ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 1918 года. | № 233 (10815) | ВТОРНИК, 29 ноября 1966 г. | Цена 2 копейки.

С большим интересом знакомятся орчане с постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах дальнейшего улучшения работы средней общеобразовательной школы». Горячо обсуждают новый документ в учительских коллективах школ города.

РАБОТУ ШКОЛЫ — НА НОВУЮ СТУПЕНЬ

Ленинская партия проявляет постоянную заботу о коммунистическом воспитании молодого поколения, дальнейшем развитии образования в нашей стране. Школа призвана воспитывать достойных строителей коммунизма, вооружать их необходимыми знаниями, формировать у юношества высокую коммунистическую сознательность, готовить к жизни, к самостоятельному труду. Особенно возрастает роль школы в усло- [illegible] научно-техниче- [illegible]. В постановле- [illegible] что наша шко- [illegible] выпо- [illegible] ваться, [illegible] я, тру- [illegible] я. [illegible] ать пе- [illegible] м, пар- [illegible] комсо- [illegible] ким пред- [illegible] города, [illegible] тить в жизнь постановление партии и правительства.

Одним из важнейших вопросов, стоящих сейчас на повестке дня, является вопрос об усилении подготовки к введению всеобщего обязательного среднего образования для молодежи. Необходимо установить более строгий контроль за выполнением закона о восьмилетнем всеобуче, настойчиво добиваться, чтобы все дети школьного возраста учились.

В некоторых школах города еще имеет место отсев из 7—8 классов. К началу учебного года не было охвачено обучением немалое число подростков из школ №№ 9, 37, 87 и других. Не учатся после 8—9—10—11 классов, нигде не работают в настоящее время около 50 подростков.

Неблагополучное положение сложилось с учебно-воспитательной работой среди учащихся 9-х классов в школах №№ 27, 28, 30, 38. В этих школах велик отсев из девятых классов. Только в школе № 38 убыло 16 девятиклассников. Аналогичное положение в школе № 28.

Руководители указанных школ редко посещают уроки, не вникают глубоко в содержание учебной и воспитательной работы. Она проводится без учета индивидуальных особенностей учащихся. Мало организуют бесед, диспутов, спортивных мероприятий и т. д. Отсутствует индивидуальная работа с родителями. Следует сделать серьезный упрек и в адрес шефствующих над этими школами предприятий и организаций.

В целях улучшения политехнического обучения школьников, подготовки их к общественно полезному труду, постановление обязывает партийные, советские, комсомольские и профсоюзные организации, руководителей промышленных предприятий, строек и учреждений оказывать школам всемерную помощь в трудовом воспитании учащихся, в создании необходимой для этого учебно-материальной базы, выделении специалистов. Неплохо помогают школам в воспитании ребят, в улучшении политехнического обучения, в физической закалке коллективы некоторых цехов орденов Трудового Красного Знамени Южуралмашзавода и никелькомбината, нефтяники завода имени Чкалова, энергетики ТЭЦ № 1. Однако помощь эта должна быть более целенаправленной.

Каждая школа должна стать центром воспитательной работы среди детей своего района. Но о некоторых школах города этого сказать пока нельзя. Только первые шаги делают в этом направлении учителя школ №№ 1, 8, 16, 53 и других.

Новое постановление о средней школе повышает ответственность работников городского отдела народного образования. Коллективу гороно следует улучшать стиль и методы руководства школами, вести эту работу на более высоком уровне, активнее помогать педагогическим коллективам.

В успешном выполнении постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах дальнейшего улучшения работы средней общеобразовательной школы» кровно заинтересован каждый из нас. Надо четко определить, что будет сделано в каждой школе, на предприятии, в целом по городу для совершенствования народного образования.

Близится знаменательное событие — скоро советский народ отметит пятидесятилетие Советской власти. Пусть же этот великий год ознаменуется большими успехами и в народном образовании.

☆

ДВА ГОДА НАЗАД КОМСОМОЛКА ВАЛЕНТИНА ЗАБАЛУЕВА И КОММУНИСТ НАДЕЖДА ЧИЛЯКОВА ОКОНЧИЛИ МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ. СЕЙЧАС ОНИ РАБОТАЮТ В ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ЛАБОРАТОРИИ ЗАВОДА ИМЕНИ ЧКАЛОВА, УСПЕШНО СПРАВЛЯЮТСЯ СО СВОИМИ ОБЯЗАННОСТЯМИ.

НА СНИМКЕ: В. ЗАБАЛУЕВА (СЛЕВА) И Н. ЧИЛЯКОВА.

Фото И. Гергеля.

☆

НА НЕДЕЛЮ РАНЬШЕ

Нового производственного успеха добился коллектив ордена Трудового Красного Знамени никелевого комбината. Развивая достигнутое в предоктябрьском социалистическом соревновании, 23 ноября металлурги досрочно завершили одиннадцатимесячную программу по выпуску валовой продукции.

Все цехи работают четко, слаженно. Отличаются плавильщики, обжиговщики и электроплавильщики. Бригады плавильного идут с опережением месячного задания по файнштейну на 2,8 процента.

Хорошие вести поступают и с рудников комбината. Горняки ежедневно отгружают металлургам сверхплановую руду. По вскрышным работам задание месяца они также перевыполнили.

