СЕГОДНЯ—ВСЕСОЮЗНЫЙ ДЕНЬ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 1918 года. | № 153 (10735) | ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 августа 1966 года. | Цена 2 копейки.

К новым успехам!

12 ЧАСОВ ДНЯ. В просторном помещении механического цеха локомотивного депо собрались железнодорожники на митинг, посвященный вручению им переходящего Красного знамени горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся. Эта большая награда присуждена коллективу локомотивного депо за успехи, достигнутые в социалистическом соревновании в честь 50-летия Советской власти и 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина, за успешное претворение в жизнь решений XXIII партийного с'езда.

Слово берет первый секретарь горкома КПСС Н. И. Порохов. Он горячо поздравляет многочисленный коллектив железнодорожников с большой трудовой победой. Выступающий говорит об огромном вкладе работников железнодорожного транспорта в развитие народного хозяйства страны. Коллектив локомотивного депо значительно перевыполнил семимесячную производственную программу, сэкономил за это время свыше 300 тысяч тонн топлива, значительно снизил простои и себестоимость перевозок. Все это явилось результатом большой слаженной работы коллектива. Секретарь горкома партии называет имена передовиков производства, чей самоотверженный труд служит достойным примером для всех железнодорожников.

Н. И. Порохов под громкие аплодисменты участников митинга вручает переходящее Красное знамя руководителю локомотивного депо И. Г. Седых.

В ответном слове И. Г. Седых от имени всего коллектива горячо благодарит городской комитет партии и горисполком за высокую оценку их труда, выражает твердую уверенность в том, что орские железнодорожники не пожалеют своих сил для успешного претворения в жизнь заданий первого года пятилетки.

— Наша первоочередная задача, — говорит он, — заключается в том, чтобы обеспечить бесперебойную работу транспортников по перевозке сельскохозяйственной техники, нового урожая. С поставленными задачами мы справимся.

На трибуне — помощник мастера тов. Климеев. Он говорит о том, что коллектив локомотивного депо будет трудиться с удвоенной энергией, окажет посильную помощь труженикам полей, добьется новых производственных успехов в социалистическом соревновании. Его поддержал машинист тепловоза А. Черноусов.

— Я беру на себя личное обязательство по досрочному выполнению заданий первого года пятилетки, призываю последовать моему примеру.

Один за другим на трибуну поднимаются железнодорожники. Они обязуются увеличивать производительность труда, снижать себестоимость грузоперевозок, не допускать брака в работе. В их выступлениях выражена твердая уверенность в том, что коллектив депо прочно удержит переходящее Красное знамя города, добьется новых успехов в социалистическом соревновании.

На снимке: митинг в локомотивном депо, посвященный вручению коллективу железнодорожников переходящего Красного знамени горкома КПСС и горисполкома.

Фото **И. Нестерова.**

Большая трудовая победа

В адрес орских железнодорожников пришла новая радостная весть: решением Министерства путей сообщения СССР и ЦК профсоюза работников железнодорожного транспорта коллектив локомотивного депо по итогам работы во втором квартале первого года пятилетки признан победителем во Всесоюзном социалистическом соревновании. За успехи, достигнутые в выполнении государственного плана, орским железнодорожникам присуждено переходящее Красное знамя и денежная премия.

Орчане горячо поздравляют коллектив локомотивного депо с большой трудовой победой.

На вахте

Днем и ночью идут через станцию Орск поезда. Они спешат на передний край, туда, где идет жаркая битва— уборка урожая. Там с нетерпением ждут составы с сельскохозяйственной техникой. Каждая минута простоя — потеря драгоценного времени у хлеборобов.

Коллектив станции об'явил предпраздничную вахту боевой и с честью держит свое слово. Свидетельством тому — перевыполнение плана по вагонообороту. 110 процентов — таков его показатель.

Перевыполнены и другие обязательства, взятые ко Дню железнодорожника. Так, например, план по рационализации и изобретательству перекрыт в два раза.

Хорошо потрудились на предпраздничной вахте тт. Сомов, Рыжков, Казубовский, Аманбаев, Пискунов и многие другие.

В. Лаптова,
инженер станции Орск.

ИДУТ ТЯЖЕЛОВЕСНЫЕ ПОЕЗДА

Орские железнодорожники преподнесли своему традиционному празднику немало замечательных подарков. За первую половину этого года бригадами тепловозников на различных участках отделения дороги проведен 5121 тяжеловесный поезд. Доставлено к местам назначения более 1 миллиона 200 тысяч тонн сверхплановых грузов.

Десятки поездов повышенного веса, многие тонны сбереженного топлива на счету мастеров вождения тяжеловесных поездов тт. Ляхова, Забродского, Анисимова и многих других.

М. Панина,
оператор локомотивного депо.

До скорой встречи!

На стыках говорят колеса:
— До скорой встречи,
до скорой встречи!..
Неброским золотом разбросан
Над речкой августовский вечер.
А эхо пляшет с пересвистом
По ковылям и перелескам.
И по кабине машиниста
Наотмашь хлещет ветер резкий.
Его
Девчонки-недотроги,
Флажок подняв рукою зыбкой,
Благословляют в путь-дорогу
Обворожительной улыбкой.
Стучат, торопятся колеса —
До скорой встречи,
до скорой встречи!..
Еще раз'езд —
И он с курносой
Счастливый выйдет в синий
вечер.

В. ОВЧИННИКОВ.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

СОВЕТСКИЙ СОЮЗ — крупнейшая железнодорожная держава, занимающая по протяженности железных дорог второе и по электрифицированности их первое место в мире. Армия железнодорожников насчитывает более трех с половиной миллионов человек.

