ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 1918 года. | № 227 (10809) | ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 ноября 1966 года. | Цена 2 копейки.

В ОБКОМЕ КПСС

УМЕЕШЬ САМ — НАУЧИ ТОВАРИЩА

ИНИЦИАТИВА ФРЕЗЕРОВЩИКА Б. Г. ПАВЛОВА ОДОБРЕНА

Вступив в социалистическое соревнование за достойную встречу 50-летия Советской власти и 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, фрезеровщик цеха № 5 Южуралмаша Герой Социалистического Труда Борис Григорьевич Павлов принял на себя обязательство лично дать за пятилетку семь годовых производственных норм. Главное же, он решил вывести в число передовых рабочих группу молодых малоквалифицированных фрезеровщиков цеха.

В целях лучшей передачи передового опыта молодым рабочим в цехе организована бригада станочников, в которую наряду с Б. Г. Павловым и другими опытными фрезеровщиками входят молодые рабочие.

Руководимая Б. Г. Павловым бригада работает по единому заданию с коллективной сдельной системой оплаты труда. Результаты работы бригады зависят от выполнения задания каждым рабочим. Распределение заработка производится в зависимости от квалификации каждого члена бригады и отработанного им времени. В условиях такой организации труда и его оплаты, при шефстве со стороны передовиков молодые станочники своевременно получают квалифицированную помощь от опытных рабочих. Передовые производственники стремятся учить рабочих не только в цехе, но и воспитывать их в духе соблюдения норм коммунистической морали за пределами завода.

Бюро обкома КПСС одобрило инициативу фрезеровщика цеха № 5 Южуралмаша Героя Социалистического Труда Б. Г. Павлова и рекомендовало горкомам и райкомам партии, партийным организациям предприятий широко распространить ее, добиваясь, чтобы опытные рабочие помогли отстающим выйти в число передовых, чтобы в коллективах предприятий не было рабочих, не справляющихся с производственными заданиями.

Михаил Васильевич Долганов работает старшим оператором установки № 37-3 второго маслоблока завода имени Чкалова. Его смена одна из лучших в коллективе маслоблока. В свободное от работы время М. Долганов с увлечением занимается в народном театре музкомедии.

Фото И. Нестерова.

ЗАБОТА О МОЛОДЫХ КАДРАХ

Почин Героя Социалистического Труда фрезеровщика ордена Трудового Красного Знамени Южуралмашзавода Б. Г. Павлова находит горячую поддержку на предприятиях и стройках города. Передовики производства принимают повышенные обязательства по досрочному выполнению задания новой пятилетки, передают свой опыт молодым рабочим, берут над ними всестороннее шефство.

На заводе имени Чкалова молодых производственников влили в коллективы лучших смен. Операторы установки двухпечного крекинга В. Полтавский и Н. Левченко обучают своему мастерству, воспитывают молодых нефтяников Н. Черникова и А. Ларина.

Примеру тт. Полтавского и Левченко последовали другие передовики производства. Они подготовят квалифицированных специалистов, постоянно будут интересоваться жизнью молодых рабочих, их культурным досугом, учебой.

В. Кожевников,
рабкор.

С НИХ БЕРУТ ПРИМЕР

На нефтеперерабатывающем заводе имени Чкалова, заводе синтетического спирта и других предприятиях города трудятся бригады управления «Востокнефтезаводмонтаж». Коллектив его успешно справился с заданием десяти месяцев. План здесь перекрыли на 4 процента, сдали по актам технической готовности ряд монтажных работ.

Высокопроизводительный труд монтажники сочетают с хозяйской рачительностью. Бережливо расходуют они материалы. В итоге сэкономлено около 4 тысяч рублей.

Передовыми в управлении по праву считают бригады, руководимые П. Мартышкиным и В. Онищенко. У них монтажники учатся передовым методам труда, с них берут пример.

В. Леонов,
рабкор.

НОВОГОДНЯЯ ДЕНЕЖНО-ВЕЩЕВАЯ...

Большой популярностью у орчан пользуется денежно-вещевая лотерея. Только за 10 месяцев этого года в городе продано билетов на сумму 220 тысяч рублей. Многие орчане за 30 копеек выиграли дорогостоящие вещи.

Принято постановление о дополнительном выпуске билетов денежно-вещевой лотереи (новогодний выпуск). В условиях новогоднего выпуска предусмотрено 7168000 выигрышей на сумму 14400 тысяч рублей. Это составляет 60 процентов от стоимости выпущенных билетов. Будет 67360 вещевых выигрышей на 5167840 рублей и 7100640 денежных выигрышей на 9232160 рублей.

Разыгрывается: автомобилей «Волга» — 160 и «Москвич-408» —240, мотоциклов М—63 «Урал-2» — 480 и ИЖ-Планета — 640, разных велосипедов — 1600, мопедов «Рига-3» — 800, магнитофонов «Яуза-5» и «Романтик» — 320, холодильников «Ока-3» — 2400 и «Мир» — 1200, стиральных машин — 400, пианино «С-5» — 240, костюмов трикотажных, шерстяных женских импортных (размеры от 44 до 52) — 1200, пальто «Джерси» женских импортных (размеры 44—50) — 320 и ряд других ценных вещей. Будут и денежные выигрыши: по 200 рублей — 160 выигрышей, по 100 рублей — 320, от рубля до 75 рублей — 7100.

