ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРСКИЙ РАБОЧИЙ

ОРГАН ОРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 1918 года. | № 50 (10632) | ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 марта 1966 года. | Цена 2 копейки.

МАСТЕР ОГНЕННОЙ ПРОФЕССИИ

Около 20 лет трудится на никелевом комбинате старший электроплавильщик обжиговоссстановительного цеха Николай Иванович Антонов. Товарищи по труду отзываются о нем как о подлинном мастере своего дела. Систематически перевыполняет Н. Антонов сменные задания, добивается высокого качества продукции.

Многим металлургам помог Николай Иванович освоить профессию. Он провел занятия в школе передового опыта по экономии электроэнергии и повышению производительности труда. В итоге в отделении заметно возрос выпуск продукции, экономятся электроэнергия и материалы.

За успехи в труде и общественной жизни Н. Антонова не раз награждали грамотами. Ему присвоено высокое звание «Почетный металлург». В эти дни Николай Иванович, как и все никельщики, готовится достойно встретить предстоящий XXIII с'езд Коммунистической партии. Трудовой подарок электроплавильщика — сверхплановые тонны металла.

С. Гранкин.

Сверх квартального плана

Хорошие вести поступают в правление артели «Рыбак» с Ириклинского водохранилища. Бригада докладывает об успешном осуществлении обязательств, принятых в честь с'езда партии. За январь и февраль — на месяц раньше срока — они выполнили квартальный план, отгрузив 70 центнеров рыбы.

Сейчас успешно идет лов рыбы в счет апрельского задания. Потепление позволило коллективам поставить перед собой новую задачу — выловить в марте 50 центнеров рыбы. В сети чаще стали попадать судак, лещ.

Б. Гаврилов.

Южуралмашзавод. Валерий Конуников и Юрий Блохин — передовые электросварщики в цехе № 7. Ответственные задания Валерий и Юрий постоянно выполняют на 140—150 процентов.

Фото В. Малышкина.

ПРИМЕР КОММУНИСТОВ

Успеха в труде добивается в эти дни коллектив вагонного депо Орск. В текущем году железнодоржники уже внедрили в производство немало ценных новшеств, положительно сказавшихся на росте производительности труда, укреплении экономики.

Одно из рацпредложений — организация промежуточного профилактического ремонта. При внедрении его увеличивается срок службы основного подвижного состава, оборот полувагонов. Хорошо освоила новый метод бригада столяров, возглавляемая Иваном Мезиным. Высоких темпов в труде добиваются и слесари-автоматчики, руководимые Виктором Щанкиным, котельщики из бригады Федора Абдрахимова. Они заняты на ремонте цистерн.

Слаженно трудятся в эти дни коллективы пунктов по ремонту контейнеров и автоконтрольного. Они с честью оправдывают высокое звание коммунистических. Пример в работе показывают коммунисты Анатолий Петрович Глазырин и Владимир Федосеевич Глущенко.

С. Волков,
старший мастер вагонного депо Орск.

ПЕРВЫЕ ЗАКАЗЫ

Важный заказ выполняет в эти дни коллектив завода по ремонту дорожных и строительных машин. Он изготовляет металлические формы для 18-метровых ферм, которые необходимы для производства железобетонных конструкций на домостроительном комбинате. Выполняет заказ бригада, руководимая Василием Балицким. Она систематически перекрывает сменные задания, решила изготовить фермы в короткие сроки.

На днях коллектив предприятия приступил к ремонту первой партии тракторов. Они пришли сюда со строительных площадок треста «Строймеханизация». С вводом второй очереди завода машины и механизмы будут приходить сюда не только из организаций города, но и из Челябинска, Кургана, Магнитогорска.

П. Гаврасев,
рабкор.

Завод строительных машин. Шлифовщик инструментального участка Игорь Адигамов готовит достойный подарок XXIII с'езду КПСС — систематически перевыполняет нормы выработки.

Фото В. Малышкина.

ПЕРЕДОВИК ТРУДА, АКТИВИСТ

В коллективе железнодорожного цеха никелькомбината хорошо знают машиниста тепловоза Зайнулу Макаева. Экипаж, в котором он трудится, борется за высокое звание коммунистического, систематически на 4—6 процентов перевыполняет нормы выработки.

