

# ОРСКИИ РАБОЧИИ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 1918 года.

№ 81 (10663)

ВТОРНИК, 26 апреля 1966 года.

Цена 2 копейки.

## ИМЕНИ ПЯТИЛЕТКИ

Сейчас у советских людей нет более важной задачи, чем настойчивое проведение в жизнь исторических решений XXIII съезда КПСС. Съезд призвал всех нас умножить свои усилия в борьбе за построение материально-технической базы коммунизма, за дальнейший подъем экономики страны и благосостояния народа.

Одной из важнейших задач является повышение экономической эффективности производства за счет максимального использования внутренних резервов и возможностей, ликвидации «узких» мест, которые тормозят рост выпуска продукции, повышение ее качества и снижение себестоимости. Здесь свое веское слово должны сказать люди творческой мысли — наши рационализаторы и изобретатели, ряды которых постоянно растут.

С ценной инициативой выступили на днях рационализаторы Южуралмашзавода, завода строительных машин, хлебокомбината, треста «Жилстрой» и автотранспортной конторы № 13. Делом отвечая на решения XXIII партийного съезда, они обязались создать рационализаторский фонд имени пятилетки. Эти коллективы дают слово сберечь за счет внедрения новшеств не менее 5,3 миллиона рублей за пятилетку.

Значительную часть этих средств, которые войдут в фонд имени пятилетки, сэкономат рационализаторы Южуралмашзавода. Здесь намечено еще шире распространить патристический почин москвичей и ленинградцев, добиться экономии металла, электроэнергии и различных материалов. Еще шире развернув борьбу за улучшение качества продукции, машиностроители обеспечат дальнейшее повышение надежности и долговечности выпускаемых изделий,

снижения их себестоимости.

Высокие обязательства приняты рационализаторами и изобретателями завода строительных машин и треста «Жилстрой». Около 400 рационализаторских предложений намечают разработать за пятилетку рационализаторы АТК № 13 треста «Оренбургстройтранс».

Бюро Орского горкома КПСС, одоблив инициативу передовых коллективов по созданию рационализаторского фонда имени пятилетки, обязало партийные, профсоюзные и комсомольские организации предприятия города всемерно поддержать этот почин, практически внедрить его в своих коллективах. Необходимо без промедления браться за решение этой задачи.

Поход за создание рационализаторского фонда имени пятилетки должен увлечь каждого орчанина. Рабочий, мастер, руководитель смены и участка! Где бы ты ни трудился, внимательно всмотри в привычную работу, еще раз задумайся о том, как лучше, эффективнее организовать труд на своем участке, за счет чего можно усовершенствовать производство, сберечь новые килограммы металла, киловатт-часы электроэнергии, килограммы шихты и т. д.

Руководители предприятий и цехов призваны создать необходимые условия для того, чтобы без проволочек внедрялись ценные новшества, чтобы рос отряд разведчиков нового.

Вся эта большая работа должна находиться под постоянным контролем наших партийных организаций. Именно коммунисты призваны показывать в этом деле достойный пример, являться подлинными организаторами настойчивой борьбы за создание фонда имени пятилетки.

*На  
вахте  
в честь  
первой*



**ДОСРОЧНО!**

Ударным трудом встречает Первой бригады труженики швейной фабрики. Досрочно, 20 апреля, завершили о выполнении плана четырех месяцев и высоких предпраздничных обязательств. Дополнительно к заданию коллектив выдал швейных изделий на 400 тысяч рублей. За оставшиеся до конца месяца дни швейники решили изготовить продукции еще на 100 тысяч рублей.

В авангарде соревнования идут коллективы первого, второго, четвертого, шестого и седьмого цехов предприятия. В. МОЖАРОВСКАЯ, главный экономист швейной фабрики.

**НА ВАЖНОМ ОБЪЕКТЕ —** комплексе электролитейного цеха и прокатном стане «Кварто-400» завода по обработке цветных металлов — предпусковой период. Здесь трудятся сотни строителей и монтажников. Они выполнили большой объем работ. Из 174

## Слово не расходится с делом

На заводе электромонтажных изделий царит трудовой и политический подъем. Все цехи предприятия идут сейчас с опережением графика выдачи продукции, успешно выполняют высокие социалистические обязательства, принятые в честь Первой мая.

Сверх задания электромонтажники уже выдали изделий более чем на 15 тысяч рублей. Это 250 силовых шкафов или 100 распределительных панелей. Вся продукция завода без промедления отгружается на пусковые объекты пятилетки.

В успехах коллектива предприятия немалая заслуга передовых бригад. Их здесь немало. Высокими темпами труда добиваются в эти дни коллективы, руководимые Николаем Шербининим, Анатолием Прониным, Николаем Шиленко и другими. Качество их продукции всегда отличное.

Т. Краснов, рабкор.

**ПРЕДМАЙСКУЮ** трудовую вахту несет коллектив карьероуправления. К празднику он готовит трудовые подарки. По сравнению с прошлым годом выпуск продукции заметен возрос, повышенный план первого квартала выполнен на 104 процента. Работники карьера, дробильно-сортировочных цехов закрепляют успехи, достигнутые в дни предпраздничного соревнования, наращивают темпы производства.