Тираж денежно-вещевой лотереи новогоднего выпуска состоится 24 декабря 1966 года в Москве. Билеты этого выпуска уже продаются во всех магазинах, киосках «Союзпечати», почтовых отделениях и сберкассах города до 23 декабря с. г.

Спешите их приобрести. Многих ждет к Новому году отличный подарок!

П. Попов,
заведующий Центральной сберкассой города.

НАШ ГОСТЬ — АНТОНИНА КОПТЯЕВА

Многим орчанам по душе пришлись романы Антонины Коптяевой «Товарищ Анна», «Иван Иванович», «Дружба», «Дерзание» и другие. Книги известной советской писательницы не залеживаются на полках магазинов и библиотек.

Антонина Дмитриевна Коптяева— наш гость. В Доме культуры строителей она встретилась со своими читателями. Старший преподаватель пединститута им. Т. Г. Шевченко М. Перелыгина, работник горотдела милиции И. Бакаев, заведующие библиотеками В. Флянцрайх и С. Фоменко горячо приветствовали писательницу, тепло отозвались о произведениях А. Коптяевой, пожелали автору полюбившихся книг новых творческих успехов.

На встрече выступила Антонина Дмитриевна Коптяева. Она рассказала об истории создания своих романов, поделилась творческими замыслами на будущее.

МЯСОКОМБИНАТ. УСПЕШНО РАБОТАЕТ НА УЧАСТКЕ, ГДЕ ИЗГОТОВЛЯЮТСЯ КОНСЕРВЫ, ПОРЦИОНИСТКА НИНА СТЕПАНОВНА КОНОВАЛОВА.

НА СНИМКЕ: НИНА СТЕПАНОВНА КОНОВАЛОВА ЗА РАБОТОЙ.

Фото В. Малышкина.

ДИПЛОМАТУ, БОЙЦУ РЕВОЛЮЦИИ

Удивительная судьба мужественной и талантливой женщины, верной соратницы В. И. Ленина по революционной работе и строительству первого в мире социалистического государства Александры Михайловны Коллонтай вдохновила молодого московского скульптора Владимира Бобыля на воссоздание ее образа. Двухметровая скульптура, выполненная в мраморе, будет установлена в Москве.

Автор скульптуры решает образ не на внешних эффектах, а на внутренней динамике характера. Спокойная и благородная поза сидящей Коллонтай подчеркивает глубину ее духовного мира и вместе с тем пламенный характер. Левая рука в напряжении — кажется, что сейчас Коллонтай готова встать, опершись на нее. Правая спокойно лежит на коленях. Гордый поворот головы подчеркивает непримиримость в борьбе с врагами Советского государства. А их пришлось перевидеть немало. Острый ум, широкий кругозор, глубокая вера в правоту идей Ленина помогала Коллонтай — первой советской женщине-дипломату во время работы в Норвегии, Швеции, Мексике умело и тонко проводить политику Советского правительства на международной арене. Ее деятельность, направленная на укрепление дружеских отношений между СССР и Норвегией, была высоко оценена норвежским правительством, которое наградило Коллонтай большим крестом ордена святого Олафа I степени с лентой. В Мексике ее наградили высшим мексиканским орденом — Агвила-Ацтека с лентой. Особое признание получила деятельность Коллонтай на посту посла СССР в Швеции.

В дни, когда все передовое человечество готовится отметить 50-летие Советского государства, советские люди с особой благодарностью вспоминают тех, кто был в рядах первых строителей социалистического общества. Александра Михайловна Коллонтай по праву занимает почетное место среди них.

(АПН).

УДАРНАЯ ВАХТА СТАНОЧНИКОВ

...Пятый механосборочный цех ордена Трудового Красного Знамени Южно-Уральского машиностроительного завода. В одном из пролетов — яркий плакат: «Заказам Германской Демократической Республики — «зеленую улицу».

Дружно гудят станки. Рассыпая серебряную трель сигналов, из конца в конец спешат мостовые краны. Они доставляют к рабочим местам заготовки, уносят обработанные детали. У коллектива большое трудовое напряжение. Каждую смену здесь считают ударной.

Свои усилия механосборщики прилагают к тому, чтобы досрочно выполнить заказы ГДР, Финляндии, Индии, Болгарии, пусковых об'ектов Ново-Липецкого металлургического завода, «Амурстали» и других предприятий страны.

Делом № 1 является изготовление установки непрерывной разливки стали для металлургов ГДР. На групповом и метизном участках готовят типовые детали, болты, гайки, собирают узлы установок и механизмов.

В октябре механообработчикам поручали выполнить три важных заказа. Основная часть работы пришлась на долю участка, возглавляемого старшим мастером Л. Мудренко. Распределили задание между сменами В. Глухих и А. Жданова. Они тут же приступили к работе. С делом коллектив справился досрочно, с высоким качеством.

По-ударному трудятся станочники и сегодня. Вот к молодому фрезеровщику подошел передовик производства П. Кухлевский. Он об'ясняет новичку, как лучше закрепить и обработать деталь. Так уж заведено в цехе — здесь постоянно оказывают всесторонн-

РЕПОРТАЖ

нюю помощь молодым рабочим.

— Почин Героя Социалистического Труда Б. Павлова, — говорят станочники, — подхватили на нашем заводе, на других предприятиях области. Борис Григорьевич член нашего коллектива.

