ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 1918 года. | № 128 (10710) | ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 июля 1966 года. | Цена 2 копейки.

Завод синтетического спирта. Коммунист И. Д. Малаев — бригадир слесарей пиролизного отделения цеха № 2. Недавно за успешное выполнение заданий семилетнего плана и за заслуги в развитии нефтехимической промышленности Иван Давыдович награжден орденом Трудового Красного Знамени.

На снимке: И. Д. Малаев.

Фото **И. Нестерова.**

Комплекс электролитейного—в строю

Радостным был этот день для коллектива первого участка СУ-13 треста «Орскпромстрой». Государственная комиссия подписала акт о приемке в эксплуатацию комплекса электролитейного цеха на заводе по обработке цветных металлов. В строй действующих вступают газоочистка, градирня, насосная, подстанция и многочисленное оборудование электролитейного цеха. Ввод в эксплуатацию важной новостройки позволит металлообработчикам в наступившей пятилетке значительно увеличить выпуск продукции, улучшить ее качество.

Большой вклад в трудовую победу внесли бригады строителей СУ-13. По-ударному трудились на возведении комплекса коллективы, которыми руководят Андрей Суслов, Владимир Егоров, Анна Моисеева, Надежда Татаренко и другие. Ежемесячно они перекрывали задания на 20 — 30 процентов, работы выполняли с высоким качеством.

Плечом к плечу со строителями работали коллективы субподрядных организаций. Особенно отличилась на монтаже оборудования бригада из управления «Востокметаллургмонтаж», возглавляемая В. Жариковым.

Пройдет немного времени, и новый цех начнет выдавать продукцию.

А. Степанова.

Показывают образцы труда

В СООРУЖЕНИИ комплекса установки № 35-11 на заводе имени Чкалова принимает участие коллектив СУ-22 треста «Орскпромстрой», где старшим прорабом Василий Мясников. Ему поручено возведение об'ектов водоблока № 4.

Работа не из простых. Но строители уверенно справляются с заданиями, показывают образцы труда.

В числе лучших называют на участке комплексную бригаду, которой руководит Александр Андреевич Кремер. И не только потому, что коллектив постоянно перевыполняет задания. Каждый производственник здесь умело владеет двумя-тремя смежными профессиями, отдает все свои знания и опыт выполнению порученного дела Сейчас производственники передовой бригады возводят фундаменты насосной и градирни № 3. Они вяжут арматуру, ставят опалубку, устанавливают закладные детали. Дружная, слаженная работа дает хорошие результаты.

А на другом об'екте — нефтеотделителе № 5 — трудится бригада бетонщиков, возглавляемая Таисией Куряковой. Товарищи здесь работают в две смены, с душой выполняют сложную, кропотливую работу.

Строители участка прилагают все усилия к тому, чтобы в намеченные сроки завершить возведение об'ектов водоблока.

П. Трофимец,
рабкор.

На 8 дней раньше срока

Коллектив завода электромонтажных изделий одержал еще одну трудовую победу. На 8 дней раньше срока завершили труженики предприятия задание первого полугодия. Дополнительно электромонтажники выдали продукции на 130 тысяч рублей. Успешно выполнен и план реализации изделий заказчикам.

Большой вклад в успех коллектива внесли многие производственники. Среди них бригады, возглавляемые тт. Мироновым, Стародубкиным, Коротковым, Фишером.

Э. СИДОРЕНКО,
экономист завода электромонтажных изделий.

ИМЯ ЕМУ—«КОСМОС»

Сотни орчан пришли в этот вечер в парк культуры машиностроителей на торжественное открытие нового летнего кинотеатра, имя которому — «Космос».

В строительстве его принимали активное участие многие цеховые коллективы Южуралмашзавода. Большой об'ем работ выполнил отдел капитального строительства, а также работники цехов №№ 22, 26, ремонтного участка, которым руководит старший прораб тов. Котышев, коллектив жилищно-коммунального отдела завода. Дружно потрудились киномеханики Дома культуры машиностроителей И. Коптев, В. Маматов.

Большое, красивое это сооружение. Пол слегка приподнят, поэтому с любого ряда и места хорошо видна сцена. Театр рассчитан на 1113 мест. Кроме центрального входа, в него ведут шесть боковых. Имеются две кассы, тут же размещены комнаты для киномехаников, администрации.

Хорошо оборудована сцена. В глубине установлен широкий экран. На сцене могут выступать не только коллективы художественной самодеятельности, но и профессиональные актеры.

Торжественным было открытие «Космоса». Перед собравшимися выступил секретарь парткома Южуралмашзавода тов. Клюшин. Он отметил хорошую работу ряда коллективов, поблагодарил тех, кто принял участие в строительстве нового очага культуры, пожелал им дальнейших успехов в труде. С большой радостью присутствующие встретили сообщение о том, что Президиум Верховного Совета СССР наградил Южно-Уральский машиностроительный завод орденом Трудового Красного Знамени.