Ритмично, высокопроизводительно трудится коллектив первого дробильно-сортировочного цеха. Увеличили выпуск про-

## НА ДВА ДНЯ РАНЬШЕ

дукции и бригады второго цеха. Особенно хорошо работают смены, руководимые тт. Крачковым и Болановцем. Они с полной загрузкой используют каждый агрегат, все чаще переключают производственные задания на 15—20 процентов.

В ответ на решения XXIII съезда КПСС коллектив управления взялся выполнить апрельский план на два дня раньше срока.

Б. Гавриленко.

## НАКАНУНЕ ПУСКА

актов технической готовности сдано уже более 120.

В эти дни в электролитейном цехе предприятия идет ревизия насосной, градирни, вентиляционного устройства. Продолжается монтаж печей. Высокой выработки добиваются на вахте в честь выборов в Верховный Совет СССР коллективы управления «Восток-металлургмонтаж».

Полным ходом идет монтаж оборудования прокатного стана. С пуском его в строй действующая мощность предприятия возрастет на многие тысячи тонн цветного проката в год. Строители и монтажники направляют усилия на то, чтобы быстрее сдать новый комплекс в эксплуатацию.

Ю. Белоусов, главный инженер СУ-13 треста «Орскпромстрой».

## Комсомольцы готовятся к съезду

Меньше месяца остается до начала работы XV съезда комсомола. Достойные трудовые подарки готовят ему молодые производственники четвертого механосборочного цеха Южуралмашзавода. Они приняли повышенные социалистические обязательства, настойчиво выполняют их.

Пример в труде показывают в эти дни комсомольские группы, руководимые группкомсоргами Юрием Пацным и Виктором Булавиным. Сменные задания они выполняют на 105

—110 процентов, добиваются хорошего качества продукции. В числе тех, с кого берут молодые рабочие пример, называют имена токаря Юрия Наршина, сверловщика Юрия Удовченко, фрезеровщика Юрия Панина и других. Будет о чем рапортовать молодым машиностроителям в день открытия XV съезда Ленинского комсомола!

Коллективный корреспондент — редакция многотиражной газеты «Машиностроитель».



## Политические

### бойцы партии

**В** КУЗНЕЧНО-ПРЕССОВОМ цехе Южуралмашзавода хорошо знают этого коренастого темноглазого человека. Иван Арсентьевич Синько известен как хороший мастер, умелый агитатор и чуткий человек.

В смене, которой он руководит, — 18 производственных. Этот коллектив, объединенный в три бригады, отличается крепкой дружбой, сплоченностью, высокими показателями в труде. Семилетний план сменной мастера тов. Синько перевыполнен. Большой производственный опыт, хорошее знание каждого человека в коллективе позволяют Ивану Арсентьевичу так расставить людей, чтобы наиболее рационально использовать их способности, возможности.

Как агитатор тов. Синько проводит большую работу по разъяснению исторических ре-

шений XXIII съезда Коммунистической партии Советского Союза.

— Моя главная задача — донести до сознания каждого трудящегося смены существо, смысл величественных предначертаний партии, мобилизовать товарищей на их выполнение, — говорит агитатор.

Решения партийного съезда восприняты кузнецами с большим интересом и воодушевлением. Они видят в них свои сокровенные думы и чаяния. Ведь эти предначертания партии направлены на дальнейший рост благосостояния советского народа, подъем экономики.

Наша кипучая жизнь зовет политических бойцов партии неустанно совершенствовать методы агитационно-массовой работы, добиваться того, чтобы пропаганда идей партии в массах носила все более целеустремленный, мобилизующий ха-

рактер. Рабочие смены тов. Синько узнают от агитатора о задачах, поставленных перед ними партией и правительством в новой пятилетке, получают деловые советы.

Центральной задачей здесь считают своевременное осуществление заказов, причем, комплектно, качественно создают «зеленую улицу» продукции для особо важных пусковых объектов.

Повседневная разъяснительная работа агитаторов дает ощутимые практические плоды. Сейчас бригады сдают покровки для механических цехов в первой декаде месяца. Заметно увеличилась производительность, уделяется больше внимания вопросам бережливости, хозяйственного отношения к труду.

Борьба за экономное расходование материалов, улучшение качества выпускаемых изделий являются предметом бесед тов. Синько с рабочими смены. Не прошли даром беседы о необходимости широкого распространения ценного начинания москвичей и ленинградцев, призвавших всех советских людей беречь материалы, сырье, электроэнергию.

Живое слово агитатора, обращенное к кузнецам, находит отклик в их сердцах. Сейчас рабочие этой смены по-государственному, по-хозяйски подходят к решению тех или иных производственных вопросов. Если три-четыре месяца назад мелкие отходы металла выбрасывались в шихту, то теперь по предложению мастера они используются для изготовления менее ответственных деталей.

Не забывает тов. Синько о качестве выпускаемой продукции. Страстным словом агитатора, личным примером в труде он агитирует за честь заводской марки. И вот результат: 95 процентов всей продукции, выпускаемой сменой, сдают с первого предъявления. А з бригаде коммунистов тов. Банникова все 100 процентов покровок сдают безупречными, в смысле качества, техническим контролерам.

