ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 1918 года. | № 60 (10642) | ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 марта 1966 года. | Цена 2 копейки.

Наши подарки

Радостная весть облетела на днях участки кузнечно-прессового цеха Южно-Уральского машиностроительного завода. Коллективы кузнецов, руководимые Виктором Борзовым и Иваном Банниковым, досрочно выполнили план первого квартала и высокие социалистические обязательства, принятые в честь XXIII с'езда КПСС. На счету передовых бригад немало сверхплановой продукции. Качество поковок хорошее.

Высокими достижениями в труде встречают партийный с'езд и прессовщики, которыми руководят тт. Гвардеев, Котеленков и другие. Каждый день с участков цеха приходят радостные вести:

— Сменное задание перекрыто!

Таковы трудовые подарки кузнецов и прессовщиков XXIII с'езду КПСС.

Г. КНЯЗЕВА,
экономист кузнечно-прессового цеха Южуралмашзавода.

Достойны

Немало добрых отзывов можно услышать в коллективе первого цеха завода имени Чкалова о Р. Малышевой. Л. Бычковой и В. Целовальниковой. Каждая — опытная производственница, передовик труда. Коллектив, в котором они работают, постоянно опережает график выдачи продукции, добивается ее хорошего качества.

В. Синева.

В АВАНГАРДЕ

Первенство в соревновании в честь XXIII с'езда КПСС в СУ-26 треста «Жилстрой» удерживают в эти дни труженики участка, где старшим прорабом Р. Регушевский. По итогам работы в минувшем месяце коллективу присуждено первое место по управлению, вручено переходящее Красное знамя.

Высоких результатов в труде добивается на участке бригада плотников, возглавляемая Владимиром Зеленковым. Выполнив задание февраля на 150 процентов, она вышла победителем в соревновании среди других коллективов. Не отстают от плотников и отделочники, которыми руководит Клавдия Суренщикова.

Готовя трудовые подарки с'езду, строители взяли повышенное обязательство. К 29 марта они решили закончить работы в новом жилом доме и детсаде. Можно с уверенностью сказать, слово свое они сдержат.

А. Колесников,
начальник планового отдела СУ-26 треста «Жилстрой».

Передовик трудовой предсъездовской...

В коллективе управления «Востокнефтезаводмонтаж» хорошо знают токаря Виктора Леминга. Это опытный производственник, подлинный мастер своего дела. Какое бы задание ни поручили станочнику, он всегда выполнит его досрочно, с высоким качеством. Достойный вклад вносит передовик в успешную сдачу пусковых об'ектов нефтехимии в эксплуатацию.

В эти дни В. Леминг трудится особенно высокопроизводительно. XXIII с'езд Коммунистической партии кадровый производственник встречает высокими трудовыми результатами, сверхплановой продукцией.

— Наш маяк! — говорят о Викторе Леминге в коллективе.

Ф. Зарипов, рабкор.

На монтаже башенных кранов

Несколько лет работает во втором управлении механизации треста «Строймеханизации» Михаил Орешко. Имя его называют здесь в числе передовиков труда. М. Орешко возглавляет бригаду слесарей-монтажников кранов.

Быстро, хорошо справляется бригада с заданиями. Обычно на демонтаж, перевозку и монтаж кранов дается от 14 до 18 смен. Дружный коллектив, применяя прогрессивный метод монтажа укрупненными узлами, затрачивает на это не более 10—12 смен. Месячные задания бригада перекрывает.

В эти дни слесари-монтажники, руководимые Михаилом Орешко, трудятся на строительстве нового многоэтажного дома. Он возводится на проспекте имени Ленина. Готовя достойную встречу XXIII с'езду КПСС, бригада решила смонтировать здесь башенный кран значительно раньше намеченного срока.

Для мартенов

На предприятиях и стройках Оренбургской области прошли субботники по сбору и отгрузке черного металлолома. В проведение этого мероприятия активно включились труженики никелевого комбината. Работники второго дробильно - агломерационного цеха в течение двух дней собрали 30 тонн отходов металла. Более 50 тонн отгрузили металлурги плавильного, хорошо поработали и гидрометаллурги кобальто-сульфатного. На их счету более 30 тонн металлолома. Всего коллектив комбината отправил предприятиям черной металлургии за два дня 135 тонн металлолома.

Хорошо потрудились на обработке и отгрузке отходов производства газорезчики утильцеха Владимир Васильевич Медведев и Петр Потапович Алистратов, бесперебойно обслуживал погрузку крановщик Ф. Курмангалеев, четко нес вахту в дни субботника один из старейших работников предприятия Федор Павлович Чекушев.

А. ПЛАКСИН,
начальник утильцеха никелькомбината.

Завод по обработке цветных металлов. Здесь, в электролитейном цехе, заканчивается сооружение линии обработки плотных слитков.