И вот широко распахнулись двери кинотеатра. Над сценой — лозунг, на котором слова: «Искусство принадлежит народу». Тут же — барельеф Владимира Ильича Ленина.

Участники коллектива художественной самодеятельности выступили с концертом. Затем были показаны кинофильмы.

Хороший подарок получили орчане от коллектива Южуралмашзавода.

М. Костина.

В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА

По-ударному несет трудовую вахту в честь приближающегося Дня металлурга коллектив первого дробильно - агломерационного цеха никелькомбината. Со значительным опережением графика выполнена производственная программа июня.

В авангарде соревнования идет технологическая бригада, где старшим мастером Виктор Гедзевич. Передовой коллектив не только перевыполняет сменные задания, но и добивается высоких технико-экономических показателей. В июне бригада сберегла десятки тонн коксика, тысячи кубометров газа, немало электроэнергии.

Отлично трудится на предпраздничной вахте коллектив мастера Николая Левченко, где старшим агломератчиком Т. Матейчук.

Изо дня в день никельщики наращивают темпы труда, выдачу сверхплановой продукции, добиваются улучшения ее качества.

Г. Мележикова,
экономист ДАЦ-1 никелькомбината.

В недрах Армении

Недавно список разрабатываемых полезных ископаемых в Армении был невелик: медь в Кафане, туф, пемза, базальт, мрамор.

Усилиями геологов и геофизиков Армянского геологического управления, Института геологических наук Академии наук Армении и сотрудников Ереванского университета этот список значительно расширен. Найдены большие месторождения молибдена — весьма ценной легирующей добавки к стали, составной части специальных сплавов. За последние десять лет разведаны крупные запасы железных руд высокого качества, а также месторождения золота.

Интересно, что железо и золото разрабатывались на территории республики по крайней мере за две тысячи лет до нашей эры. Впоследствии места рудников были утеряны и забыты. Их нашли только в последние годы.

Выявлены, кроме того, практически неисчерпаемые запасы алюминиевого сырья — нефелиновых сиенитов. Изучаются возможности перспективных месторождений хрома, марганца, титана и ванадия, свинца и цинка, сурьмы, ртути, редких и рассеянных металлов.

По богатству и разнообразию металлических руд Армению справедливо называют «маленьким Уралом».

В последние годы разведчики недр пришли к выводу, что на ряде месторождений Армении содержание металлов в рудах с глубиной значительно возрастает — для железа и молибдена в два раза, а для золота — в четыре.

Из неметаллических полезных ископаемых, кроме давно известных крупных запасов туфа, пемзы, базальта и мрамора, разведаны значительные скопления диатомита, а также перлита и бентонита, каменной соли.

Обнаружены признаки залежей нефти и газа. В Октемберянском районе отмечено обильное выделение метана.

Чтобы успешно искать рудные месторождения, необходимо ясно представлять себе условия их образования. С этой целью начато воспроизведение процессов рождения руд при высоких температурах и давлениях в условиях, близких к природным. В лаборатории Института геологических наук получен синтетический молибден, подобный естественному.

Иван МАГАКЬЯН,
действительный член Академии наук Армянской ССР.

(АПН).

Руку выпускнику!

СЕГОДНЯ ШКОЛЬНИК— ЗАВТРА РАБОЧИЙ

Нет слов, нелегко сменить учебник на гаечный ключ, а школьную парту — на рабочий станок. И все же дела у Юрия Варга быстро пошли на лад. Удивительно? Пожалуй, нет! Во-первых, парень не зря проучился 10 лет в школе. Она неплохо подготовила его к самостоятельной жизни. А во-вторых, на четвертом электроремонтном участке, куда пришел Юрий, немало молодежи, которая отлично помнит свой первый рабочий день. Эти юноши и девушки не забыли, как внимательно отнеслись к ним старшие, сколько сил и энергии затратили на то, чтобы обучить их профессии. И молодежь чувствует себя в ответе за передачу эстафеты мастерства, помогает новичкам стать равноправными членами рабочей семьи.

А первый рабочий наставник Юрия — Петр Алексеевич Уланов. Своей требовательностью и добротой старейший слесарь завода напомнил Юрию школьного учителя.

С того первого рабочего дня минул год. Что принес он вчерашнему школьнику? Второй производственный разряд. Сейчас Юрий не только справляется с нормой, но и значительно перевыполняет ее, добивается высокого качества. Как многие рабочие на участке, заводе, находит Юрий время и для занятий спортом — он футболист. Большую честь оказали ему товарищи по участку — они избрали парня членом цехового комитета ВЛКСМ. В эти дни предоставлен Юрию отпуск — молодой слесарь готовится к поступлению на вечернее отделение строительного техникума. Хорошо складывается рабочая биография вчерашнего школьника.