Да, немало хороших дел на

творческом счету дружного коллектива! Например, бригада, обслуживающая трехтонный штамповочный молот, отлично освоила работу с двумя транспортерами, подающими заготовки к молоту и от него. Это позволило высвободить для другой бригады одного рабочего.

После обсуждения Директив XXIII съезда партии кузнецы по предложению мастера-агитатора приняли личные социалистические обязательства. В них предусматривается досрочно выполнить пятилетнее задание, выпускать на протяжении всей пятилетки продукцию только отличного и хорошего качества.

Почему каждое слово агитатора тов. Синько доходит до человеческого сердца?

Во-первых, он сам замечательный производственник, авторитетный человек в коллективе цеха. Во-вторых, каждая его беседа носит печать серьезной, тщательной подготовки к ней.

Иван Арсентьевич не толь-

ко учит других умело, самоотверженно трудиться на благо общества, но и упорно следует этому сам. Он является слушателем университета марксизма-ленинизма.

Радостное, приподнятое настроение сейчас у агитатора тов. Синько. В дни работы XXIII съезда партии в его жизни произошло большое, волнующее событие: он стал коммунистом. Иван Арсентьевич полон творческих замыслов. В годы великой пятилетки он твердо намерен вместе со своими товарищами по рабочей смене досрочно выполнить социалистические обязательства, добиться научной организации труда, образцовой дисциплины в своей смене.

Такие агитаторы, как И. А. Синько, направляют энергию трудящихся масс на решение главной задачи — создание материально-технической базы коммунизма в стране, формирование новых черт в характере советского человека.

**В. Языванов,**  
секретарь парторганизации кузнечно-прессового цеха Южуралмашзавода.

## ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

### «ИМЕТЬ ТОЧНЫЙ ПРИЦЕЛ»

Под таким заголовком в нашей газете за 16 апреля был опубликован материал рейдовой бригады «Орского рабочего». В нем критиковались серьезные недостатки в постановке наглядной агитации на Южуралмашзаводе.

Нак сообщил в своем письме в редакцию заместитель секретаря парткома тов. Бубчинов, статья 18 апреля обсуждалась на заседании идеологической комиссии партийного комитета завода. Факты, изложенные в ней, полностью подтвердились.

На заседании идеологической комиссии приняты рекомендации по улучшению состояния наглядной агитации в цехах и отделах, на территории завода. Партком провел с заместителями секретарей первичных парторганизаций инструктаж по вопросам, связанным с оформлением наглядной агитации по материалам XXIII съезда КПСС, к 50-летию Советской власти и 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Заводским кабинетом политического просвещения разработаны тексты лозунгов и плакатов. Сейчас заканчивается работа по оформлению наглядной агитации, направленной на пропаганду нового пятилетнего плана развития народного хозяйства страны. Лозунги, плакаты, щиты, стенды будут вывешены и установлены на территории предприятия.

## В народном музыкальном...

В народном театре музыкальной комедии идет в эти дни напряженная творческая работа. Коллектив готовит к постановке оперетты И. Дунаевского «Вольный ветер».

Спектакль сложен по своей конструкции, густо насыщен музыкой. Немало приходится работать постановщику оперетты режиссеру Ф. Колмакову, дирижеру Ю. Эйриху, концертмейстеру В. Задорожной, хормейстеру Е. Саперникову. Много выпало труда на долю исполнителей ролей, ведь все они работают на производстве, отдавая театру свободное время.

В новом спектакле органы видят хорошо знакомых им артистов народного театра Э. Беткина (Янго), Е. Куликовского (Филипп), Л. Кузнецову (Стелла), А. Преображенскую (Пепита), Р. Дьяконову (Клементина), Ю. Карпухина (Микки), Ю. Глухова (Фома) и многих других исполнителей. Появятся в театральной программе и новые имена.

Работа в репетиционном зале уже закончена. Сейчас идут сводные репетиции на сцене, где оркестр, хор, балет и персонажи обрабатывают единый ансамбль. Художник А. Сергеев заканчивает декорационное оформление.

**Н. Берегов,**  
электрик завода имени Чапаева.

## КИНО

**В** ОДИН из поворотных моментов истории — в июльские дни 1914 года, когда вспыхнула первая мировая война, В. И. Ленин, вынужденный пребывать в эмиграции, оказался в глухой галицийской деревне той части Польши, которая после раздела отошла к Австрии.

Вдали от родины, от друзей, в стороне от центров политической жизни... Мало того, по нелепому обвинению в шпионаже, как агент царского правительства России, Ленин вскоре был арестован австрийскими властями и заключен в тюрьму небольшого городка Новый Тарг...

Почему же для продолжения кинолениннианы кинематографисты избрали этот период жизни Ильича, не отмеченный бурными внешними событиями?