На снимке: бригадир слесарей Михаил Сергеевич Гомозов (слева) и слесарь Вячеслав Кондратьев ведут предпусковую наладку оборудования.

Фото И. Нестерова.

По заказам вьетнамских друзей

Над планетой звучат голоса протеста против чудовищных злодеяний американской военщины во Вьетнаме. Честные люди земли клеймят позором агрессоров, требуют немедленного прекращения войны во Вьетнаме, выражают горячую солидарность с героическим вьетнамским народом.

Давняя дружба связывает многие коллективы предприятий нашего города с вьетнамцами. На протяжении ряда лет отправляют свою продукцию в братскую страну труженики заводов строительных машин, электромонтажных изделий, «Автотрактородеталь», по обработке цветных металлов и другие. Заказы зарубежных друзей орчане всегда выполняют досрочно, с высоким качеством.

Вот и сейчас коллектив завода по обработке цветных металлов изготавливает продукцию для Демократической Республики Вьетнам. В первом квартале металлообработчики должны отгрузить предприятиям этой страны более 9,5 тонны никелевых анодов.

Заказ зарубежных друзей выполняется успешно. На днях во Вьетнам ушла очередная партия никелевых анодов.

К. Сазонов.

Премии за лучшие товары

В Ростове-на-Дону проведен смотр-конкурс товаров народного потребления, выпускаемых фирмами города. Жюри присудило первую премию обувной фабрике — третьему по величине в Советском Союзе предприятию обувной промышленности. В год фабрика выпускает более 12 миллионов пар модной женской и мужской обуви, детских ботинок. Сто моделей соответствуют уровню мировых стандартов. По просьбе покупателей фабрика приступила к изготовлению специальной обуви для людей пожилого возраста. Предполагается выпустить 400 тысяч пар.

Премия присуждена строчевышивальной фирме «Дон». Среди ее изделий лучшими признаны женское платье «Ярославна», мужская сорочка из ткани «Кубинка» и нарядная белая сорочка. За спальный гарнитур, отделанный полиэфирными лаками, жюри присудило премию экспериментальной мебельной фабрике имени Урицкого. Премиями за лучшие товары народного потребления отмечены также предприятия кожгалантерейного об'единения.

(АПН).

Локомотивное депо Орск. Слесарь по ремонту дизелей Константин Селиказянов — один из лучших производственников на участке большого периодического ремонта тепловозов. Тов. Селиказянов является общественным инспектором по качеству ремонта.

Фото И. Нестерова.

ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ЗАВОД. Высокопроизводительно трудится в эти дни токарь цеха № 3 Константин Васильевич Кончаев. Включившись в социалистическое соревнование в честь предстоящего XXIII с'езда Коммунистической партии Советского Союза, тов. Кончаев изо дня в день выполняет сменные производственные задания на 200—250 процентов.

НА СНИМКЕ: Константин Васильевич Кончаев за работой.

Фото И. ГЕРГЕЛЯ.

Нефтяники на предсъездовской вахте

БРИГАДА ДРУЖНЫХ

ТЕХНОЛОГИ установки № 3 первого цеха завода имени Чкалова У. Юсупов и А. Петров только что приняли вахту. За окном — тишина, ночь...

— Вторая турбина остановлена,— сказали им сменщики. — Утром придут слесари, отремонтируют.

Усман и Анатолий переглянулись. Каждый понимал: если турбина простоит ночь, выпуск продукции снизится тонн на 600 — 700. Отрицательно скажется простой и на качестве нефтепродуктов.

Родилась мысль — своими силами отремонтировать агрегат. Они подумали об этом одновременно, привыкли понимать друг друга без слов.

С энтузиазмом принялись Усман и Анатолий за дело, быстро, умело набили сальники. Вскоре турбина заработала.

— Молодцы! — с похвалой отозвался об операторах А. Мышенков. — Добрую инициативу проявили...

В цехе знают: на похвалы Анатолий Васильевич не очень щедр. Требовательно относится кадровый нефтяник к тем, кто трудится рядом, еще требовательнее — к себе. Трудовая биография А. Мышенкова связана с заводом, коллективом цеха. Подростком, не имея специальности, пришел он сюда. Сейчас опытный производственник трудится по самому высокому — пятому разряду.

— Коллектив, товарищи помогли мне, — рассказывает Анатолий Васильевич. — Так уж заведено у нас: всему, что умеешь сам, обучи новичка.

Немало внимания уделил А. Мышенков в свое время молодому члену бригады У. Юсупову. Да и не только он. Каждый, с кем доводилось работать Усману, старался помочь новичку. Это дало добрые плоды. Вскоре он освоил специальность машиниста насоса. На достигнутом не остановился, решил овладеть еще одной профессией, стать оператором установки. Своего добился.

