ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 1918 года. | № 241 (10823) | ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 декабря 1966 г. | Цена 2 копейки.

☆

НИКЕЛЬКОМБИНАТ. Высокопроизводительно работает на строительстве четвертой очереди пылегазоочистных сооружений бригада монтажников из Новотроицкого управления «Стальмонтаж», которую возглавляет коммунист Виктор Карпов.

НА СНИМКАХ: слева — Виктор Карпов с молодым монтажником Владимиром Черниковым. Справа — общий вид строительства.

Фото И. Нестерова.

☆

ИДУТ ТЯЖЕЛОВЕСНЫЕ ПОЕЗДА

На днях из Орска в Кувандык доставили железнодорожный состав машинист тепловоза В. Зиновьев и его помощник В. Полумордвинов. Вес состава намного превышал норму. Обратным рейсом тепловозники также взяли тяжеловесный поезд. Вот итог их напряженного труда: в двух поездках экипаж перевез 950 тонн сверхпланового груза, сэкономил свыше 300 килограммов жидкого топлива.

Высоких результатов добиваются в локомотивном депо многие. В декабре тяжеловесные составы провели в различных направлениях тепловозники тт. Зимин, Краснов, Кузнецов, Трубин и другие.

Коллектив депо настойчиво закрепляет успехи, достигнутые в предоктябрьском соревновании. За 11 месяцев у нас провели 10650 тяжеловесных поездов, в которых перевезено 2546 тысяч тонн сверхплановых народнохозяйственных грузов. Железнодорожники развертывают борьбу за достойную встречу 50-летия Советской власти. Каждый день экипажи депо доставляют в пункты назначения 30 и более составов, вес которых превышает норму.

М. Панина,
оператор локомотивного депо.

СВЕРХ ГОДОВОГО

Нового успеха добился коллектив завода технических фабрикатов ордена Трудового Красного Знамени мясокомбината. Почти на месяц раньше срока здесь завершили план первого года пятилетки.

Добрые вести поступают со всех производственных участков завода. Значительно перевыполнена годовая заявка на мясо, костную муку, отгружаемую на колхозные и совхозные животноводческие фермы. А технического жира к концу ноября было выдано 340 тонн вместо 300 по годовому плану. Строительные организации получают отсюда все больше высококачественного фанерного клея.

С полной отдачей работают все коллективы. Среди них — бригады тт. Байдиковой, Лашкиной, расфасовщица тов. Маврина, аппаратчицы тт. Охриненко, Звонова и другие.

В несколько строк

В ЧЕТВЕРГ возобновил свою работу городской краеведческий музей. В числе первых посетителей были десятиклассники средней школы № 9. Участник гражданской войны Семен Васильевич Малахов рассказал школьникам об установлении Советской власти в Орске и Оренбуржье.

* * *

ИДУТ последние отделочные работы в бытовом корпусе АТК № 1175. К новому году водители получат просторный красный уголок с киноустановкой и радиоузлом, столовую, медицинский пункт. В новом благоустроенном помещении разместятся машиносчетное бюро и учебный класс для занятий по безопасности движения автомашин.

* * *

КОМСОМОЛЬЦЫ треста «Орскпромстрой» готовят библиотеку для подшефного совхоза. К новогоднему празднику молодые строители отправят на село несколько сот книг.

* * *

В НЫНЕШНЕМ учебном году в школах рабочей молодежи повышают свой общеобразовательный уровень 417 металлургов никелькомбината. В техникумах овладевают специальными знаниями 336 никельщиков. 280 работников комбината учатся без отрыва от производства в институтах. Третий год на предприятии работает школа мастеров.

На проектную мощность

Досрочно выполнил план минувшего месяца по выпуску валовой продукции коллектив завода синтетического спирта. Сверх задания ее выдано на десятки тысяч рублей.

— Последние дни ноября, — говорит начальник планового отдела предприятия А. Кандирал, — химики ознаменовали тем, что вывели новый комплекс по производству этилового спирта, сданный в эксплуатацию в нынешнем году, на проектную мощность.

Успешно выполняет коллектив завода задание по производству ацетона, эфира, абсолютированного спирта, пиролизной смолы и других видов продукции. Она идет на многие предприятия нефтехимии страны.

Полным ходом ведется на заводе строительство комплекса по производству изопропилового спирта. Он должен войти в строй действующих в ближайшее время. Это позволит химикам увеличить производство изопропилового спирта почти вдвое.

В. Савельев.

Спектакль о молодежи

...**НИЗКО** опустив головы, сидят на скамье подсудимых парни. Рядом — милиционеры. Проникновенно и взволнованно звучит голос женщины, которая говорит о том, как прекрасна и светла наша жизнь и как жалка участь того, кто замахнется на людское счастье...

Так начинается спектакль Г. Медынского и Г. Токарева «Жизнь и преступление Антона Шелестова», общественный просмотр которого состоялся на днях в Доме культуры машиностроителей. В спектакле занято около 50 артистов театра юного зрителя. Постановку осуществил главный режиссер ТЮЗа А. Ихильчик.