Имени 50-летия Октября

Немало дружных коллективов в горпищеторге. Идя навстречу всенародному празднику, они систематически перевыполняют план товарооборота, улучшают экономические показатели, культурно обслуживают покупателей.

Недавно работники пяти лучших магазинов торга выступили инициаторами соревнования за право называться коллективами и бригадами имени 50-летия Великого Октября. Это магазины «Чайка», №№ 14, 38, 42, 80.

Намеченное претворяется в жизнь. Взять, к примеру, магазин «Чайка», работой которого руководит коммунист И. Калашников. Передовой коллектив досрочно рапортовал о завершении плана десяти месяцев, хорошо трудится в ноябре. Подсчитав свои возможности, работники «Чайки» решили завершить план двух лет пятилетки к 7 ноября 1967-го.

На передовиков равняют свой шаг все работники торговых предприятий города.

С. Анисимов.

Комсомолка Зоя Меркулова работает токарем на механическом участке завода строительных машин. Она постоянно перевыполняет сменные задания на 50—55 процентов.

Фото В. Малышкина.

В ТРУДЕ И УЧЕБЕ

С каждым годом в коллективе ордена Трудового Красного Знамени Южуралмашзавода становится все больше производственников, успешно сочетающих труд с учебой. В настоящее время различными ее видами охвачено 2262 комсомольца. Большинство из них и работает высокопроизводительно, и учится прилежно.

Более 500 комсомольцев предприятия можно увидеть за партами в школах рабочей молодежи. Почти 400 человек занимается в техникумах и около 300 — в высших учебных заведениях.

Знания, полученные в школах, техникумах, институтах, помогают машиностроителям совершенствовать мастерство, добиваться новых трудовых успехов.

Ю. Сосов,

зам. секретаря комитета ВЛКСМ Южуралмашзавода.

Памятник Гаю в Ульяновске

В УЛЬЯНОВСКЕ будет сооружен памятник легендарному командиру «Железной дивизии» Гая Дмитриевичу Гаю (Бежишкянцу). Его дивизия, носившая в то время название Симбирской и входившая в состав 1-й Армии, освободила город от белогвардейцев 12 сентября 1918 года.

Вскоре после злодейского покушения на жизнь Владимира Ильича Ленина бойцы 1-й Армии прислали на имя великого вождя революции телеграмму следующего содержания:

—Дорогой Владимир Ильич! Взятие нашего родного города — это ответ на Вашу одну рану, а за вторую — будет Самара.

В. И. Ленин ответил:

—Взятие Симбирска — моего родного города — есть самая целебная, самая лучшая повязка на мои раны. Я чувствую небывалый прилив бодрости и сил. Поздравляю красноармейцев с победой и от имени всех трудящихся благодарю за все их жертвы.

Скульпторы и архитекторы Армении решили увековечить память выдающегося красного полководца и верного сына армянского народа. Они решили создать памятник Гаю и передать его в дар родному городу Владимира Ильича. Исполком Ульяновского городского Совета депутатов трудящихся с благодарностью принял их предложение.

(АПН)

Письма наших читателей

КЛЮЧ К ЗНАНИЯМ

Считанные недели отделяют первокурсников от первой в их жизни экзаменационной сессии. Допоздна засиживаются они в библиотеках, читальных залах, снова и снова перелистывают страницы учебников, конспектов. Испытания нужно выдержать успешно! Ведь недаром в начале учебного года первокурсникам был торжественно вручен Ключ к Знаниям...

Посвящение в студенты стало доброй традицией у питомцев филфака Орского пединститута имени Т. Г. Шевченко. Сегодня факультет пополнился более чем 150 новичками. Надолго запомнилось им посвящение в студенты.

Холодный осенний вечер. Щурятся уличные фонари. Но как радостны лица первокурсников, собравшихся в Доме культуры энергетиков. Через час-другой они станут полноправными членами вечно молодой студенческой семьи. А пока... Пока они кружат в вальсе.

Но вот в зал входят старшекурсники. За ними под звуки марша — «виновники торжества». На их груди — алые ромбики с цифрой 1.

НОВЫЕ ТРАДИЦИИ, ОБРЯДЫ

«Перваши» — ласково называют новичков старшекурсники. «Перваши» не знакомы еще с традициями факультета, а потому каждому из них вручается «Гимн литераторов», который отныне они будут исполнять перед началом каждого торжества.

Тишину неожиданно пронизывает звук фанфары. В сопровождении почетного эскорта вносят знамя института. Начинается дружеская беседа старших товарищей с младшими. Первокурсников поздравляют ректор института С. Проскурин, декан филфака М. Заболотнев. Заведующий кафедрой литературы Н. Чупахин рассказал о задачах первокурсников.

На сцену выходит величественная Королева Наук. Да это же Галка Колосова! Она разворачивает большой свиток. Это — «Клятва на верность». Полтораста голосов дружно вторят ее словам:

— Клянусь, где бы я ни был, никогда не ронять чести своего института!

Декан факультета передает первокурсникам огромную «Зачетную книжку» и точно такие же, только настоящие, вручаются каждому. Старшекурсник Василий Ткачев передает «першу» Николаю Бредихину эстафету — Пылающий факел. Николай проносит его через зал, на сцене зажигает в чаше Священный Огонь Знаний. И тут же первокурснице Н. Долгобородовой вручается метровый Ключ к Знаниям, который открывает двери любой науки. Но это не значит, что можно заниматься без должного усердия...