По знатному машиностроителю равняют свой шаг многие производственники. Особенно хорошо трудятся, выполняя ответственные заказы, шлифовщик Б. Семенов, расточник И. Ферхлин, фрезеровщик А. Гаврилов. Не уступают им и недавние выпускники профессионально-техничес к ого училища А. Черкасов, Г. Немкова и другие.

За многими станками видим молодежь. Только выпускников школ в цехе сейчас более 60 человек. Они успешно овладевают специальностями станочников, перенимают мастерство старших. В числе лучших среди новичков — В. Науменко, А. Коронов, В. Кабанов, В. Брындин. Скоро они получат производственные разряды, самостоятельно встанут за станки.

...В умелых руках механообработчиков рождаются все новые детали. Отсюда они поступают в сборочный цех, где монтируют агрегаты.

— Наша продукция должна быть только высококачественной! — под таким девизом борется за честь заводской марки коллектив машиностроителей.

Успешно выполнив высокие обязательства, принятые к 49-й годовщине Великого Октября, станочники наметили новые рубежи. Они дали слово досрочно реализовать задание первого года пятилетки. Ударная вахта продолжается.

В. Овчинников.

Федор Михайлович Комиссаров — горновой 8-й печи плавильного цеха никелькомбината. За семь лет. Федор Михайлович отлично освоил свою профессию, является одним из лучших плавильщиков в смене мастера Ф. Терещенко.
Фото В. Малышкина.

НАГРАЖДЕНЫ ПОЧЕТНЫМИ ГРАМОТАМИ

Многие жители поселка строителей хорошо знают А. Мокшину, И. Маменова, Т. Караулову, Н. Тонкопий, И. Дегтярева и С. Шеина. Не считаясь со своим временем, занимаются общественной работой эти активные члены совета микрорайона поселка. Десятки жителей обращаются к ним за помощью, и товарищи никогда не откажут в дружеской поддержке.

Несколько дней назад люди щедрой души были награждены Почетными грамотами исполкома городского Совета депутатов трудящихся.

О. УДАЛОВА,
председатель совета микрорайона поселка строителей.

МЫСЛИ ВСЛУХ

ИЩИТЕ КЛАД!

В песни, которые передавали по радио, вплетался перестук колес. А за окном мелькали перелески, просторы степей, о которых пелось в этих песнях.

— Педагог, говорите? Только что Московский окончили? Хорошо! — неторопливо говорил пожилой человек с бронзовым от солнца лицом, обращаясь к нашему молодому спутнику. — А я, знаете, геолог. Всю Русь-матушку исколесил. Богатая у нас земля! Учитель мой, Иван Платонович, любовь к ней привил...

Разговор захватил всех.

Геолог продолжал:

— И каждого из нас, сорванцов, отлично знал Иван Платонович, понимал, кто чем дышит. И откуда только силы брал человек? Сколько троп мы с ним исходили. Каждый камешек, каждое деревце с любовью осмотрит, о нем нам расскажет. Тогда-то во мне к геологии страсть проснулась... Мои одноклассники разные профессии выбрали — кто врачом стал, кто инженером, кто летчиком. Но все говорят: Иван Платонович помог дорогу найти... По себе знаю — камень, бывает, с виду невзрачный, но расколешь — там настоящий клад, самоцветы. А у ребенка духовный мир богаче всякого самоцвета. Ищите это богатство, клад этот...

Надолго врезался мне в память этот разговор. Наверное, каждый из нас, какой бы путь в жизни ни избрал, встречал своего Ивана Платоновича.

Три десятилетия работаю в школе. И очень понятны мне волнения начинающего учителя, это: «Сумею ли?»

В школы города пришел большой отряд молодых учителей, вчерашних выпускников института. С радостью вижу, как молодые мои коллеги стремительно входят в учительскую и возбужденно говорят:

— Радость какая! Урок интересно прошел, ребята увлечены, задавали много вопросов...

Хочется повторить моим коллегам, а молодым в особенности, слова геолога:

— Ищите клад. И найдете его!

В. Добрынин,
учитель истории школы № 28.

ВО ВСЕОРУЖИИ

Хорошо подготовились к зиме коллективы станций Орск и Никель. Здесь приведены в порядок стрелочные и сигнальные посты. Служебные помещения остеклены, побелены, отремонтированы. Подготовлены нужные инструменты для работы в зимних условиях.

Все это коллективы выполнили своими силами. Сейчас они борются за то, чтобы досрочно завершить план первого года пятилетки.

В. РУКАВИШНИКОВ,
техник дистанции зданий и сооружений.

М. ЛУКЕРЧЕНКО

ДВАЖДЫ РОЖДЕННЫЙ

Продолжение. Начало см. в № 188

С ПОМОЩЬЮ смелых разведчиков, связных командование обороны города поддерживало связь с губернскими организациями, с коммунистами Оренбурга. Оттуда поступали в Орск различного рода приказы и указания, позволявшие четче координировать деятельность на различных участках, приходила информация о том, как развертывается борьба с контрреволюцией на необ'ятных просторах России. Получаемые сведения печатались в городской газете, распространялись в виде листовок.

Но положение осажденных становилось все сложнее. Как это бывало и раньше, летом в городе началась эпидемия холеры. В «Известиях Орского Совета рабочих, крестьянских и казачьих депутатов» неоднократно приводились данные о числе заболевших и умерших от холеры.

