ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# ОРСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 1918 года. | № 217 (10799) | СУББОТА, 5 ноября 1966 года. | Цена 2 копейки.

## РАБОЧИЙ ЧЕЛОВЕК УПРАВЛЯЕТ ПРОИЗВОДСТВОМ

Наша страна, все прогрессивное человечество накануне большого праздника — 49-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. Залп «Авроры» возвестил о начале новой эры. Простые люди, люди труда под руководством Коммунистической партии стали хозяевами своей страны, уверенно идут от успеха к успеху. На XXIII с'езде КПСС была подчеркнута необходимость еще более широкого привлечения трудящихся к управлению производством.

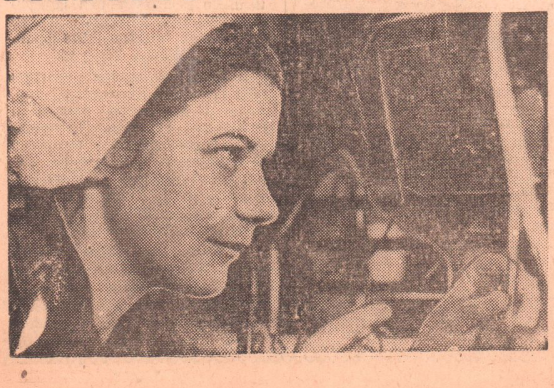
Важнейшей формой привлечения трудящихся к управлению производством являются постоянно действующие производственные совещания, которые созданы почти во всех коллективах города. Эти самодеятельные органы трудящихся призваны решать и решают важнейшие проблемы дальнейшего роста выпуска продукции, укрепления экономики и повышения качества изделий, вопросы улучшения условий труда и внедрения методов его научной организации.

На ряде предприятий, как это отмечалось недавно на собрании городского партийного актива, члены постоянно действующих производственных совещаний работают энергично, уверенно прокладывают новые пути к достижению успеха. На одном из заседаний постоянно действующего производственного совещания металлурги ордена Трудового Красного Знамени никелькомбината рассмотрели важный вопрос — о путях и резервах экономии основных технологических материалов, металла, топлива и электроэнергии. Обсуждению предшествовала большая подготовительная работа, непосредственно на заседании был сделан глубокий анализ положения дел и имеющихся возможностей. Совещание разработало конкретные мероприятия в указанном направлении, металлурги энергично взялись за практическое осуществление намеченного. Итоги проделанной работы налицо. Только за полугодие было сэкономлено более 30 тысяч тонн кокса, около 17 тысяч тонн пара, более 14 миллионов киловатт-часов электроэнергии и т. д.

Неплохо работают члены постоянно действующего производственного совещания на заводе имени Чкалова. Общественники детально рассмотрели вопросы улучшения охраны труда и техники безопасности на предприятии, сокращения потерь нефти и нефтепродуктов и другие. Заводской комитет профсоюза, коммунисты умело направляют деятельность общественников, помогают им сосредоточить внимание на главных вопросах. Однако не всюду еще дело обстоит таким образом.

Факты свидетельствуют о том, что партийные и профсоюзные организации, хозяйственные руководители отдельных предприятий — заводов синтетического спирта и металлоконструкций, теплоэлектроцентрали № 1, пассажирского автохозяйства, комбината строительных материалов — недооценивают большую роль постоянно действующих производственных совещаний, недостаточно широко привлекают рабочих к коллективному управлению производством. Достаточно сказать, что на теплоэлектроцентрали № 1 за девять месяцев текущего года было проведено только одно заседание постоянно действующего производственного совещания. А ведь в работе этого коллектива имеется ряд «узких» мест, недостатков. Кое-кто из хозяйственных руководителей склонен положить под сукно решение постоянно действующего производственного совещания. С подобным положением мириться нельзя.

Рабочий человек — подлинный хозяин своей страны, хозяин на производстве. Долг партийных и профсоюзных организаций, хозяйственных руководителей состоит в том, чтобы широко открыть простор для проявления творческой инициативы производственников, постоянно советоваться с ними при решении важнейших вопросов жизни и деятельности коллективов. Это большой резерв дальнейшего под'ема работы, успешного осуществления заданий пятилетки.



АННА ЯКОВЛЕВНА АРТЮШКИНА РАБОТАЕТ НА ЗАВОДЕ ИМЕНИ ЧКАЛОВА В ХИМИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ. ОНА ОДНА ИЗ ЛУЧШИХ ЛАБОРАНТОК ТОВАРНОЙ ГРУППЫ.

Фото И. Нестерова.

## ВПЕРЕДИ—НОВЫЕ РУБЕЖИ!

К 49-й годовщине Великого Октября коллектив завода строительных машин принимал повышенные обязательства. Они выполнены. Еще 25 октября мы рапортовали о завершении десятимесячного плана по выпуску валовой и товарной продукции. За оставшиеся до конца месяца дни получили более полутора тысяч рублей экономии.

Производительность труда против соответствующего периода прошлого года возросла на 7,3 процента, затраты на каждый рубль товарной продукции снижены на 0,5 копейки. Только за счет использования заменителей металла имеем 220 тонн экономии чугунных отливок. Это позволило нам изготовить для тружеников сельского хозяйства сотни коробок передач, чаш автопоилок, шестерен.

