ней приходили такие же пьяные мужчины и женщины.

Как нужны были материнская поддержка, добрый совет ее сыновьям Анатолию и Владимиру, а маленькому Вите — ласка, хорошее слово. Но дети не видели этого от матери. А она не интересовалась тем, что радует и волнует ребят, с кем они дружат. Дети выросли, у них появились свои интересы, товарищи, свой взгляд на жизнь. Витя часто думал: «Был бы жив папа...». Детское горе выдилось в

его глазах, когда мальчик слышал рассказы товарищей о том, какие книжки, игрушки дарят мамы, как они вместе ходят в кино...

Витя уже занимался в школе, старался больше бывать с бабушкой — Прасковией Яковлевной. Ей доверял он свои детские мечты. Становились взрослыми старшие сыновья Трубки. Один учился в техникуме, второй служил в армии. Когда пришел со службы, мать устроила «пышную встречу» — напоила допьяна сыновей. Затем попойки участились, а денег не хватало. Как их добыть? Кто-то из «друзей» матери посоветовал — можно в одном из магазинов на рынке кое-что «взять»...

Так двое сыновей Трубки ста-

ли соучастниками кражи. Их судили за воровство. Поплакала, погоревала Н. Трубка... и принялась за прежнее. Ее уволили с работы, подыскала другую. Потом привела в дом И. Друцко. Матери и сыну сказала:

— Он будет жить с нами. У Вити есть теперь отец... Но через несколько дней «отец» показал себя: напился, стал хулиганить. Набрисался с кулаками на бабушку, схватив нож, стал угрожать Вите. Это повторялось не раз. Бабушка и внук жили в постоянном страхе. И. Друцко старался выжить их из квартиры, пьянствовал. Прасковья Яковлевна обратилась в первое отделение милиции. Однако здесь «за отсутствием улики» оставили дело без внимания. Помогли родствен-

«ПОМОГИТЕ ВЕРНУТЬ МАМУ...»

ДЕВЯТЬ ПЕСЕН О В. И. ЛЕНИНЕ

В номере «Орского рабочего» от 19 марта нынешнего года были опубликованы первые четыре фотографии памятников В. И. Ленину, установленных в Орске. В последующих номерах мы напечатали еще пять их снимков. Фотографии объединяло общее название — «Девять песен о В. И. Ленине». Ведь каждый памятник, писала газета, словно взволнованная песня о любимом вожде,

песня, которая отзывается в каждом сердце: зовет вперед, умножает силы. Автор снимков был наш рабкор, сотрудник одной из проектных организаций города Б. Тихомиров.

Публикуя фотографии ленинских памятников, редакция газеты обратилась к рабкорам и читателям с призывом рассказать об этих монументах, о том, как они возводились.

Орчане откликнулись на этот призыв. В газете уже были опубликованы первые материалы. Сегодня мы рассказываем о памятнике В. И. Ленину, установленном энергетиками.

САМОМУ ЧЕЛОВЕЧНОМУ ЧЕЛОВЕКУ

Это было в 1949 году. Коллектив Орской теплоэлектроцентрали № 1 уже отметил десятилетие со дня создания предприятия. Менял свое лицо поселок энергетиков, хорошели его улицы, все больше становилось здесь уголков для отдыха трудящихся.

Одним из «зеленых островков» в поселке был сад энергетиков. Здесь и решил коллектив воздвигнуть памятник Ильичу. Пока шла разработка проекта памятника, сад начали благоустраивать. Силами труженников предприятия были построены летняя кинострада, читальня, танцплощадка.

Ответственное задание — изготовление постамента — было поручено коллективу топливно-транспортного цеха станции. Бывший начальник цеха И. Н. Константинов (ныне он на заслуженном отдыхе) вспоминает:

— Каждый в цехе понимал: дано нам ответственное поручение. Члены бригад из цеха сразу же шли в сад. Опалубку

и бетонирование завершили в течение нескольких дней. Отделочные работы поручили тов. Немову из ремонтно-строительного цеха. Умелец успешно справился с заданием.

Наступил долгожданный день открытия памятника. Многие энергетики, жители поселка собрались в саду. Всюду радостные лица, улыбки. Люди пришли, как на праздник, на груди у многих — боевые ордена и медали, награды за доблестный труд. Под торжественные звуки оркестра медленно сползает покрывало: перед взорами энергетиков предстает фигура Ильича — самого человеческого человека на земле. Начинается митинг.