Иссякали боеприпасы, и для их пополнения требовалось все чаще контратаковать врага, делать дерзкие вылазки в его тылы. При этом члены Военно-Революционного штаба, планируя и организуя такие вылазки, проявляли немало изобретательности. Так, например, однажды без особых мер предосторожности и скрытности из осажденного Орска вышла довольно значительная группа войск и направилась в сторону Актюбинска. Белые решили, что Красная Армия отступает и не стали преследовать отряд. Это было для них роковой ошибкой. Неожиданным ударом на рассвете бойцы отряда заняли поселок Хабарный, где находился штаб белых войск. Враг в панике бросился бежать. Красноармейцы захватили в Хабарном немало важных документов, которые затем были переправлены в губернский комитет РКП(б) и военному командованию, а также забрали различные боеприпасы. Бойцы отряда с победой возвратились в Орск.

Все ожесточеннее становится натиск белых на осажденный Орск. Мужество защитников города было той преградой, которая мешала атаману Дутову соединиться с другими белогвардейскими ордами и частями восставших чехословаков. Сохранилось несколько приказов Дутова, требующих усиления блокады города, уничтожения его защитников. Без этого Дутов считал невозможным перевод своих войск на Актюбинский фронт, чтобы затем сомкнуться с силами контрреволюции в Средней Азии.

Дутовцы широко применяли тактику массового уничтожения в окрестностях города всех запасов продовольствия и фуража. Были сожжены скирды скошенной пшеницы, ометы сена, а также хлеба, оставшиеся в поле на корню. Это было наряду с массовыми репрессиями против трудового населения санкционировано непосредственно атаманом.

Враги вынуждены были признать, что защитники города сражаются с исключительным мужеством. Один из старших офицеров писал в личном донесении Дутову: «В последнем бою большевики дрались отлично». Дальше следует просьба к атаману оказать помощь, однако в то время Дутов уже больших резервов не имел. Более того, стремившийся раньше только собственными силами поставить на колени трудящихся Оренбуржья, Дутов теперь обращается за помощью к белогвардейцу Анненкову...

Белый атаман прилагает усилия для активизации деятельности контрреволюционных элементов непосредственно в осажденном городе. Белым лазутчикам скрытно удается проложить телефонную линию на чердак дома одного из городских жителей. Предатель постоянно сообщал врагу об обстановке в городе, сигнализировал о скоплении красных войск в том или ином районе Орска. Сразу же следовал огневой налет белых, сопровождавшийся порой большими жертвами. С помощью населения предатель был разоблачен и именем революции расстрелян. Панические настроения, злобные анонимные письма распространяли неразоблаченные царские офицеры, оставшиеся в городе. Их происки также были пресечены.

СТРАТЕГИЧЕСКАЯ обстановка на Орском фронте становилась все более тяжелой. Красное командование принимает решение о том, чтобы оставить город, а его защитников использовать на других участках боев с контрреволюцией. На первом этапе задача состояла в том, чтобы, преодолев сопротивление противника, разорвать кольцо осады и отходить в сторону Актюбинска на соединение с частями Туркестанской армии. Ночью 28 сентября полуторатысячный отряд защитников города, с большим обозом, с ранеными направился по мосту через реку Орь в сторону Актюбинска. Бойцы уходили вместе с семьями, с детьми. Отряд был сразу же атакован противником, однако отбросил его и продолжал путь дальше...

По свидетельству бывшего помощника командира первого Орского полка А. Марковского, буржуазия, купцы, бывшие царские офицеры встретили белоказаков колокольным звоном, в церквях служили благодарственные молебны. И тут же, под колокольный звон, под церковное песнопение началась дикая расправа дутовцев с попавшими в плен красными бойцами, членами их семей, ранеными защитниками города. На площади у собора была расстреляна большая группа красногвардейцев, которые до последнего прикрывали отход наших частей на Актюбинск и уже не имели возможности присоединиться к ним. Многие красногвардейцы были зарублены шашками. Все это происходило на глазах женщин и детей, насильно согнанных дутовцами на площадь. Враг старался запугать население, подавить свободолюбие простых людей, не думая о том, что гнев народа, умноженный этими расправами, со страшной силой обернется против него самого.

(Продолжение на 4-й стр.).

О ЛЮДЯХ ХОРОШИХ

УМЕЛЫЕ РУКИ

...Днем и ночью не смолкает шум работы на установках нефтеперерабатывающего завода имени Чкалова. Зорко следят операторы и их помощники за ходом сложных технологических процессов. Тут не обойтись без помощи приборов, автоматики.

На установках завода хорошо знают Галину Юдину — слесаря-прибориста. Это она «хозяйка приборов».

Семь лет назад Галя впервые переступила порог цеха контрольно-измерительных приборов завода имени Чкалова. Не сразу далась ей интересная, сложная профессия прибориста.

— В нашем деле нужны большая точность и знания, — говорили ей кадровые киповцы.

Галина это понимала. С завидным упорством и настойчивостью принялась она за освоение полюбившейся специальности. Девушка обращалась по всем вопросам к старшим товарищам. И они охотно шли ей навстречу: оказывали помощь, учили, советовали.

...Шло время. Накапливался по крупице опыт. Галина все увереннее «ставила диагноз» неисправным приборам, быстро устраняла неполадки.