ЗА СЕМИЛЕТИЕ (1959—1965 гг.) эксплуатационная длина железнодорожной сети СССР увеличилась на 7,7 тысячи километров, построено свыше 3,7 тысячи километров вторых путей, около 14 тысяч километров оборудовано автоблокировкой и диспетчерской централизацией. Общая протяженность стальных магистралей Страны Советов в настоящее время достигла 130 тысяч километров. В новой пятилетке будет еще построено примерно 7 тысяч километров новых железнодорожных линий.

ЗА СЕМЬ ЛЕТ протяженность железнодорожных линий, переведенных на электрическую тягу, возросла более чем на 15 тысяч километров. Электрифицированы такие крупнейшие в мире магистрали, как Москва—Байкал, Ленинград — Москва — Ленинакан, Москва — Горький — Свердловск. Протяженность советских электрифицированных железных дорог к концу семилетки превысила 25 тысяч километров.

В ТЕЧЕНИЕ НОВОЙ ПЯТИЛЕТКИ (1966—1970 гг.) будет в основном завершена замена паровой тяги электрической и тепловозной. Протяженность электрифицированных линий будет увеличена на 10 тысяч километров. Электрификация железных дорог в новой пятилетке будет осуществляться главным образом в Сибири, на Дальнем Востоке, на направлениях, связывающих Поволжье с Донбассом, Сибирь с Уралом и Центром, а также на направлениях, связывающих Центр с Украиной.

Кроме того, значительное количество железнодорожных участков будет переведено на тепловозную тягу. В последнем году пятилетия не менее 97 процентов всего груза будет перевозиться электровозами и тепловозами.

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ ОРСКОГО ГОРСОВЕТА

8 августа 1966 года в 5 часов местного времени в помещении исполкома горсовета состоятся заседания всех постоянных комиссий.

ИСПОЛКОМ ГОРСОВЕТА.

Коммунист Геннадий Забродский — машинист тепловоза локомотивного депо Орск. Отлично водит он пассажирские поезда, учится в железнодорожном техникуме. Свой праздник он встретил высокими производственными показателями. Фото И. Нестерова.

ВСТРЕЧАЯ ПРАЗДНИК

Радостным был этот день. Накануне своего праздника — Дня железнодорожника — мы узнали о том, что нашему коллективу присуждено переходящее Красное знамя горкома КПСС и горисполкома за успехи в социалистическом соревновании среди железнодорожных организаций во втором квартале. На днях в торжественной обстановке нам было вручено Красное знамя. Железнодорожники заверили городской комитет партии, что они и дальше будут идти в первых рядах соревнующихся за досрочное выполнение пятилетки, за достойную встречу 50-летия Советской власти и 100-летия со дня рождения В. И. Ленина.

Три месяца подряд коллектив локомотивного депо удерживает переходящее Красное знамя Оренбургского отделения дороги. Радуют эти успехи. Они — результат большого, кропотливого труда железнодорожников, общественных организаций. Немало у нас передовиков производства, которые добиваются высоких показателей в работе, с которых берут пример. Это — В. Ляхов, И. Каменев, В. Давыдов, И. Когов, Е. Кононенко, С. Самойлик и другие.

В коллективе ведется большая воспитательная работа. Все новые начинания, ценные почины возглавляют коммунисты. У нас стало правилом: дал слово — сдержи его.

Немало пришлось потрудиться коллективу, когда в наше депо была передана часть тепловозов из Карталинского депо. Благодаря самоотверженному труду машинистов, слесарей-ремонтников, инженерно-технических работников мы успешно справились с поставленными задачами. Выполнено задание первого полугодия, достигнут рост производительности труда, сэкономлено более 300 тысяч рублей.

Железнодорожники проделали немалую работу по внедрению в производство планов научной организации труда, эстетики. Транспортники не только выполняют план, но и активно внедряют производственную эстетику. Активно включились в борьбу за высокую культуру производства коллективы электроаппаратного отделения цеха контрольно-измерительных приборов.

В настоящее время коллектив локомотивного депо тщательно готовится к выполнению ответственного государственного задания — перевозке хлеба нового урожая. С этой задачей мы также справимся.

В следующем году локомотивному депо станции Орск исполнится 50 лет. Отметим достойно. Коллектив взял к этому юбилею повышенные обязательства и сейчас борется за претворение их в жизнь.

В. Рашевский,
секретарь партбюро локомотивного депо.

В ОДНОМ СТРОЮ

Вместе с тружениками стальных магистралей страны достойно встречает праздник — День железнодорожника коллектив транспортного цеха Южуралмашзавода.

План грузооборота за первое полугодие перевыполнен на 15 процентов, на 2,4 часа сокращен оборот вагонов по сравнению с тем же периодом прошлого года. Успешно осваиваем новую технику. Повышается процент грузоперевозок, выполняемых тепловозами.

В канун праздника у нас закончено строительство железнодорожного пути на железобетонных шпалах. Теперь производим прием и отправление вагонов, не прекращая маневровых передвижений. Это заметно ускорило обработку вагонов, улучшило обслуживание цехов завода. Одновременно со сдачей в эксплуатацию нового приемо - отправочного пути заканчивается монтаж маршрутно-контрольных устройств и сигнализации. Начато строительство нового железнодорожного пути в западном районе предприятия. Это сократит дальность перевозок на шлакоотвал, снизит загруженность железнодорожных путей на заводской территории.

Сегодня мы отмечаем своих лучших товарищей. В числе передовиков соревнования — локомотивная бригада в составе машинистов В. Медведева, В. Богданова, З. Яновского, помощников машинистов Н. Агудалина, А. Садреева. Успешно трудятся рабочие пути Е. Безмельницына и Н. Мосягина, составители поездов Е. Аузин, В. Гусев. Умело руководят работами старший мастер пути В. Тарасенко, бригадир М. Миньков.