Мы рассказали о Юрии Варге не потому, что есть в его биографии что-то необычное. Начало его трудовой жизни характерно для десятков юношей и девушек, которые вливаются каждый год в заводской коллектив.

Вот и в нынешнем году мы примем на предприятие 40 молодых ребят. 17 из них уже заняли свои рабочие места. Ждем остальных. Опытные, знающие производственники помогут новичкам овладеть профессиями токаря, фрезеровщика, слесаря, инструментальщика, ремонтника, сборщика.

Теоретические занятия с ребятами будут проводить инженер Владислав Лонков и Анатолий Шиш. Они познакомят новичков со свойствами металлов, которые придется обрабатывать, с работой оборудования. Владислав и Анатолий — недавние выпускники институтов. Трудятся они на важных участках производства. На нашем заводе ряд ответственных должностей занимают молодые товарищи.

Нынешним летом особенно много новичков придет на механосборочный участок, где начальником Валентин Чуйко. Пусть знают новички, что трудовая биография руководителя начиналась так же, как у многих из них: днем Валентин работал, вечером учился. Рядовой станочник, мастер, начальник участка — вот ступени роста молодого производственника.

Большую заботу проявляют на заводе о быте рабочих. Не так давно мы построили просторную — на 125 мест — столовую. Нынешней зимой меню здесь будет особенно разнообразным: из теплицы будут доставляться свежие овощи. Теплицу строит коллектив собственными силами. Много труда в это дело вложила комсомолия, молодежь предприятия. В свободное от работы время наши парни и девчата выполнили планировку будущей теплицы, вырыли котлован под фундамент.

На нашем заводе неплохая футбольная команда, много отличных волейболистов, теннисистов. Немало у нас и любителей старинной русской игры в городки. Приходите, новички, команда городошников с удовольствием примет вас в число своих членов.

Много на нашем предприятии энтузиастов спорта смелых — парашютистов, авиамоделистов. Они принимали участие во Всесоюзных соревнованиях и показали хорошие результаты. Это начальник литейного участка Марат Пикельнер, слесарь этого же участка Борис Буберкин, электрик участка № 4 Григорий Шеин и другие.

А по каким интересным маршрутам сумеете вы отправиться, если запишетесь в заводскую туристскую секцию! Наши ребята уже успели побывать в Крыму и на Кавказе.

Приходите к нам, выпускники. Завод вас ждет!

В. Богачев,
секретарь парторганизации завода строительных машин.

Николай Гайсинович Ибрагимов — один из лучших машинистов тепловоза локомотивного депо Орск. Он водит грузовые поезда. Каждая поездка — тяжеловесная, в его поездах 200—300 тонн сверх нормы.

На снимке: Н. Г. Ибрагимов (слева) с помощником Семеном Петровичем Гербером.

Фото **В. Малышкина.**

Молодцы, туристы!

У нас в селе Новомихайловке, Саракташского района, недавно побывала группа туристов из школы № 2 г. Орска. Учащиеся 9 «б» класса совершают поход по родному краю под руководством учительницы В. Долгополовой и пионервожатой Л. Гришун. Ребята изучают историю районов, отдыхают, выступают в селах с концертами художественной самодеятельности.

Полезную общественную работу проводят учащиеся среди тружеников села. Хорошее впечатление произвели они на жителей Новомихайловки. Ребята беседовали с участниками гражданской и Отечественной войн, которые живут в нашем селе, задали им много вопросов. С интересом слушали и записали они беседу с сыном красного партизана Н. Александровым.

Вечером учащиеся выступили с концертом в клубе. Несколько песен советских композиторов исполнил Гриша Салин. Понравилось выступление Ларисы Ушмаевой, которая выразительно прочла стихи Мусы Джалиля. Хор исполнял песни «Голубая тайга», «Пора в путь-дорогу» и другие в сопровождении баяниста Вити Мауля. Хорошо читала детские стихи К. Чуковского «Тараканище», «Муха-цокотуха» учительница В. Долгополова. Довольны остались мы концертом. Молодцы, ребята!

Путь туристов лежит в другие села и поселки. Желаем им удачи, хорошего отдыха.

Д. КАРЯКИН.
село Новомихайловка.

ДЕТСТВО

Хорошо прогуляться
пешочком
По бульвару в вечерней
тиши,
Я люблю постоять у песочницы,
Где копаются малыши,
Где ревут от обиды
романтики,
Что игрушку не могут
найти,
И известные математики,
Знают счет
пока до пяти.
Болтовню их,
как песню, слушаю,
И в груди что-то трепетно
жжет.
Их ветла
заботливой клушей,
Как цыплят,
от жары бережет.
И в виски мое детство
стучится,
На себя я сквозь годы
гляжу...
Словно, играм ребячьим
учиться
Я сюда каждый день
прихожу...

А. ТРОФИМОВ,
слесарь завода им. Чкалова.