В коллективе Г. Юдину отмечают в числе лучших производственников. Одной из первых ей присвоили почетное звание ударника коммунистического труда. Галина постоянно перевыполняет норму выработки на 15—20 процентов, находит время для активного участия в общественной жизни цеха. Сейчас у киповцев создан коллектив художественной самодеятельности. В его организации немалое участие приняла комсомолка Г. Юдина.

Нередко после трудовой смены эту энергичную девушку можно встретить в школе № 2. Она спешит к своим питомцам — ученикам седьмого класса. Пионеры всегда радостно встречают вожатую-производственницу. С интересом слушают они рассказы о трудовых буднях и производственных делах нефтяников, охотно разучивают затейливые игры или обсуждают прочитанную книгу, которую подобрала для них вожатая...

А завтра умелые руки Галины Юдиной будут вновь «лечить» сложные киповские приборы — эти надежные помощники нефтяников.

В. Снегин,
рабкор.

СУДЬЯ СОРЕВНОВАНИЙ...

Ни одно соревнование не обходится без судьи. Задача его — своевременно разрешить любой спортивный «спор», принять решение об исходе поединка. С нетерпением ожидают судейского решения и спортсмены, и тысячи болельщиков. Ведь именно он присуждает любимой команде, спортсмену первенство или об'являет о их поражении. Судья должен быть всегда об'ективен и честен.

В нашем городе немало товарищей, которые имеют богатый судейский стаж. Они активно участвуют в общественной жизни, являются хорошими воспитателями молодежи. Одиннадцать из них носят высокое звание судей республиканской категории. Это Н. Ставров, В. Добрынин и В. Портнов (футбол и хоккей), М. Шулягин (шахматы), Ю. Чернов (вольная борьба), С. Богданов (легкая атлетика), А. Осипкин и Ю. Шохин (бокс) и другие.

В большинстве своем эти товарищи — воспитанники физкультурных организаций Орска, сами отличные спортсмены. Судьи-орчане пользуются уважением не только в Оренбуржье. Их хорошо знают многие спортсмены страны. Ю. Шохин и В. Дунилин многократно вели судейство соревнований по боксу на первенство центрального совета ДСО «Труд» и Российской Федерации, а М. Шулягин был арбитром первенства СССР по шахматам. В. Портнов и В. Добрынин были допущены к судейству первенства страны среди команд первой группы класса «А». Наши земляки были арбитрами соревнований, проводимых в Москве, Сибири.

Судья первой категории по баскетболу А. Шнайдер был в составе главной судейской коллегии соревнований на первенство РСФСР. Городской совет союза спортивных обществ и организаций наградил судей А. Мохова, В. Лысака, В. Онищенко и других почетными грамотами.

А. Колбинцев,
судья республиканской категории по футболу и хоккею с мячом.

ЗНАКОМЬТЕСЬ: *стихи Э. Трефилова*

Эдуард Трефилов — выпускник Казахского политехнического института. С весны этого года он работает мастером смены на ордена Трудового Красного Знамени никелевом комбинате, в электролизном цехе.

В свободные часы Эдуард занимается поэзией. Писать стихи начал будучи студентом, печатался в институтской многотиражке. С отдельными стихотворениями Э. Трефилова мы знакомим сегодня читателей.

ОКТЯБРЬ, 1917-Й

Ту осень Земля никогда
не забудет:
Росли баррикады,
сверкали штыки,
На бой поднимались
рабочие люди
И двигались к Зимнему
броневики...
И скоро уж новой России
полвека,
В грядущее смело шагает
она.
Тогда, в Октябре,
первый раз над планетой
Победной грозой
прошумела весна.

ОСЕНЬ-ХУДОЖНИЦА

Вышла с палитрой
художница-осень.
Вновь за этюды берется
она.
Выцвела неба
лазурная просинь,
Словно свинцом,
налились облака.
Птицы к отлету
закончили сборы.
Стан на юг
потянулись гуськом.
Юная роща,
сбежав с косогора,
Машет им вслед
разноцветным платком...

ДРУГУ

Ты был солдатом —
стал студентом,
Осуществив свою мечту.
И вот, склонившись над
конспектом,
Штурмуешь снова высоту.
Бывало все в солдатской
жизни,
В дни подготовки боевой:
То снег, то дождь
нежданно брызнет,
То марш-бросок, то
трудный «бой»...
И верю я, что все невзгоды
Сумеешь ты перенести.
Привык ты в жизни,
как в походе,
Навстречу трудностям
идти.

С ГОРОДСКОЙ ФОТОВЫСТАВКИ
«Я РИСУЮ СОЛНЦЕ».
Фото Александра МАХЛИНА, студента политехнического института имени Т. Г. Шевченко.

ГЛАВНЫЙ РЕКОРД — ЗДОРОВЬЕ

ПУСТЬ БУДЕТ СПОРТСМЕНОМ КАЖДЫЙ!

Рассказывает преподаватель физкультуры нефтяного техникума Е. ВЕРХОЛАП

Этот разговор я услышал несколько дней назад. Два первокурсника внимательно читали только что вышедшую спортивную стенгазету.

— Смотри-ка, — сказал один из пареньков, — сколько в нашем техникуме разрядников! Почти четыреста человек.

— Выходит, из каждых десяти учащихся восемь имеют спортивные разряды, — тут же прикинул его собеседник. — Мне бы тоже хотелось заняться спортом, да теперь уже поздновато. Хороших результатов все равно не добьюсь.