С ролью главного героя неплохо справляется молодой артист В. Яковлев. Дружными аплодисментами встречали собравшиеся наиболее удавшиеся в спектакле сцены, отметили работу художника В. Мещерякова, создавшего удачные декорации.

После просмотра спектакля состоялось его обсуждение. Выступили заведующий отделом культуры исполкома горсовета тов. Жданов, главный режиссер драматического театра имени А. С. Пушкина тов. Далматов, артисты театра. Они дали исполнителям ряд советов.

УЧАСТВУЙТЕ В КОНКУРСЕ!

Продукция ордена Трудового Красного Знамени комбината «Южуралникель» хорошо известна не только в нашей стране, но и за рубежом. Но пока наше предприятие не имеет своего товарного знака — своеобразной марки-эмблемы.

Заводское отделение общества ВОИР совместно с администрацией предприятия решило провести закрытый конкурс на лучший проект товарного знака. В конкурсе могут принять участие не только никельщики, но и все желающие.

Победители конкурса будут отмечены денежными премиями (первая — 100 рублей, поощрительные — по 50 рублей каждая). Товарный знак, признанный лучшим, будет зарегистрирован в Комитете по делам изобретений и открытий при Совете Министров СССР.

Конкурс продлится до 1 февраля 1967 года. Проекты товарного знака следует присылать под девизами.

Б. ГЕХТМАН,
член жюри конкурса.

„50 лет Октября"

НАЧАЛАСЬ подготовка к Всесоюзной филателистической выставке «50 лет Октября». Она будет проведена в Москве с 30 сентября по 12 октября 1967 года. Оргкомитет выставки во главе с Героем Советского Союза Эрнстом Кренкелем приступил к работе. Утвержден состав жюри и принято положение о выставке.

Всесоюзная филателистическая выставка «50 лет Октября» будет иметь семь разделов. В первый входят почтовые марки СССР, Российской Федерации и других союзных республик, затем идут тематические коллекции, марки авиапочты СССР, специализированные коллекции, собрания специальных гашений, молодежные филателистические коллекции (для участников выставки, не достигших 18 лет), и, наконец, раздел «Филателистическая литература».

Тематические коллекции могут содержать, помимо марок СССР, марки и филателистические материалы, выпущенные на советскую тематику в других странах мира.

Примерная тематика коллекций включает более шестидесяти тем.

Организаторы выставки — Всесоюзное общество филателистов и Министерство связи СССР. Лучшим участникам будут присуждены золотая, серебряная и бронзовая медали, призы, дипломы.

Павел МАЗУР,
член оргкомитета Всесоюзной филателистической выставки «50 лет Октября».

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ ОРСКОГО ГОРСОВЕТА

12 декабря 1966 года в 5 часов вечера местного времени в помещении горисполкома состоятся заседания всех постоянных комиссий.

ИСПОЛКОМ ГОРСОВЕТА.

О друзьях-товарищах

ВМЕСТО ТРЕХ СУТОК — ДЕВЯТЬ ЧАСОВ!

Недавно на заводе имени Чкалова случилось непредвиденное на установке каталитического крекинга. Здесь расстроился технологический режим в секции очистки. Продукция, выпускаемая установкой — основание авиационного бензина, стала выходить с отклонением от заданного стандарта. Регулировка аппаратуры не дала положительных результатов. Стало ясно: отказала в работе тритинг-колонна на участке дистилляции.

Секцию очистки пришлось остановить. Для чистки колонны в обычных условиях требуется не менее трех суток, да, кроме того, нужно еще значительное время на подготовку — вскрытие люков, пропарку и прочее.

Необходимо было срочно приступить к работе. Но где взять бригады? Ремонтники РМЦ заняты на других об'ектах завода. Технологические коллективы, обслуживающие передел, несут вахту, так как половина установки (крекинг-секция) продолжала работать.

Выход из положения нашли передовые рабочие.

Члены бригады коммуниста Александра Мосячкова первыми проявили инициативу. Отстояв ночную смену, они отдохнули несколько часов и пришли на установку. И. Есин, Н. Кравченко, Ф. Татлыбаев, П. Демченко, Н. Садчиков, молодые рабочие тт. Соломонов и Киреев под руководством начальника смены сразу же приступили к подготовительным работам.

Так же сделала и бригада коммуниста Михаила Мыслина. Операторы Н. Лакомкин, М. Зверев, М. Кутлукаев, помощники операторов Р. Султанмуратов и И. Казанков, машинист Г. Прокопов, помощники машиниста тт. Барабанов и Штеймак включились в работу по ликвидации неполадок.

К 8 часам вечера колонна была в основном подготовлена к ремонту. Однако требовалось значительное время для пропарки: внутренность колонны не полностью была освобождена от газа. Тогда решили использовать противогазы. Первыми это сделали в бригаде М. Мыслина.

Следуя примеру своих товарищей, бригада старшего оператора Виктора Мазанова в составе тт. Любарского, Кузьминова, Сосунова, Пильгуна, Пянковского, Воронкова, Горпенюка, после вечерней смены, надев брезентовые спецовки и противогазы, спустилась в колонну.