НА ЭКРАНАХ ГОРОДА

ПРОЗРЕНИЕ ВЕРНЕРА ХОЛЬТА

Впервые с героем романа Дитера Нолля мы познакомились несколько лет назад. Книга привлекла внимание и симпатии читателей яркой образностью, беспощадным реализмом изображаемых событий, четким авторским отношением ко всему, что происходит с героями романа.

И вот — новая встреча. На экраны нашего города вышел фильм «Приключения Вернера Хольта», выпущенный киностудией «Дефа» в Германской Демократической Республике. Он был удостоен премии на

2

четвертом Московском международном фестивале в 1965 году, с большим успехом идет в ряде стран.

— Этот фильм о современности,—говорит его режиссер Иоахим Кунерт (кстати сказать, он ровесник главного героя фильма, и потому все происходящее на экране является, в определенной мере, рассказом о собственной судьбе). — Для всех нас времена немецкого фашизма стали историей, но его проявления — все еще реальность. На территории Западной Германии живет и вновь дает себя знать дух прошлых лет. Нацизм там все еще не сломлен и прошлое не преодолено...

Мы видим Вернера Хольта в те дни, когда фашистская Германия рушится под несокрушимым напором Советской Армии. Гитлеризм доживает свои

3

последние дни, и потому он особенно жесток и безжалостен. Сопротивление бесполезно, но фашистское командование бросает на гибель все новые и новые части, среди них — противотанковая рота, в которой служит Хольт. Бесцельны попытки установить связь с батальоном, неоткуда ждать подкрепления. И в эти минуты перед глазами Вернера Хольта проплывают картины прошлого — начиная с дней детства.

Для кино этот прием не нов, но здесь благодаря искусству режиссера и талантливых исполнителей он становится очень органичным. В коротких, но емких по смыслу эпизодах мы видим, как обольщали гитлеровцы молодежь, как воспитывали головорезов без чести и совести. Вначале Вернер, роль которого

4

талантливо исполняет театральный актер Клаус-Петер Тиле, является послушным винтиком в безжалостной машине гитлеризма. Он, как и его друзья Вольцов, Гомулка и другие, не хочет больше сидеть дома, он стремится на поля сражений. Но вот первый пережитый воздушный налет, избиение эсэсовцем пленного солдата, бесцельное убийство одного из друзей и, наконец, встреча с отцом, который не пожелал сотрудничать с нацистами, — и постепенно у юноши раскрываются глаза на истинный смысл всего происходящего вокруг.

Нет, нелегок путь к прозрению! Режиссер и исполнители (этому в немалой степени способствовал и сценарист К. Кюхенмайстер) умело решают сложную задачу показа истинного становления характера одного из представителей немецкой молодежи тех лет. Ужасы войны, жестокость гитлеровцев не заставили Вернера Хольта отупеть, стать слепым исполнителем приказов. Он видит, как нелепо гибнет его идеал—Гильберт Вольцов, повешенный мстительным эсэсовцем.

5

Совсем недавно мы прочитали вторую часть романа Дитера Нолля. Она не вошла в фильм. Мы не видим Хольта в новой жизни, среди тех, кто строит социалистическую Германию. Это впереди. Но мы видим, что Хольт прозрел и сумел разорвать опутывавшую его паутину.

Фильм «Приключения Вернера Хольта» оставляет большое впечатление.

М. Петров.

ЛЮДИ НАШЕГО ГОРОДА

Дело, которому служишь

...ТИШИНУ ночи внезапно нарушил шум мчавшейся машины. Фары выключены, номера не освещены.

Человек в милицейской форме шагнул на дорогу, «поморгал» фонариком. Машина чуть сбавила скорость, казалось, сейчас остановится. Но это была уловка.

В следующую секунду невидимый водитель стремительно бросил машину вперед. Но было уже поздно — милиционер крепко уцепился за борт, подтянулся, взобрался в кузов. А там — мешки, какие-то вещи.

Решение пришло сразу. Он снял с себя куртку и, перетянувшись, что было силы, швырнул ее в кабину. От неожиданности шофер выпустил руль.

В кабине были двое. Один, открыв дверцу, хотел бежать, второй выхватил оружие. Выбив его из рук вора, милиционер задержал обоих.

Как потом оказалось, воры угнали машину, хотели вывезти на ней украденное зерно. Но их задержал милиционер Иван Бакаев.

Тогда он работал участковым уполномоченным. Сейчас лейтенант Иван Алексеевич Бакаев—следователь городского отдела милиции. Он коммунист. С уважением говорят о нем в коллективе.

Немало дел прошло за годы работы в милиции перед глазами молодого следователя. Сколько сложных, запутанных нитей пришлось распутывать...