Железнодорожники не только умело трудятся, но и хорошо отдыхают. В нашем цехе есть своя художественная самодеятельность, участники которой подготовили ко Дню железнодорожника большую концертную программу.

Хорошими производственными успехами встречает свой праздник коллектив транспортного цеха. Он идет в одном строю с заводскими машиностроителями.

О. ЧУРКИНА,
старший инженер транспортного цеха Южуралмашзавода.

ЗА РАБОТУ — БЛАГОДАРНОСТЬ

Хорошими делами славится в вагонном депо Орск комсомольско-молодежная бригада резерва проводников, которой руководит Зина Рассохина. Она работает на участках Орск — Карталы и Орск — Кандагач. Коллектив внимательно обслуживает пассажиров, распространяет среди них газеты и журналы, поддерживает чистоту и порядок в вагонах. В книге отзывов в адрес проводников можно встретить сердечные слова благодарности.

В дружной бригаде немало энергичных, инициативных товарищей. Взять, например, Зину Рассохину. Она умело руководит коллективом, учится в институте. Недавно за достигнутые бригадой успехи в работе решением узлового комсомольского собрания имя З. Рассохиной занесено в комсомольскую Книгу почета.

Примеру бригадира следуют комсомолки Зина Цыпленкова, Раиса Крылова. Девушки добросовестно работают, сочетают труд с учебой в техникуме и институте.

А. Степанова.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

СТРОИТЕЛЬСТВО новых железнодорожных линий позволит использовать новые месторождения полезных ископаемых в различных районах СССР. В частности, сооружение новых линий Кунград — Макат и Гурьев — Астрахань общей протяженностью более 1.600 километров, Тюмень — Тобольск — район Сургута протяженностью 650 километров, завершение строительства Среднесибирской магистрали от Барнаула до Кустаная позволит улучшить экономические связи, ускорить освоение районов, имеющих богатейшие источники природных ископаемых, в особенности нефти, и улучшить размещение производительных сил страны.

ХАРЬКОВСКИЕ тепловозостроители выпустили новый магистральный грузовой тепловоз «Украина-2» мощностью в шесть тысяч лошадиных сил. Это самый быстрый и самый экономичный грузовой тепловоз в стране, способный вести состав весом около двух тысяч тонн со скоростью до 100 километров в час.

В ТБИЛИСИ выпущен новый электровоз ЭГ17-01. Он может вести состав весом 1.500 тонн со скоростью 65 километров в час.

ГРУЗООБОРОТ советских железных дорог в пятилетии увеличится на 450 миллиардов тонно-километров. Этот прирост почти равен об'ему перевозок, выполненному в довоенном 1940 году всеми видами транспорта страны.

В 1970 году по железным дорогам будет перевезено 2,7 миллиарда пассажиров (против 2,3 миллиарда в 1965 году), в том числе в пригородном сообщении — 2,5 миллиарда против 2,1 миллиарда человек в 1965 году.

РАСТЕТ культурный уровень железнодорожников. Для их обслуживания создано и работают 979 домов культуры и клубов, 1342 библиотеки, 277 вагонов-клубов, 14.575 красных уголков, 71 народный театр и 647 народных университетов.

ПО ПУТЕВКАМ ПРОФСОЮЗА

Более 600 железнодорожников Орского узла побывали по путевкам профсоюза в домах отдыха и санаториях Южного берега Крыма, Кавказа, других здравницах страны. Многие провели свой отдых по туристским путевкам. Немало путевок выдано бесплатно, за счет средств профсоюза.

За летние каникулы побывали в пионерских лагерях более тысячи детей железнодорожников.

В. Рукавишников,
рабкор.

НАЧАЛО ПУТИ

Вечер. Горит настольная лампа. Володя Додукало сидит за столом, торопливо пишет: «Здравствуйте, друзья! Пишет бывший ваш сослуживец. Работаю на комбинате «Южуралникель» в бригаде слесарей-ремонтников в первом дробильно-агломерационном цехе. Ремонтируем сложное агломерационное оборудование. Первое время было трудновато, но привык, получился...»

...Механик аглофабрики А. Антонов просматривал записи в книге ремонта, когда в дверях показались двое.

— Вот, Александр Иванович, новенького прислали, — представил парня бригадир Николай Павельев.

Александр Иванович внимательно оглядел новичка.

— Демобилизовался?

— Так точно!

— С агломашинами имел дело?

— Нет! До службы трактористом был, в армии — танкистом.

Лестница вела на верхнюю отметку агломашин. Впереди — механик, за ним едва поспевал Владимир. На площадке они встретили ремонтников. Возле агломашины с ее многочисленными шлангами и приводами, тянувшимися к приборным щиткам, над узлами склонились сосредоточенные люди. Чтобы агломашина равномерно и без срыва работала, тщательно проверяют каждую деталь.

Первое знакомство с агломашиной произвело на Додукало неизгладимое впечатление. «Вот это техника!» — удивился он.

Один из слесарей в полинявшей спецовке подозвал новичка:

— Нравится? — спросил он.

— Еще бы! — отозвался Володя, наблюдая, как слесари ловко орудовали ключами.

— Коли так, — заметил тот, — просись в нашу бригаду. Помогать будешь.

На обратном пути механик пояснил:

— Это Григорий Медников, лучший слесарь в бригаде, тоже бывший солдат.