Как-то уходил в отпуск оператор установки С. Шихарев.

— Кого советуешь поставить вместо тебя? — спросил его старший оператор.

— Юсупова, — незамедлительно ответил тот. — Уверен: справится...

Оправдал Усман доверие товарищей. Бригада, которую он возглавил, неизменно добивается высокой выработки, высокого качества нефтепродуктов.

Немало хорошего можно услышать в цехе о другом члене передовой бригады — Василии Моцяке. Двадцатый год работает он на заводе, творчески подходит к делу. На его счету несколько ценных рацпредложений. Впрочем, в бригаде каждый рационализатор. Новшества, внедренные нефтяниками, направлены на экономию пара, электроэнергии и химреагентов, повышение качества продукции.

Первое подспорье в труде — учеба. С пятого класса вечерней школы начинали Анатолий Петров и Василий Моцяк. Недавно товарищи по работе поздравили их с получением свидетельств об окончании 8 классов. Нет сейчас в бригаде человека, образование которого было бы ниже восьмилетнего. Без отрыва от производства получил аттестат зрелости и У. Юсупов.

Члены коллектива активны и в общественных делах. Заместителем председателя цехкома профсоюза избрали товарищи Анатолия Петрова. Бригадир и Усман Юсупов — агитаторы. Регулярно проводят они беседы, политинформации. Темы разнообразные: решения сентябрьского Пленума ЦК КПСС, почин москвичей и ленинградцев, 60-летие Мусы Джалиля, проект Директив XXIII с'езда КПСС. С душой относятся агитаторы к порученному делу. Особенно запомнилась членам бригады одна из недавних бесед: об итогах выполнения семилетки, о перспективах завода и цеха на 1966—1970 годы.

— Свой вклад в выполнение намеченных задач,—говорит А. Мышенков, — внесет и наша бригада.

...Закончена трудовая смена. Но не торопятся нефтяники расходиться. Много общих интересов у членов коллектива. Все — заядлые шахматисты, а в эти дни в цехе проводится шахматный турнир. Бригада в полном составе участвует в нем.

Вместе трудятся нефтяники, вместе и отдыхают. Всем коллективом ходят в кино, в театр, нередко выезжают за город поохотиться и порыбачить.

Глядя на эти энергичные лица, чувствуешь, как хорошо понимают люди друг друга, какой крепкой дружбой спаян коллектив. Недаром на кумачовом вымпеле, который бережно хранит бригада, сияют слова:

— Бригаде коммунистического труда за высокие показатели в работе, активное участие в общественной жизни.

В эти дни бригада А. Мышенкова несет вахту в честь XXIII с'езда КПСС. С каждым днем нефтяники наращивают темпы работ. Новых вам успехов, товарищи!

С. Шешина.

ТЕАТР

„Если в сердце весна“

И снова коллектив драматического театра познакомил орчан с хорошим спектаклем — комедией-водевилем Алексея Ковина «Если в сердце весна» (режиссер В. Далматов). Артисты, занятые в этом спектакле, умело создали образы наших современников —людей старшего поколения и молодежи, сумели весело, увлеченно рассказать о серьезном. Донесена до зрителя основная идея комедии — человек славен трудом, своими красивыми делами и поступками.

По-разному смотрят на жизнь молодые рабочие Николай и его друг Веселов, жена профессора Ольга Васильевна, инженер Виталий Дружинин. У Ольги Васильевны одна забота — «удачно» выдать замуж дочь Людмилу. Подходящей партией мать считает обходительного молодого инженера Виталия Дружинина. Таким он кажется и всем окружающим — профессору, его дочери, фрезеровщице Кате, парторгу Большакову. Эту роль удачно сыграл артист В. Драконов. Дружинин-Драконов умеет вовремя поцеловать руку «профессорши», сказать несколько комплиментов профессору. Он делает вид, что страстно влюблен в Людмилу и в то же время об'ясняется в любви Кате. Играет артист правдиво, искренне. И кажется, с таким типом вы как-то уже встречались в жизни.

Будущий жених попадает в сложные ситуации, в которых раскрывается его жалкая пустая душа. Такова и жена профессора—легкомысленная женщина, образ которой живо, психологически точно воспроизводит артистка М. Фадина.

С интересом следят зрители за развитием действия. Их симпатии на стороне молодых рабочих — Николая, его друга Веселова, фрезеровщицы Кати. Если жена профессора считает их чуть не хулиганами, а Дружинин смотрит свысока, то профессор (артист Э. Гельвиг), дед Кати пенсионер Гордеев (артист А. Ихильчик) да и сами ребята убеждены: избран правильный путь в жизни. Работают они в цехе, готовятся поступить в вуз. Зрители верят: и Николай, и его друзья обязательно будут учиться, они идут правильной дорогой. Правдиво, убедительно раскрывают эти образы артисты С. Гордеев, В. Левитанус, П. Черемисин. От молодых людей веет оптимизмом, жизнерадостностью.