Работники милиции установили факты грубых нарушений со стороны прораба Иванова. Будучи руководителем одного из участков строительства в сельских районах, Иванов совершал приписки, спекулировал дефицитными материалами, получал деньги за несуществующих рабочих, подделывал наряды. Вместе с другими работниками милиции раскрыл это преступление следователь И. Бакаев. Не одну ночь пришлось просидеть Ивану Алексеевичу за документами. Вначале обнаружили фиктивные наряды, потом были разоблачены «авторы» темных дел. Нити потянулись дальше, и маска была сорвана с преступников.

Жизнь научила его глубоко разбираться в людях, иметь к каждому из них свой подход. И это — главное.

Не один день пришлось заниматься И. Бакаеву делом Красикова. Написал тот анонимное клеветническое письмо, вымогал деньги у знакомого. Мерзкое дело, но чувствовал И. Бакаев — Красиков не окончательно потерянный человек, должен он понять, что неправильно поступил. Так оно и оказалось. Осознал Красиков свою вину.

Хорошая черта есть у коммуниста И. Бакаева: он постоянно учится у старших товарищей, перенимает их опыт. Имея высшее образование, продолжает учиться. Он умеет подбирать помощников. Постоянно интересуется жизнью тех, кто был наказан и возвратился из мест заключения. С помощью Ивана Алексеевича созданы группы комсомольского патруля. К нему часто заходят общественные помощники Дмитрий Вишневецкий—слесарь локомотивного депо, Иващенко — медсестра, многие другие товарищи.

...Мы беседуем с Иваном Алексеевичем. Немало интересного рассказывает он о своей беспокойной профессии.

— Как вы стали работником милиции? — задаю вопрос.

— Строил я комсомольский Гай, — рассказывает И. Бакаев. — Был командиром дружины. Тогда и осознал, как важно это — стоять на страже общественного порядка...

Честно служит Родине коммунист Иван Бакаев. В жизни это веселый, простой человек. Любит книги, увлекается спортом — боксом, самбо. Таких людей нельзя не уважать, не ценить.

Р. Антонова.

Завод им. Чкалова. Николай Дяглев — дежурный электрик в первом цехе. Недавно он овладел смежной профессией—машиниста компрессора. Фото **И. Нестерова.**

Награды—лучшим комсомольцам

Мария Черномырдина работает старшей аппаратчицей в химическом цехе теплоэлектроцентрали № 1. Добросовестная, исполнительная — так отзываются о комсомолке в коллективе. Она активно участвует в общественной жизни, в комсомольских делах предприятия. Мария — запевала многих интересных дел. Недавно товарищи поздравили ее с наградой. За высокие производственные показатели в соревновании за достойную встречу XXIII с'езда КПСС и активное участие в работе комсомольской организации Центральный Комитет ВЛКСМ наградил М. Черномырдину Почетной грамотой.

Почетные грамоты получили также орчане Светлана Лукапрова, Виктор Гетте — шофер автобазы № 13, Анатолий Кучеров — бригадир ремонтников Орского трамвайного управления.

Достойны комсомольцы этих высоких наград. Они передовые производственники на предприятиях, активные участники комсомольской жизни города.

Виктор Гетте — передовой шофер в автобазе. Он секретарь комитета ВЛКСМ колонны, автодружинник. Помогает товарищам словом и делом. С него берут пример. Анатолий Кучеров возглавляет бригаду слесарей, которые первыми в трамвайном управлении по-новому организовали свой труд, перешли на пятидневную рабочую неделю. А. Кучеров избран секретарем комитета ВЛКСМ трамвайного управления. Немало интересных дел на счету этой комсомольской организации.

Многие комсомольцы города знают Светлану Лукапрову. Успешно сочетает Светлана работу с учебой в педагогическом институте. Инициативная, энергичная, она любое поручение выполняет с душой.

Поздравляем комсомольских активистов с наградой!

Выступает «Уралочка»

Красочные афиши встречают вас у Дома культуры машиностроителей, возле инженерного корпуса ЮУМЗ. Они сообщают о том, что в открывшемся на днях летнем кинотеатре «Космос» выступает народный ансамбль танца «Уралочка».

Многие орчане знакомы с искусством этого коллектива, которым руковод и т лауреат Всероссийского смотра художественной самодеятельности 1965 года Александр Краснятов.

Большую, разнообразную программу подготовили артисты: танцы народов СССР, зарубежных стран, игровые пляски. В составе ансамбля 40 человек. Это юноши и девушки с Южуралмашзавода и других предприятий, студенты, учащиеся.

В этом году исполнится пять лет со дня присвоения коллективу почетн о г о звания — народного. Участники ансамбля танца готовят большую программу к 50-летию Советской власти. В репертуар включены танцевальные сюиты, театрализованные сценки, современные танцы. Активно готовится коллектив к встрече знаменательной даты.