И вот уже сцена во власти героев студенческих скетчей, водевилей. Вот она — Сессия (ее играет Жанна Листратенко), вселяющая трепет в самые мужественные сердца. Здесь и Стипендия (Людмила Нояльнкина). Знакомятся «перваши» и с сердитым Ералашем (Михаил Нураев), и самоуверенным Абитуриентом (Фаил Назаргулов), и с рассеянным Профессором (Василий Ткачев), который никогда ничего не забывает.

Ритуал посвящения в студенты заканчивается большим концертом.

В добрый путь, первокурсники!

А. Махлин,
студент пединститута имени Т. Г. Шевченко.

ВМЕСТО КИРПИЧА... ЩЕБЕНЬ

ОСТРЫЙ СИГНАЛ

Коллектив конторы материально-технического снабжения треста «Жилстрой» старается доставлять строительные материалы на об'екты в целости и сохранности. У нас перешли на новую технологию разгрузки. Используем для этого специальные поддоны, кран. Бой кирпича и шлакоблоков с 8—12 снизился до 0,5—1 процента. Часть материалов перегружаем из вагонов непосредственно в автомашины.

Однако потери шлакоблоков, кирпича, полушлакоблоков в результате нарушения правил выгрузки еще значительны. И в этом, в первую очередь, повинен коллектив Новотроицкого об'единенного железнодорожного хозяйства, который должен производить погрузку и разгрузку.

Пока по новой технологии разгружаем только те вагоны, которые обрабатываем собственными силами. Иная «организация» труда у рабочих об'единенного хозяйства. Разгрузку материалов они ведут небрежно, не заботясь о их сохранности. В итоге, вместо кирпича получаем... щебень.

За примерами далеко ходить не надо. Несколько дней назад подали на склад 5 полувагонов. Два из них — с силикатным кирпичом и три с фундаментными блоками. Для того чтобы быстро разгрузить их, необходимо было не менее 25 рабочих. Фактически же железнодорожный цех прислал только 7. Пришлось нам снимать со склада своих производственников, кран.

Разгрузка материалов шла быстро, по требованиям технологии. Но вот явился начальник грузового отдела об'единенного железнодорожного хозяйства тов. Безценный. Он приказал своим рабочим сгружать кирпич не в поддонах, а выбрасывать его из вагона в кучу. В отходы ушло немало строительного материала. Плохую помощь оказал нам тов. Безценный.

Хочется спросить у руководителей Новотроицкого об'единенного железнодорожного хозяйства: правильно ли поступают работники грузового отдела?

Ф. Шрайнер,
старший мастер конторы материально-технического снабжения треста «Жилстрой».

В ПАРТИЮ — ЛУЧШИХ

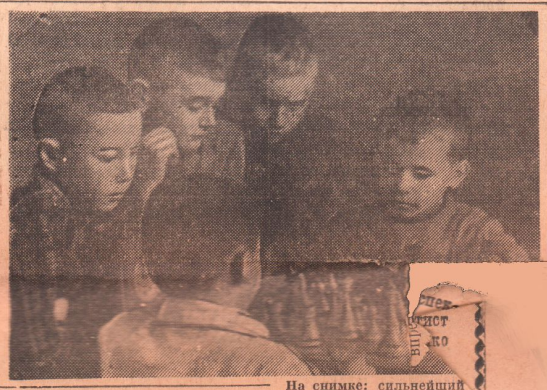
Идет партийное собрание. Коммунисты первого дробильно-агломерационного цеха ордена Трудового Красного Знамени никелькомбината принимают в свои ряды шихтовщика Василия Глазунова.

Молодой рабочий рассказывает товарищам по труду свою биографию. Служил в армии, затем прошел хорошую производственную школу в бригаде старшего шихтовщика, почетного металлурга Алексея Федоровича Грачева. Росло мастерство бывшего солдата. За добросовестное отношение к работе и активное участие в общественной жизни, за успехи в социалистическом соревновании ему не раз об'являлись благодарности.

Коммунисты цеха единогласно приняли в партию передового шихтовщика В. Глазунова.

...Ровно гудят транспортеры, бесконечным потоком бежит по ним шихта. Вахту несет молодой коммунист Василий Глазунов. Спекальщики агломерационной фабрики уверены, что шихта поступает ровная по своему содержанию, сбоев в работе не будет.

М. ЛАРИОНОВ,
спекальщик ДАЦ-1 никелькомбината.



На снимке: сильнейший шахматист Дома пионеров имени Синчука Поташкин разыгрывает партию с Сашей Тарасюком...

Фото Л. Габова.

руководителя фотокружка Дома пионеров имени Синчука.

„Голубой огонек"

Этот праздничный вечер надолго останется в памяти воспитанников ГПТУ № 7. «Береги честь смолоду» — такова была его тема. В гости к будущим металлургам, слесарям-сборщикам, водителям трамваев пришли работники никелькомбината, горкома ВЛКСМ.

Директор училища Ф. Сосновенко рассказал о традициях коллектива, о его лучших воспитанниках, которые всегда и везде дорожат своей рабочей честью, честью учебного заведения.

Веселой мелодией открыли «Голубой огонек» наши оркестранты.

Стихи о молодых парнях и девушках, которых кадровые рабочие называют своей сменой, читает будущий металлург Володя Еркибаев. Вслед за ним встают из-за стола Юрий Топтыгин, Алла Алексеева, а заключительное четверостишье произносит Виктор Юкин.