В достижении трудового успеха немалая заслуга коллективов каждого участка. И мы, инструментальщики, внесли вклад в общее дело. Прежде чем приступить к изготовлению машин, нужно подготовить оснастку. Этим занимается коллектив нашего участка. Мы делаем штампы, кондукторы и другие приспособления, а также сложные механические узлы: такие, как цилиндры для копров и срезных машин. В этом году на заводе освоили серийное производство машин для срезки железобетонных свай. Активное участие в этом деле приняли начальник экспериментального участка С. Ведеборенко, бригадир Н. Масленников, конструктор В. Ломков и другие.

Сейчас конструкторы и передовики производства работают над выполнением важного заказа. Они изготовляют накопители и опрокидыватели для всей отечественной асбестовой промышленности.

Хороший подарок празднику подготовили наши рационализаторы. Они предложили изготовлять по-новому, из древопластика, ролики транспортеров. Это дало 30 тысяч рублей годовой экономии. Если раньше ролики склеивали из двух половинок, то теперь их делают цельными. Отпала необходимость иметь участок склеивания, закупать дорогостоящий клей. Кроме того, новые ролики гарантируют долговечность работы транспортеров.

Рационализаторы настойчиво ищут пути замены металлических деталей древопластиковыми. Это сулит большую выгоду. Среди активистов творческой мысли следует отметить слесаря-наладчика механосборочного участка У. Кудаева, начальника литейного М. Пикельнера, слесаря-инструментальщика В. Лобанова и других.

Перед тружениками завода стоят сейчас важные задачи: досрочно выполнить план первого и второго годов пятилетки, обязательства в честь 50-летия Октября. Намеченное выполняем. Коллектив не прекращает наращивать темпы работы.

**Б. Голдобин,**
расточник завода строительных машин.

## От праздника к празднику

**Пусть вечно живет и процветает нерушимое единство и братская дружба народов СССР!**

(Из Призывов ЦК КПСС к 49-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции).

## С ПЕРЕВЫПОЛНЕНИЕМ!

**По-ударному трудятся на предпраздничной вахте железнодорожники станции Никель. Коллектив досрочно завершил десятимесячный план погрузки-выгрузки, улучшил использование подвижного состава, сократил простои местного вагона на 1, 2 часа.**

**Составительские бригады сформировали 232 тяжеловесных поезда, что дало возможность отправить сверх плана 32568 тонн груза. Скоростным методом обработано 387 поездов, сэкономлено более пяти тысяч вагоно-часов.**

**Лучших показателей добивается смена дежурного по станции тов. Иванова. В. РУКАВИШНИКОВ, техник дистанции зданий и сооружений.**

## РАДОСТНАЯ ВЕСТЬ

Коллектив Орского трамвайного управления получил в канун праздника радостную весть.

По решению коллегии Министерства коммунального хозяйства РСФСР и ЦК профсоюза работников коммунально-бытовых предприятий труженикам Орского трамвая за успешную работу в третьем квартале присуждено третье место в республиканском социалистическом соревновании родственных предприятий.

Труженики управления стремятся закрепить и развить достигнутое.

## ДВЕНАДЦАТИТОМНИК МУХТАРА АУЭЗОВА

Первое полное собрание сочинений классика казахской советской литературы писателя—академика Мухтара Ауэзова (1897—1961 гг.) выпускает на родном языке издательство казахских писателей «Жазуши». Собрание будет состоять из 12 томов, которые выйдут в течение 1967—1970 гг.

# БОГАТСТВА КУЛЬТУРЫ—ОРЧАНАМ

**Когда над городком машиностроителей опускаются сумерки, сотни электрических огней вспыхивают на улицах. Ярко вырисовываются в ночи большие квадраты окон Дома культуры машиностроителей. Сюда, на эти приветливые огни, приходят вечером горожане.**

**Как проводят люди труда часы своего досуга, какие возможности созданы здесь для культурного отдыха, как коллектив Дома культуры готовится к встрече знаменательных дат — 50-летия Великого Октября и 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, мы рассказываем на этой странице.**

## НА РЕВОЛЮЦИОННЫХ ТРАДИЦИЯХ

Работники Дома культуры, актив направляют свои усилия на то, чтобы воспитывать трудящихся на боевых и революционных традициях, которыми богата наша история, на то, чтобы ярче показывать борьбу советских людей за построение коммунистического общества, и тем самым поднимать их творческую активность в этом великом деле.

Тематические вечера, читательские конференции и диспуты, встречи с участниками гражданской и Великой Отечественной войн, воскресные чтения, устные журналы — таков неполный перечень мероприятий, проводимых ежемесячно в этом очаге культуры. Сотни орчан посещают народный университет культуры, университет технического прогресса, занимаются в различных кружках художественной самодеятельности.

Немало интересных встреч было проведено клубами «Юность», «Красная гвоздика», университетом культуры с участниками Октябрьской революции, гражданской и Великой Отечественной войн, ветеранами производства Южуралмашзавода. Здесь побывали красногвардейцы И. Т. Калашников и С. В. Малахов, Герои Советского Союза тт. Бражников и Андреев.

В одном из залов комната-музей «Дела и люди нашего завода». Здесь знакомишься с историей предприятия, с тем, какую продукцию оно выпускает, с методами труда передовиков.