Наш земляк на планете

Год на стройках Сирии

Вот уже почти два месяца минуло с тех пор, как Гавриил Михайлович Колесник, сварщик Орского монтажного управления треста «Востокнефтезаводмонтаж», вернулся на родину. С лица его не сходит крепкий сирийский загар. В памяти — интересные встречи, события. А таких встреч за год работы Г. Колесника в Сирии было немало...

Столица Сирии — Дамаск—встретила советских специалистов палящей жарой. На солнце температура воздуха достигала 55—60 градусов.

Город привлекает национальным колоритом, своеобразием, неповторимой восточной красотой. Высокие старинные мечети. Красивы новые кварталы столицы. В одном из них и остановились.

Рабочий день Гавриила Михайловича и его товарищей начинался рано, пока еще не очень сильно припекало солнце.

За последние годы в стране открыто немало богатых залежей нефти, и советские специалисты принимают активное участие в бурении скважин. Бригада сварщиков, в которой работал Гавриил Михайлович, «сшивала» огромные резервуары для нефти и бензина.

Рядом с русскими трудилась бригада арабов-землекопов. С большой теплотой относились они к посланцам нашей великой страны. И хотя мало кто из сирийцев говорит по-русски, а наши сварщики еще не понимали по-арабски, они сумели найти общий язык.

— Сирийцы, — вспоминает Г. Колесник, — были довольны результатами нашего труда. Они не раз говорили: «Русские работают очень быстро и качественно. Трудно найти людей, которые умеют работать так, как русские!».

...Однажды на завод приехала большая комиссия по проверке качества работ. В ее состав входило несколько опытнейших нефтяников - арабов. Все они дали высокую оценку работе, проделанной советскими сварщиками.

Потом советские рабочие развернули один из резервуаров и на этой площадке установили праздничные столы. Допоздна звучала русская и арабская речь. Сирийцы горячо благодарили наших сварщиков за бескорыстную помощь.

После рабочего дня Гавриил Михайлович вместе с товарищами по бригаде отправлялся в театр, музеи, осматривал достопримечательности Дамаска. Довелось советским специалистам побывать и в Босре. Всех, кто приезжает в этот удивительный город, поражает амфитеатр. Европейцы называют его арабским Колизеем. Построенный сотни лет назад, амфитеатр и сейчас служит любимым местом выступлений французских, итальянских певцов. Здесь не нужен микрофон. Даже тихо произнесенное слово слышно зрителям, находящимся на самых отдаленных местах.

Но вот закончены работы в Дамаске, и сварщики отправляются в промышленный центр Сирии — город Хомс. Новые встречи, новые друзья...

Внимательно слушали арабы советских специалистов, многому научились у них. К тому времени наши товарищи выучили уже немало арабских слов. Приходя утром на смену, Гавриил Михайлович приветствовал арабов:

— Мархаба! (Здравствуйте!). Кин саха? (Как дела?).

Сирийцы широко улыбались в ответ и, старательно выговаривая непривычные слова, отвечали:

— Здравствуйте! Дела —хорошо!

Гавриил Михайлович помнит дни, когда предприятия и учреждения Сирии не работали. Это было с 15 по 17 апреля. Страна отмечала День независимости. Праздник открылся парадом войск. Потом по улицам города шли крестьяне, рабочие. Они демонстрировали достижения сельского хозяйства, промышленности..

Гордость испытывали советские люди, наблюдая это торжественное шествие. Ведь в том, что Сирия, еще пока аграрная страна, начинает бурными темпами развивать свою промышленность, есть доля и их труда!

— Помню, — рассказывает Гавриил Михайлович, — когда мы год назад приехали в Сирию, здесь мало кто понимал по-русски. А перед отъездом я зашел в один из магазинов и спросил продавца:

— Лязем бет. (Мне нужна соль). Мне ответили по-русски:

—Соль? Пожалуйста!

На прилавке я увидел знакомый разговорник. Русский язык изучают сейчас в Сирии многие.

Дружбе нашей крепнуть!

С. Шешина.

ЗАВЕРШЕНЫ ГАСТРОЛИ КУСТАНАЙСКИХ АРТИСТОВ

ВСТРЕЧИ ТЕПЛЫЕ, СЕРДЕЧНЫЕ

Кажется, было это совсем недавно — орчане встретились с коллективом Кустанайского областного драматического театра имени М. Горького. Спектаклем «Город на заре», посвященным XXIII с'езду КПСС, открыли наши гости гастроли в Орске.

Тепло приняли первый спектакль орчане. Высокую оценку дали они игре молодых артистов. Эта сложная для исполнения пьеса В. Арбузова смотрелась с волнением.

Девятнадцать спектаклей дал коллектив в нашем городе. Гости выступали во всех домах культуры. И везде орчане их радушно принимали. В первые же дни были раскуплены билеты на постановки.