Конечно, хорошо, когда спорт входит в жизнь человека с самого раннего возраста. И все же ошибся паренек: заняться спортом никогда не поздно. Тем более, в 15—18 лет (возраст большинства наших учащихся). Рекорд, которого можно добиться систематическими тренировками, очень пригодится в жизни. Этот рекорд — здоровье.

При условии настойчивых, каждодневных занятий открыта и дорога в большой спорт. С удовольствием окидываю взглядом крепкую, сильную фигуру Коли Никулина. Это один из сильнейших велосипедистов города и области.

В нынешнем году на республиканских соревнованиях зрители дружно приветствовали легкоатлетку Таню Манакову, выступавшую за сборную области. До поступления в техникум девушка не занималась этим видом спорта. Как спортсменка-легкоатлетка выросла в нашем коллективе Катя Кувшинова, норму мастера выполняет велосипедист Витя Яшников.

Вовлекая в секции новичков, не забываем о тех, кто пришел к нам из школы с хорошей спортивной подготовкой. Задача тренера — помочь своим питомцам подняться на высшую ступень мастерства. Самым быстроногим юношей Оренбуржья называют нашего второкурсника Ваню Иванова. Он первым коснулся ленточки в кроссе на 3 тысячи метров во время областных соревнований. Нет Ване равных и в беге на дистанции 400 и 800 метров.

С каждым месяцем все красивее, отточеннее становятся движения сильнейшего конькобежца области и прекрасного велосипедиста Володи Завертяева, конькобежца Люды Плично и других.

Никаких секретов, которые служат причиной спортивных достижений, у них нет. На первом месте — дисциплина. Она должна быть во всем и, прежде всего, в работе секций. Сорвалось секционное занятие один раз, другой, а в третий раз ребята явятся на него с опозданием, а то и совсем не придут.

Есть у нас такие спортсмены: не успели как следует отработать одно упражнение, как уже торопятся взяться за другое. Укажешь на это, а в ответ слышишь:

— Сколько можно над ним работать? Хочется за что-нибудь новенькое взяться...

Тут очень кстати напомнить суворовскую пословицу: в ученье трудно — легко в бою. А чтобы ребятам было интереснее, переносим порой занятия за город, устраиваем кроссы. В спорте нет мелочей. Нельзя считать мелочью и форму, в которой тренируются и выступают наши юноши и девушки. Одежда подтягивает, дисциплинирует. На мой взгляд, будущие нефтяники совершенно справедливо считают, что их форма самая красивая в городе. На любой спортивной одежде — будь то зимняя или осенняя, тренировочная или парадная — сияет эмблема техникума: зажженный факел и буквы ОНТ. Несколько наших ребят носят форму, изготовленную по спецзаказу. По традиции, которая сложилась у спортсменов нашей страны, ее могут надевать только лучшие из лучших. Кстати сказать, такой чести удостоено не так уж много оренбуржцев.

Дружба рождается в тренировках, крепнет в туристских походах. Вот почему довольно часто, захватив с собой рюкзаки, отправляемся за город, а в летние каникулы организуем спортивные лагеря. Насколько дружен, спаян наш коллектив, показали соревнования на приз газеты «Орский рабочий». Мы лидировали на большинстве этапов. Все же победили спортклубовцы «Южного Урала». Но нефтяники не унывают. Ведь в прошлом году мы заняли лишь третье место. До следующих соревнований еще год. Год упорного труда!

Свою задачу тренеры техникума видят не только в том, чтобы растить чемпионов. Стремимся вовлекать в занятия физкультурой и не очень сильных в физическом отношении ребят. Им это особенно необходимо. Регулярно устраиваем массовые соревнования по легкой атлетике, волейболу, конькам. Принимают участие в них сотни учащихся. Судьи — наши лучшие спортсмены. А потом они снимают свои судейские повязки и демонстрируют перед собравшимися ловкость, силу, мастерство.

Интересно проходят спортивные вечера. На них учащихся, добившихся хороших результатов, награждаем ценными подарками. Думается, неплохо популяризирует спортивную работу и стенд «Наша хроника», на котором фотолюбителями запечатлены наиболее интересные моменты из соревнований велосипедистов, легкоатлетов, конькобежцев, лыжников техникума... Растут ряды спортсменов.

М. ЛУКЕРЧЕНКО

Дважды рожденный

(Продолжение)

Бешеную ненависть дутовцев вызвали надписи, сделанные ушедшими защитниками города на видных местах: «Мы уходим, но мы вернемся!». Эти надписи дутовцы яростно уничтожали сами, заставляли население стирать и забеливать их, но пророческие слова появлялись снова и снова, обещая скорую гибель бандам белоказаков.

Потомки не забыли героического подвига защитников города, отражавших яростные атаки белогвардейских банд. В Старом городе в их честь установлен монументальный памятник. Скульптурная группа изображает воинов, несущих сквозь огненную бурю победное Красное знамя. На постаменте — надпись: «Вечная память борцам революции, погибшим в боях с белыми бандами под городом Орском в августе—сентябре 1918 года». Не увядают цветы у памятника. Часто приходят сюда горожане, те, кто приезжает в Орск. У его подножия проводятся пионерские линейки, встречи с ветеранами революционных битв, гражданской войны.