В водевиле много музыкальных номеров, веселых песен, шуток. С неподдельным юмором ведут артисты П. Черемисин и С. Гордеев сцену на рыбалке. Хорошо звучит в их исполнении веселая песенка рыболовов.

Увлеченно работал над постановкой коллектив драмтеатра. Успеху в немалой степени помогли композиторы Б. Энтин и Б. Быков, написавшие веселую музыку к спектаклю.

Р. АНТОНОВА.

Славен человек трудом

ИМЯ КОММУНИСТА Федора Яковлевича Даниленко хорошо знают не только в цехе № 1, но и в других коллективах завода имени Чкалова.

Авторитетом и уважением пользуется Ф. Даниленко в большом коллективе. Уважают его товарищи за добросовестный труд, умение работать с людьми. По заслугам оценила Родина вдохновенный труд передового нефтяника. Он награжден орденом Трудового Красного Знамени.

На нефтеперерабатывающий завод Ф. Даниленко пришел почти 20 лет назад. Тепло приняли в рабочую семью бывшего фронтовика, который в годы Великой Отечественной войны с оружием в руках защищал родную страну. Терпеливо, настойчиво учился он у опытных нефтяников, присматривался к их работе. Когда приходил домой, брался за книги. Наставниками его были старшие операторы Федор Тимофеевич Исаков, Анатолий Васильевич Мышенков.

Вскоре освоил Федор Даниленко технологический процесс. Коммунист стал мастером нефтепереработки.

Несколько лет назад установки электрообессоливания работали неритмично, нередко выдавали нефть с повышенным содержанием солей. Это отрицательно сказывалось на качестве продукции. Вместе со всеми настойчиво трудился над совершенствованием процесса и Ф. Даниленко. Технологи цеха предложили новую схему. Поиски новаторов увенчались успехом. Это было в те дни, когда саратовцы выступили с замечательным патриотическим почином — сдавать продукцию с первого пред'явления. Одной из первых включилась в соревнование смена нефтяников, возглавляемая старшим оператором Федором Даниленко.

В эти дни смена Федора Яковлевича вместе со всеми нефтяниками заводского коллектива готовит трудовые подарки XXIII с'езду партии. Успешно выполнен цехом план двух месяцев. В авангарде предс'ездовского соревнования идут коммунисты. Коллектив цеха горячо откликнулся на почин москвичей и ленинградцев, решил сэкономить не менее 800 тонн металла.

Всегда с людьми коммунист Ф. Даниленко. Он подсказывает молодым товарищам, как лучше выполнить то или иное задание, активно участвует в рационализаторской работе. Федор Яковлевич постоянно повышает свои политические знания, выступает перед нефтяниками, рассказывая о трудовых буднях страны.

...Широко шагает по цеху ладно скроенный человек. Внимательный взгляд, сердечная улыбка. Таким знают на заводе Ф. Даниленко — рядового бойца великой ленинской партии.

А. Трофимов,
рабкор.

СНИМАЕТСЯ ФИЛЬМ

На какое-то время цех превращается в с'емочную площадку. Переносные прожекторы излучают ослепительный свет, тихо жужжат кинокамеры. Снимающие и «снимаемые» взволнованны, у всех приподнятое настроение.

Героем очередного киножурнала самодеятельной киностудии «ЮУМЗ-фильм» стал М. А. Зильберман. Он — слесарь цеха Южуралмаша по изготовлению товаров ширпотреба, талантливый рационализатор. На его счету свыше 80 внедренных в практику технических новшеств. Это специальные приспособления к станкам и даже небольшие станки.

Кинооператор Владимир Ишутин подбадривает его, улыбается, дает советы и вот главный: «Будьте как дома!». Но где уж тут держаться «как дома», когда человек на работе, да еще снимают его на кинопленку!

Но постепенно старый слесарь привыкает к яркому свету прожекторов, а на «глазок» камеры просто не обращает внимания...

«ЮУМЗ-фильм», как творческий коллектив, родился шесть лет назад при Доме культуры машиностроителей. Он создан по инициативе завкома профсоюза и комитета комсомола. Сегодня «ядро» самодеятельной киностудии составляет шесть энтузиастов.

Назовем их имена: инженер Борис Ремарчук, учащиеся машиностроительного техникума Валерий Арсланов и Григорий Герман, педагог Галина Ишутина, зав. фотолабораторией завода Иван Гергель и, наконец, общественный директор Владимир Ишутин. Кстати, он не только «хозяйственник», но и оператор, режиссер, сценарист, монтажер, художник фильмов. Богатое сочетание в одном человеке!