Получилось так, что Додукало попал в ту самую бригаду, где работал Григорий Медников. Начались для Владимира дни учебы. Каждое утро, когда ремонтники поднимались на отметку, механик вел бывшего солдата на площадку, где стояли верстаки с инструментом, оборудованием и деталями. Здесь он показывал, как надо резать, сваривать металл, строить. Механик внимательно присматривался к молодому рабочему, давал задания. Тот выполнял их добросовестно. Однажды попросил об'яснить ему принципиальную схему работы агломашины. Механик пошел навстречу, обстоятельно об'яснил устройство узлов, а для самостоятельной работы предложил чертежи и схемы. Над ними Владимир просиживал вечерами. В заводской библиотеке брал книги по металлургии и агломерационному оборудованию.

Прошел месяц. Механик разрешил Владимиру работать самостоятельно. Теперь помогать новичку взялся весь коллектив бригады. А первым помощником был Григорий Медников.

Однажды после смены механик аглофабрики А. Антонов сообщил:

— Принято решение остановить агломашину на капитальный ремонт. Работа сложная, а срок сжатый — всего месяц на ремонт. Справимся?

Все притихли. Первым заговорил бригадир:

— Такую работу за месяц — нелегкое дело. А вообще...

— Ну так как, какие мнения у бригады? — спросил Антонов.

Николай Павельев, окинув взглядом своих товарищей, ответил за всех:

— Работа срочная, попотеть, конечно, придется здорово. Но если детали и заготовки будут под руками...

Его поддержал Додукало:

— Готовы работать, сколько потребуется, лишь бы литейно-механический не подвел. Справимся, Александр Иванович!

Шли дни. Ремонтники держали на счету каждый час, дорожили каждой минутой. Демонтировали оборудование, сваривали металл, собирали узлы. Все эти дни Владимира не оставляло радостное настроение. Он трудился наравне со всеми, работа спорилась. И люди, с которыми он постоянно находился, казались ему особенными. Все были увлечены делом.

С важным заданием справились. Агломашина снова вступила в строй действующих.

...Когда до окончания смены остались считанные минуты, я подошел к слесарю Додукало.

— Ты извини меня, Володя, в суматохе забыл тебя поздравить.

— С чем? — заулыбался Додукало.

— Как с чем? Ты же партийный билет получил. Коммунистом стал.

Партийный билет... Он лежал в кармане. Сколько раз Владимир украдкой нащупывал жесткие коленкоровые корочки небольшой, но самой дорогой книжечки. Партбилет ему вручили недавно. Он надолго запомнил слова секретаря парткома:

— Будь таким коммунистом, каким завещал быть Владимир Ильич Ленин.

...Вечер. Владимир пишет письмо друзьям-однополчанам. Хочется ему поделиться сокровенными мыслями о том, как вошел в большую рабочую семью, готовился в партию, что недавно его комбинат стал орденоносным, как металлурги борются за сверхплановый никель, как дорожат они честью своего предприятия...

М. Ларионов,
спекальщик первого дробильно - агломерационного цеха никелькомбината.

Литература и искусство

Николай ЮРТАЕВ

РАССКАЗ

ПЕРВЫЙ МАНДАТ

ЮРТАЕВ Николай Васильевич — наш земляк. Он родился в 1904 году в г. Орске. 15-ти лет вступил в ряды Советской Армии, в которой прослужил 32 года. Член КПСС с 1926 года.

Н. Юртаев — воспитанник академии имени М. В. Фрунзе и Академии бронетанковых войск. Участник гражданской и Великой Отечественной войн.

Н. Юртаев был одним из организаторов Союза писателей Таджикистана, участник 1-го учредительного с'езда писателей СССР и РСФСР. Член Союза писателей с 1934 года.

Впервые начал печататься в 1924 году. В 1930—1940 годах опубликованы повести «Грозный поток», «По следам Ибрагима бека», «Конец Ибрагима бека», «Поединок» и сборник рассказов «Мужество». В 1960—1962 годах вышли из печати сборники рассказов «Невыдуманные рассказы», «В старинной крепости».

В эти дни Николай Васильевич находится в нашем городе. Он собирает материалы для нового романа о героической обороне Орска от дутовских банд в годы гражданской войны.

Сегодня мы публикуем один из его рассказов.

ПОЛНОЧЬ. Петроград во мраке. Только многочисленные окна Смольного ярко светятся в холодном октябрьском тумане. Сюда со всех концов города с песнями тянутся вооруженные группы рабочих, солдат и матросов.

С одной из таких групп пришел и рядовой — артиллерист Александр Громов.

— А ну-ка посторонись! Посторонись, говорю! — выкрикнул он, стремясь прорваться через густую толпу внутрь помещения.

— Не напирай! Не напирай, дружок!—сказал часовой, всматриваясь в открытое добродушное лицо Громова.

— Это как же не напирай, ежели мне позарез надо к самому товарищу Ленину? Ты лучше документ посмотри, а не притормаживай. Еду, можно сказать, из самого пекла, с Западного фронта, а ты...

— Ладно, ладно, — дружелюбно прервал его часовой. — По всему вижу, что из своих...

— Вот так-то лучше, — одобрительно буркнул Громов и, подхваченный мощным потоком возбужденных людей, втиснулся в Смольный.

Владимир Ильич, быстро подчеркнув красным карандашом важнейшие об'екты на плане города, вскинул голову, выпрямился и, посмотрев в худощавое лицо военного с черной бородкой клином, громко сказал:

— Если бы до утра нам удалось окружить главный штаб, взять вокзалы, захватить телеграф, пентральную телефонную станцию и мосты, мы могли бы сказать: большевики у власти!

— Владимир Ильич, — приглушенно произнес военный. — По поступившим данным в направлениях этих об'ектов операции развиваются удачно. А вокзалы и центральная телефонная станция уже в наших руках.

— Очень хорошо. Немедленно отправляйтесь в ревком и продолжайте действовать.