## С ЛЕНИНЫМ ВМЕСТЕ

Ленина, вождя революции, великого кормчего корабля истории, строителя первого в мире государства рабочих и крестьян, мы видели в ряде фильмов — «Ленин в Октябре», «Ленин в 1918 году» М. Ромма, «Человек с ружьем» С. Юткевича. Исполнитель роли Ленина — замечательные артисты Б. Щукин и М. Штраух воссоздали волнующий, впечатляющий образ большой внутренней красоты и силы. Но, естественно, в первых лентах кинолениннианы образ Владимира Ильича решался в его, так сказать, общем, публицистическом аспекте. Ленин — стратег и тактик революции, руководитель страны — изображался как бы

отдельно, отстраненно от Ленина-человека. В этих и последующих фильмах на ленинскую тему были лишь частичные попытки более широкого, всестороннего показа образа (особенно успешные в картине С. Юткевича и Е. Габриловича «Последняя осень» — глава из фильма «Рассказы о Ленине»). Л. Кулиджанов в «Синей тетради», изображая В. И. Ленина в Раазливе в период непосредственной подготовки Октября, уделил большое внимание рождению и развитию ленинской мысли, питаемой событиями дня и устремленной в будущее.

Но, достигнув известных успехов в создании кинолениннианы, следовало двигаться даль-

ше. Включением в картины эпизодов, в которых Ленин лишь появляется, чтобы направить или переломить ход событий, задачи не решить.

Новое слово в киноленинниане сказали создатели картины «Ленин в Польше» — драматург Е. Габрилович, соавтор сценария и режиссер-постановщик С. Юткевич.

Именно отсутствие четко выделенного сюжета в его обычном понимании, именно показ В. И. Ленина в изоляции от больших событий действительности, в тюремной камере, в кругу семьи, в общении с немногочисленными местными знакомыми и соратниками по партии позволили авторам сосредоточить внимание на



Никелькомбинат. Электрик коммунист Павел Васильевич Глебов — ударник коммунистического труда, почти четверть века трудится на этом предприятии. Высокими показателями ознаменовал он открытие и дни работы XXIII съезда. И сейчас Павел Васильевич не снижает темпов в работе. Он систематически, с хорошим качеством перевыполняет задания, делает все для того, чтобы оборудование работало четко, исправно. С передовика предмайского соревнования берут пример никельщики.

Фото Г. Андриянца, слесаря цеха № 1 никелькомбината.

## Рабор поднимает важный вопрос

Во второй дробильно-агломерационный цех никелькомбината слесарь Александр Королев пришел около года назад, после окончания городского профессионально-технического училища. Однако к работе приступать не спешил и в смене появился только через шесть дней.

Мастера цеха Ивана Соломевича, к которому пришел новичок, очень беспокоило случившееся. На очередной оперативке он рассказал о проступке молодого производственника, а потом попросил совета: «Что будем делать с парнем?»

— Такого у нас никогда не было, — сказал И. Соломевич

в заключение. — Видно, не осознал еще Королев, что он является теперь членом большого трудового коллектива, не имеет права подводить своих товарищей. Наш долг: привить Александру любовь к профессии, научить его дорожить высоким званием рабочего...

Крепко досталось тогда А. Королеву на общем собрании. Кадровые производственники высказали ему немало резких, справедливых замечаний. Откровенный разговор послужил новичку хорошим уроком.

Вниманием окружили мы молодого производственника. Опытные слесари, мастер знакомили его с работой оборудо-

# Учить — это и учиться...

вания, сантехническим и вентиляционным хозяйством цеха, разъясняли все непонятное. Охотно передавали они Александру свой опыт, знания. И дело пошло, как говорят, на поправку. Уже через месяц А. Королев стал самостоятельно выполнять задания, да и нарушений за ним больше не замечали.

Сейчас комсомолец А. Королев работает сменным слесарем, пользуется авторитетом в нашем коллективе, среди работников основных переделов. Труд на производстве он сочетает с учебой в вечерней школе, активно участвует в художественной самодеятельности — занимается в хоре никельщиков. Большое доверие оказали Александру комсомольцы механической службы, избрав его заместителем секретаря комсомольской организации.

В успехах молодого рабочего видишь немалую заслугу старших товарищей. И прежде всего — мастера коммуниста Ивана Соломевича — чуткого, умелого воспитателя.

### Завод «Автотрансродеталь».

Во все концы страны идет продукция завода — переносные походные кузнечные горны. Они пользуются большим спросом у сельских механизаторов.

Двенадцать лет успешно трудится на ответственном участке этого предприятия электросварщик механического цеха Василий Петрович Шишов.

Фото И. Нестерова.

Подобных примеров можно привести немало. Многие наши рабочие благодаря вниманию И. Соломевича стали умелыми производственниками, передовиками. Это закономерно. Наш мастер — опытный специалист. Он глубоко знает теорию, хорошо разбирается в практических вопросах. Часто можно видеть, как он рассказывает производственникам о принципах работы насосов, вентиляторов, другого оборудования, раскрывает секреты технологии.

Третий год трудится Иван Соломевич во втором дробильно-агломерационном. За помощь, внимательное отношение к людям он заслужил уважение коллектива. Его дела отличает партийная принципиальность, умение подобрать заветный «ключик» к сердцу каждого человека, стремление к знаниям, учебе.