И вот она полностью почищена, закрыта и заполнена продуктом. В сложных условиях чистка колонны была произведена за девять часов! Сбережены тысячи рублей.

Образцы высокопроизводительного труда показали старшие операторы тт. Мосячков и Мыслин, операторы тт. Сосунов и Есин, машинисты тт. Демченко и Садчиков, другие рабочие. Особенно хочется отметить оператора кандидата в члены КПСС Михаила Кутлукаева, который не покидал установку в течение многих часов.

Людьми руководило чувство долга, веление рабочей совести.

К. Берегов,

электрик завода имени Чкалова.

КОМСОМОЛКА ВЕРА МОРОЗОВА РАБОТАЕТ ФРЕЗЕРОВЩИЦЕЙ В ПЯТОМ ЦЕХЕ ЮЖУРАЛМАШЗАВОДА. МОЛОДАЯ РАБОТНИЦА УСПЕШНО УЧИТСЯ В МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОМ ТЕХНИКУМЕ.

Фото **И. Нестерова.**

Верно служит Родине

Третий год служит в нашей воинской части молодой орчанин Александр Бродов. Сейчас он командует отделением, умело обучает молодых солдат воинскому мастерству, добивается отличной дисциплины. Александр умеет подобрать ключ к сердцу товарища.

С сержанта А. Бродова у нас берут пример. За успехи в боевой и политической подготовке он получил от командования 12 поощрений и краткосрочный отпуск.

В свободное от военных занятий время командир отделения много читает, готовится к учебе в техникуме.

С. Васильев,

офицер.

Книга идет к читателю

50-летию Великого Октября посвящен начавшийся вчера Всесоюзный общественный смотр по внедрению прогрессивных форм пропаганды и распространения литературы на книготорговых предприятиях. Он проводится Комитетом по печати при Совете Министров СССР, правлением Центросоюза, ЦК профсоюза работников культуры и центральным правлением НТО. Цель смотра — массовое привлечение к благородному делу распространения книг работников книготорговых предприятий, научно-технической общественности и общественных пропагандистов. Итоги соревнования подведет в августе будущего года центральная смотровая комиссия.

Победителями станут коллективы, активно применяющие на практике прогрессивные формы пропаганды и распространения литературы. По книжным магазинам, например, среди этих требований важную роль играет торговля без прилавков со свободным доступом покупателей к книжным фондам, организация приема предварительных заказов на новинки, создание «бюро добрых услуг», устройство оригинальных книжных витрин, продажа книг в кредит, доставка литературы на дом и т. д.

Для награждения победителей установлены денежные премии.

На здоровье!

Лотки с пирожками можно встретить во всех районах города. Бойко идет торговля. 20 тысяч пирожков ежедневно раскупают орчане.

Дружно трудится коллектив пирожкового цеха мясоконсервного комбината. Бригаду по изготовлению пирожков с ливером возглавляет Флора Ступникова.

—Цех работает круглые сутки, — рассказывает бригадир. — В ночную смену готовим фарш, тесто, а днем заняты выпечкой. Вкусные пирожки изготовляют Е. Суслова, М. Ульянова, Е. Селинкина и З. Тагирова. Мы довольны тем, что наша продукция по вкусу горожанам.

Б. Великжанин.

«В связи с тяжелой утратой...» — так назывался фельетон, опубликованный в газете «Орский рабочий» 12 ноября с. г. В фельетоне критиковалось антиобщественное поведение инженера Южуралмашзавода Е. Осипченкова.

Как сообщил в редакцию зам. председателя завкома профсоюза предприятия тов. Краюшкин, решением заводского комитета прогульщик и пьяница Осипченков уволен с завода.

М. ЛУКЕРЧЕНКО

ДВАЖДЫ РОЖДЕННЫЙ

ПАРТИЯ предпринимала большие усилия для того, чтобы неустанно поднимать авангардную роль коммунистов, чтобы в чистоте содержать свои ряды. Работники партийного и советского аппарата должны были дважды в месяц перед коммунистами держать отчет о своей деятельности. Эти отчеты проходили в обстановке принципиальной критики и самокритики, способствовали улучшению работы всех звеньев новой власти. При уездном комитете РКП(б) работал партийный суд. В 1920 году в уезде дважды проходила перерегистрация коммунистов, в ходе которой из рядов партии удаляли случайных людей, недостойных высокого звания коммуниста.

Напомним, что Орск был освобожден от врага 29 августа, а уже 1 октября 1919 года состоялся первый учительский с'езд. Выступавшие на нем представители уездного комитета РКП(б) говорили о большой роли народного учителя в воспитании подрастающего поколения. Учителя на с'езде заявили о поддержке Советской власти, о своей готовности встать в ряды строителей нового.

В жизнь входят новые формы организации труда и производства. На бывшем коннем заводе была организована первая орская сельскохозяйственная коммуна. Инициаторами этого большого дела были Соколов, Мордвинцев, Закопаев. В коммуну вступило около 50 семей. Наряду с жителями города в нее вступали казаки из станиц Новоорской и Кумакской. Весной члены коммуны посеяли 450 десятин только пшеницы, а также немало других культур. Налаживалось огородное хозяйство, свиноводство и птицеводство. Впоследствии на базе коммуны вырос совхоз.