— Слушаюсь! — военный, четко пристукнув каблуками, вышел.

Едва за ним закрылась дверь, как из коридора послышался чей-то решительный голос:

— Ежели я решил, меня никто не сдержит! Понял?

Владимир Ильич улыбнулся и направился к двери, но не успел сделать и нескольких шагов, как дверь распахнулась и на пороге появился Громов.

Владимир Ильич остановился.

— Вы ко мне?

Громов пристально с головы до ног оглядел Ильича и решил, что перед ним не тот, кто ему нужен. Но во взгляде Владимира Ильича было столько приветливости, что Громов сразу почувствовал к нему уважение.

— Мне бы товарища Ленина повидать.

Едва заметная улыбка тронула губы Ильича.

— Ах, вот что, Ленина? Он очень нужен вам?

— Можно сказать, до зарезу...

— В таком случае будем знакомы, — как-то особенно задушевно сказал Владимир Ильич и, подавая Громову руку, мягко прибавил: — Ленин.

— Ленин?! — удивленно переспросил Громов, не отрывая взгляда от его острых прищуренных глаз.

— А вы представляли меня, по-видимому, не таким? — заметил Владимир Ильич, и широким жестом предложил Громову сесть.

Громов покраснел и пробормотал что-то невразумительное.

— Вы прибыли, наверное, как делегат Всероссийского с'езда Советов?

— Не-ет. Какой из меня... как это вы сказали?

— Делегат — представитель... иначе говоря — посланец.

— А-а, нет! Я просто солдат-наводчик Александр Михайлыч Громов. А к вам... словом, к нам много говорунов разных приходило. Болтали об том и об этом. И кого ни послушаешь, все хороши. Однако ж солдаты в одну трубу трубят: за Ленина, и баста! Но опять же, как за человеком идти, ежели его в глаза не видал? Нельзя! Вот я и решился...

— На меня посмотреть, — улыбнулся Владимир Ильич, закидывая руки назад.

— Посмотреть и послушать. Мы ведь за революцию, товарищ Ленин, жизни не пожалеем. А как можно за нее решиться, не уточнивши ее смыслов? Ну вот я и пришел, значит, все в точности разузнать. Словом, прямо скажите: земля-то в сам-деле крестьянам отойдет, аль как?

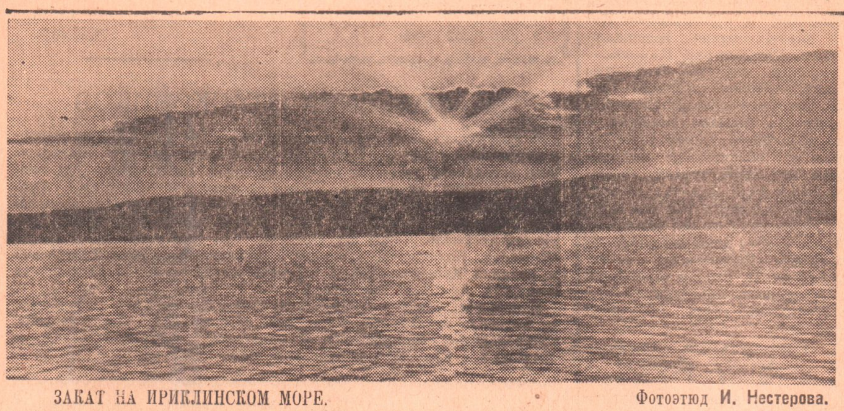
(Окончание на 4 стр.).

ПРОГУЛКА НА ЯХТЕ
Фото А. Махлина.

ГОРОД МОЙ

Закат окрасил небо цветом алым,
К воде Урала голову склоня,
Спит город мой, он кажется усталым,
Как человек от трудового дня.
Ночь наступила, день окончен жаркий,
Реке былое снится в чутком сне.
И волны бьются о мостовые арки,
Как в половодье, по весне.
Когда ж редеет мрак недолгой ночи
И наступает вновь рассвет,
Встает мой город —труженик, рабочий,
Чтоб в будущее новый взять разбег.

А. ТРОФИМОВ.



ЗАКАТ НА ИРИКЛИНСКОМ МОРЕ. Фотоэтюд И. Нестерова.

ЛЕТНИЕ СТРОКИ

В детстве я
Мечтал только
О море —
Каспийском,
Черном, Белом
Иногда.
С погодками
Я часто-часто
Спорил
И в споре,
Как обычно,
Побеждал.
Я говорил,
Что мои дед
И прадед
Потомственные
Были моряки.
Я так линкор
Нарисовал
В тетради,
Что ахнули
Друзья-ученики.
Я во сне
Всегда был
Капитаном,
Что открывал
И реки, и моря,
Далекие
Невиданные
Страны,
Где я бросал
Надолго якоря.
Но годы шли...
И стал я
Капитаном
Чудесного
Степного
Корабля,

Пускай я
Не нашел
Другие страны,
Но я нашел
Тебя, моя земля.
С погодками
Теперь уже
Не спорю,
Все улеглось
И сделалось
Простым.
А целина
Мне подарила
Море,
Море, что
Зовется
Золотым.

* * *

Начинается
Горячий день:
Комбайны зашагали
К перелогу.
Столб телеграфный
Перебросил тень
Через всю
Широкую дорогу.
Дорога, как
Раздольная
Река,
Уводит нас
В загадочные
Дали.

Над ней плывут
Тихонько облака
Нежные,
Каких вы
Не видали.
Они тебе
Напомнили
Цветы
Дивные
Из сказочного
Сада.
Простор
Целинный
Полюбила ты,
И мне теперь
Другой земли
Не надо.