До прихода в ДАП-2 И. Соломевич долгое время работал слесарем в плавильном, был и здесь не на плохом счету. Без отрыва от производства получил семилетнее образование, с отличием закончил индустриальный техникум. Однако не остановился на достигнутом, решил продолжать учебу в высшем учебном заведении. Сейчас мастер занимается на втором курсе Всесоюзного заочного политехнического института. Я хорошо знаю И. Соломевича и потому с уверенностью говорю: из него получится хороший, грамотный инженер.

Знания, полученные в институте, мастер не держит под замком. Всем, что знает, всем, что умеет, он охотно делится с нами.

Как-то к И. Соломевичу подошел механик цеха А. Беляев.

— Будем проводить курсы производственно-технического обучения, — сказал он. — Руководителем одной из групп, слушателями которой будут слесари-сантехники, думаю назначить тебя.

Коммунист И. Соломевич с душой отнесся к важному поручению. В нашей группе, которой он руководит, 17 человек. Много нового узнали мы

от мастера. Изучаем свойства металлов, процессы их термической обработки, виды дефектов и другое. Сейчас знакомимся с новыми методами ремонта и монтажа оборудования.

По многим вопросам обращаемся мы к мастеру во время работы. И всегда получаем обстоятельный ответ. Недавно, например, произошел такой случай. Бригада слесарей, руководимой Владимиром Кузнецовым, поручили оборудовать место для приборов на площадке, где обслуживают диафрагмы паропровода. Работу уже заканчивали, когда обнаружили: проект составлен неверно.

— Что делать? — обратилась В. Кузнецов к мастеру.

Внимательно ознакомившись с чертежом, Соломевич сказал:

— Придется самим вносить изменения...

Он тут же объяснил слесарям, как надо выполнить работу, помог им. Замечания мастера были ценными. Задание коллектив выполнил успешно.

...И рассказал здесь лишь об одном человеке — мастере коммунисте Иване Соломевиче. Хороший руководитель, он является и умелым наставником производственников. Такому хочется подражать!

Однако не каждого мастера можно назвать учителем. Не раз, например, доводилось слышать нам неслетные отзывы о мастере цикла спекания Николае Трошкине. Это молодой специалист, имеет среднее техническое образование. Но кроме своего дела он ничего не хочет знать. Да и к нему относится не с должной ответственностью, почти не участвует в общественных делах коллектива.

Если И. Соломевич не может не учить, не учиться, то у Николая даже мыслей нет о дальнейшей учебе, повышении своего технического уровня. А чем новым может поделиться мастер с товарищами по труду, если он сам знает не больше других...

Как это важно, чтобы мастер был примером для коллектива, добрым наставником и хорошим помощником производственников. Но для того чтобы учить других, он сам непременно должен учиться. Учиться, чтобы знать, уметь больше.

В. Кирушин,

слесарь второго дробильно-агломерационного цеха никелькомбината.



## В горкоме КПСС РАБОТУ ГАЗЕТЫ — НА НОВУЮ СТУПЕНЬ

Бюро Орского горкома КПСС на своем заседании обсудило вопрос о работе редакции газеты «Орский рабочий». В ходе обсуждения было отмечено, что газета проводит большую работу по пропаганде и разъяснению решений XXIII съезда и Пленума ЦК КПСС. Под рубриками «Обсуждаем Директивы XXIII съезда КПСС», «От съезда к съезду» публиковались запоминающиеся материалы. Газета поднимала важные вопросы работы партийных организаций, предприятий и строит города, улучшает экономических показателей в работе коллективов.

Однако, как отмечается в постановлении бюро горкома КПСС, газета слабо освещает организационно-партийную работу, выполнение коммунистами уставных требований. Не всегда умело бывает показан на страницах газеты

опыт работы партийных организаций. Материалы на экономические темы носят порой поверхностный характер, газета не всегда последовательна в освещении вопросов социалистического соревнования. Отмечено также, что работа с авторами ведется не на должном уровне. Рабочий корреспондент не занял должного места на страницах газеты.

В принятом бюро горкома КПСС постановлении намечены конкретные меры по устранению указанных недостатков, по подьему всей работы газеты. Важнейший долг сотрудников и рабочего актива «Орского рабочего» — оказывать городской партийной организации действенную помощь в осуществлении исторических решений XXIII съезда КПСС.

внутренней жизни образа. Все — и мелкие факты, события повседневности и исторические события огромной важности, происходящие в мире, — мы видим глазами Ленина, осмысливаем, следя за ходом его рассуждений, оцениваем его выводы и заключениями. Мы как бы живем вместе с Лениным, находимся рядом с ним, наблюдаем рождение его чувств, сложную работу сознания.

Фильм, в котором использованы кадры кинохроники, переносит нас в Краков и Варшаву, в рабочие районы Силезии и крестьянский дом в Бялом Дунайце, в далекий, недоступный для Ленина Петроград и в тюремную камеру. Мы ви-

дим Владимира Ильича в часы напряженной работы и в минуты отдыха, на допросе у следователя и в беседах с крестьянами во время прогулок, в зале маленького кинотеатра и даже на полях сражений, куда переносит его все та же острая и могучая, преодолевающая все преграды мысль. И все время звучит за кадром ленинский голос, голос человека, не комментирующего, а осмысливающего события, человека, озабоченного судьбами отдельных людей (таких, как польская девушка Улька и пастух Анджей, чья любовь погибла в горниле войны) и судьбами народов.