А вокруг шумит зеленой листвой большой сад. Он носит имя Аркадия Николаевича Малишевского — пламенного большевика, который в дни обороны Орска был комендантом гарнизона, членом штаба Орского фронта. В последующие месяцы А. Н. Малишевский руководил обороной города Актюбинска, возглавлял Орский военный укрепленный район, командовал частями особого назначения. Жизнь этого человека была без остатка отдана делу революции.

* * *

ПОСЛЕДУЮЩИЕ месяцы были периодом напряженных сражений. С февраля 1919 года на территории Орского уезда развернулись крупные военные операции Красной Армии против белогвардейщины. Они имели большое значение не только для Оренбуржья, но и для всего Южного Урала. Уверенное продвижение Первой армии от Волги, натиск Туркестанской армии со стороны Актюбинска ставили на повестку дня вопрос о ликвидации дутовщины в данном районе. Это, в свою очередь, усиливало безопасность чрезвычайно важной транспортной артерии — Ташкентской железной дороги.

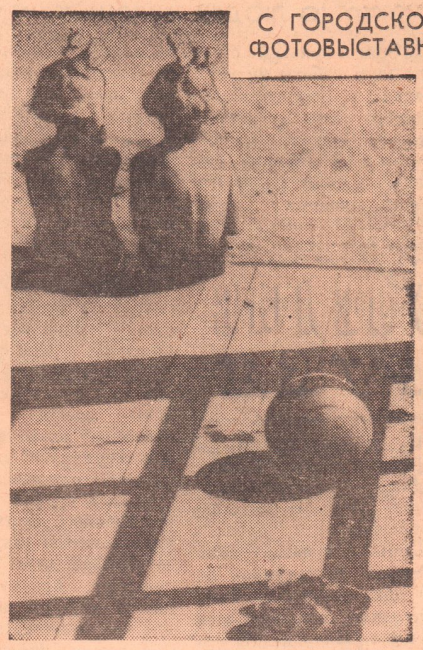
Наступление революционных частей развертывалось успешно. В конце января 1919 года от белых был очищен Оренбург. Враг начал откатываться к Орску, продолжая оказывать упорное сопротивление.

В Центральном архиве Советской Армии хранятся документы, которые полно рисуют картину боев, предшествовавших освобождению Орска. В их числе дневник участника этих боев Н. И. Кирюхина, впоследствии Героя Советского Союза, генерал-лейтенанта. Приведем некоторые записи из этого дневника, подготовленные к опубликованию С. Фильченко.

Вот что он записал 26 января, когда часть стояла на хуторе Архиповском: «В бригаде поговаривают, что скоро пойдем вперед. Перед нашей дивизией стоит задача: взять последний оплот оренбургского казачества — город Орск. Железная дорога на Орск не достроена и доходит только до станции Сара. Там должно застрять все эвакуированное казаками имущество: продовольствие, паровозы и вагоны с Ташкентской железной дороги. Настроение в нашем полку прекрасное. Вопрос об отводе в резерв после раз'яснений о необходимости немедленного движения на Орск даже не поднимается. Казачье население относится к нам гораздо лучше, чем вначале. Ежедневно ко мне и командиру приходят десятки жителей с просьбой дать им пропуск через фронт к белым, откуда они обещают привести своих мужей, братьев, сыновей».

(Продолжение следует).

С ГОРОДСКОЙ ФОТОВЫСТАВКИ



«Устали». Фото В. Седнева.

Стихи для детей

КУЛИНАРЫ

С неба вниз стремится
Белая крупица.
Падает и падает,
Ребятишек радуя.
Говорит подружкам Юля:
— Наберем «крупы»
в кастрюлю.
Предложила Варя:
— Куклам кашу сварим!
Маленькая Дорочка
Набрала ведерочко.
Ну, а Варя с Юлей —
Полную кастрюлю!

Есть в под'езде батарея,
Все решили: «Здесь
согреем».
А когда открыли
крышки,
Чудеса, а не беда!
Из «крупы» не каша
вышла,
А прозрачная вода!
И сказала Варя:
— Вот так кулинары!

А. БЛИНОВ,
инженер теплоэлектроцентрали № 1.

КИНОФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ

«Первый учитель», «26 бакинских комиссаров», «На одной планете», «Сердце матери» — с этими и другими новыми кинофильмами познакомились орчане в дни проходившего недавно кинофестиваля, посвященного Великому Октябрю. О больших исторических событиях рассказывают эти фильмы.

В настоящее время в кинотеатрах города демонстрируется первая серия **«Войны и мира»** — «Андрей Болконский». Организуются коллективные просмотры фильма.

Познакомятся орчане до конца месяца и еще с несколькими новинками. Среди них двухсерийный фильм производства киностудии «Беларусьфильм» — **«Сколько лет, сколько зим!»**

Картина рассказывает о простом сельском учителе Василии Ильиче Радецком. Большую жизнь прожил этот человек. Его судьба тесно связана с судьбой страны. В 1933 году приезжает Василий Радецкий в одну из сельских школ. Он становится добрым другом своих учеников, многих крестьян, здесь полюбил дочь лесничего Любу. Но не могли они быть вместе: Люба искала в жизни мещанского благополучия, а Василий — труда. По дорогам войны прошел Василий Ильич и снова приехал в родные места...

В фильме много действующих лиц, только в эпизодических ролях занято около 200 актеров.

По мотивам одноименной повести Г. Брянцева выпущен Московской киностудией фильм **«По тонкому льду»**. Он повествует о суровой борьбе, которую ведут органы государственной безопасности против империалистической агентуры.