Потом кто-то запевает песню «О тревожной молодости», и зал дружно подхватывает ее. Через несколько минут начинается соревнование острословов. Самых находчивых, остроумных ребят ведущий тут же награждает призами. И снова играет оркестр, кружат веселые, оживленные пары.

После танцев звучат песни, стихи, частушки. То и дело поднимаются со своих мест юноши и девушки, просят разрешения ведущего на исполнение нового номера.

«Мои ровесники» — так называются стихи, которые прочел будущий слесарь-сборщик Виктор Лисовский. Русские народные песни и песни современных композиторов исполняют В. Фадеева и В. Райлян, башкирский народный танец — Р. Тухватулина. Полулях и Рябцева поют «Ой, дивчина, шумит гай».

Не просто назвать все номера. Ведь в зале собралось более 120 юношей и девушек, и все они были певцами, танцорами.

— Пусть чаще загорается «Голубой огонек» в стенах нашего училища! — говорят теперь ребята.

В. Пискарев,
преподаватель ГПТУ-7.

ОБЗОР ПИСЕМ

ОНИ СЛУЖАТ ЛЮДЯМ

Немало писем получает редакция. Читатели рассказывают о людях щедрой души, внимательных, сердечных.

О тех, кто охраняет наш покой, стоит на страже общественного порядка — работниках милиции, рассказывает в своем письме воспитатель общежития треста «Жилстрой» **П. Школьникова.** Часто бывают в общежитии работники первого отделения милиции А. Покатаев, Ю. Филиповский. Они следят за порядком на вверенном им участке, стремятся предотвратить правонарушения.

Со словами благодарности обращается **Н. Завьялова** к работникам узловой больницы станции Орск. Они окружили больную вниманием и заботой. Читательница с теплотой отзывается о врачах З. Ишболдиной, А. Крестниковой, А. Хиловой, медсестрах А. Костенко, А. Терлык, санитарке А. Губаревой и других.

О внимательном, заботливом отношении медицинского персонала медсанчасти Южуралмашзавода к больным сообщает в письме пенсионер **М. Храмцов.** Он выражает благодарность В. Кабановой, З. Бектемировой, Б. Яцубе, М. Шнейдер, Ф. Островской, Р. Фишер и другим.

«Настоящим домом стала для наших детей школа № 32, — пишут родители тт. **Султангузина, Овчинникова, Милованова,** — ребята находятся в группе продленного дня. Они окружены вниманием и заботой классного руководителя М. Линник, воспитателя А. Кузьменко. Эти товарищи дают детям хорошие знания, приучают их к труду, порядку. Спасибо им».

О хорошей работе продавцов сообщают читатели **В. Шахов, Л. Ширшова.** Они рассказывают о культурном обслуживании покупателей работниками магазина № 9, что в поселке мясокомбината. Среди лучших отмечают продавцов Н. Лидовскую, В. Лапшину, Г. Долгову, А. Бабенко, В. Чинаеву. Подобное письмо прислали тт. **Знаменская, Флоренцева, Олефир.** Товарищи рассказывают о четкой работе, внимательном отношении к людям со стороны коллектива магазина № 42 «Молоко», который носит высокое звание коммунистического.

Всего несколько строк в письме читательницы **М. Семко.** Она просит поблагодарить работников автовокзала, которые помогли ей найти утерянные деньги.

НАМ ОТВЕЧАЮТ

«ПОЧЕМУ ОТСТАЮТ ХИМИКИ»

Так называлась корреспонденция В. Овчинникова, напечатанная в № 194 нашей газеты. В ней, в частности, говорилось о фактах неудовлетворительной работы строителей и монтажников на возведении об'ектов завода синтетического спирта.

В редакцию пришел ответ. Управляющий трестом «Орскпромстрой» тов. Радченко сообщает о том, что факты, приведенные в корреспонденции, действительно имели место. Недостатки устраняются. В октябре нынешнего года в полном комплексе сдан в эксплуатацию цех № 22—43 (смолоотстойники).

Ведутся работы и на новой печи пиролиза. Она будет введена в строй действующих в текущем месяце.

Коллективы СУ-22 и СУ-23 направляют свои усилия на то, чтобы сдать комплекс цехов по производству изопропилового спирта до конца первого года пятилетки.

После окончания ГПТУ № 1 Владимир Борисов пришел в модельный цех Южуралмашзавода, стал работать столяром. Свои сменные задания он постоянно перевыполняет на 20—30 процентов.

Фото С. САВЧЕНКО, мастера ГПТУ № 1.

Дружбе расти и крепнуть

Пятый год шефствует над 8 «в» классом школы № 2 коллектив цеха контрольно - измерительных приборов завода имени Чкалова. Свой вклад вносят нефтяники в дело воспитания подрастающего поколения. Хорошая дружба связывает ребят с производственниками.

Во время летних каникул шефы помогли школьникам организовать свой отдых, выезжали с ними в Башкирию. Здесь орчане провели десять дней. Ребята познакомились с местными школьниками. Вместе ходили в походы, купались, рыбачили, собирали цветы.

В канун учебного года старшие товарищи пришли в школу, поздравили учащихся и преподавателей с началом занятий, пожелали им новых успехов. Производственники и школьники обменялись социалистическими обязательствами. Наши обязательства зачитал секретарь партийной организации цеха тов. Новиков. Он рассказал о том, как встретят нефтяники 50-летие Советской власти, о делах и жизни коллектива.