Выступали передовики производства, те, кто своими руками воздвигал цехи предприятия и строил поселок, выступали комсомольцы. Товарищи давали слово — всегда идти ленинским путем, добиваться новых успехов в труде. Обещание свое энергетики выполняют. Сейчас ТЭЦ № 1 представляет собой одно из крупнейших

энергетических предприятий Оренбуржья.

Не так давно ударный труд многих работников станции был отмечен правительственными наградами. Машинист турбины Мария Пашковская и электросварщица Зоя Недорезова получили высшую награду — орден Ленина.

..Возле памятника Ильичу всегда люди. Сюда приходят проводить сборы пионеры, здесь бывают после трудовой смены работники предприятия.

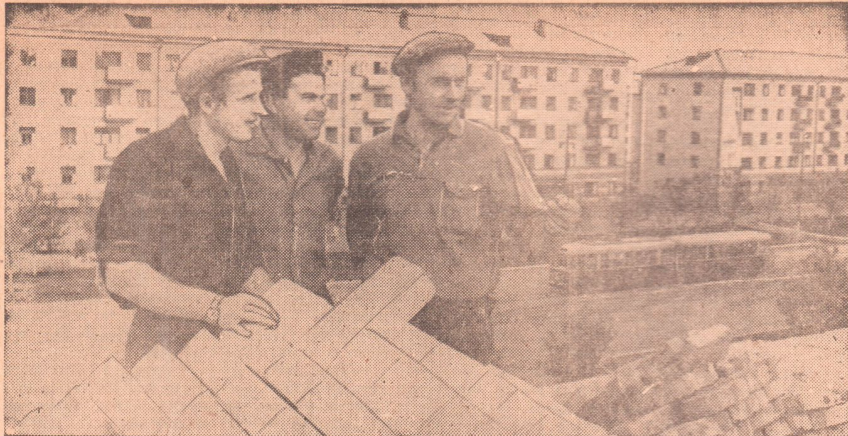
Ю. Тарханов.

поселок энергетиков.

На Комсомольской площади строится городской Дом связи. Хорошо здесь работает бригада каменщиков из треста «Орскжилстрой». Коллективом коммунистического труда руководит Яков Филиппович Имгрунт.

На снимке: Я. Ф. Имгрунт (справа) с каменщиками Феликсом Москалевым и Николаем Дегтяревым.

Фото И. Нестерова.



ки, которые выдворили хулигана из квартиры. Вместе с ним ушла и Н. Трубка. Она приходила домой к матери и сыну избитая, пьяная. Больно было смотреть мальчику на все это, и он написал письмо.

«Дорогая редакция! Пишет вам ученик 7 класса Виктор Трубка. Нелегко говорить плохое о самом близком человеке — матери. Но молчать не могу. Может, напечатаете мое письмо, и тогда мама поймет, что поступает неправильно... Помогите мне и моей бабушке вернуть маму, наладить нам жизнь...».

Бабушка и внук надеются, что Н. Трубка одумается, вернется домой. Трудно назвать эту женщину матерью. Она продолжает пьянствовать, хотя ей уже без малого 50 лет. С нею неоднократно беседовали члены родительского комитета школы № 1, где учится Витя, помогали в который раз устроиться на ра-

боту. Взывали к ее совести сестры и брат (уважаемые в коллективах, где они работают, люди). Плакал и умолял Витя. Но глуха совесть Н. Трубки.

Сколько раз меняла она место работы. «Охраняла» индивидуальные сады работников завода металлоконструкций, работала гардеробщицей в поликлинике Южуралмашзавода... И везде ее увольняли за пьянку и прогулы. Сейчас устроилась во вневедомственную охрану.

Кочует Н. Трубка с одного места работы и жительства на другое, вместе с Друцко продолжает отравлять жизнь родным. На днях вновь пришла к матери с Друцко.

Кто такой этот Друцко? Тунеядец 61 года от роду. В адресном столе милиции мы интересовались, где прописан Друцко. Ответили: «Быыл в неизвестном направлении год назад». А «выбывший» продолжает

спокойно жить в Орске, даже умудряется устраиваться на работу. Около полугода назад его приняли в жилищно-коммунальный отдел треста «Жилстрой», но скоро уволили «за непоявление на работе в течение... трех месяцев». Теперь он снова в семье Трубки. Достоинство удивления спокойствие работников первого отделения милиции, куда неоднократно обращались за помощью мальчик и бабушка.