СТРАНА нуждалась в продовольствии. Сбор продразверстки был нередко связан с большими трудностями, так как этому противилась, особенно в станицах, кулацкая прослойка. Кулаки, богатые казаки, скрывавшиеся офицеры доставали припрятанное оружие, создавали банды. Уком РКП(б) об'явил мобилизацию коммунистов и комсомольцев на борьбу против банд Логинова, уже упоминавшегося Кужахмета, Иванникова и других. Бандиты по-волчьи нападали, совершали убийства и грабили ночами, а днем рассыпались по станицам, скрывались в рощах. В ряде случаев во главе банд стояли контрреволюционеры с немалым боевым опытом, что еще более осложняло подавление преступных вылазок. Однако недалек был час полного их разгрома. Трудовое крестьянство оказывало бойцам частей особого назначения постоянную помощь и поддержку, все меньше становилось укромных уголков, где бандиты могли скрываться, получать продовольствие и фураж.

По инициативе коммунистов — бывших фронтовиков был организован боевой кавалерийский отряд, из числа хорошо подготовленных людей. Этот отряд стал ударной силой борьбы с бандитизмом. К концу 1922 года вооруженное сопротивление внутренней контрреволюции на территории Орского уезда и близлежащих районов Оренбуржья и Башкирии было окончательно сломлено. Крестьяне могли теперь безбоязненно выходить в поле, вести необходимые сельскохозяйственные работы. Безопасной стала связь Орска с близлежащими селами и станицами.

В первомайские дни 1920 года начала свою работу первая орская уездная партийная конференция. На ней присутствовало 75 делегатов, избранных в коммунистических ячейках города, станиц и сел. В повестке дня конференции было немало вопросов: доклад укома и доклады с мест, о текущем моменте, о партийной работе среди женщин и среди молодежи, о продовольственном снабжении, доклад земельного отдела и другие. Конференция направила внимание партийных организаций на энергичное осуществление социалистических преобразований в сельском хозяйстве. Вместе с тем, ставилась задача неуклонно улучшать коммунистическое воспитание трудящихся, создавать партийно-советские школы, краткосрочные курсы для актива. Важнейшей задачей дня была ликвидация неграмотности среди населения.

Решением конференции все коммунисты уезда были мобилизованы на ударный фронт, каким являлось тогда проведение посевной кампании. Создавались специальные посевкомы. Коммунисты непосредственно на местах руководили работой по ремонту сельскохозяйственного инвентаря. За короткий срок в уезде было создано более 20 сельскохозяйственных коммун, где орудия труда и производства, скот были обобществлены.

ОДНОЙ из важнейших задач коммунистов города, как это подчеркивалось в ряде документов Оренбургского губернского комитета партии, было завершение строительства железнодорожной ветки Оренбург — Орск. На этот участок работы были брошены отборные силы уездной партийной организации. Здесь постоянно проводились массовые воскресники и субботники. В настоящий праздник превратился тот день,

Продолжение. Начало в № 188.

ЦЕХ И ЭСТЕТИКА

...Мощно гудят турбины, клокочет в котлах пар. Зорко несут вахту производственники теплосилового цеха ТЭЦ-1. К предстоящему празднику — Дню энергетика они, как и весь коллектив предприятия, приняли повышенные социалистические обязательства, успешно претворяют их в жизнь.

В цехе чистота и порядок. В помещении много света и, я бы сказал, уютно. Производственной эстетике у нас уделяют постоянное внимание.

Чего греха таить: не каждый раньше следил у нас за чистотой. Нередко на полу можно было видеть обтирочные материалы, пролитое масло, сор. Помещение цеха выглядело неприглядно. Кое-где отстала штукатурка, покрылись ржавчиной трубопроводы, пыль на стеклах окон. Обстановка подчас портила настроение, не способствовала работе с полной отдачей. А ведь настроение, как показывает практика, — немаловажный фактор в деле роста производительности труда.

За дело взялись дружно. Навели порядок на всех рабочих местах. Штукатурили и белили стены, восстанавливали изоляцию, красили системы трубопроводов и оборудование.

Приятно входить сейчас в цех. Умело подобранные краски гармонируют со свежей белизной стен. Лампы дневного света, пришедшие на смену обычным, делают освещение ровным, теплым.

Большое внимание уделяем мы наглядной агитации. Красочно оформили стенды с социалистическими обязательствами, обновили фотомонтажи с портретами передовиков производства. На стенах — яркие плакаты с конкретными рубежами в деле роста производительности труда, укрепления экономики.

Теперь у нас не увидишь производственников в неопрятной спецовке. Каждый старается одеться чисто, опрятно, следит за собой.

—В такой обстановке нельзя быть неряхой, — говорят производственники.

Не только внешне изменились люди. Строго смотрят у нас за тем, чтобы нигде не подтекало масло, не просачивался пар, не капала вода. За этим следят и машинисты, и ремонтный персонал.

Немалую работу провел коллектив по внедрению производственной эстетики. Среди активистов этого хорошего, нужного дела отмечают машинистов П. Гладкова и А. Швалева, обходчиков турбин А. Мясникова и А. Королева, комсорга цеха Ю. Боровец и многих других производственников.