Все эти люди — настоящие энтузиасты самодеятельного киноискусства.

Тот, кто занимается киноделом, знает, как много времени требуется на обработку сотен метров пленки, просмотр ее, отбор наиболее удачных кадров. Еще нужно сделать композицию фильма, склеить ленту, смонтировать ее, озвучить. Порой кинолюбители проводят за этими сложными операциями ночи напролет.

Кинолаборатория студии разместилась в одной из комнат третьего этажа Дома культуры. Полки с круглыми металлическими коробками (в них самое драгоценное — готовые фильмы!), ящики для сортировки лент, бачки для проявления, осветительная и другая аппаратура...

— На творческом счету студии, — рассказывает В. И. Ишутин, — 15 фильмов. Их просмотрело уже 20 тысяч зрителей. Где? В Доме культуры, лекционном зале инженерного корпуса завода, летом на агитплощадках и даже в Новотроицке... Это — хроника, репортаж, киножурналы, киноочерки. Есть и ленты заводского «Кинопрожектора».

Владимир Иванович демонстрирует ряд творческих работ студии. Хорошее впечатление производят киноочерки «Обелиск Славы» — о праздновании в Орске 20-летия Великой Победы над гитлеровской Германией, «24 дня в «Солнечном» — о пионерах заводского лагеря, технические киножурналы «Металл и химия», «Хозяева микронов», на материале завода. А вот «Кинофитиль № 4», бичующий лодырей и прогульщиков.

Все эти ленты радуют чистотой композиции, растущей техникой с'емки, монтажа, выразительным дикторским текстом, умело подобранной музыкой.

Галина Ишутина недавно побывала в туристической поездке по Германской Демократической Республике. Оттуда привезла интересный киноочерк «12 дней в ГДР». Это ее первая работа в кино. И она вызвала одобрение у машиностроителей.

У коллектива студии — большие творческие планы. Готовятся новые фильмы. Среди них: «Орску — 230 лет», «Дом культуры машиностроителей», «Помнят в Орске Сергея Есенина...» и другие. Самодеятельные кинооператоры и режиссеры посвящают их 50-летию Советской власти.

XXIII с'езд нашей партии студийцы встретят выпуском большого киножурнала о трудовых подарках машиностроителей в честь этого радостного события в жизни страны.

Пожелаем энтузиастам самодеятельного киноискусства творческих успехов! Ждем от них новых фильмов — хороших и разных. О жизни завода, родного города...

В. Можаров.

ВЕСТИ С ТРАССЫ

СТРОЙКА БЕРЕТ СТАРТ

БУХАРА—УРАЛ

В проекте Директив XXIII с'езда КПСС говорится, что в ближайшее пятилетие в нашей стране будут построены магистральные газопроводы с отводами протяженностью в десятки тысяч километров. Дешевое топливо придет на сотни предприятий. С применением газа значительно снизится себестоимость выпускаемой продукции, улучшится ведение технологических процессов, возрастет производительность труда.

В успешное осуществление намеченных задач внесем вклад и мы, работники треста «Востокнефтепроводстроя». Активное участие принимал наш коллектив в строительстве первой очереди газопровода Бухара — Урал. Голубое топливо приняли многие предприятия индустриального Орска: Южно-Уральский машиностроительный завод, завод имени Чкалова, никелькомбинат и другие.

Недавно труженики нашего управления приступили к строительству нового отвода газопровода. Он соединит трассу с Орском, Новотроицком, Гаем. Протяженность второй очереди — более 110 километров. Значительно возрастет подача голубого топлива. Если прежде мы укладывали 520-миллиметровые трубы, то теперь диаметр их равен 720 миллиметрам.

С первых дней берем высокие темпы труда, систематически перевыполняем задания. Уложены начальные 300 метров отвода. Высокой производительности добивается коллектив на предс'ездовской вахте.

...Рано начинается рабочий день на трассе. Один за другим приходят на площадку мощные МАЗы и ЯЗы. Они доставляют на об'екты трубы большого диаметра. После того как их сгрузят, монтажники приступают к сварке так называемых плетей. На тягачах их развозят по трассе, сваривают в единую нить. К сборке и монтажу уже подготовлено около 20 километров труб.

Ежедневно на трассу доставляют все новые материалы. До наступления весенней распутицы нужно подвезти со станции Профинтерн как можно больше материалов, обеспечить фронт работы на многие недели.

Рядом с коллективом нашего управления трудятся работники Челябинского СМУ № 6. Они также успешно справляются с порученным делом, добиваются высоких производственных результатов. В коллективе немало передовиков, подлинных мастеров сварки.

...Строительство второй очереди отвода газопровода на Орск взяло старт. Пройдет время, и голубое топливо Бухары новым потоком устремится к печам и установкам, придет в квартиры орчан. Свои силы направляем на то, чтобы приблизить этот день.