В свою очередь, ребята пообещали хорошо учиться, принимать активное участие в общественной жизни школы.

Многое делают шефы-нефтяники для того, чтобы заинтересовать, увлечь ребят полезным делом. По инициативе производственников организован кружок, где изучают радиотехнику. Руководит им молодой рабочий комсомолец Станислав Соломин. По отзывам учителей, успеваемость ребят заметно улучшилась. В числе тех, кто посещает кружок, нет отстающих.

Тесную связь поддерживают шефы с родительским комитетом класса. Они имеют единый план работы, проведения мероприятий. Член родительского комитета М. Гуварян, нефтяники Б. Якунин, И. Махт помогли ребятам хорошо подготовиться к смотру художественной самодеятельности. Наши подшефные заняли на смотре первое место среди учащихся 7—8 классов.

Наших производственников нередко можно видеть в домах учеников. Они проводят беседы, рассказывают об учебе ребят, интересуются, чем занимаются они в свободное время.

В конце октября, в день рождения Ленинского комсомола, шефы присутствовали на торжественной линейке школьников. Они вручали комсомольские билеты, дарили книги тем, кто стал в этот знаменательный день членом ВЛКСМ.

Дружбе нефтяников со школьниками расти и крепнуть!

Ф. Мигунов,
старший приборист цеха КИП и автоматики завода имени Чкалова.

В несколько строк

Недавно мы приобрели телерадиолу «Беларусь-110», начали принимать передачи из г. Актюбинска. Однако нередко хорошей настройке мешает любительская радиостанция, а также выход в эфир радиохулиганов. Нарушается синхронизация частоты строк.

Немало помех создают трамваи. С целью устранения помех необходимо лучше ремонтировать пути и контактные линии, установить искрогасители.

Н. ШИНКЕВИЧ,
проспект Мира.

* * *

В какое бы время вы ни включили приемник, на средних волнах услышите радиохулиганов. За последнее время их стало особенно много. Засоряя эфир, они мешают слушать передачи центрального радио. Нужно строго наказывать радиохулиганов, об'явить им решительную борьбу.

В. КВАЧЕНКО,
работник Южуралмашзавода.

* * *

Около одного из магазинов мне пришлось недавно видеть, как некий гражданин бойко торговал самодельными конфетами. Стоит ли говорить о том, что качество их не отвечает требованиям. При изготовлении таких конфет, их продаже грубо нарушаются правила санитарии. Надо строго спрашивать с таких «самодеятельных» продавцов.

Ф. РОГАЧЕВ,
пенсионер.

ПО СИГНАЛАМ ЧИТАТЕЛЕЙ

«СЮРПРИЗЫ» КАПИТАЛЬНОГО РЕМОНТА

«В нашем доме недавно был произведен капитальный ремонт. Делали его работники жилищно-коммунальной конторы треста «Жилстрой». Неудобно становится за наших строителей, когда смотришь на результаты их двухмесячного труда.

Если не считать побелки и покраски, которую сделали не особенно качественно, остальное в квартирах выглядит по-прежнему. Проржавевшие водопроводные и канализационные трубы текут [illegible]емонта. Не заменили в [illegible]лужившее свой срок [illegible]кое оборудование. [illegible]о выполнены плотницкие ра[illegible]».

Мальченко, Агафонов, Юндина и другие жильцы дома № 24-а по улице Новосибирской.

ОТ РЕДАКЦИИ:

Получив письмо, мы побывали в доме № 24-а, беседовали с его жильцами, вместе с ними осмотрели «отремонтированные» квартиры. Да, что и говорить, факты — вещь упрямая.

— Прибиваем замок, — ответил на наш вопрос о делах жилец восьмой квартиры Мальченко. — За время ремонта совсем расшатался в гнезде...

— Замок — это еще полбеды, — вступил в разговор другой жилец. — Взгляните на эту дверь! Между нею и косяком зияет щель, шириною почти в ладонь.

Зато с балконной дверью в квартире № 11 плотники явно перестарались. С целью «уплотнения» они набили несколько планок, не позаботившись о том, будет дверь закрываться или нет. А она не закрывается. Жильцам квартиры не остается иного выхода, как взять инструмент и самим приняться за дело.

Здесь же, в одиннадцатой, из кухни доносится звонкое журчание воды. Это течет неисправный кран.

Неутешительную картину капитального ремонта дополняют полы и панели. Покрашены они по меньшей мере недобросовестно. На полах появились белые пятна различных размеров, отстает краска. А ведь жильцы дома только 5 ноября переехали в свои квартиры. Не успели они расставить мебель и приготовить праздничные столы, как погас свет. В коридоре загорелась электропроводка. Ее также «забыли» заменить во время капремонта. Но вот пришли электрики жилищно-коммунальной конторы и начали ковырять стены и потолок, заменять проводку.

— Почему же вовремя не сделали все предусмотренные работы? — с таким вопросом обращаемся к заместителю управляющего трестом «Жилстрой» тов. Ващенко.

— Торопились освободить общежитие, которое занимали жильцы ремонтируемого дома, — отвечает он.

Странная аргументация! Тем более, что времени у ремонтников было достаточно. За 2 месяца, которые они затратили на ремонт небольшого двухэтажного дома, трест строит новое здание.