Так видим на экране слияние качеств революционера и

человека. Так возникает простой и великий образ того, кто в первые же дни мирового пожара в деревенской глуши, в заключении определил будущее истории.

В этом своеобразном новаторском фильме-монологе при всей глубине развития внутренней мысли много интересных изобразительных решений, ярких, запоминающихся сцен. Полнокровные образы героев созданы артисткой А. Лисянкой (Н. К. Крусская), Е. Кальчинским (Анджей), Э. Феттингом (социал-демократ Ганецкий), польской школьницей И. Кусмерской (Улька). Но, конечно, в центре повествования и внимания зрителей — великолепное ис-

полнение роли В. И. Ленина народным артистом СССР М. М. Штраухом. Каждая деталь поведения, каждый нюанс речи, каждое душевное движение и оттенок мысли в его воплощении определяют общий углубленный рисунок образа, вытекают из высшей правды характера и являются слагаемыми этой правды.

Фильм «Ленин в Польше», созданный совместно советскими и польскими кинематографистами, — большой, ценный, подлинно творческий вклад в художественную летопись жизни и деятельности великого преобразователя мира.

М. Белявский.

## Доски из стружки

В прошлом году коллектив деревообрабатывающего цеха КПШ треста стройматериалов впервые начал осваивать изготовление ясля стolarsких изделий из отходов производства — стружки. Из нее было, например, сделано около 30000 квадратных метров дверных блоков. Они установлены в новых жилых домах и, как говорится, хорошо выдержали испытательный срок.

Работники цеха продолжают совершенствовать технологию использования стружки и всячески расширять ассортимент изделий, изготовленных из нее. Сейчас освоено выпуск половых досок из стружки. Жилстроителям отгружены первые 450 метров таких досок.

В цехе решено изготавливать ежемесячно из стружки не менее 2000 кубометров новых досок.  
Б. ЛАВРЕНТЬЕВ.

# РАЗГОВОР БЕЗ СНИСХОДИТЕЛЬНОСТИ

**Т**Е ДНИ были для Зои Васильевны полны долгих раздумий. Тревожила мысль: правильно ли поступит она, если введет в семью нового человека? Сумеет ли он полюбить ее детей, стать для них добрым старшим товарищем, воспитателем?

— Не сомневайся, Зоя, — сказала ей как-то мать, — Иван Максимович человек хороший. Вон каким уважением на заводе пользуется. Мастер... Скольких людей воспитывает, — и, помолчав, тихо добавила: — А детям твоим отец нужен.

...Через несколько дней после этого разговора И. Смараков, мастер завода электромонтажных изделий, стал членом семьи Давыдовых. Ребятишки, принявшие его поначалу чуть настороженно, вскоре оттаяли, стали звать папой. Смараков, как и полагается отцу, живо интересовался делами детей, не раз бывал в школе.

Зоя Васильевна хорошо помнит — все изменилось с переездом семьи на новую квартиру. Тут бы радоваться новоселью, как все соседни, но Давыдовым было не до веселья. Не стало у ребят старшего друга. Все чаще глубокой ночью стал будить детей громкий стук в дверь, разнузданная брань. Они знали — это «сам» возвращается с очередной попойки. Когда Зоя Васильевна пыталась урезонить расхрипевшего главу семьи, тот, не задумываясь, пускал в ход кулаки.

Чтобы не слышать постоянных оскорблений, почти перестал бывать дома старший сын Зои Васильевны Валерий. Воспитанием подростка занялась улица. Нашлись дружки, которые «посочувствовали» Валерию, втащили в пловое дело. И вот результат — исправительная колония. Как тяжело было З. Давыдовой...

Но задумался ли над случив-

шимся И. Смараков, усмотрел ли он в нем долю своей вины? К сожалению, нет! Поведение его в семье стало еще более нетерпимым.

— Подойдет и твое время, — говорил он в минуты «откровения» младшему брату Валерия — Аркаше. — Также вслед за братцем...

Горько, обидно слушать эти слова. А ведь Аркаше, может быть, как никому другому, нужна поддержка старших, вера в их силы. Из-за болезни мальчик отстал от своих товарищей. Сейчас он занимается в специальной школе по особой программе. Очевидно, не раз слушая такие «поучения», в голову подростка входила мысль о том, что он не такой, как все ребята, хуже, слабее их.

С обидой говорят ребята — Аркаша и его десятилетняя сестренка Люся — о взрослых людях, сидящих по дому.

— Каждый день слышат они, как отец буянит, ругается, и не остановит. Хотя знают его, вместе на заводе работают...

Да, действительно, в доме на Медной улице проживают, в основном, семьи электромонтажников. Это передовики производ-

ва, трудолюбивые люди, хорошие отцы и матери. Но почему никому из них нет дела до чужого горя, до горя детей, их судьбы?