И. Шкатов,
машинист механизированной колонны треста «Востокнефтепроводстрой».

Грампластинки по подписке

Год назад многие орчане впервые воспользовались этой возможностью — приобрели по подписке грампластинки с интересующими их записями. Сейчас всесоюзная фирма «Мелодия» проводит вторую широкую подписку.

Что же предлагает сегодня «Мелодия»?

На одной из пластинок записаны речи Владимира Ильича Ленина, на двух — воспоминания Н. К. Крупской, Е. М. Ярославского, Е. Д. Стасовой и других товарищей о вожде пролетарской революции. Здесь же — фрагменты из произведений литературы и искусства, посвященных В. И. Ленину.

В мае—июне 1966 года в Москве будет проходить III Международный конкурс имени П. И. Чайковского. Этому событию будут посвящены пять различных серий граммофонных пластинок. Выписав их, мы сможем познакомиться с исполнительским мастерством лучших пианистов, скрипачей, виолончелистов и вокалистов.

Большое место в подписном каталоге занимает симфоническая музыка — классическая, современная и произведения советских композиторов.

Несколько серий посвящены выдающимся музыкантам наших дней, а также истории советского театра.

С интересом будут встречены записи лекций для народных университетов. Их несколько серий — «Естественно-научные знания», «Технический прогресс», «Педагогика, культура, искусство».

«Мелодия» предлагает также ряд записей для детей, в помощь изучающим музыку и иностранные языки, уроки гимнастики и т. д.

Все эти новинки можно выписать в магазинах горпромторга до 15 апреля.

НУ и НУ!

ОПАСНОЕ СХОДСТВО

Жажда известности давно мучила И. Бондарева, помощника машиниста локомотивного депо. Не давала ему покоя ни днем, ни ночью. Часто перебирал он в уме способы добиться желаемого.

— А что, если, — осенила Бондарева мысль, — что если... написать стихи?

Этот шаг Бондарев сделал не колеблясь. Нет, он, как это делали поколения поэтов, не стал мучиться в поисках рифмы, образа. Он пошел по иному пути. Рассуждал он, пожалуй, верно: стихи из-под его пера выйдут не то чтоб хорошие, скорее плохие...

Бондарев решился послать в редакцию городской газеты стихи надежно проверенные, ранее... опубликованные. Первое, что попалось ему на глаза, был отрывной календарь. Лихорадочно перелистав его, «сочинитель» остановил свой взор на одной из страничек с красным числом. Так и следовало ожидать: на оборотной стороне его было напечатано стихотворение, посвященное женщинам-труженицам. Оно называлось «Восьмое марта».

— Что ж, о женщинах, так о женщинах! Какая, в конечном итоге, разница?! — бодро сказал Бондарев и спешно принялся за работу.

Аккуратно, слово в слово переписал стихи с календарной странички на лист бумаги. Единственное, что заменил «поэт», так это фамилию автора. Он поставил под стихом свою. Когда «творческий» процесс был закончен, Бондарев с облегчением вздохнул. Теперь-то известность, по его мнению, была близко, на пороге. Тщательно сверил он свои — собственные,—как говорил потом, запятые и многоточия, наклеил марку и отправил письмо в редакцию. Бондарев указал свой точный адрес: улица Константина Заслонова, 17.

Мы воспользовались этим адресом, побывали у «поэта». Встретил он нас радушно, предложил присесть.

К нашему удивлению Бондарев не смутился. Да, стихи он пишет. И «Восьмое марта» тоже написал.

Мы вынуждены были показать «стихотворцу» листок из календаря.

Долго, очень долго Бондарев читал его. Терпеливо ждем, что скажет в ответ. Наконец-то, закончив изучение, он поднимает на нас свои ясные глаза:

— Надо же, такое совпадение! — произносит он.—Словно у меня списали...

Теперь настала очередь удивиться нам, но Бондарев непреклонен:

— Совпадение мыслей, и только!

Нет, Бондарев, давайте, наконец, назовем вещи своими именами. Такое «сходство» зовется плагиатом, что в переводе с латинского означает — похищение, воровство.

С. Алданова.

ЛОКОМОТИВНОЕ ДЕПО ОРСК. Активно работает здесь инициативная группа по оформлению наглядной агитации и производственной эстетики. По чертежам и эскизам группы оформляются цехи и рабочие места.

НА СНИМКЕ: члены группы (слева направо) маляр Виктор Орешин, мастер Юрий Борисов, художник Аркадий Либман и мастер Станислав Сенченко.

Фото И. НЕСТЕРОВА.

60 тысяч цыплят

Намного раньше, чем в прошлые годы, начала работать инкубаторная станция. Первая партия цыплят появилась еще в январе. В настоящее время число их достигло 60 тысяч.