Причина халатной работы в данном случае — плохая организация труда в коллективе, где прорабом тов. Кругляков. Штукатуры-маляры часто простаивают, их сдерживают плотники, которых постоянно недостает. Работают здесь два, а чаще — один человек. Бригада ждет, когда ей предоставят фронт работ. Потом начинается спешка, а при ней забывают о качестве.

Не было должного контроля, требовательности и со стороны домоуправа тов. Ещенко.

— Ничего особенного в том, что имеются кое-какие недоделки, нет! — заявляет тов. Ещенко. — Жить можно, а потом видно будет: заменим краны, наладим двери...

Что ж, оптимизм — дело хорошее. Но надо подумать о людях, их бытовых условиях.

В. Овчинников,
наш корр.

Октябрята Люда Глазева и Лариса Мартьянова — ученицы 3 «а» класса школы № 27. Девочки отлично учатся, занимаются в балетном кружке.

Фото Ф. Корина.

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

ЧТОБ НЕ СТОЯЛИ ВАГОНЫ...

Недавно прочитал в газете статью «Простоям вагонов—нет!». Совершенно справедливо говорится в ней о том, каким бичом для экономики производства являются перепростои транспортных средств. Это можно видеть на примере отдельных цехов Южуралмашзавода.

Неудовлетворительно обстоят дела в кузнечно-прессовом и тяжелопрессовом цехах. Руководители этих коллективов (т. т. Рединин и Чернухин) мало заботятся о том, чтобы погрузочно-разгрузочные операции выполнялись быстро, четко. Как правило, вагоны простаивают здесь по двое-трое суток. В итоге завод выплачивает большие суммы штрафов.

Есть недочеты и в работе других цехов. Нередко вагоны стоят из-за отсутствия кранов. Все это отрицательно сказывается на экономических показателях. Недостатки нужно решительно устранять. Вагоны не должны простаивать!

Ю. ХАЛИКОВ,
мастер погрузочного бюро цеха № 31 Южуралмашзавода.

ГЛАВНЫЙ РЕКОРД — ЗДОРОВЬЕ

РАСТУТ СПОРТСМЕНАМИ

Раннее воскресное утро. Но во дворе школы № 1 имени А. С. Макаренко, как и в обычные дни, много детворы. В руках у каждого небольшие свертки, в них—спортивная форма. Это юные волейболисты, теннисисты, легкоатлеты и баскетболисты пришли на занятия. Проводят их преподаватели Н. Г. Папиненко и Ю. Г. Волобаев. У педагогов хорошие помощники — старшеклассники-спортсмены.

Несколько минут на подготовку, и тренировки начались...

Занятия спортом принимают в школе все более массовый характер. Это показал проведенный не так давно физкультурный праздник. Под звуки оркестра на стадион «Авангард» вошли стройными рядами учащиеся 5—10 классов. Ребята успешно выполнили программу пионерского трехборья: метали мяч, прыгали в длину, бегали. Хорошие результаты показали и старшеклассники, отличились учащиеся 7 «б». Им вручен школьный кубок.

Фотографии лучших спортсменов — на Доске почета школы. Среди них Постнов, Меркушев, Гневышев, Бондаренко, Кульдякова, Грицаенко и другие. Сейчас ребята готовятся к предстоящим городским соревнованиям по волейболу.

Неплохо помогают школьникам спортклубовцы «Южного Урала».

В. Федоренко,
заместитель председателя городского совета по общественному воспитанию.

Письма НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

ТЕАТР

„ЗАЧАРОВАННЫЙ ВЕТРЯК"

«Вот войду я сейчас в свой ветряк, погляжу на всю зачарованную землю, дам жизнь крыльям, и потечет людям мука, — кому на добрый хлеб, а кому на свадебный каравай...». Эти слова произносит в конце спектакля один из главных его героев — Иван Серошапка. Да, что может быть радостнее свободного труда, служения людям. Эту пьесу М. Стельмах посвятил знаменательной дате — приближающемуся 50-летию Великого Октября.

Зачарованный ветряк олицетворяет собой трудолюбие народа, непрекращающуюся жизнь, которая ничем не может быть остановлена — ни наемными бандами врагов в годы гражданской войны, ни гитлеровцами в гро з н о м 1941-м. И эту идею сумели донести до зрителя артисты нашего драмтеатра. Кажется, никого не может оставить равнодушным этот спектакль. Людям старшего поколения он напоминает о пережитом, о том, в каких условиях вели они борьбу за счастье народное. Молодежи говорит: любите свою Родину, чтите память тех, кто погиб, защищая вашу юность, будьте достойны их.

Нелегко вкратце рассказать содержание пьесы. Да эту цель мы и не ставим. Над спектаклем коллектив театра работал много и упорно. Сейчас эта работа продолжается.

Трагедия-гимн людям, для которых не зря светило солнце. Так охарактеризовал свою пьесу автор. Режиссер-постановщик спектакля В. Далматов, актеры, на наш взгляд, пошли несколько иным путем. Они поставили перед собой задачу создать героический спектакль, насыщенный пафосом революционных лет, великих преобразований в нашей стране.