Месца два назад мы беседовали с Н. Трубка. Она признавала, что поступает неправильно, очень просила не писать в газету, обещала покончить с прежней жизнью. Но все продолжается. Недавно на имя Н. Трубки пришло письмо из места заключения ее сыновей. Написал его начальник отряда В. Ненахов. Не станем приводить содержание письма дословно, но скажем: тов. Ненахов очень обеспокоен судьбой Вла-

Придет мангышлакская нефть

Коллектив завода имени Чкалова готовится к встрече мангышлакской нефти. Большую помощь оказывают ему в этом труженники управления № 4 треста «Орскпромстрой». В настоящее время бригады нашего участка, руководимые П. Досковским и Ф. Сычевой, делают опалубку, бетонируют основания для новых мощностей. Систематически они добиваются высокой выработки.

В короткий срок нам предстоит возвести насосную по пере-

качке топлива, произвести расширение другой насосной. Намечено также соорудить новую наливную эстакаду. Полным ходом идут сейчас работы по возведению фундаментов под насосную и оборудование.

Свои усилия коллектив участка направляет на то, чтобы сдать объект в эксплуатацию в срок, приблизить приход мангышлакской нефти на предприятие.

Н. ЛАБИН,
прораб управления № 4
треста «Орскпромстрой».

СОВЕТЫ ВРАЧА

ЧТОБЫ ДЕТИ РОСЛИ КРЕПКИМИ...

Дети, особенно маленькие, довольно часто болеют катарми верхних дыхательных путей, которые могут осложняться воспалением легких. Родители должны поэтому хорошо знать: что делать, чтобы дети как можно реже болели катарми дыхательных путей.

Лучший способ их профилактики — закаливание. Приступать к нему лучше с первых недель жизни малыша, понятно, посоветовавшись с медицинским работником. Начиная, пожалуй, следует с регулярных прогулок. Летом дети должны проводить на открытом воздухе весь день. Весьма полезны также воздушные ванны. Делать их можно, когда температура воздуха не ниже +20° — +22 градусов. Техника чрезвычайно проста — перед пеленанием оставить минуты на 2—3 малыша обнаженным — вот он и принял воздушную ванну. Постепенно (к 3—5 месяцам) увеличьте ее продолжительность до 10 минут, а с полугодия — до 15. И так два—три раза в день.

В особенно теплую погоду воздушные ванны можно проводить на свежем воздухе, в тени деревьев или под тентом. Тогда на кожу ребенка действует еще и богатый ультрафиолетовыми лучами рассеянный солнечный свет, что повышает защитные силы малыша, улучшает обмен веществ, способствует выработ-

ке в организме витамина «Д», предупреждающего рахит.

Каждый свой день ребенок должен начинать гимнастикой и водными процедурами. Влажные обтирания и гигиенические ванны очень благоприятно действуют на кожу, сердечно-сосудистую и нервную системы, на обмен веществ. До 6 месяцев продолжительность ежедневной ванны 3—5 минут, а температура воды — не выше +36 градусов.

В комплексе закаливания обязательны влажные обтирания, их можно начинать с 3-месячного возраста. Обтирание делают слегка отжатой рукавичкой, смоченной из мокрого полотенца. С полугодия — двух лет полезно приучать ребенка к ножным ваннам. Делать их лучше на ночь, сначала вода тепловатая (+33 градуса), потом каждую неделю температуру на 1 градус снижают и доводят ее до +18 — +20 градусов.

Ребят постарше летом любят купаться в реке, озере. Это очень полезно, но при двух условиях: в воде они могут пробыть на первых порах 2—3 минуты, а когда поправятся — 10 минут, и купаться следует не больше раза в день.

Если вы хотите, чтобы ваш малыш был здоров, не кутайте его, не надевайте на него в теплую погоду шерстяных кофточек, валенок, шерстяных носков.

Н. Рудченко,
кандидат медицинских наук.

Наши шефы — пионеры

У ребят детского сада № 59 есть хорошие шефы — пионеры 3«а» класса школы № 2 во главе с учительницей М. Демидовой. Недавно они преподнесли малышам подарок — сшили для кукол красивые платья. Очень рады были этому малышам.