## Поет хоровая капелла

— Итак, повторим вновь, — обращается к хористам художественный руководитель Лидия Евсеевна Еремеева. Взмах руки — и вот звучат слова:

Каждый камень здесь
дышит тобой.
Опустились дворцы
на колени,
И в рассветах плывет
над Невой
Имя — Ленин.

Хоровая капелла разучивает песню И. Червинского «О Ленине». С большой, разнообразной программой выступит она в канун 49-й годовщины Великого Октября.

В репертуаре произведения Камалдинова — «1905-й год», «Шумел мой край», Новикова — «Мать», Хренникова — «Живи, наша Родина», Петрова — «Зори Октября».

В составе хоровой капеллы, которой пять лет назад присвоено звание народной, 85 человек. Среди них видим инженера Южуралмашзавода Анатолия Важова, токаря Валерия Херсонского, работниц швейной фабрики Э. Кошелеву и Л. Говорушко, студентку Л. Толмачеву и многих других.

## ТЮЗ—ТЕАТР НАРОДНЫЙ

Большие планы у коллектива театра юного зрителя. О них рассказывает его руководитель А. С. Ихильчик. В честь 50-летия Великого Октября народные артисты уже поставили спектакль «Обелиск» по пьесе Мамлина. В настоящее время работают над постановкой «Жизнь и преступление Антона Шелестова». Этот спектакль будет подготовлен ко Всероссийскому смотру народных театров, который состоится в декабре. В главных ролях зрители увидят полюбившихся им артистов М. Моложавую, В. Войченко, В. Советова, М. Лишкинда, В. Севрюкова.

В планах на будущее — постановки «Белеет парус одинокий» Катаева, «Красные дьяволята» Бляхина, «Овод» Войнич.

В настоящее время ведется энергичная работа по пополнению труппы театра. Создается театральная студия.

## ХРОНИКА

**⊙ Четырнадцать коллективов художественной самодеятельности работают при Доме культуры машиностроителей. В них занимается около 1000 человек.**

* * *

**⊙ Сотни детей машиностроителей посещают кружки художественной самодеятельности: хоровые, танцевальный, ансамбль баянистов, балетную студию. Таких кружков при детском секторе более 20.**

* * *

**⊙ Семь лет назад была организована самодеятельная студия «ЮУМЗ-фильм». За это время она показала около 20 фильмов. Их просмотрело свыше 20 тысяч орчан.**

* * *

**⊙ Во Всесоюзном смотре профсоюзных домов культуры Дому культуры машиностроителей присуждено третье место. Недавно за умелую постановку культурно-просветительной работы и успехи в подготовке к 50-летию Советской власти президиум Оренбургского совета профсоюзов присвоил ему звание «Дом культуры отличной работы».**

Популярностью пользуется среди орчан эстрадный самодеятельный оркестр, которым руководит местный композитор Павел Иванович Неклюдов.

На снимке: солистка оркестра Татьяна Кузьмищева исполняет песню «Капли дождя» П. Неклюдова (его вы видите справа).

## ТАНЦУЕТ «УРАЛОЧКА»

Чапаевцы, придя в уральское село, остановились на отдых. С ними местные жители. Поют песни, ведут пляску. Неожиданно нападают белогвардейцы, завязывается бой. В финале мы видим памятник герою гражданской войны Василию Чапаеву...

Над этой большой танцевальной сюитой коллектив работает длительное время. Тщательно шлифуется каждая сцена. Сюита посвящена революции, Октябрю.

В честь 50-летия Советской власти народный ансамбль танца готовит хореографическую композицию «От тройки до космоса». Две большие части композиции уже готовы. Это уральская игровая «Колокольчик» и «Герои не умирают». Здесь заняты танцевальный коллектив и хор.

В ансамбле более 50 человек. В основном это молодые рабочие Южуралмашзавода. Руководит коллективом балетмейстер А. П. Краснятов. Он рассказывает:

— Исполнилось пять лет, как нашему коллективу присвоили звание народного ансамбля танца. В этом году мы дали ряд отчетных концертов, выступали на вечерах ударников коммунистического труда, совещании металлургов машиностроительной промышленности, перед рабочими никелькомбината, металлургами Новотроицка, горняками Гая.

## Частые гости в цехах

Самодеятельные артисты Дома культуры держат тесную связь с цеховыми коллективами. Создана постоянно действующая концертная бригада, которая два-три раза в месяц бывает с концертами на предприятии. Артисты выступают перед рабочими во время обеденного перерыва.

Часто концерты проходят на площади у Дома культуры. Так было в праздник Победы, в день выборов, в День советской молодежи, День песни. Тысячи орчан приходят посмотреть выступления участников кружков художественной самодеятельности, народных коллективов Дома культуры машиностроителей.

Не только орчане тепло отзываются об этих коллективах. Знают самодеятельных артистов во многих селах Гайского, Домбаровского и других районов.

**Г. ГОРДЕЕВА,**
художественный руководитель Дома культуры машиностроителей.

**Р. АНТОНОВА,**
наш корр.

Фото **И. Нестерова.**

## СЛАВНОМУ ЮБИЛЕЮ

Горячая пора сейчас у самодеятельных артистов домов культуры и клубов города. Идут торжественные вечера, посвященные 49-й годовщине Великого Октября. На этих вечерах артисты выступают с праздничными концертами.