Через всю пьесу проходят образы основных героев — Серошапки, Катрича, Мирона и Василины Оскилко, Евгены, других действующих лиц. С этими героями мы встречаемся в тревожный для Украины 1920 год и расстаемся спустя десятки лет. Немало испытаний выпало на долю каждого из них. Но со смертью героев не погибает дело, за которое они боролись. Последняя картина: на могилу бывшего красного командира, потом ученого-астронавта, героя-партизана Юрия Ивановича Катрича приходит его приемный сын Петр Оскилко с женой Людой. Они приходят, чтобы поздравить отца с большим праздником — выходом первого советского человека в космическое пространство.

Сложна в пьесе роль Юрия Катрича. Артист В. Драконов неплохо справился с ней. Его Катрич — это волевая, сильная натура, он человечен, щедр душой. Юрий—Драконов влюблен в зачарованный ветряк, который, как он говорит, «подарил нам самые лучшие сказки про небо». Сумел актер по-настоящему войти в образ. Ему нужно показать Катрича в разные годы, в столкновении с разными людьми. Делает это артист умело. Вот перед нами красный командир, для которого, как думала Евгена, только и существуют «звезды, шпоры, революция, контрреволюция и «эскадрон, вперед!». Но есть у него любовь. Неподдельны переживания Катрича — Драконова, когда он узнает, что его Василина вышла замуж за другого. Потом мы видим более возмужавшего человека. Он строит большие планы. Катрич не склоняет головы и смело защищается от нападок Стратилета. А помните Катрича—Драконова — командира партизанского отряда? Сильное впечатление оставляет смерть Катрича. В последний раз партизаны поют его любимую песню...

Запоминается образ мельника Серошапки. Роль его исполняют два актера — М. Лихачев и А. Мордасов. И тот, и другой играют искренне, правдиво. Серошапка—Мордасов — это простой советский человек, который всю жизнь честно служит людям. Он и хлеб растил, и с врагом воевал. Ничто не поколебало его убеждений. Мельнику присущи юмор, теплота, сердечность. К каждому человеку он умеет подойти. Серошапка—Мордасов люто ненавидит врагов, борется с ними. Помните, как он, обращаясь к товарищам, говорит: «Живут себе где-то люди и не знают, как их хочет видеть простой дядько с не очень красивой фамилией — Иван Серошапка. Он бы им ветряк показал, всю степь в утренних слезах показал, свеженькой ухи наварил и сказал бы им: Люди, люди, как-то неинтересно до сих пор жили мы: били один другого, сначала некультурно — кулаками и палками, а потом, когда набрались культуры, стали глушить один другого бомбами, пушками, мортирами и даже газами. Так, может, плюнем на эти приобретения, выпьем по доброй чарке, поцелуемся и подпишем сердечный договор: «Люди всех планет и галактик, будем дружить!».

В конце спектакля мы видим постаревшего, но все такого же энергичного, бодрого человека. Ярко сверкает на его груди Золотая Звезда Героя. И когда поп Якихт спрашивает, почему мельник отказался от министерской работы, которую ему предлагали, Серошапка, показывая на свой ветряк, на поля вокруг, восклицает: «А разве это не министерская работа?!..»

Нелегкая задача стоит перед артистом А. Хворостининым. Ему надо показать образ человека, который мучительно ищет свое место в жизни. И только пройдя через многие испытания, потеряв жену, сына, Мирон Оскилко начинает понимать: не тем путем шел. А. Хворостинин создал один из запоминающихся образов в этом спектакле. Пожалуй, из ранее сыгранных им ролей эта лучшая.

Несколько по-разному трактуют образы В. Левинтанус и В. Руденко (они играют роль Василины Оскилко), Г. Кондакова и Г. Савина (Евгена). Но в целом актрисам удалось создать выразительные образы женщин. Этого не скажешь об артистке В. Аман, исполняющей роль Люды.

Удачны образы Стратилета (артист А. Кондаков), отца Якихта (И. Плотников), Покотило (Б. Волков). Но артистам предстоит еще немало поработать, чтобы по-настоящему вжиться в образы. Это относится и к П. Погорелову, исполняющему роль Петлюры, к О. Бородину—Даценко.

Не все пока удачно в спектакле. На наш взгляд, он должен быть более компактным. Необходимо устранить отдельные длинноты.

Следует широко организовать коллективные просмотры и обсуждения спектакля «Зачарованный ветряк» в коллективах цехов, техникумах, школах. Замечания зрителей помогут сделать его еще более интересным, волнующим, радующим нас в канун славного 50-летия Великого Октября.

Р. Антонова.

На снимке: сцена из спектакля «Зачарованный ветряк». Юрий Катрич — артист В. Драконов, Василина Оскилко — В. Руденко.

Фото **И. Нестерова.**

ИЗВЕЩЕНИЕ

Орский горком ВЛКСМ организует встречу красногвардейцев-партизан и первых комсомольцев города.

Встреча состоится в помещении горкома ВЛКСМ 1 декабря в 2 часа дня.

ГОРКОМ ВЛКСМ.

Редактор М. П. ЛУКЕРЧЕНКО.

Куда пойти сегодня?