* * *

Замолкли
Перестуки
Молотков:
Ремонтная
Бригада уезжает,
Вот и элеватор
Наш готов
К приему золотого
Урожая.
И ветер запевает
Тонко-тонко,
Что он рожден
В этом краю
Степном,
А по дороге
Сотая трехтонка
Пылит с отборным
Сортовым
Зерном.

Мих. ЛАПЫГИН.

ГАСТРОЛИ ОРЕНБУРГСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

„Анютины глазки“

ОБЛАСТНОЙ театр музыкальной комедии начал свои гастроли в нашем городе оперетой «Анютины глазки» известного советского композитора Юрия Милютина.

Оперетта повествует о больших и сложных событиях 1914—1918 годов, о столкновениях двух классов — класса блюстителей самодержавного порядка, класса царства сытых и класса бесправных и обездоленных. Кучку дармоедов и бездельников представляют здесь член городской думы и владелец похоронного бюро «Милости просим» Кузькин с сыном Антуаном, Евдокия Никаноровна — содержательница меблированных комнат, владелица ателье мод Кургузье, богатая вдова Маргарита Колокольцева.

В борьбе с самодержавием, с кузькиными, антуанами и другими эксплуататорами мужают и крепнут характеры молодых героев — Алеши Карташева, Димы Бушуева, прачки Анюты Бережковой.

В музыкальной комедии глубоко раскрыто стремление уродов «высшего» общества к наживе любым путем — попиранием чести, совести, унижением человеческого достоинства простых честных людей. Творческий коллектив театра правдиво нарисовал картину прошлого, сумел раскрыть образы представителей отживающего буржуазного мира, ярко показал образы борцов за новую жизнь.

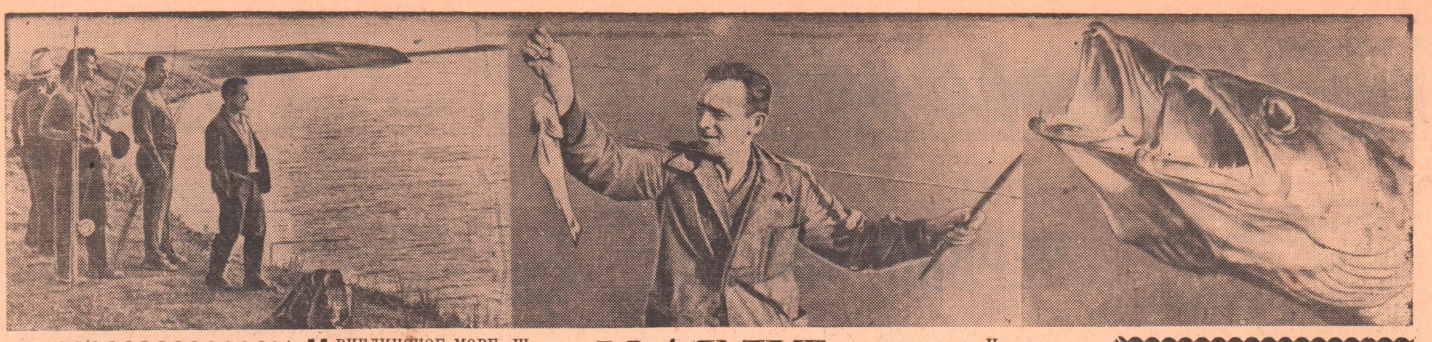
Заслуженный артист РСФСР Б. Д. Казанский доходчиво донес до зрителя образ владельца похоронного бюро Кузькина. Это — бесшабашный гуляка, жаждущий проводить на «тот свет» ради наживы любого, каждого. В финале оперетты, когда к власти пришел народ, артист зло высмеивает своего героя, который перевоплотился в смиренного и трусливого старца. Теперь Кузькин готов «похоронить» весь капитализм.

Орчане впервые познакомились с молодой одаренной актрисой П. Н. Яновицкой. Ее героиня Анюта Бережкова проста и душевна, мягка и обаятельна, вызывает симпатии зрителей. Заражают доброй веселостью и жизнелюбием друзья Анюты студенты Алеша Карташев (артист В. С. Дубовов), Дима Бушуев (артист Е. Н. Дорохин), Сеня (артист Т. Н. Гайсин) и другие.

Мастерски справились со своими ролями заслуженный артист РСФСР А. Г. Леман (Антуан Терентьевич), актриса Г. Л. Сташайтис (Евдокия Никаноровна), А. Н. Полещикова (Маргарита Колокольцева), Н. И. Худякова (владелица ателье мод).

Веселая оперетта «Анютины глазки» привлекательна жизненностью действия и атмосферы, реалистической достоверностью всего происходящего на сцене. Здесь много комедийных находок. Несомненно, новая постановка — творческая удача коллектива областного театра. Она тепло встречена орчанами.

С. Иванов.



В НАШЕЙ БИБЛИОТЕКЕ

С радостью приходишь всегда в библиотеку мясокомбината. Знаешь: здесь тебя приветливо встретят, посоветуют для чтения хорошую книгу. Работники библиотеки не только выдают литературу, но и интересуются: понравилось ли читателю то или иное произведение. И тут же подскажут, на что следовало в книге обратить внимание.

Немало добрых слов о работе дружного коллектива, где заведующей библиотекой Анна Булынина, написано в книге отзывов.

Н. ГЛАДЫШЕВА,
пос. мясокомбината.

МАНИТ МОРЕ рыбаков

ИРИКЛИНСКОЕ МОРЕ. Широки его просторы. В тихую погоду оно спокойно, в ветреную — волны с шумом одна за другой ударяются о берег. Но, когда бы вы ни забросили здесь удочку, будьте уверены — рыба, большая или маленькая, обязательно клюнет.