Охотно приобретают ранних цыплят близлежащие совхозы. По 8—20 тысяч закупили их такие хозяйства, как «Красный чабан», «Строитель», «Гай». Готовятся к приему цыплят в совхозе «Садовод».

Сейчас в специальных камерах станции на инкубацию заложено 140 тысяч яиц. Умело ведут режим, добросовестно относятся к своим обязанностям операторы Вера Гранкина и Валентина Пикалова. Хорошо работают сортировщица Ульяна Шалина, птичницы Мария Привалова и Клавдия Власова.

И. ХРИПУНОВ,
заведующий цехами инкубаторной станции.

СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Сталевар

Дядя Нестер
Вам известен?
Неизвестен?
Что вы, право...
Дядя Нестер
Всем известен —
Знаменит на всю
Державу.
Его знают
Мал и стар,
Потому что
Дядя Нестер
Самый главный
Сталевар.

Март

Так в народе
Говорится:
Время мчится
Невидя...
Мартовской
Метели снится
Звон июньского
Дождя.
Он придет
Звонкоголосый,
Озорной
И молодой,
Затанцует
На прокосах,
Шумно брызгая
Водой.
Чтоб запела
Звеньевая,
Чтоб черемуха
Цвела,
Чтоб дорога
Полевая
Далеко нас
Увела,
Где стоять
Будет пшеница,
За ковыльным
За бугром.
Мартовской
Метели снится —
Первый дождь
И первый гром.

Ледоход

Сделала весна
Свой главный ход:
Дружный на Урале
Ледоход.
Дружно
За станицею
Станица
Возвращаются
С юга птицы.
И тихонько
Юная сосна
Запевает:
— Вот она весна,
Сделала сегодня
Главный ход:
Дружный на
Урале
Ледоход...

Мих. ЛАПЫГИН.

На фабрике индивидуального пошива одежды освоен новый вид услуг для населения города — вышивание.

На снимке: лучшая работница мастерской машинного вышивания Валентина Васильевна Сафонова за работой.

Фото **В. Бродского.**

ИЗ НОВЫХ БАСЕН

„МУДРЕЦ"

Наседка в тихом уголке сидела
И крылышком своим яички
грела.
И вдруг
Послышалось знакомое «тук-
тук»:
Проклевываться начали
цыплята...
Вот лопнуло яичко, наконец,
И вышел из него Птенец,
Пушистый, желтоватый.
Тут писк раздался из соседнего
яйца
Такого же, как он, Птенца:
— Ты, слышу, сбросил
панцирную шубку?
Как там на воле? Благодать
да тишь?
А? Что? Чего молчишь?
Ну, помогай мне расклевать
скорлупку!
Но Цыпленок,
Что только вышел из пеленок,
Надменно пропищал вместо
ответа:
— Я вижу небо. Нюхаю цветы.
А ты,
Ты, Желторотик, не видавший
света,
Как смеешь резко говорить со
мной?!

* * *

Иной,
Едва лишь вылупится из яйца,
А строит из себя большого
мудреца.

К. БЕРЕГОВ,
электрик завода имени Чкалова.

СПОРТ

УСПЕХ ГИМНАСТОВ

В ОРЕНБУРГЕ в Доме спорта имени Ленинского комсомола проводились областные соревнования на первенство по спортивной гимнастике в зачет Спартакиады народов РСФСР. В них принимали участие сильнейшие гимнасты сборных команд Оренбурга, Орска, Медногорска и Бузулука.

Спортивную честь нашего города защищала команда в составе девяти человек. Орчанке Рае Евсюковой — 16 лет. Она выступала по программе кандидатов в мастера спорта СССР. Пятнадцатилетняя Люда Мезина также выступала по этой программе.

В общекомандном зачете орчане завоевали второе призовое место, уступив первое спортсменам областного центра с небольшим преимуществом. Раиса Евсюкова уступила первенство В. Донцовой из Оренбурга. В пятерку сильнейших вошла орская гимнастка Л. Мезина. Успешно выступили наши юноши Е. Вишнев и А. Сухарев. Они также вошли в пятерку лучших гимнастов области, которые выступают по второму взрослому разряду.

Людмила Мезина включена в состав сборной команды области и будет участвовать на республиканских соревнованиях в Казани.

Много и упорно готовились гимнасты к этим ответственным соревнованиям под руководством тренера Валентина Петровича Баричева. Немало времени отдает он юным спортсменам.

В зачет спартакиады

Подходит к концу розыгрыш первенства города по хоккею с мячом среди команд первой группы. Осталось провести два тура. На прошлой неделе обладатели кубка города хоккеисты «Химика» (завод синтезспирта) встретились с командой завода металлоконструкций. Игра проходила в упорной борьбе и закончилась ничейным результатом — 2:2.