С нетерпением ждут наши воспитанники прихода пионеров, с которыми крепко подружались.

Т. МАКСИМОВА,
заведующая детским садом № 59.

димира и Анатолия Трубка, которые знают, что их мать продолжает пьянствовать. Кончается письмо такими словами: «Подумайте о себе, а главное — о дальнейшей судьбе своих сыновей».

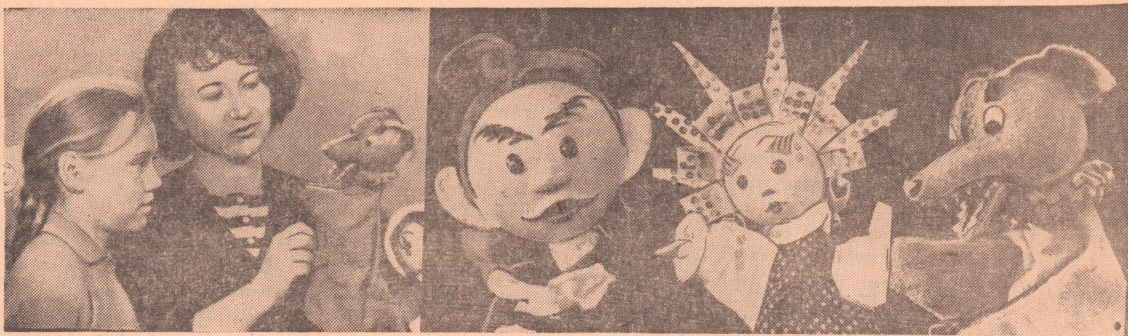
Сыновья не раз писали покаянные письма родным. Им нужна моральная поддержка со стороны матери. А разве может эта женщина оказать ее? Витя сейчас перешел в 8 класс. О мальчике неплохо отзываются учителя. Он хороший спортсмен. Мы видели почетные грамоты, которыми награждали подростка за успехи в спорте. С радостью показывала нам Витя бабушка табель успеваемости мальчика в музыкальной студии, где Витя учится играть на аккордеоне. У него светлые, хорошие мечты, и верится, что они обязательно сбудутся.

А не думать о матери он не может... Р. Антонова.

ПИОНЕРСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

Кукольный театр, созданный при Доме пионеров имени В. Синчука, еще молод. Но о нем знают уже многие школьники. Первая работа пионерского театра — сказка-спектакль «День рождения Чижика» — тепло встречена юными зрителями.

Дружно аплодировали героям веселой сказки участники пионерского форума, который проходил в Доме культуры металлургов, и делегаты слета юных умельцев, состоявшегося в школе № 56. Понравился «День рождения Чижика» и ребятам из городского пионерского лагеря, созданного на базе школы № 19.



В эти дни юные артисты — их в театре около двадцати — готовят новый спектакль. Называется он «Волшебное слово». Ребята мастерят кукол, шьют для них одежду, разучивают роли. Руководит работой Раиса Григорьевна Старкова, выпускница Оренбургского пе-

дагогического института. «Волшебное слово» ребята покажут пионерам и школьникам, которые отдыхают в загородных пионерских лагерях. На снимке: руководитель театра кукол Р. Старкова с участницей кружка. Фото И. Нестерова.

СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

ЕЖ И ЕЛКА

Раз ежа спросила елка:
— Почему ты, ежик, колючий?
— Волки есть в лесу
дремучем,
Потому я и колючий.
— А меня, — сказала елка, —
От жары хранят иголки.

СКОЛЬКО НАС?

По грибы шли в лес густой
Ты да я, да мы с тобой.
У прозрачного ручья
Отдыхали ты да я.
Принесли грибы домой
Папе с мамой мы с тобой...
Посчитай, дружок мой,
Сколько было нас с тобой?

ЗАГАДКИ

Он — крылатый метеор,
У него в груди мотор,
В синеву взлетает смело,
Оставляя росчерк белый.
Выше всех его полет.
Что же это?

(Самолет).

В небе солнышко печет,
А над грядной дождь идет.
Льет мелкий дождь из тучки,
Тучку я держу за ручку.
Догадаться ты сумеешь-на,
Поливает грядки...

(Лейка).

А. БЛИНОВ,

инженер теплотехнического центра
ли № 1.