Однако сделали мы еще не все. На состоявшемся недавно партийном собрании наметили ряд мероприятий по улучшению обстановки в цехе и наведению чистоты. Успешное выполнение намеченного явится новым резервом повышения производительности труда, улучшения технико-экономических показателей. Энергетики крепко подружились с эстетикой.

Ю. Сорокин,
машинист турбины теплосилового цеха ТЭЦ № 1.

Любовь Прокофьевна Малова преподает географию в школе продленного дня № 3. В свободное от занятий время она ведет большую внеклассную работу со школьниками. Любовь Прокофьевна руководит географическим кружком.

НА СНИМКЕ: Л. П. Малова (третья справа) с учащимися на занятии географического кружка.

Фото **С. Савченко.**

ГОТОВЯТ К ПОСТАНОВКЕ

В декабре орчане познакомятся с двумя новыми спектаклями, над которыми работает сейчас коллектив драмтеатра. Романтическую драму «Твой ровесник» Ю. Петухова коллектив посвящает 50-летию Советской власти.

Осуществляет постановку главный режиссер театра В. Далматов. В главных ролях заняты М. Фадина, Л. Ратнер, А. Зубков, А. Кручина. В спектакле увидим учащихся театральной студии.

«Вызов богам» («Четыре креста на солнце») А. Делендика ставит режиссер театра Г. Завалов. Пьеса рассказывает о больших человеческих чувствах — дружбе, товариществе, любви. Действие происходит в наши дни. Спектакль будет идти почти при незакрывающемся занавесе. Здесь мы встретимся с актерами В. Руденко, В. Левитанус, Г. Савиной, В. Драконовым и другими.

Упорно работают актеры над новыми образами, репетиции идут каждый день.

МОСКВА. В Центральном выставочном зале открыта художественная выставка в ознаменование 25-летия разгрома немецко-фашистских войск под Москвой.

На снимке: участники боев за Москву воины-панфиловцы И. Р. Васильев и Г. М. Шемякин рассказывают посетителям выставки о битве под Москвой.

Фото **В. Егорова.**
Фотохроника ТАСС.

ЛЮДИ НАШЕГО ГОРОДА

БРИГАДА УМЕЛЫХ

...Трудовая смена на штамповочном участке завода электромонтажных изделий в разгаре. Мостовой кран подносит к рабочим местам металлические заготовки, убирает контейнеры с деталями. В пролете шумно от гудящих прессов.

Здесь трудится бригада штамповщиц, возглавляемая Марией Ивановной Ионовой. А вот и она! Работает так, что залюбуешься. Не просто уследить за ее быстрыми, ловкими руками. Проворно действует она специальным пинцетом, кладет заготовки под пресс. Затем, мгновенно подхватывая отштампованные детали, складывает их в контейнер.

— Золотые руки у нашего бригадира! — говорит мастер участка Б. Баранов.

Более 20 лет трудится она на заводе. Окончив школу фабрично-заводского обучения, пришла сюда электрослесарем. Вскоре освоила специальность штамповщицы. Немало производственниц обучила мастерству.

Рядом с бригадиром работает Марина Краснова. По ее уверенным движениям, по тому, как быстро наполняется контейнер деталями, чувствуется: Марина — квалифицированная производственница. Она училась у М. Ионовой. Коммунист М. Краснова пользуется большим авторитетом в коллективе. Ее избрали депутатом Оренбургского областного Совета. Доверие коллектива Марина ценит.

На стене плакат: «Коллектив штамповочного участка борется за звание коммунистического». Это ко многому обязывает. Бригада умелых постоянно добивается трудовых успехов, работает без брака.

Кадровые производственницы охотно передают свой опыт товарищам. Коллектив участка одним из первых на предприятии подхватил почин фрезеровщика Южуралмашзавода Героя Социалистического Труда Б. Г. Павлова. Бригада шефствует над недавними выпускницами школ Галей Козыхановой, Валентиной Якименко, Галиной Козьменко и другими новичками. Передовики щедро делятся с ними навыками работы, интересуются жизнью девчат, их учебой, интересами за пределами завода.

...Сейчас коллектив М. Ионовой занят на изготовлении скоб для крепления газовых труб. Эти детали требуют особой точности. Бригада успешно справляется с порученным делом. Дневное задание каждой штамповщицы — 7 тысяч скоб, к концу смены многие сдают по 8—9 тысяч деталей.

В. Снегин.

когда по новой ветке в Орск пришел первый поезд. Паровоз был украшен цветами, его площадка стала трибуной митинга. Торжественно встречали в Оренбурге и первый поезд из Орска. С пуском железной дороги значительно укрепилась связь губернского и уездного центров, были созданы условия для успешного развития в дальнейшем экономики Орска. Именно по этой железнодорожной ветке прибывали в город геологоразведочные партии, строители его фабрик и заводов, сложное и разнообразное оборудование.