— Хлопотно это — в семейных ссорах разбираться, — откровенно признается бывший председатель завкома Г. Вирановский. — Трудно понять: кто прав, кто виноват... Конечно, можно расселить Давыдовых и Смаракова по разным квартирам, да ведь сам Смараков стоит за то, чтобы сохранить семью.

Сохранить семью! По меньшей мере, странно звучит эта фраза. Вспоминаю грустное лицо Аркаши, его рыжие вихри, голубые, полные ожидания глаза:

— Нам хоть где жить, — сказал как-то он, — только бы не с ним.

Этого же хочет и Люся, ученица третьего класса.

— Плохо, когда отец дома, — призналась девочка. — Только сяду уроки учить, а он начинает ругаться. Не любит, когда в доме тихо. И зачем только со старой квартиры уехали?!

Горько слушать такие слова. Детскую душу не обманешь. Она чиста, правдива. Да, дом, в котором живут Аркаша и Люся, стал

для них чужим. Радость приносили ребятишкам лишь те дни, когда в гости приходила бабушка, мать Зои Васильевны. Она не скупилась на доброе слово, ласку, которых так не хватало детям. Но это не поправилось Смаракову. Облив грязью 62-летнюю женщину, он запретил ей переступать порог, ходить к внукам.

— Мы-то еще ничего, терпим, — говорит Аркаша, — а вот маме труднее. Вся ночь не спит порой, а утром — на работу. Вернется, нас надо покормить. В прошлую субботу приготовила нам обед на воскресенье, сварила суп, каша. А ночью пришел отец, увидел кастрюлю и вылил все в раковину. Так весь день и сидели... Мама пришла, плакала...

А что скажут о Зое Васильевне в коллективе, на работе?

Раиса Николаевна Фролова, заведующая столовой, отзывается о ней как о хорошей, старательной производственнице. И говорит о том, что ей необходимо обязательно помочь, поддержать морально ее и детей...

С чего начать? Нам кажется, с сурового рабочего разговора со Смараковым в коллективе завода электромонтажных изделий. С разговора без скидок, без снисхожденности.

С. Шешина.



ОРСКИЙ СПОРТИВНЫЙ АВИАЦИОННЫЙ КЛУБ. 45 юношей и девушек из школ и предприятий города занимаются здесь парашютным спортом. Прыжком с самолета предшествует большая наземная подготовка.

НА СНИМКЕ: инструктор-общественник мастер парашютного спорта Валентин Вахурин занимается со спортсменами. На гимнастическом козле Наташа Макарова — контролер завода строительных машин.

## СЕГОДНЯ на экранах города

Кинотеатр «Мир» — «Страна называется Чили», «Ваш сын и брат».  
Кинотеатр «Октябрь» — «Приключение Питкина в болынице».  
Кинотеатр «Восток» — «Люди с поэзией».  
Дом культуры машиностроителей — «Иностранка».  
Дом культуры металлургов (пос. Никель) — «Женщины».  
Дом культуры строителей — «День и час».  
Дом культуры железнодорожников — «Это безумный, безумный, безумный, безумный мир» (I и II серии).  
Клуб завода им. Чапаева — «Первая Бастилия».  
Клуб мясокомбината — «Вернись, Беата».

Строительно-монтажному поезду-352 Южно-Уральской железной дороги на постоянную работу **ТРЕБУЮТСЯ** экскаваторщики на «Беларусь», разнорабочие (мужчины). Приемные обеспечиваются общежитием и пользуются всеми льготами железнодорожников. Обращаться: ст. Орск, контора строительно-монтажного поезда № 352.

Орский комбинат бытового обслуживания **ИМЕЕТ В ПРОДАЖЕ**

ватные матрасы детские, односпальные, полуторные за наличный и безналичный расчет. Обращаться: Старый город, Советская, 66, бухгалтерия. Телефон 3-00-03.

Орская «Заготсыбтбаз» Оренбургского облигторбсоюза **ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ** рабочих по уходу за зверьками. Обращаться: Форштадт (около горбынца).

Орский автомотоклуб **ОРГАНИЗУЕТ КУРСЫ** подготовки велосипедистов. Здесь же требуются преподаватели и мастера производственного обучения.

Гостиница «Урал» **ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ** уборщиц. Адрес: пр. Мира, 9.

Городскому профессионально-техническому училищу № 7 **ТРЕБУЮТСЯ**

на постоянную работу шофер на машину «ГАЗ-51», комendant общежития. Обращаться: пос. Никель, ул. Жданова, 15.

Станция Никель **ТРЕБУЮТСЯ**

весовщики, машинистка и слесарь. Принимаются ученики весовщиков.

## ПОГОДА НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ

### РАННИЕ ГРОЗЫ

В столице зеленеют деревья, на тополях красные сережки. 17 апреля прошумели ливни, прогремели грозы. В эту пору такое бывает примерно раз в пятьдесят лет. В последние дни стоит плюс 16—20, на 6—9 градусов выше обычного.