«КРАСНЫЕ ДЬВЯЛОТА»
Павла Бляхина... Кто не читал эту романтическую повесть о гражданской войне? В 1923 году она была экранизирована. Зрителям старшего поколения хорошо запомнились боевые мальчишки и девчонки тех далеких грозных лет. На подвигах героев воспитывалось молодое поколение.

В настоящее время на экраны вышел новый фильм, написанный по мотивам повести «Красные дьяволы», — «Неуловимые мстители». В сценарии почти нет сюжетных совпадений ни с книгой, ни с первым фильмом. Но и здесь речь идет о «красных дьяволах», о гражданской войне на юге Украины, где сражались конники Буденного. В то время в степях Украины еще гуляли многочисленные банды, возглавляемые «батьками» и атаманами. С одной из них — бандой атамана Бурнаша — и ведут борьбу герои фильма. Их четверо: Данько и Ксанка — дети расстрелянного белобандитом комиссара, пионерский гимназист Валерка и Яшка-цыган...

Киностудия имени А. Довженко выпустила на экраны фильм «Ярость» (по повести Б. Лавренева «Ветер»). Он также посвящен событиям революционных лет.

О боях незримого фронта рассказывает кинофильм «В

Фильмы недели

26-го не стрелять».

В губернский город С. прибыл новый земский врач Дмитрий Ионыч Старцев... Так начинается фильм «В городе С.», поставленный киностудией «Ленфильм» по рассказу А. П. Чехова «Ионыч». Он современен в силу важной мысли: человек, чья жизнь лишена выгоды цели, становится мещанином. В фильме снимались актеры А. Попов, А. Папанов, Н. Тренева и другие.

Московская киностудия подготовила экранизацию замечательного пушкинского произведения из цикла «Повести Белкина» — «Выстрел». Здесь снимались популярные артисты М. Козаков, О. Табаков, Ю. Яковлев, А. Шенгелая, В. Давыдов и другие.

О судьбе трех парней, мобилизованных фашистами во время оккупации в так называемый латышский легион, рассказывает фильм Рижской киностудии «Я все помню, Ричард!». О молодых ученых, мечтающих о больших открытиях, рассказывает фильм «Легкая рука».

Представляют интерес новинки зарубежного экрана. Это польская кинокомедия «Лекарство от любви», швед-

ский фильм «Мой дом — Копакабана», рассказывающий о жизни четырех маленьких беспризорников, которые живут в лагуне, приютившейся возле знаменитого пляжа в Рио-де-Жанейро. Монгольские кинематографисты знакомят нас с фильмом «Тень монастыря», венгерские — «Одни неприятности». Будет показана японская кинокомедия «Здравствуй, малыш!».

Братская могила в Алуште, где погребены расстрелянные в 1918 году члены первого советского правительства Республики Таврия. Мамайские каменоломни под Евпаторией, где базировался партизанский отряд «Красные каски» в 1918 году. Аджимушкайские каменоломни керченских партизан. Братская могила бойцов ударной бригады, павших при штурме Перекопа. Здание в Симферополе, где в конце 1920 года размещался штаб Южного фронта под командованием Михаила Фрунзе...

Десятками историко-революционных памятников, обелисков, братских могил, мест гибели и захоронения революционеров известен Крым. Сейчас все они привносятся в порядок.

Большая работа ведется по оборудованию и сохранению памятников Великой Отечественной войны. Реставрируются, в частности, оборо-

нительные сооружения на Перекопском валу, где в 1944 году находился командный пункт Маршала Советского Союза А. Василевского, обелиск воинам 48-й Керченской десантной Керченского полуострова, монумент вечной славы на горе Митридат, братская могила в Багерово, где захоронено 7000 расстрелянных фашистами жителей Керчи.

На окраине села Марфовка Ленинского района возвышается обелиск членам подпольной организации «Молодая гвардия» — русским и болгарским повстанцам, подпольщикам на борьбу с фашизмом в тылу врага. Движение Сопротивления здесь возглавлял болгарин Андрей Нагоров. У подножия этого памятника всегда лежат живые цветы.

Навечно сохранится в памяти народной и подвиг десяти героев-раз-

ведчиков, совершенный у села Шубино Кировского района. Семь из них были испанцами.

Разведчики должны были проникнуть на секретный полигон гитлеровцев, где испытывалось новое оружие, и сообщить координаты. Выполняя эту задачу, все десятиero пали в неравном бою.