Наш корреспондент побывал в Доме культуры нефтяников, беседовал с председателем его правления М. Гуваряном.

— Творческие коллективы нашего Дома культуры живут одним стремлением: подготовить достойную встречу знаменательным датам — 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и 50-летию Великого Октября, — рассказывает М. Гуварян. — Успеха добились самодеятельные артисты за период, прошедший после 48-й годовщины Октября. Если в прошлом году 7 ноября мы выступали с одной программой, то в настоящее время подготовили две.

«Этапы большого пути» — так называется литературно-музыкальная композиция, с которой выступают более 90 самодеятельных артистов в дни праздника. В основу монтажа положены музыкальные и песенные произведения советских композиторов, созданные в годы гражданской войны, первых пятилеток, Отечественной войны, в наши дни. Ю. Эйрих, музыкальный руководитель и композитор, умело создал монтаж.

Коллектив народного театра музыкальной комедии работает над новой оперетой, которую посвящаем славному 50-летию. Называется она «На рассвете», музыку написал О. Сандлер. В пьесе действует ряд исторических лиц: народный герой Котовский, коммунистка-француженка Жанна Лябурб.

В массовых сценах оперетты «На рассвете» участвуют хор, балет. В ней много танцев и вокальных номеров. Постановку осуществляет режиссер Ф. Колмаков, дирижер Ю. Эйрих, балетмейстер Е. Парилов, хормейстер Е. Соперников, художник А. Сергеев, концертмейстер В. Задорожная.

— Кого из исполнителей увидят орчане в оперетте?

— Среди исполнителей главных ролей будут известные зрителю солисты народного театра музыкальной комедии

50 героических лет

М. ЛУКЕРЧЕНКО

# ДВАЖДЫ РОЖДЕННЫЙ

## 7. ЭТИХ ДНЕЙ НЕ СМОЛКНЕТ СЛАВА

Продолжение. Начало см. в № 188).

Внутренняя контрреволюция, международный империализм предпринимали весной 1918 года бешеные попытки задушить революцию, поставить на колени народы России, порвавшие цепи рабства. Шла борьба не на жизнь, а на смерть.

Осенью 1917 года атаман Оренбургского казачьего войска, он же особоуполномоченный Временного правительства по продовольствию, полковник Дутов произвел в Оренбурге кровавый переворот. Он опирался на верхушку реакционного казачества, белогвардейских офицеров и юнкеров, на помещиков и местную буржуазию. Немалую поддержку при этом оказали ему меньшевики и эсеры, открыто ставшие на путь предательства. В результате переворота власть в губернии оказалась в руках махровых врагов революции— оренбургского казачьего войскового правительства.

Это «правительство» просуществовало недолго. Совет Народных Комиссаров, лично Владимир Ильич Ленин уделяли огромное внимание помощи оренбургским коммунистам в борьбе с дутовщиной. На Оренбуржье были переброшены красногвардейские отряды из ряда городов Южного Урала, петроградские матросы. Совнарком обсуждал вопрос о возможности начать военные действия против атамана со стороны Средней Азии.

В январе 1918 года красные части заняли губернский центр. Дутов бежал, но преступных намерений не оставил. Он поддерживал постоянную связь со своими единомышленниками, имел контакты с эмиссарами англо-американских интервентов.

Весной 1918 года в ряде казачьих станиц Оренбургской губернии вспыхнули контрреволюционные мятежи. Не обошли они стороной и Орский уезд, где к мятежникам примкнули станицы Красногорская и Ильинская. Дутов начал осуществление давно выношенного плана нового овладения Оренбургом.

Достаточно полное представление о том, чем была дутовщина, что несла она трудовому народу, дают документы, подписанные атаманом. В приказе № 2 по войску и губернии пять пунктов из десяти обещали населению смертную казнь, а еще три—военно-полевой суд.

Большевики Оренбуржья поднимают трудовой народ на борьбу с белым атаманом. Об'является мобилизация мужчин в возрасте от 18 до 45 лет. По указанию губкома РКП(б), представителей военного командования в Орске создается рабочая дружина. В ее составе много добровольцев из числа передовых рабочих и служащих кожевенного завода, обувной фабрики, крестьян близлежащих сёл и деревень. Обучением добровольцев занимаются солдаты-фронтовики.

Спустя некоторое время в Орске создается еще одно воинское подразделение— мусульманский красногвардейский отряд. Коммунисты Орска позаботились о том, чтобы эти отряды были хорошо вооружены и подготовлены.

Дружинники на деле показали свою высокую преданность революции. Они активно боролись против белогвардейцев, кулачья, саботажников, спекулянтов. У сельских богатеев бойцы этих отрядов конфисковали хлеб и фураж, обеспечивая ими регулярные воинские части и бедняцкое население. В казачьих станицах они реквизировали оружие и боеприпасы. Дружинники принимали самое деятельное участие в разделе земли бежавших помещиков и заводчиков. Немалых усилий требовала охрана национализированных предприятий, так как диверсионные акты со стороны контрреволюционеров были часты.

Советы в Орске пользовались полной поддержкой народа, стоявшие во главе их большевики своими делами завоевали большой авторитет и уважение рабочего люда и крестьянства. Авторитетом пользовались и участники боевых отрядов. Высока была их политическая сознательность, готовность служить делу революции.