Манит море рыбаков. В субботний день вы можете увидеть, как по дороге к нему идут машины и автобусы, спешат мотоциклисты. И многие — из нашего города. Любителей-рыболовов у нас немало. Да и не только они спешат сюда. Приезжают и те, кто «болеет» за рыбаков-спортсменов. Ведь это очень интересно наблюдать, какая команда победит, кто больше поймает рыбы.

В соревнованиях на лично-командное первенство города по спортивному рыболовству активное участие принимают спортсмены завода имени Чкалова, теплоэлектроцентрали, клуба «Серп и молот», завода по обработке цветных металлов. И на этот раз большая группа орчан участвовала в состязаниях.

Одна за другой отошли от клуба строителей машины со спортсменами. Несколько часов езды, и они у цели.

— Море спокойно! — еще издали увидев его, радуются рыбаки. — Погода предвещает быть хорошей.

И вот уже спортсмены облюбовали место для соревнований (снимок слева), подготовились к «старту». Вскоре последовала команда: забросить удочки! У кого же вперед клюнет? Кто первым поймает рыбу? «Везет» слесарю завода имени Чкалова Семену Харькову. В тот день он поймал больше всех рыбы — свыше шести килограммов. Спортсмену-рыболову вручена грамота горспортсоюза. Он будет участвовать в областных соревнованиях. На снимке нашего фотокорреспондента И. Нестерова вы видите С. Харькова в центре. А эти два судака, что на снимке справа, тоже стали добычей спортсмена-рыболова.

С хорошим уловом подошли к «финишу» многие спортсмены-рыболовы теплоэлектроцентрали, завода имени Чкалова. Им также было что рассказать своим товарищам по работе. Домой вернулись, как говорится, не с пустыми руками.

Рыбалка — увлекательный вид спорта. Что может быть лучше отдыха на лоне природы, у морского берега! А вечером, когда наступают сумерки, на берегу вспыхивают яркие костры, на которых варится вкусная рыбацкая уха.

В добрый путь!

Это стало традицией — ежегодно во время уборки урожая в гости к труженикам села выезжает агитбригада Дома культуры машиностроителей. Недавно заводские артисты снова отправились в дорогу. Их путь лежит в совхозы Адамовского района.

Тщательно готов и лся творческий коллектив к поездке. Была подобрана интересная, богатая содержанием программа. Чтецы, танцоры, солисты самодеятельных коллективов — народного ансамбля «Уралочка», театра юного зрителя покажут свое мастерство. В составе агитбригады 20 человек. Художественным руководителем назначен А. Краснятов — руководитель народного ансамбля танца «Уралочка». В составе бригады — лектор-международник тов. Шнаппер — работник Южуралмашзавода, художник тов. Мышляков.

Члены агитбригады будут не только выступать с концертами, но и помогут в организации художественной самодеятельности в сельских клубах.

В. Гаврилов,
рабкор.

ПЕРВЫЙ МАНДАТ

(Окончание. Нач. на 3 стр.)

— Интересно, а что думаете вы? — спросил Владимир Ильич.

— Зачем же нам-то думать? Думать, Владимир Ильич, вы должны. Вы — Ленин. А наше дело самое большое — поддумывать вам.

— Под-думывать? — удивленно переспросил Владимир Ильич и вдруг звонко заразительно засмеялся. — Под-ду-мы-вать,— снова сквозь смех повторил он, всматриваясь в хитроватое лицо Громова. — Хорошо сказано: под-ду-мы-вать. Иначе: подсказывать. — И сразу стал серьезным, положил руку на широкое плечо Громова, неожиданно спросил: — А все-таки, как сами думаете о земле?

— Да ведь как сказать? — взвешивая каждое слово, начал Громов. — Ежели по справедливости, то землица давным-давно должна отойти к тем, у кого руки мозолистые — к крестьянам.

— И-мен-но! Именно к крестьянам с мозолистыми руками! — радостно воскликнул Владимир Ильич, и в глазах его была удивительная убежденность.

— Извините, — вдруг раздался голос появившегося в дверях профессора Шувалова. — Извините, Владимир Ильич, за внезапное вторжение, но иначе я поступить не мог, — взволнованно продолжал он, сжимая в руках телеграммы.

— Проходите, проходите, Павел Карпыч, — приветливо ответил Ленин, идя ему навстречу с протянутыми руками.

—Я взбешен действиями москвичей, — возбужденно продолжал Шувалов, подавая нервно трясущуюся руку. — Они безбожно растаскивают аппаратуру, идущую в адрес Пулковской обсерватории. Это же варварство.

— Совершенно верно, Павел Карпыч, но помочь чем-либо не в силах. Вам нужна власть, а у меня, кроме мечты и некоторых расчетов, пока ничего нет.

— Нет сегодня, а завтра?

— Завтра?

Владимир Ильич немного подумал и спросил:

— А что я должен сделать, чтобы спасти вашу аппаратуру?

— Выдать какую-нибудь революционную бумажку... Ну, хотя бы... что я уполномачиваюсь... Нет! Не то... Написал десятки научных трудов, а вот составить небольшой документ не умею.

— А чего тут уметь? — неожиданно заговорил Громов, поднимаясь со стула. — Подчиняйтесь, мол, и баста! Тут, уважаемый, церемониться нечего, ежели ваша паратура полезна для трудового народа!

— Правильно! Очень правильно, — заметил Владимир Ильич.

Шувалов с удивлением посмотрел на незнакомого солдата, перевел взгляд на Владимира Ильича, который отошел к окну, с интересом прислушиваясь к разговору.

Неожиданная мысль осенила профессора.

— Позвольте, позвольте, — обратился он к Громову. — Вы же солдат, вы смогли бы помочь спасти научную аппаратуру.