Их подвиг стал известен лишь 22 года спустя. Я глубоко взволнована сообщением о судьбе наших товарищей Мигеля Бойсо, Фусимы Хосе, Армения Хуана, Бара Родригеса Хосе Луиса, Перала Хосе, Панчама Педро, Понсо Хуана, — писала Председатель ЦК Коммунистической партии Испании Долорес Ибарури. — Они сражались под командованием майора Мигеля Бойсо, которого русские товари-

щи анали под именем Георгия Георгиевича Боброва. Они погибли как герои вместе со своим командиром и советскими воинами Егором Павловичем Кузнецким, Алексеем Кубачевым, Владимиром Андреевичем Тарновским. Они пали в борьбе против гитлеровских захватчиков, соединившие навеки с советскими воинами в героическом подвиге и в смерти... От себя лично и от всех испанских товарищей я хочу выразить глубочайшую благодарность жителям деревни Шубино за их отеческую заботу о могилах этих героических воинов, за скромный памятник, который увековечил их подвиг.

Теперь на мраморе обелиска будут высечены имена десяти отважных разведчиков. АПН.

Редактор М. П. ЛУКЕРЧЕНКО.

НА ВЫСТАВКЕ В ЧЕЛЯБИНСКЕ

Недавно в Челябинске проходила выставка мебели, изготовляемой на предприятиях Урала. В ней приняли участие и орские мебельщики. Они представили на выставку стулья, кресла и диваны, которые выпускают сейчас на фабрике.

Продукция орчан получила хорошую оценку жюри. Вскоре на предприятии начнется серийное производство новых видов мебельных изделий.

СЕГОДНЯ НА СТАДИОНАХ

Каждый день на стадионах города проводятся соревнования по футболу. В поединках встречаются детские, подростковые, юношеские и взрослые команды. Сегодня на футбольных полях стадионов «Спартак», «Строитель», «Локомотив», «Нефтяник», «Авангард», «Металлург» состоятся очередные встречи на первенство города.

На стадионе «Локомотив» со-

стоит соревнование на первенство города по легкой атлетике в зачет четвертой летней юбилейной спартакиады. Начало — в 10 часов утра.

В 11 часов дня начнут состояться волейбольные и городнички на стадионах «Металлург», «Локомотив», «Нефтяник», клуба «Серп и молот».

А. КОЛБИНЦЕВ,
председатель горспортсоюза.



АКТЮБИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ РУССКИЙ ДРАМАТЕАТР

В Доме культуры треста «Орскпромстрой» — «ПОДДУБЕВСКИЕ ЧАСТУШКИ». Начало: днем — в 11, вечером — в 20 час.

Кинотеатр «Мир» — «Межа».

«Два билета на дневной сеанс».

Летняя эстрада пос. Елшанки — «Хвостурка баллада».

Кинотеатр «Октябрь» — «Неуловимые мстители».

Кинотеатр «Пионер» — «За власть Советов».

«Наследство казначея Стамбула».

Летняя эстрада кинотеатра «Пионер» — «Каштан «Старой черепахи»».

Кинотеатр «Восток» — «Три толстяка».

Летний кинотеатр металлургов — «Два года над пропастью».

Дом культуры энергетиков — «Поединок».

Дом культуры нефтяников — «Аричка».

Дом культуры и летняя эстрада треста «Орскпромстрой» — «На перепутье».

Дом культуры машиностроителей — «Я ее хорошо знал».

Киноэстрада «Космос» — «Один день в нашем дворе».

Дом культуры железнодорожников — «Свадьба с условием».

Дом культуры строителей — «Два года над пропастью».

Клуб завода им. Чкалова — «Мечта моя».

Летняя эстрада пос. Первомайского — «Невесты-вдовы».

К СВЕДЕНИЮ ПОДПИСЧИКОВ

Горсовет «Союзпечать» доводит до сведения орчан, что срок подписки на центральные газеты на второе полугодие истекает 12 июня. Со второго полугодия газета «Правда» будет ежедневно выходить на шести страницах. Стоимость подписки остается прежней.

Подписка принимается в агентстве «Союзпечать», общественных распространителях по месту работы, товарищей, в отделениях связи города.

Продолжается подписка на июль и до конца года на городскую газету «Орский рабочий».

Не забудьте подписаться, товарищи!