С большим под'емом орчане отпраздновали Первомай 1918 года — один из первых массовых Первомаев.

Вот что рассказывает участник гражданской войны, старожил Ф. Кривошея:

— Мы ждали этого дня с большим нетерпением. Накануне ревком решил провести на площади общегородской митинг. Товарищи позаботились о том, чтобы решение ревкома стало известно всем горожанам, на всех предприятиях — на кожевенном заводе, на мельнице. И вот с рассветом по улицам города зашагали празднично оживленные люди. Шли группами и в одиночку, в обычной одежде и в фронтовых шинелях. Алели флаги...

(Продолжение на 4 стр.).

## «БЛОКНОТ АГИТАТОРА» № 20

На днях подписчики получили очередной, двадцатый номер «Блокнота агитатора».

Под рубрикой «Крупицы опыта» опубликована статья кандидата экономических наук Н. Артемова «Миллионы складываются из копеек». В ней рассказывается об опыте работы бюро экономического анализа совхоза «Буртинский». Здесь члены бюро разработали научно-обоснованную структуру посевных площадей, специализацию различных отраслей животноводства, добились внедрения на всех отделениях хозрасчета. Это дает уже свои плоды.

В разделе «К 50-летию Октября» публикуются заметки И. Скутина «Командир Ленинского полка» — о видном участнике борьбы за Советскую власть в Оренбуржье И. М. Молодове.

Об опыте краеведческой работы в школах нашей области пишет в статье «Следопыты ведут поиск» директор областной детской туристско-экскурсионной станции Р. Мячина. Важной теме воспитания посвящена и корреспонденция аспиранта Московского пединститута А. Куличкина «Главное — работа с людьми».

Группа агитаторов с Южуралмашзавода в своем письме в редакцию «Блокнота агитатора» попросила рассказать о том, как идет экономическое соревнование Советского Союза и Соединенных Штатов Америки, каковы перспективы этого соревнования на ближайшие годы. На вопросы агитаторов отвечает экономист М. Михайловский.

В календаре памятных дат напечатаны материалы ко Дню рождения комсомола, ко Дню Советской милиции и Всемирному дню молодежи.

Опубликованы также подборка информаций «Оренбургские новости», сообщение о книжных новинках, примерная тематика бесед на ноябрь 1966 года и другие материалы.

ЛЮДМИЛА БОНДАРЕНКО УЧИТСЯ В ОРСКОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ИНСТИТУТЕ ИМЕНИ Т. Г. ШЕВЧЕНКО НА ФАКУЛЬТЕТЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ. НА СНИМКЕ ВЫ ВИДИТЕ Л. БОНДАРЕНКО В СТУДИИ ЗВУКОЗАПИСИ, ГДЕ СТУДЕНТЫ ОСВАИВАЮТ ПРОИЗНОШЕНИЕ.

Фото А. Махлина.
студента пединститута.

## Самодеятельный коллектив

**Более двух десятков лет работает в нашем городе татарский самодеятельный коллектив. Недавно на заслуженный отдых ушел его руководитель Г. Колосков. Теперь талантливый коллектив возглавляет помощник машиниста локомотивного депо Хурмат Мулькаманов.**

**В эти дни татарские артисты заняты подготовкой к славному Октябрьскому юбилею. Обогащают свой репертуар штукатуры-маляры З. Юсупова, Ф. Гизетдинова, Р. Зарипова, крановщица Р. Ультракова, токарь Р. Ахметов, столяр Х. Фаткуллин и другие.**

**Тесная дружба связывает артистов с хлеборобами и механизаторами области. Начиная с ноября, самодеятельный коллектив станет выезжать с гастролями в села Гайнулино, Нарбулатово и другие.**

**О. БОРОДИН,**
**рабкор.**

## ПОСВЯЩАЕТСЯ

— шофер завода синтеспирта Э. Беткин, инженер управления теплосетей Э. Михайлов, агломератчик никелькомбината Г. Аничкин, приборист завода имени Чкалова М. Колесина, операторы К. Берегов, Г. Смирнов и другие. Эту оперетту мы представим на Всероссийский смотр самодеятельных народных коллективов.

— Какие новые творческие коллективы созданы за последнее время, как укрепляют самодеятельные артисты связь с тружениками сельского хозяйства?

— Народный театр музыкальной комедии, вокальная группа, эстрадный и духовой оркестры постоянно пополняются новыми участниками. В этом году вошли в коллективы художественной самодеятельности 50 товарищей. Создаются у нас ансамбль танца и новый хоровой академический коллектив. Ими руководят вновь прибывшие к нам работники—балетмейстер Е. Парилов и художественный руководитель Б. Якунин. Ансамбль поставит два массовых танца— «Дружба народов», «За власть Советов». В академическом хоре будет около 70—80 человек. Он также подготовит программу к юбилейным датам.

Об успешных выступлениях самодеятельных артистов Дома культуры нефтяников на селе говорят грамоты и благодарности, которые они привезли оттуда. В этом году в сельских районах было проведено 46 концертов, обслужено свыше 15 тысяч тружеников Адамовского и Кваркенского районов.