Пройдут годы, и по этой железнодорожной ветке (да и не только по ней — в наши дни Орск является крупным транспортным узлом, с несколькими станциями) во все возрастающем количестве уже из Орска станут уходить эшелоны с металлом, уникальными машинами для тяжелой индустрии, нефтепродуктами, металлоконструкциями, прокатом, электромонтажными изделиями, медицинскими препаратами и другой продукцией, для точного перечисления всех видов которой потребуется не одна страница. Но в те годы об этом мечтали только самые смелые...

Самое активное участие в строительстве железной дороги, в улучшении работы небольших городских предприятий принимал комсомол. А вечерами юноши и девушки устраивали рейды, в ходе которых выявляли самогонщиков и спекулянтов, тех, кто не хотел честно трудиться на благо общества.

У орских комсомольцев богатые традиции борьбы и побед, которые они постоянно приумножают. Многое в городе напоминает о далеких годах, когда здесь работал Муса Джалиль.

Сотни юных орчан знают дорогу в детскую библиотеку имени Павлика Морозова. Знают они и о другом — в свое время в этом здании помещался Орский уездный комитет комсомола. И не случайно издалека видна мемориальная доска — она установлена в память о поэте-коммунисте, поэте-герое Мусе Джалиле. Он работал здесь в 1925 году.

Многие орчане хорошо помнят черноволосого, энергичного паренька, которому до всего было дело. Он сразу стал всем близким, первым был на воскресниках и субботниках, горячо работал и звонко пел.

Орский старожил Л. Юдохин вспоминает первую встречу орских комсомольцев с прибывшим из Оренбурга Мусой. Он стремительно вошел в уком, крепко всем пожал руки и протянул путевку-направление. Муса стал работать инструктором в отделе национальных меньшинств. Дел у комсомольцев было немало. Они организовывали работу по раз'яснению ленинской национальной политики и задач Советской власти среди живших в уезде татар, казахов, башкир. Нужно было нести знания и культуру людям, которых царизм веками угнетал особенно беспросветно.

Мусу не часто можно было встретить в городе. Неделями он раз'езжал по аулам и селам Орского уезда, беседовал с крестьянами, животноводами, помогал молодежи укреплять комсомольские ячейки, начинать большие дела. Порой дело доходило до серьезных схваток с баями. Муса никогда не отступал.

Но вот он вернулся в Орск, и теперь до поздней ночи горит лампа на его столе. Чем занят Муса? Пишет очередную инсценировку, в которой разоблачает религиозные предрассудки, поповский обман, жадность мулл. Эти инсценировки пользовались популярностью не только среди молодежи, но и взрослого населения.

Да и как было не любить Мусу! Придут ребята с воскресника, устанут, кое-кто нос повесит. А Муса подмигнет, возьмет в руки мандолину, и вот уже все подхватывают задорный мотив. Особенно нравился Мусе ребятам боевой «Марш Буденного». Его пели упоенно, встав рядом, плечо к плечу.... Хороши были в его исполнении и татарские народные песни.

Жизнь Мусы была заполнена до предела. Очередная поездка в аул, где баи пытаются возродить старые порядки; диспут по поводу заграничного фильма с мистикой и чертовщиной; еще одна инсценировка; воскресник на железной дороге. Так изо дня в день!

Однажды на воскреснике он на мотив популярной песни пропел несколько незнакомых, но сразу понравившихся товарищам строф.

— Муса, мы не знаем этих слов, — сказали ребята.

— А я их сейчас сочинил! — ответил Муса.

В 1925 году выходит первый небольшой сборник его стихов «Мы идем». Стихи были популярны среди молодежи.

Труден и славен последующий жизненный путь бывшего орского комсомольца. Когда началась Великая Отечественная война, Муса Джалиль добровольцем уходит на фронт. В одном из писем жене он пишет: «Я не боюсь смерти. Это не пустые слова... Чувство патриотизма доминирует в нас над чувством страха».

Тяжелораненый Муса Джалиль попадает в фашистский плен. Это тогда написаны строки, заставляющие сердце горячо забиться:

Прости меня, своего рядового,
Самую малую часть твою.
Прости за то, что я не умер
Смертью солдата в жарком бою.

В фашистском лагере смерти поэт-коммунист продолжает борьбу, не сдается. Написана знаменитая «Моабитская тетрадь»... В августе 1944 года Джалиля не стало. Поэтический и гражданский подвиг бывшего орчанина отмечен высшей наградой — Золотой Звездой Героя Советского Союза, присуждением ему Ленинской премии.

Муса Джалиль навечно остался в сердцах орчан.

(Продолжение следует).

РЕЦЕНЗИЮ ПИШЕТ ЧИТАТЕЛЬ

ЛЮДИ С ГОРЯЧИМ СЕРДЦЕМ

Прошло несколько дней, как я и мои товарищи посмотрели новый художественный фильм «По тонкому льду». Но и сегодня каждый из нас находится под его впечатлением. Фильм о чекистах, людях, как говорил Дзержинский, «с холодной головой, горячим сердцем и чистыми руками» — это новая удача советского кинематографа.

Нельзя без волнения следить за тем, как разворачиваются события на экране, складываются судьбы героев кинокартины — работников государственной безопасности. Зорко стоят они на страже мирного труда советских людей, защищают народ от подрывных действий иностранных разведок.