Авторами сценария фильма **«Три времени года»** являются Ю. Полухин, Л. Сааков, Н. Фигуровский. Они посвятили его молодежи. Сценарий написан по мотивам повести Ю. Полухина «Взрыв».

— Мысль о создании фильма о современной молодежи давно волновала меня, — рассказывает Л. Сааков. — После поездки в Братск она обрела конкретность... Я увидел там удивительных ребят, знакомство с которыми не могло не взволновать меня как художника.

Фильм рассказывает о людях кипучей энергии, их новом отношении к труду, чувстве ответственности за дело и товарищей. Это люди искренние и преданные в дружбе, задорные, веселые, любознательные. Они самозабвенно трудятся, яростно спорят, веселятся от души.

Вновь зрители увидят музыкальную комедию Узеира Гаджибекова **«Аршин мал-алан»**, производства киностудии «Азербайджанфильм». Она заново экранизирована.

Из зарубежных фильмов на экраны выйдет **«Затмение»** совместного итало-французского производства. Одиночество, погоня за ускользающим призраком счастья — вот основная тема этого фильма, поставленного известным итальянским режиссером Антониони.

ДОСТИЖЕНИЯ СТРЕЛКОВ

В Орском спортивно-техническом клубе ДОСААФ закончились заочные стрелковые лично-командные соревнования. В них приняли участие самые меткие стрелки.

...Вот стреляет из пистолета работница никелькомбината Фарида Биишева. Расстояние — 50 метров. Из 300 возможных Фарида выбивает 270 очков. Это норма мастера спорта СССР. Спортсменка завоевывает золотую медаль.

По круглой мишени и по силуэту, появляющемуся лишь на три секунды, стреляют никельщик Юрий Грешков и член клуба «Серп и молот» Игорь Штангей. Они выбивают 565 очков из 600 возможных. Однако первенство у Грешкова, стрелявшего лучше по круглой мишени. Ему также присуждена золотая медаль, Игорю Штангею — серебряная.

У спортсменов, стрелявших из винтовки, одним из самых метких оказался Александр Попов, инструктор физкультуры мясоконсервного комбината. Он также завоевал золотую медаль.

В стрельбе из винтовки с колена и стоя первое место и золотую медаль завоевал работник завода имени Чкалова Евгений Малышев. Удачным было выступление молодого стрелка Геннадия Поташкина из клуба «Серп и молот». Он завоевал серебряную медаль.

Н. Долгих,
главный судья соревнований по стрельбе.

ОРКЕСТР БОРИСА РЕНСКОГО

Выступает Московский эстрадный оркестр под управлением Бориса Ренского. Об этом сообщают афиши, расклеенные по городу. Тепло принимают орчане гостей.

Аплодисментами награждают зрители старейшего руководителя оркестра Бориса Ренского. Запоминаются его новые музыкальные рассказы «Память» (посвященный 50-летию Советской власти), «Золотая свадьба» и другие. Мы познакомились с творчеством Бориса Ренского-младшего, который ныне музыкальный руководитель оркестра, автор ряда исполняемых коллективом произведений.

Солисты оркестра Лев Егерев, Станислав Борисов, Олег Попов, Мария Рудницкая с мастерством исполняли песни советских и зарубежных композиторов. Порадовал зрителей и конферансье Анатолий Солонин. Большой успех выпал на долю солистов Светланы Полевой и Олега Попова, исполнявших песни на итальянском, греческом и других языках.

П. Трофимец,
рабкор.

ИЗВЕЩЕНИЕ

Завтра, **21 ноября**, в актовом зале школы № 49 (Старый город) состоится **встреча избирателей с М. С. Хромовой** — депутатом Оренбургского областного Совета.

Начало встречи в 7 часов вечера.

Театр и кино

ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. А. С. ПУШКИНА

Дом культуры треста «Орскпромстрой»
20 ноября — **«Цыган»**.
Начало: днем — в 11 час.,
Вечером — в 7 час.
Дом культуры металлургов
22 ноября — **«СВАДЬБА НА ВСЮ ЕВРОПУ»**.
Начало в 8 час.

Кинотеатр «Мир» — **«Они были первыми», «Война и мир».**
Кинотеатр «Октябрь» — **«Война и мир».**
Кинотеатр «Восток» — **«Путешественник с багажом».**
Кинотеатр «Пионер» — **«Волшебный халат», «Затмение».**
Дом культуры металлургов — **«Альпийская баллада».**
Дом культуры машиностроителей — **«Сколько лет, сколько зим!».**
Дом культуры энергетиков — **«На одной планете».**
Дом культуры железнодорожников — **«Сердце матери».**
Клуб завода им. Чкалова — **«Голосую за любовь».**
Клуб пос. Первомайского — **«Закон и кулак».**

Редактор М. П. ЛУКЕРЧЕНКО.

Наш адрес: г. Орск, ул. Советская 84
телефоны:
редактор — 3-04-72, зам. редактора, отдел партийной жизни и фотокорреспондент — 3-04-73, ответственный секретарь — 3-03-60, отделы промышленности и писем — 3-03-45, отдел культуры и быта — 3-03-47, директор издательства — 3-04-67, бухгалтерия — 3-04-61, наборный цех — 3-00-50.

ФВ06717. Орская типография Оренбургского управления по печати. Заказ № 6123. Тираж 17.152.