Интересно проходила встреча между хоккеистами «Химика» и спортсменами завода строительных машин. На этот раз команда синтезспирта играла более организованно и одержала победу с крупным счетом 7:0.

А. Колбинцев,
председатель горспортсоюза.

СОРЕВНУЮТСЯ РЫБОЛОВЫ

НА ДНЯХ на Ириклинском водохранилище состоялись традиционные городские соревнования по подледному спортивному рыболовству. В лично-командном первенстве приняло участие 13 команд: Южуралмашзавода, мясокомбината, ТЭЦ-1, АТК-13, никелькомбината, завода по обработке цветных металлов и других коллективов.

На лед вышло более ста любителей-спортсменов. Соревнования продолжались более шести часов. И вот судейская коллегия подвела итоги. В командном зачете лучших результатов добились спортсмены цеха № 17 Южуралмашзавода — слесарь И. Армешин, формовщики В. Медведев и В. Фартусов, мастера А. Антипов и В. Соколов. Они выловили около семи килограммов рыбы.

На втором месте команда мясокомбината. Ее результат — 5,4 килограмма. Третье место у рыболовов теплоэлектроцентрали № 1.

В личном первенстве победителем стал мастер цеха № 17 Южуралмашзавода В. Соколов (4,2 килограмма). Удача сопутствовала в этот день В. Уразаеву с ТЭЦ № 1, работнику мясокомбината Н. Кудрявцеву и другим спортсменам.

Команде-победительнице вручен переходящий приз горспортсоюза и диплом первой степени.

А. Васильев.

В детском саду № 55 Южуралмашзавода.

Фото **И. Гергеля.**

Урал сегодня.

Фотоэтюд **И. Нестерова.**

Пушкиниана Виктора Лобко

АППАРАТЧИК Красноярского завода искусственного волокна Виктор Лобко — любитель поэзии и поклонник Пушкина — собрал около 500 изданий сочинений великого поэта и книги о его творчестве.

В библиотеке Лобко — редчайшие экземпляры отдельных изданий произведений А. С. Пушкина. Поэма «Братья-разбойники», изданная в 1827 году, собрание сочинений поэта, вышедшее под редакцией Жуковского, Вяземского и Плетнева. В 1838 году второе посмертное собрание сочинений Пушкина, выпущенное знаменитым русским библиофилом Г. Н. Геннади в 1859 году, Венгеровские издания, многие юбилейные собрания сочинений поэта. Здесь же можно увидеть изящное издание поэмы Пушкина «Скупой рыцарь» с рисунками Добужинского (1922 год). На титуле стоит номер — 255. В коллекции — «Медный всадник» с иллюстрациями А. Бенуа, «Моцарт и Сальери» с рисунками Врубеля, «Бахчисарайский фонтан» (1899 год), который иллюстрировал известный художник Суреньянц. На переплетах многих книг экслибрисы. Книги проделали большой путь, прежде чем попали сюда, на берега Енисея.

Виктор Лобко постоянно пополняет свою коллекцию.

Рядом с произведениями поэта на полках — издания известных исследователей творчества и жизни А. С. Пушкина. Лобко часто выступает в библиотеках, школах. В его собственном доме любители книг — всегда желанные гости. Сейчас он работает над исследованием «Пушкин и Сибирь».

Виктор АВЕРИХИН.
(АПН).

Редактор **М. П. ЛУКЕРЧЕНКО.**

Кинотеатр «Мир» — **«Гибель эскадры»** (I и II серии).
Кинотеатр «Октябрь» — **«Убийство на площади»,**
«Кругосветное путешествие».
Кинотеатр «Восток» — **«Обыкновенный фашизм»** (I и II серии).
Кинотеатр «Пионер» — **«Двадцать лет спустя», «Город мастеров».**
Дом культуры металлургов (пос. Никель) — **«Обыкновенный фашизм».**
Дом культуры строителей — **«Женщины».**
Дом культуры нефтяников — **«Не вмешивайся в счастье»**
Дом культуры энергетиков — **«Рассказ нищего».**
Дом культуры железнодорожников — **«Дети моря».**
Клуб завода имени Чкалова — **«Город мастеров».**
Клуб пос. Первомайского — **«Перевал».**
Клуб мясокомбината — **«Комсомольск».**

Наш адрес и телефоны
ул. Советская 84
г. ОРСК, СОВЕТСКАЯ, 84. Телефоны: редактор — 3-04-72, зам. редактора и отдел партийной жизни — 3-04-73, ответственный секретарь — 3-03-60, отдел промышленности и писем — 3-03-4[illegible] отдел культуры и быта — 3-0 3-47, директор издательства — 3-04-67, бухгалтерия и наборный цех — 3-04 61.

ФВ06197. Орская типография. Заказ № 1765. Тираж 18.562.