Советские чекисты — люди особого склада. Они глубоко преданы Родине, с честью выполняют любое порученное дело, каким бы трудным оно ни оказалось. Нелегко было Дмитрию Брагину, человеку отважному, выдержанному, стойкому, долгое время работать в логове врага. Роль Брагина хорошо сыграл артист Виктор Коршунов.

Радует игра артистов Алексея Эйбоженко (Андрей Трапезников), Феликса Яворского (Геннадий Безродный) и Изольды Извицкой (Оксана). Режиссер-постановщик Д. Вятич-Бережных неплохо выполнил большую задачу — показать людей несгибаемой воли, мужества. Именно таковы наши чекисты.

П. Василенко,
оператор электрообессоливающей установки первого цеха завода имени Чкалова.

СОЛДАТЫ «НЕЗРИМОГО ФРОНТА»

С большим интересом смотрел новый художественный фильм «По тонкому льду», поставленный по мотивам одноименной повести Г. Брянцева. Это взволнованный рассказ о «незримой войне», которую ведут наши органы государственной безопасности против империалистических наймитов.

Как ни хитер враг, выведенный в картине в образе матерого фашистского шпиона Дункеля (роль играет Николай Крюков), советские чекисты обезвреживают его.

Мастерски сыграл в новом фильме артист Виктор Коршунов, знакомый нам по кинофильмам «Первые радости», «Необыкновенное лето», «Коллеги» и другим. Он создал образ мужественного солдата «незримого фронта» Дмитрия Брагина.

Новый кинофильм «По тонкому льду» вызвал интерес у многих тысяч орчан. Это закономерно. Овеяна романтикой жизнь и работа советских чекистов. Хочется подражать им, у них учиться преданности Родине, стойкости в борьбе с врагом.

В. Струмилин,
каменщик.

Комсомолка Лида Смутина учится в ГПТУ № 1. Она успешно занимается в училище, а по вечерам спешит в вечернюю школу. За успехи в учебе и активное участие в общественной жизни фотография Лиды помещена на Доске почета училища.
Фото С. САВЧЕНКО.

ИЗ НОВЫХ ПЕРЕВОДОВ

Читателям нашей газеты хорошо известно имя Константина Берегова — электрика завода имени Чкалова. В «Орском рабочем» печатались его стихи, проза, корреспонденции.

Сегодня мы знакомим читателей с переводами К. Берегова. Авторы стихов — сатирики Советской Украины.

ЖАЛОБА

Рано утром в отделеньи
Появился Влас.
—Вот, сержант вчера нарушил
Новый наш Указ!
Щуря глаз, начальник Власу
Поглядел в лицо,
Мельком бросил взгляд
на шишку
Крупную — с яйцо,
На приплюснутое ухо,
На распухший нос,
На сиреневые веки,
Мокрые от слез.
— Я вчера, — бормочет
жалкий, —
«Перебрал», видать,
И в автобусе девчонок
Начал целовать.
А они метнулись с визгом,
Словно от огня.
Тут сержант и появился
И схватил меня...
— Так, — сказал начальник
строго, —
Говоришь, схватил?
Отругал?
— Да нет, ни слова.
— Может, бил?
— Не бил.
— Чем же он тогда нарушил
Новый наш Указ?
— Так по новому закону,—
Отвечает Влас, —
Он в милицию меня бы
Должен отвести.
А привел меня он к теще,
Не могу простить!..

И. НЕМИРОВИЧ.

МУЖСКОЕ ДОСТОИНСТВО

Бабка застукала деда
в пивнушке
И обругала проклятым
пьянчужкой.
Еще и пинков ему пару дала
И, будто ребенка, домой повела,
А на пути повстречали соседа.
— Куда и откуда? — спросил
он у деда.
Дед пошатнулся:
— Да вот, милый мой,
Старуху веду из пивнушки
домой.

ПАПА УТОМИЛСЯ

Папа домой из конторы
вернулся,
Дома сынок ожидает давно:
— Давай поиграем немного,
папуся!
И высыпает на стол домино.
Папочка бедный за голову
взялся:
— Мне отдохнуть бы часок
или два.
Я на работе в «козла»
наигрался,
Лучше прилягу: трещит голова.

ХИТРАЯ БАБУСЯ

Бабку Феклу чап пугает
Ужасами ада:
— Кто про бога забывает,
Тот сгорит со смрадом.
Божий суд над вами будет
И страшные муки.
А бабуся:
— Добры люди
Возьмут на поруки.

Павло КЛЮЧИНА.

Дважды одержали победу хоккеисты спортивного клуба «Южный Урал» над командой челябинского «Металлурга» в матчах на первенство СССР по классу Б.

На снимке: один из острых моментов у ворот гостей.

Фото **И. Нестерова.**

ПОГОДА НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ

МОРОЗЫ НАСТУПАЮТ

ЗИМА пришла с опозданием. Декабрь, а температура держалась около нуля. Зима как-будто задержалась в Сибири. На Байкале в среднем минус 25, в Якутии минус 30—40. 3 декабря холодный антициклон из Западной Сибири решительно направился на запад. В Зауралье слабые морозы сменились 20—25-градусными. Холод пришел в центральные районы России, где термометр показывал минус 15—20. Понизилась температура в Белоруссии, Прибалтике и в Ленинградской области.