Летом этого года проходил телевизионный фестиваль городов и районов Оренбуржья. Чести открыть его были удостоены рабочие артисты нефтеперерабатывающего завода имени Чкалова. Десятки тысяч телезрителей смотрели в их исполнении оперетты «Улыбнись, Света!», «Вольный ветер».

— С большой радостью узнал наш коллектив о присвоении звания «Дом культуры отличной работы», — говорит в заключение тов. Гуваин. — Почетно это звание, оно ко многому обязывает. Будем расширять связь с коллективами художественной самодеятельности в цехах завода, нести искусство в массы.

*СПОРТ*

## Перед хоккейным сезоном

Хоккеисты спортивного клуба «Южный Урал»— участники игр на первенство СССР по классу «Б»— готовятся к предстоящим соревнованиям. Тренировочная работа по общефизической подготовке спортсменов началась еще в июле. Сейчас орчане участвуют в товарищеских играх в Риге.

Недавно они встретились с коллективом челябинского «Трактора». Эта команда в 1964 году участвовала в соревнованиях на первенство СССР по хоккею в классе «А» первой группы. В 1966 году челябинцы выступали во второй группе класса «А». Хоккеисты спортклуба «Южный Урал» провели с ними встречу с большим под'емом и выиграли со счетом 6:2.

С таким же счетом орчане одержали победу над сборной молодежной командой Риги. Выиграли они также и во встрече с командой - участницей прошлогоднего первенства СССР по классу «Б» пятой зоны из г. Кумертау.

Хорошее начало! Хочется от имени любителей хоккея пожелать нашим ребятам успеха в предстоящих календарных играх на первенство СССР. В следующей заметке мы расскажем о составе сборной команды орских хоккеистов, о начале первенства.

**А. Колбинцев,**
председатель горспортсоюза.

## БЛАГОДАРЯТ РОДИТЕЛИ

Не так давно в школе № 2 проходила родительская конференция. Когда она закончилась, на сцену вышли ребята из десятого класса «Б» и показали нам хороший концерт. Мы знаем, что мальчики и девочки из этого класса (классный руководитель В. Долгополова) заядлые туристы. Наверное, потому они и начали концерт с «Гимна туристов».

Стихи нашего земляка Мусы Джалиля прочла Лариса Ушмаева. А потом зазвучала музыка Шостаковича, которую исполняла скрипачка Лена Грейберг. Очень понравилось родителям пение Гены Даниленко, хорошо исполнила акробатический этюд Люда Лебедева. Чувствуется, много внимания уделяет Валентина Павловна ребятам, много работает с ними. Дружными аплодисментами наградили собравшиеся Валентину Павловну за исполнение юмористической сценки «Муха-Цокотуха».

**Участники родительской конференции школы № 2.**

М. ЛУКЕРЧЕНКО

# ДВАЖДЫ РОЖДЕННЫЙ

**Продолжение.**

Вместе с горожанами на площадь пришли бойцы красногвардейского отряда, кавалеристы во главе с Аркадием Николаевичем Малишевским. Победно загремела революционная «Варшавянка».

Сдерживая нетерпеливого коня, Малишевский обратился к собравшимся с короткой речью. Он поздравил орчан с пролетарским Первомаем, рассказал о завоеваниях Октября, о вожде революции Владимире Ильиче Ленине. Свое выступление закончил следующими словами:

— Борьба продолжается, сопротивление контрреволюции еще не сломлено. В степи под Орском рыщут белоказачьи банды. Поэтому ревком призывает: «Все на защиту революции!»

Тут же началась запись в рабочую дружину. Один за другим подходили к представителю ревкома добровольцы...

К середине мая рабочая дружина города насчитывала уже около 1000 бойцов. Командиром дружины избрэли Н. Миронникова, ад'ютантом — И. Бородина. В число добровольцев влились наиболее передовые, бесстрашные люди. Крепли их ряды, повышалось постепенно воинское мастерство. Это была уже немалая сила.

Все это позволило орским большевикам в апреле 1918 года оказать заметную помощь оренбургским товарищам. Необходимость в ней была немалая. Дутов всерьез угрожал красному Оренбургу. Отряд орских красногвардейцев в составе двухсот бойцов двинулся в сторону губернского центра. Красногвардейцы шли вниз по Уралу, от одной казачьей станицы к другой, так как во многих из них было засилье контрреволюционеров. Отрядом командовал Михаил Минович Краснощеков — человек большой личной храбрости, беспредельно преданный революции. Поселок Хабарный, станица Губерля были взяты красногвардейцами без боя. Но в станицах Ильинской и Красногорской ими было встречено серьезное сопротивление. Это было первое боевое крещение орских красногвардейцев.

Они пришли в Оренбург, справившись с поставленной задачей. За время пребывания в губернском центре отряд окреп, пополнился вооружением, в его ряды влились новые бойцы. Все это позволило красногвардейцам в дальнейшем наносить тяжелые удары по врагу.

В ИЮЛЕ 1918 года в Орске состоялся первый с'езд Совета рабочих, крестьянских, красногвардейских, казачьих и мусульманских депутатов. Его участники обсуждали самые наболевшие жизненные вопросы, и первым среди них был вопрос о текущем моменте и формировании частей Красной Армии. Об этом говорил на с'езде военком, член уездного комитета РКП(б) М. Шарапов. По предложению коммунистов участники с'езда приняли резолюцию о быстрейшем создании на территории Орского уезда боеспособных красноармейских частей, о проведении среди них повседневной воспитательной работы.