Тепло с дождями и грозами держалось на Украине и в Ростовской области, Краснодарском крае и центральных черноземных областях. Много солнца на Волге, от Горького до Астрахани, где термометр показывал плюс 18—24. Весенние бурные воды хлынули в Волгу и разлились поблизости от Горького.

Грозы огорчают курортников на Черноморском побережье Крыма и Кавказа. На север тепло проникло пока только в Вологодскую область. Зимняя стужа удержалась в Архангельской и Мурманской областях. По ночам мороз 15—20. Закружил метель, выпал снег. В Ленинградской области, Эстонии и Латвии холодно, ниже обычного на 5—10 градусов, на Неве — ледоход.

В ближайшие дни в Архангельской и Мурманской областях морозы не ослабеют. В Прибалтике, в Ленинградской области и в Белоруссии потеплеет, пройдут осадки, преимущественно дожди. На Украине, в центральных областях Рос-

сии станет еще солнечнее и меньше дождей — воздух прогреется до плюс 18—22.

В Средней Азии жара — плюс 34. Зато в низовьях Оби, Енисея и Лены, на Таймыре — царство мороза, снега и метелей.

Неустойчива погода в Омской, Новосибирской и Иркутской областях, в Красноярском и Алтайском краях то тепло и солнечно, плюс 10—15, то пасмурно и холодает. Весеннее тепло сначала захватило Читинскую, Амурскую области, юг Хабаровско-

го края, а затем вновь посыпал снег. Весна прокралась, наконец, и в Якутию. На Янгу термометр показывал плюс 7. На Сахалин и Курилы по-прежнему налетают сильные ветры, метут метели.

В разгаре весна в Западной и Центральной Европе: плюс 15—20, часто бывает облачно и дождливо. На севере Англии — снег. Холодно в Норвегии, Швеции и Финляндии. По позам в Осло минус 15. Правда, солнце днем слегка нагревает воздух. Такое холодного апреля старожилы не помнят.

Грета МИХАЙЛОВА, главный синоптик Гидрометеоцентра СССР (АПН).

Редатор М. П. ЛУКЕРЧЕНКО.

Орскому индустриальному техникуму **ТРЕБУЮТСЯ КВАРТИРЫ** для учащихся — заочников на время летней сессии с 10 мая.

Обращаться: в хозяйство техникума по адресу: ул. Пионерская, 11, телефон 3-04-01.

Орскому тресту столовых **ТРЕБУЮТСЯ** старший инженер и инженер торгово-холодильного оборудования, мастера холодильного оборудования, слесарь-сантехник, буфетчица, кладовщица, официантка, свиначка.

Заводу железобетонных изделий и стройдеталей треста «Орскбестстрой» **ТРЕБУЮТСЯ** на постоянную работу зам. главного бухгалтера, бетонщик, краповщик мостовых кранов, разнорабочие.

Одиночки обеспечиваются общежитием. Обращаться: пос. Октябрьский, контора завода железобетонных изделий и стройдеталей, отдел кадров.

Коллектив Орской автотранспортной конторы выражает глубокое соболезнование председателю местного комитета профсоюза Коляде Михаилу Никифоровичу по поводу смерти его матери.

Орское СМУ треста «Башсантехмонтаж» **ПРИГЛАШАЕТ**

на постоянную работу слесарей-сантехников, слесарей-вентиляционников, инженера-экономиста на должность старшего экономиста планового отдела.

Адрес: автобусная остановка «Дирекция никелькомбината». Телефон 8-86 через АТС Никеля.

Автотранспортной конторы № 4 **ТРЕБУЮТСЯ**

на постоянную работу каменщики, плотники, разнорабочие в строительную бригаду, автослесари, слесари-мотористы. Обращаться: Орское шоссе, корпус № 8, АТК-4 (остановка трамваев №№ 2 и 4 — «Сад ТЭЦ»).

Хлебопромышленному пункту **ТРЕБУЮТСЯ**

на постоянную и временную работу плотники, слесари. Адрес: ст. Орск.

Коллектив жилищно-коммунального отдела Орского мясокомбината выражает глубокое соболезнование старшему бухгалтеру ЖКО Ковылиной Людмиле Гавриловне по поводу смерти ее матери.

Во всех магазинах Орского горпищеторга **ОРГАНИЗОВАН ПРИЕМ ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ ЗАКАЗОВ**

на продовольственные товары к праздничному столу и сервировку праздничных подарков. Заказы подавать на имя заведующих магазинами (в письменном виде или по телефону).

Орскому заводу по ремонту строительных и дорожных машин **ТРЕБУЮТСЯ**

слесари, электросварщики, токари, токарь-карусельщик, фрезеровщик, строгальщики, шлифовщики, слесарь-инструментальщик.

Обращаться в отдел кадров завода (за хлебокомбинатом, остановка трамвая «Орское шоссе»).

**Наш адрес:**  
Орск, ул. Советская 84  
телефон: 84

Редатор — 3-04-72, зам. редатора, отдел партийной жизни и фотожурналистики — 3-04-72, отдел партийной секретариата — 3-03-60, отделы промышленности и писем — 3-03-45, отдел культуры и быта — 3-03-47, директор издательства — 3-04-67, бухгалтерия в явном пект — 3-04-64.