Разнообразен репертуар, с которым познакомили наших зрителей кустанайцы. Это пьеса исторической тематики — «Мария Тюдор» В. Гюго, спектакли о наших современниках — «Чти отца своего» В. Лаврентьева, «От имени любви» А. Андреева и другие. С успехом прошли «Юстина» Х. Вуолийоки, «Дон Жуан» С. Алешина. За время гастролей постановки просмотрели более 10 тысяч орчан.

Кустанайские артисты выступали во многих загородных пионерских лагерях. Они показали спектакль для детей «Часики бирюзовые» А. Антокольского.

С их искусством познакомились также жители Новотроицка, Новоорска, Гая, Кумака, Кимперсая.

Хорошую оценку дали орчане игре актеров В. Дьякова, А. Кручины, Н. Федоровой, Г. Фиалковской, В. Деньгина, И. Радинской, Г. Кондаковой, С. Радинского и других. Надолго останутся в памяти образы, созданные этими артистами. Примечательно, что в спектаклях, в основном, занята молодежь, она играет темпераментно, с под'емом. По заслугам оценили наши зрители работу главного режиссера театра Рубена Андриасяна.

Завершены гастроли кустанайских артистов в нашем городе. Коллектив драмтеатра порадовал нас своим зрелым, жизнерадостным искусством. Прощаясь с артистами, мы говорим:

— Приезжайте к нам еще. Новых вам творческих удач, друзья!

На снимках: сцены из спектаклей кустанайских артистов — «Юстина» Х. Вуолийоки (слева) и «После двенадцати» Б. Рацера и В. Константинова.

ПИОНЕРСКИЕ ИЗВЕСТИЯ

Хорошо у нас в „Востоке"

Многие ребята уже не первый раз проводят летние каникулы в лагерях, но и они с нетерпением ждут минуты, когда прозвучит горн, извещающий об открытии пионерской «страны чудес». Мы в лагере «Восток».

И вот чистый зовущий звук горна... Отряд за отрядом выстраиваются на линейку. Слышатся слова теплых приветствий. Ребят поздравляют руководители завода имени Чкалова, работники парткома, завкома профсоюза, активисты комсомольской организации.

Наступает торжественный момент. Наша боевая комсомолия передает пионерам знамя. Это час рождения дружины имени В. П. Чкалова. Сотни рук взметнулись и замерли в пионерском салюте. В тишине гордо звучат слова: «Имя Чкалова живет в стремлении вечно двигаться вперед!».

Снова горн и дробь барабанов. На центральной дорожке — четыре комсомольца. Они несут государственный флаг Советского Союза. Ребята поют «Гимн пионеров». Флаг взметнулся и затрепетал на мачте...

...На страницах нашего пионерского дневника зафиксировано много интересных встреч, волнующих событий. Например, день памяти героев. В нашем лагере состоялся парад. Пионеры были «летчиками», «ракетчиками», «пограничниками»... Лучшим отрядам присудили ведущие места.

После парада состоялась дружеская встреча по футболу с командой лагеря «Солнечный». Она закончилась победой наших футболистов.

...22 июня мы провели пионерскую линейку. Пригласили участника Великой Отечественной войны электрика завода К. С. Берегова. Он рассказал ребятам о том, как наши советские воины боролись за свободу Родины. Потом состоялся концерт. В нем принял участие и наш гость. Он прочитал несколько своих стихов. Ребята горячо поблагодарили Константина Семеновича за участие в празднике.

...26 июня, в День советской молодежи, пионеры ездили в парк строителей города, играли в футбол, выступала наша художественная самодеятельность. Возвратились довольные. Мы везли с собой «трофеи»: почетные грамоты и многочисленные похвалы зрителей.

Теперь наши ребята готовятся к межлагерной спартакиаде. И на ней не хотим быть последними.

Наташа ЧУРИКОВА,
член совета дружины пионерлагеря «Восток».

В городском лагере

Красив зеленый сквер возле Дома культуры треста «Орскпромстрой». Он никогда не бывает пуст. С утра до вечера раздаются в нем звонкие голоса ребят. Здесь городской пионерский лагерь.

Каждое утро школьники в красных галстуках выстраиваются на линейку. Торжественно поднимают флаг. Начинается новый день, который несет с собой для ребят много интересного. В теплую солнечную погоду пионеры вместе с воспитателями ходят в экскурсию по Уралу, по памятным местам города.

В помещении Дома культуры — комнаты для игр, отдыха и сна ребят. Одни участвуют в кружках художественной самодеятельности, другие увлекаются спортом. При пионерлагере организованы секции — футбольная, настольного тенниса, русской лапты. Созданы кружки-затейников, хоровой, танцевальный, акробатический. Школьники готовят концерт, с которым выступят в пионерлагерях, на детских дворовых площадках. Танцевальная группа разучивает танцы, среди них — грузинский, польский, акробаты готовят спортивные пирамиды.