Радикальные решения были приняты по докладу комиссара по продовольствию Жилина. Решением с'езда в уезде запрещалась частная торговля, излишки хлеба тщательно учитывались, а затем производилась их реквизиция по установленным государственным ценам. Этим же решением продкомиссар получил более широкие права — если делалась попытка скрывать излишки хлеба, то производилась их конфискация. В распоряжение продкомиссариата передавались, как национализированные, пивоваренные заводы, мельницы и другие промышленные предприятия. Это позволяло Совету вести более гибкую экономическую политику в уезде, полнее удовлетворять запросы горожан и сельских жителей.

Проникнутые революционным духом решения были приняты на с'езде крестьян Орского уезда, который был создан укомом РКП(б). Принятая на с'езде резолюция гласила: передать землю трудовому крестьянству. Участники с'езда обратились к крестьянам с призывом оказывать помощь продовольствием отрядам Красной Армии, решительно противостоять проискам контрреволюции.

В ночь на 3 июля Оренбург был занят белыми. Основные силы Красной Армии отходили к Актюбинску, а Орскому отряду, которым командовал М. Краснощеков, было дано задание достигнуть Орска, двигаясь по линии железной дороги.

## ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ПРАЗДНИЧНОЙ ДЕМОНСТРАЦИИ ТРУДЯЩИХСЯ ОРСКА

1. Сбор на демонстрацию проходит по предприятиям, стройкам, учреждениям и учебным заведениям города.

2. Колонны строятся по шесть человек в ряд.

3. Каждое предприятие, стройка, учреждение, учебное заведение должно иметь руководителя колонны, который получает отличительный знак — красную повязку на левой руке.

4. Первыми проходят училища профтехобразования, затем учащиеся школ Министерства просвещения, учебные заведения города. Демонстрацию трудящихся открывает колонна победителей предоктябрьского соревнования — металлургов ордена Трудового Красного Знамени никелькомбината. Затем следуют коллективы швейной фабрики и ордена Трудового Красного Знамени Южуралмашзавода.

5. Начало демонстрации в 10 часов утра на Комсомольской площади.

6. Движение автотранспорта по маршрутам прохождения колонн — проспекты имени Ленина, Мира, улицы Станиславского, Краматорская и Нефтяников — прекращается в 9 часов утра.

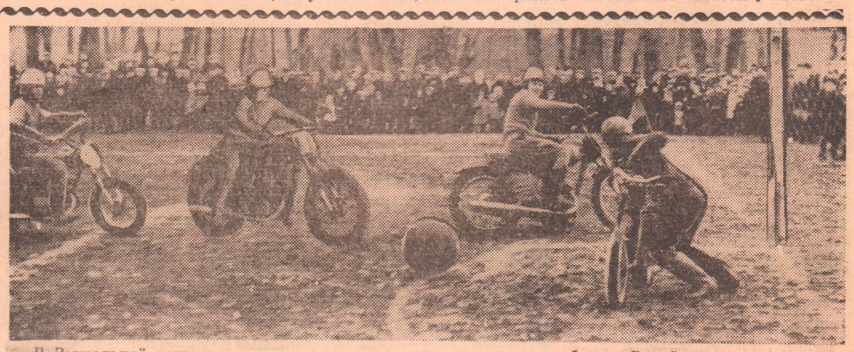
7. Проезд по указанным магистралям и проход к трибуне разрешается только по пропускам праздничной комиссии до 9 часов 45 минут.

8. Организация охраны порядка и регулирование движения возлагается на начальника горотдела милиции тов. Орлова В. С.

9. Городской транспорт работает 7 и 8 ноября до 2-х часов ночи.

В день демонстрации с 8 часов утра и до ее окончания транспорт общего пользования не будет останавливаться у Дома культуры нефтяников, ГПТУ, на площади Комсомольской, у швейной фабрики, на стадионе «Авангард».

**Городская комиссия.**

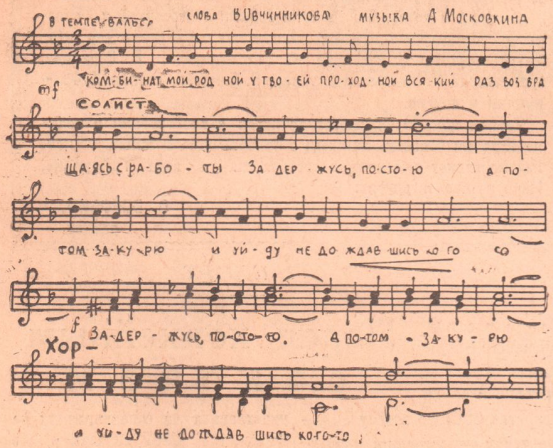


В Зауральной роще состоялась товарищеская встреча по мотоболу. В ней приняли участие сильнейшие мотогонщики Челябинской и Оренбургской областей. Встреча закончилась со счетом 2:0 в пользу гостей.

Фото В. Седнева.