— Это что же, меня вроде как бы на помощь к ученым призываете?

— Если хотите, да! Тысячу раз да!

— Я не супротив, только есть ли толк в вашей паратуре? Нам ведь, товарищ ученый, с толком все надо. Шаг шагнул — польза! Другой — тоже польза! Ваша-то наука как?

Шувалов задумался. Владимир Ильич откинул полу пиджака и, подперев бок левой рукой, стремительно подошел к профессору:

— Вы поняли, батенька мой, что вам сказал этот величайший реалист мира? Вот и ответьте товарищу Громову: ваша аппаратура будет немедленно приносить пользу трудовому народу или это дело будущего?

— Конечно, будущего... Но если мы не сохраним дорогостоящую аппаратуру теперь, то в будущем нам придется затратить огромные средства на ее приобретение.

— Ишь ты! — взорвался Громов. — Нет уж, товарищ ученый. Так не пойдет. Да и что это за революция будет, ежели она сразу в долги начнет нас толкать? Нам надо, товарищ ученый, чтобы при революции не токмо в новые долги влезать, а и старенькие сбросить. Вот за такой революцией я и пришел к товарищу Ленину. За такую революцию и умереть не страшно. Сами не доживем — детям польза будет.

— Отлично! Отлично. Александр Михалыч. — Не сдерживая радости, сказал Владимир Ильич и круто повернулся к Шувалову. — Вы слышите, Павел Карпыч, какие революции нужны Александрам Громовым?

— Могу сказать, Владимир Ильич, — вновь заговорил Громов, смелея с каждым словом,— ежели эта техника денежна и для облегчения жизни гожа, то мы и ее обязательно должны взять под свою охрану, только уж потом чтоб никаких долгов!

— Вот это ряда! Вот это торг! — сквозь смех сказал Владимир Ильич. — Это действительно по-хозяйски... По-хозяйски! — повторил он. И, увидев вошедшего Дзержинского, прищурив задорно сияющие глаза, обратился к нему:

— Посодействуйте, пожалуйста, профессору Шувалову и солдату Громову в получении первого революционного мандата на право охраны государственной собственности рождающегося социалистического Отечества.

— Слушаюсь! — спокойно ответил Дзержинский и неожиданно вздрогнул, как вздрогнули все, от внезапно прогрохотавшего артиллерийского залпа.

Наступила звенящая тишина. А некоторое время спустя Владимир Ильич вдохновенно произнес:

— Этот залп, товарищи, — начало новой эры в истории человечества... — И, помолчав, прибавил: — Теперь, мои друзья, ваш мандат воистину приобретет государственную силу.

У сельских тружеников

В просторном зернохранилище совхоза «Кульминский» на импровизированной сцене выступают самодеятельные артисты молодежного эстрадного ансамбля никелькомбината. Собравшиеся на концерт сельские труженики горячо аплодируют артистам. Особенно пришлись по душе сельчанам пародии и куплеты в исполнении Владимира Кудрявцева, тепло встретили они выступления солистов ансамбля Люды Михайловой, Зои Ахтиманкиной, Ивана Шмыкова. Полюбились зрителям и танцоры Александр Козловский и Виталий Куренков. Тепло приветствовали сельские труженики гитариста Анатолия Боровских.

С большим успехом прошли выступления эстрадного молодежного ансамбля металлургов в совхозах «Аландский», «Таналыкский», «Зауральный», «Приморский». С концертом выступили заводские артисты и в Кваркенском районном Доме культуры.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

100 ТЫСЯЧ километров — такова протяженность международных маршрутов советских железных дорог. Они соединяют Москву со столицами почти всех европейских государств. С 20 странами Европы и Азии имеет Советский Союз прямое пассажирское сообщение.

КОЛИЧЕСТВО инженеров на железнодорожном транспорте СССР за последние десять лет увеличилось почти в полтора раза, а техников в два раза. Сейчас на железнодорожном транспорте работает свыше 340 тысяч специалистов с высшим и средним образованием. В стране создана широкая сеть транспортных учебных заведений. Инженерные кадры готовят двенадцать вузов, в которых учатся около 90 тысяч студентов, а к 1980 году этот контингент превысит 100 тысяч человек.

ЗА 1963—1965 ГОДЫ железнодорожники и транспортные строители Советского Союза получили около 6 миллионов квадратных метров жилья. Более 240 тысяч семей справили новоселье. Все большее распространение получают на транспорте жилищно-строительные кооперативы.

Зам. редактора
М. А. ДЕВЯТОВСКИЙ.

Кинотеатр «Мир» — **«Чужое имя».**
Кинотеатр «Октябрь» — **«Чужое имя».**
Летняя эстрада Старого города — **«Скарамуш».**
Кинотеатр «Восток» — **«Вызываем огонь на себя»** (I и II серии), **«Дик и его кот».**
Кинотеатр «Пионер» — **«Каменный цветок», «Машенька».**
Летняя эстрада кинотеатра «Пионер» — **«Живет такой парень».**
Летний театр металлургов — **«Похититель персиков».**
Дом культуры нефтяников — **«Тобаго» меняет курс».**
Дом культуры энергетиков — **«Письма Росалии».**
Кинотеатр «Космос» — **«Карамболь».**
Дом культуры строителей — **«Чужой бумажник».**
Дом культуры железнодорожников — **«В полночь».**
Дом культуры треста «Орскпромстрой» — **«Другая сторона медали».**
Клуб завода им. Чкалова — **«Соблазненная и покинутая».**
Клуб «Серп и молот» — **«Константин Заслонов».**
Летняя эстрада пос. Первомайского — **«Учитель».**

ФВ06495. Орская типография. Заказ № 4073. Тираж 16.447.