Мороз захватил запад Украины и Нижней Волги: минус 7—10. Тепло удержалось на юге Украины и на Кавказе. На Черноморском побережье Кавказа днем плюс 15—17, как и температура воды в море. Сохранились оттепели на Кольском полуострове. Так же, как и на Скандинавском полуострове, туда с юго-запада поступает тепло Атлантики. Вместе с этими потоками из Баренцева и Карского морей продвигается циклон. Он принес снег, метели и сильные ветры на побережье Таймырского полуострова.

Тихоокеанский циклон со штормами, снегом, метелями, а местами и дождями кинулся на континент. На севере Магаданской области проревели ураганные ветры. На Камчатке они сопровождались обильным мокрым снегом и дождем: за двое суток выпало почти 150 миллиметров осадков. В городе Магадане сугробы достигли крыш домов, днем густая снежная завеса снижала видимость до двух шагов.

Не радует начало декабря и в Центральной Европе. Обильные дожди пролились в Венгрии, Югославии. Несколько дней малоподвижный циклон над Средиземным морем вызывает затяжные ливни в Италии и на востоке Адриатики.

В ближайшие дни здесь дожди ослабеют, а затем прекратятся, циклон тронется в путь на северо-восток. Движение этого циклона преградит дорогу холоду, наступающему с востока. Поэтому в Восточной Европе в ближайшие дни сохранится теплая погода.

На европейской территории нашей страны вначале удержатся холода, затем начнется небольшое ослабление морозов в Прибалтике, Белоруссии и в Центральных областях России. Станет несколько теплее на юге Украины и в Молдавии, ночью минус 1 — 6, выпадет снег.

На Северном Кавказе ночью будет около нуля, днем выше нуля. На Нижней Волге погода мало изменится, на Средней Волге минус 20—25.

Сильные морозы удержатся на юге Западной Сибири, температура местами около 40. Усилятся морозы в Приморском крае. На Сахалине, Камчатке и в Магаданской области погода будет неустойчивой: ветер и метели вперемешку с холодными солнечными днями.

Марина Минеева,
научный сотрудник Гидрометеоцентра СССР. (АПН).

Пороша

Снег идет!
Снег идет!
По лесам метель метет.
Над землею стелется
Белая метелица,
Порывисто — не робко
Заметает тропки.
Положила у реки
Снежные пуховики.
Снег идет!
Снег идет!
В поле вьюга вихри вьет,
Пряжу тонкую прядет.
Одеяла ткет добротно,
Пеленает землю плотно...

А. БЛИНОВ,
инженер теплоэлектроцентрали № 1.

Редактор М. П. ЛУКЕРЧЕНКО.

Театр и кино

ТЕАТР ДРАМЫ
ИМ. А. С. ПУШКИНА
Дом культуры треста «Орскпромстрой» —
«СВАДЬБА НА ВСЮ ЕВРОПУ».
Начало дневного спектакля в 11 часов, вечернего в 7 часов.

* * *

Кинотеатр «Мир» —«ДЕТСТВО ГОРЬКОГО», «ПО ТОНКОМУ ЛЬДУ» (две серии).
Кинотеатр «Восток» — «АРШИН МАЛ АЛАН», «У КРУТОГО ЯРА».
Кинотеатр «Октябрь» — «ПО ТОНКОМУ ЛЬДУ» (две серии).
Кинотеатр «Пионер» — «ДИК И ЕГО КОТ», «БУМАЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК».
Дом культуры нефтяников — «ДИНАСТИЯ НЕПОКОРНЫХ».
Дом культуры строителей — «ПЕРВЫЙ УЧИТЕЛЬ».
Дом культуры машиностроителей — «ПРОИСШЕСТВИЕ В ПОЕЗДЕ».
Дом культуры энергетиков — «СКОЛЬКО ЛЕТ, СКОЛЬКО ЗИМ!»
Дом культуры металлургов — «ВОИНА И МИР».
Дом культуры железнодорожников—«ТРИ ВРЕМЕНИ ГОДА».
Клуб «Серп и молот» — «ТАЕЖНЫЙ ДЕСАНТ», «ВАЛЕРА».
Клуб пос. Первомайского — «МАРШ! МАРШ! ТРА-ТА-ТА...».
Клуб завода им. Чкалова — «ТРИ ШАГА ПО ЗЕМЛЕ».

Наш адрес: Орск, ул. Советская 84
Телефоны:
редактор — 3-04-72, зам. редактора, отдел партийной жизни и фотокорреспондент — 3-04-73, ответственный секретарь — 3-03-66, отделы промышленности и писем — 3-03-45, отдел культуры и быта — 3-03-47, директор издательства — 3-04-67, бухгалтерия — 3-04-61, наборный цех — 3-00-59.

ФБ06766. Орская типография Оренбургского управления по печати. Заказ № 6550. Тираж 17052.