Кинотеатр «Мир» — **«Сказка о Мальчише-Кибальчише», «Война и мир», «Перекличка», «По тонкому льду».**
Кинотеатр «Октябрь» — **«Аршин мал алан».**
Кинотеатр «Восток» — **«Прозрение».**
Кинотеатр «Пионер» — **«Война и мир».**
Дом культуры металлургов — **«Пять миллионов свидетелей».**
Дом культуры машиностроителей —**«Война и мир».**
Дом культуры энергетиков — **«Первый учитель».**
Дом культуры железнодорожников — **«26 бакинских комиссаров».**
Клуб завода им. Чкалова — **«Сколько лет, сколько зим!».**

23-й Орской дистанции пути
ТРЕБУЮТСЯ
на постоянную работу путевые рабочие с выездом из Орска (квартирой обеспечиваются), а также рабочие на зимний сезон. Оплата аккордно-премиальная.

Там же **требуются:** автогенщик, электрик, кузнец, молотобоец, помощник механика снегоуборочных машин.

Обращаться: ст. Орск, 23-я дистанция пути.

Кирпичному заводу на постоянную работу
ТРЕБУЮТСЯ
слесари, электрики, шоферы автопогрузчиков, машинист экскаватора, рабочие (мужчины и женщины).
Обращаться: ул. Строителей, 40.

Орскому городскому противотуберкулезному диспансеру
ТРЕБУЕТСЯ
возчик.
Обращаться: ул. 9 Января, 6, к главному врачу.

Орская счетоводно-бухгалтерская школа
ПРОИЗВОДИТ ПРИЕМ
на курсы бухгалтеров промышленного учета.
Обращаться: ул. Станиславского, 79. Тел. 2-02-94.

Орскому горпромторгу
СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ
на постоянную работу главный бухгалтер.
Обращаться в отдел кадров горпромторга.

Отделу охраны
ТРЕБУЮТСЯ
инспектора, бригадиры, завхоз, сторожа.
Обращаться: ул. Карла Маркса, 51.

Орскому холодильнику
ТРЕБУЮТСЯ
кочегары на паровой котел ВГД 28/8.
Обращаться: ул. Урицкого, 3, контора холодильника (на Форштадте).

Автоколонне № 1175
ТРЕБУЮТСЯ
шоферы.
Обращаться в отдел кадров. Остановка трамваев №№ 1, 2—«Железобетонный завод».

Орской межрайбазе
ТРЕБУЕТСЯ
товаровед.
Обращаться: ст. Орск, Элеваторная, 4.

СУ-14 треста «Жилстрой»
ТРЕБУЮТСЯ
электрики и электросварщики 3—4 разрядов.
Обращаться: остановка трамваев №№ 1, 4, 5 — «Стадион «Авангард», СУ-14.

Орскому заводу строительных машин
ТРЕБУЮТСЯ
на постоянную работу автокрановщики, шоферы, литейщики, формовщики, токари, подсобные рабочие, слесари, грузчики.

Орский комбинат бытового обслуживания
ПРОИЗВОДИТ
переплетные работы.
Центральная часовая мастерская КБО с ул. Советской переведена на проспект имени Ленина (бывший магазин техническая книга).
Обращаться: ул. Советская, 66.

Орскому отделению ОРСа Оренбургского геологоуправления
ТРЕБУЮТСЯ
рабочие по переноске грузов, заведующий тарным складом.
Обращаться: ст. Орск, пос. Вокзальный, ул. Путейская, 35.

Комбинат «Южуралникель»
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ
воинов, демобилизованных из рядов Советской Армии. Одиночкам комбинат гарантирует место в благоустроенном молодежном общежитии. Желающие могут получить или повысить квалификацию на курсах без отрыва от производства.
На базе комбината работают вечерние школы рабочей молодежи, школа мастеров, вечерний техникум.
Обращаться: пос. Никель, ул. Жданова, 1, отдел кадров.

Заводу «Ремстройдормаш»
ТРЕБУЮТСЯ
токари, фрезеровщики, шлифовщики, термист, слесари по ремонту тракторов, начальник механического цеха, мастер по ремонту автопогрузчиков. Оплата сдельно-премиальная, одиноким предоставляется общежитие.
Обращаться: остановка автобуса № 3—«Хлебозавод», за заводом сборного железобетона № 2.

Тресту «Орскмежрайгаз» на постоянную работу
ТРЕБУЮТСЯ
токарь, уборщица, электрогазосварщик (паспортист).
Обращаться: ул. Крупской, 15, отдел кадров. Остановка трамвая — «Садик ТЭЦ».

Тресту садово-паркового хозяйства
ТРЕБУЮТСЯ
на время отопительного сезона кочегары.
Обращаться: пос. машиностроителей, трест садово-паркового хозяйства (зеленхоз).

Трест «Строймеханизация № 2»
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ
инженера-строителя на должность начальника группы ПОР, инженера-механика (знакомого с конструкторской работой по строительным машинам и механизмам) на должность старшего инженера группы ПОР, электрослесарей-обмотчиков 4-5-6 разрядов, наладчиков электрооборудования строительных машин, оператора для работ со строительно-монтажным пистолетом «СМП-3».
Обращаться: пр. Мира, 6 (во дворе горисполкома), в отдел кадров. Телефон: 2-90-73.

Наш адрес: г. Орск, ул. Советская 84
телефоны:
редактор — 3-04-72, зам. редактора, отдел партийной жизни и фотокорреспондент — 3-04-73, ответственный секретарь — 3-03-60, отделы промышленности и писем — 3-03-45, отдел культуры и быта — 3-03-47, директор издательства — 3-04-67, бухгалтерия — 3-04-61, наборный цех — 3-00-59.

ФВ06736. Орская типография Оренбургского управления по печати. Заказ № 6413. Тираж 17,152.