НОВАЯ ПЕСНЯ

## У проходной




**Комбинат мой родной!**
**У твоей проходной**
**Всякий раз, возвращаясь**
**с работы,**
**Задержусь, постою,**
**Неспеша закурю**
**И уйду, не дождавшись**
**кого-то.**
**Может, юность свою**
**ожидаю, стою,**
**Что когда-то вошла в эти**
**двери.**
**А из них в шуме дня**
**Вышла зрелость моя,**
**В жизнь и счастье рабочее**
**веря.**

**И тогда, и теперь,**
**И в метель, и в капель,**
**И под шелест зеленого мая,**
**И тогда, и теперь**
**Открывается дверь,**
**Задушевно меня приглашая.**
**Но опять и опять**
**Здесь люблю постоять,**
**Возвращаясь с работы**
**под вечер.**
**Знаю, встречу ее —**
**Юность, счастье свое,**
**Сероглазую женщину**
**встречу.**

## СОРЕВНУЮТСЯ СТРЕЛКИ

Начались городские и областные соревнования по стрельбе. В них участвуют около 20 команд, выставленных первичными организациями ДОСААФ.

Командным выступлениям предшествовали состязания лучших спортсменов-стрелков города.

На них отличных результатов добилась работница отдела технического контроля никелевого комбината перворазрядница Фарида Биишева. В пулевой стрельбе из пистолета на расстояние 50 метров она выбила 270 очков из 300 возможных. Таким образом, Фарида выполнила норму мастера спорта.

Порадовала своих одноклубников точной стрельбой из пистолета Раиса Тополева с Южуралмашзавода. Она сумела выбить 259 очков из 300 возможных и значительно перевыполнила норму спортсмена-стрелка первого разряда.

А вот еще результаты, превышающие норму первого разряда. Инструктор физкультуры мясокомбината Александр Попов в стрельбе из малокалиберной винтовки набрал 578 очков из 600 возможных, работник завода имени Чкалова Евгений Малышев — 570 очков.

**Б. Гавриленко,**
рабкор.

### К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ

Следующий номер «Орского рабочего» выйдет 7 ноября с. г.

**Редактор М. П. ЛУКЕРЧЕНКО.**

## Сегодня на экранах города

Кинотеатр «Мир» — **«На одной планете».**
Кинотеатр «Октябрь» — **«Сердце матери».**
Кинотеатр «Восток» — **«Первый учитель».**
Клуб пос. Первомайского — **«Ева хочет спать».**
Кинотеатр «Пионер» — **«26 бакинских комиссаров».**


На постоянную работу

**ПРИГЛАШАЮТСЯ**

начальник бюро техконтроля (инженер), мастер слесарей в механический цех, нормировщик в электро- и кузнечно-прессовый цехи, инженер по специальности химик-технолог, каменщики, паспортные электросварщики, помощники прессовщиков, откатчики, уборщицы производственных и бытовых помещений, слесари газовой службы, слесари-сантехники, жестянщики, намотчики, плотники, токари (мужчины), расточник, крановщица, автокарщик, монтажники, такелажники, грузчики, охранники и разнорабочие (мужчины и женщины).

Обращаться: ул. Суворова, 13 (бывшее ЖКО), с 12 до 17 часов.

Орскому холодильнику

**ТРЕБУЮТСЯ**

кочегары на паровой котел ВГД 28/8.

Обращаться: ул. Урицкого, 3, контора холодильника (на Форштадте).

Орскому заводу «Автотрактородеталь»

**ТРЕБУЮТСЯ**

на постоянную работу экономист, кочегары.

Обращаться: станция Орск, ремзавод (за элеватором).

Магазины Орского горпищеторга «Чайка», «Центральный», №№ 14, 15, 38, 49

**ПРОИЗВОДЯТ ПРИЕМ**

предварительных заказов на продовольственные товары с выдачей заказов в магазине. А магазины № 49, «Чайка», «Центральный», кроме того, принимают заказы на торты в широком ассортименте и другие кулинарные изделия, вырабатываемые хлебокомбинатом.

Телефоны магазинов: «Чайка» — 2-09-43, «Центральный» — 2-37-24, № 14 — 2-90-33, № 15 — 3-89 4-28, № 38 — 3-03-35, № 49 — 2-30-01.


**ТОВАРИЩИ ПОДПИСЧИКИ!**

Орское городское агентство «Союзпечать» напоминает вам, что срок подписки на газеты и журналы на 1967 год истекает 25 ноября.

Просим своевременно оформить подписку. Подписка принимается агентством «Союзпечать», отделениями связи, общественными распространителями печати по месту работы.

Агентство «Союзпечать».

Орский горком КПСС и исполком городского Совета депутатов трудящихся с прискорбием извещают о кончине члена КПСС врача

**ПОЗДНЯКОВОЙ**
**Клавдии Павловны**

и выражают соболезнование семье и родственникам покойной.

Детская больница № 1 глубоко скорбит по поводу смерти врача

**ПОЗДНЯКОВОЙ**
**Клавдии Павловны**

и выражает соболезнование семье и родственникам покойной.


ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА

Кинотеатр «Октябрь»
5 ноября — **«ЦЫГАН» Н. Провоторова.**
Начало в 8 час. вечера.
Дом культуры треста «Орскпромстрой»
6 ноября — **«ЗАЧАРОВАННЫЙ ВЕТРЯК» М. Стельмаха.**
Начало дневного спектакля в 11 часов утра, вечернего — в 7 часов.



ФВ06678. Орская типография. Заказ № 5847. Тираж 17.552.