Активными участниками интересных мероприятий являются Лена Зиммерман, Ира Гец, Володя Дубинин, Витя Еремеев, Люда Холод и другие. Часто звучат в лагере песни: «Взвейтесь кострами, синие ночи!», «Наш край родной». Очень любят их пионеры.

В городском работают учителя школы № 35 Г. Бабежко, Ф. Сулейманова, Н. Варниченко.

Игры на свежем воздухе, интересные походы, хорошее питание — все это способствует здоровому отдыху детей строителей.

В. Ильин.

Взвейтесь, костры!

Увлекательно, интересно отдыхают ребята загородных пионерских лагерей «Дружба», «Лесные поляны», «Орленок».

Надолго запомнятся пионерам лагеря «Дружба» встречи с участниками Великой Отечественной войны, делегатами XV с'езда Ленинского комсомола Анатолием Кушниром и Александром Носаевым.

В первую смену у нас отдохнули сотни юных орчан. Они увезли с собой хорошие воспоминания о друзьях и воспитателях, которые отдавали им много времени. В настоящее время на отдых в пионерский лагерь приехала новая группа школьников.

Л. Королева,
начальник пионерского лагеря «Дружба».

СНОВА В ГОСТЯХ У РЕБЯТ...

Пьесы-сказки «Заинька», «Пятак и пятачок», «Три поросенка» и другие в постановке областного театра кукол смотрели сотни юных орчан. Каждый год этот коллектив приезжает на гастроли в наш город.

И снова артисты у нас в гостях. Они привезли новые постановки. Среди них—комедия в двух действиях «По щучьему велению» (постановка режиссера Р. Ренца, художник Ю. Блинов). Этот спектакль красиво оформлен, идет с успехом на сценах домов культуры, клубов города. Артисты театра кукол побывают в гостях у ребят пионерских загородных лагерей Орска, выедут в Гай и Новотроицк.

В. Гаврилов,
рабкор.

Р. БАУМВОЛЬ

БАСНИ ДЛЯ ВСЕХ

МЕДВЕЖЬЯ УСЛУГА

Лиса сказала медведю:

— Я задумала дом себе построить, а лес еще пока на корню стоит. Что ты на это скажешь, Мишенька?

Медведь ничего не сказал, а стал валить деревья. Построила себе лиса дом и говорит медведю:

— Вот я себе дом построила, а колодца возле дома нет. Что ты на это скажешь, Мишенька?

Медведь ничего не сказал, а стал землю рыть. Напилась лиса из колодца да и говорит:

— Вот есть у меня и дом, и колодец, а покоя не будет: зверье кругом так, поди, и щелкает зубами. Что ты на это скажешь, Мишенька?

Медведь ничего не сказал, а принялся лес прочесывать, покуда всех зверей не разогнал. Усталый, вернулся он к лисе. А она ему говорит:

— А что, ежели тебе самому подальше отсюда убраться? Что ты на это скажешь, Мишенька?

— Это после всех моих услуг? — взревел медведь.

— Подумае ш ь: медвежья услуга! — тявкнула лиса, небрежно помахав хвостом.

«СТЕКЛЯННЫЕ» РЕДКОСТИ

В Эрмитаже сделан ряд определений уникальных предметов испанского стекла. Здесь впервые точно установлены «границы» принадлежности многих изделий королевской фабрике Ла Гранха де Сан Ильдефонсо в Испании.

Об этом рассказала искусствовед Ольга Михайлова.

— Стекло, созданное на этой фабрике, — одна из интереснейших страниц в истории западноевропейской художественной промышленности, — сказала она. Михайлова выделила около 60 предметов, которые относит к числу произведений этого старинного предприятия. (АПН).

Редактор М. П. ЛУКЕРЧЕНКО.

Наш адрес: г. Орск, ул. Советская 84
телефоны:
редактор — 3-04-72, зам. редактора, отдел партийной жизни и фотокорреспондент — 3-04-73, ответственный секретарь — 3-03-60, отделы промышленности и писем — 3-03-45, отдел культуры и быта — 3-03-47, директор издательства — 3-04-67, бухгалтерия — 3-04-61, наборный цех — 3-08-59.

Кинотеатр «Мир» — «Вовка в тридевятом царстве», «Год, как жизнь».
Летняя киноэстрада пос. Елшанки — «Гибель эскадры».
Кинотеатр «Октябрь» — «Приключения Вернера Хольта».
Летняя эстрада Старого города — «Господин 420».
Кинотеатр «Восток» — «Похититель персиков», «Крот и автомобиль».
Дом культуры металлургов — «Окровавленная рубашка».
Дом культуры железнодорожников — «Цари».
Дом культуры энергетиков — «До осени далеко».
Клуб завода им. Чкалова — «Расскажите это ей».
Клуб «Серп и молот» — «Вильгельм Телль».
Летняя эстрада пос. Первомайского — «Девчата».

ФВ06426. Орская типография. Заказ № 3452. Тираж 16.447.