В успехе коллектива немалая заслуга передового машиниста. Он — подлинный мастер своего дела. На счету З. Макаева сотни тонн грузов, перевезенных сверх плана, немало сэкономленного топлива. Товарищи по труду знают кадрового железнодорожника и как активного общественника. Он является редактором стенной газеты цеха, выполняет другие поручения. С таких, как З. Макаев, берут пример все железнодорожники комбината.

Ф. Ковальский.

«Если в сердце весна»

Так называется комедия-водевиль, которую готовит к постановке коллектив Орского драматического театра. Пьеса написана драматургом Алексеем Козиным. Это веселый, жизнеутверждающий спектакль о нашей молодежи.

Увлеченно работает коллектив над постановкой.

Веселую музыку написали к спектаклю композиторы Б. Энтин и Б. Быков. Декорации — главного художника театра В. Екимшина. Он решил использовать люминисцентные краски.

В спектакле выступят артисты В. Левитанус, Г. Савина, М. Фадина, П. Черемисин, С. Гордеев, В. Драконов и другие. Скоро орчане познакомятся с этой веселой интересной комедией.

В. Далматов,
режиссер театра имени А. С. Пушкина.

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ ОРСКОГО ГОРСОВЕТА

14 марта 1966 года в 5 часов дня местного времени в помещении исполкома горсовета состоятся заседания всех постоянных комиссий.

ИСПОЛКОМ ГОРСОВЕТА.

ЭЛЕКТРОВОЗЫ И... СКАЛОЛАЗЫ

120 километров в час — с такой скоростью ходят сегодня поезда на отдельных участках Великой Транссибирской магистрали. В таких условиях безопасность движения должна обеспечиваться особо тщательно и надежно. В районе озера Байкал, где много крутых поворотов, ущелий, обрывов, можно встретить железнодорожников редкой на транспорте профессии. Павел Южаков, Павел Запанович и Александр Быстров — «скалолазы». Их обязанность — срезка откосов, удаление с крутых склонов неустойчивых камней, ликвидация осыпей, предупреждение снежных обвалов. В жару и стужу, дождь и снег несут «скалолазы» свою вахту, ограждая от случайностей поезда, что проносятся внизу, среди скал.

Вот где-то на обрывистом склоне гремит взрыв. На рельсы катится лавина снега, камней, мерзлой земли. Это Южаков, прикрепившись страховочным капроновым шнуром к могучему дереву, взорвал кусок скалы, угрожавшей упасть на рельсы. Невдалеке распластался на заснеженном склоне Запанович с киркой в руках. Чуть дальше Быстров спиливает накренившуюся над обрывом старую сосну — того и гляди она упадет на рельсы. Внизу, под ними, рабочие очищают пути скоро очередной поезд.

С тех пор как значительная часть Транссибирской магистрали стала электрифицированной, у «скалолазов» появились не менее отважные коллеги — «верхолазы-монтажники». Они следят за исправностью контактной электросети и научились вести ее ремонт, не задерживая поезда.

Николай Кувакин, Иван Андреев, Виктор Романцов, Дмитрий Криворожко, бывшие солдаты-пограничники, первыми испробовали такой метод ремонта. Вот они спокойно и деловито работают на проводах в нескольких метрах над рельсами. Напряжение тока — 3000 вольт — снято лишь на ремонтируемом участке, который с обеих сторон огражден заземляющими штангами.

Стремительно приближается поезд. Машинист, увидев на проводах монтажников, опускает пантограф и проносится под верхолазами, используя силу энерции.

Метод коченевских верхолазов-монтажников используется на других электрифицированных участках Транссибирской магистрали. Общая длина их сегодня составляет более пяти тысяч километров, что превышает протяженность всех электрифицированных железных дорог США. Электропоезда идут от Москвы до Иркутска. Электрификация великого сибирского железнодорожного пути продолжается.

Геннадий ПАДЕРИН.
(АПН).

Трудовые будни одного коллектива

Знамя — у передовиков

Дружно работает коллектив киномехаников Дома культуры машиностроителей, руководимый техноруком Иваном Игнатьевичем Коптевым. Умело демонстрирует кинофильмы, улучшает обслуживание трудящихся. В текущем году фильмы, идущие в ДК машиностроителей, просмотрели многие тысячи орчан.

По труду и награда. Недавно по решению облпрофсовета и областного профессионального союза работников киносети коллективу киномехаников ДК машиностроителей по итогам соцсоревнования за четвертый квартал минувшего года присвоено первое место, вручены почетная грамота и переходящее Красное знамя.

Принимая знамя, И. Коптев от имени коллектива заверил, что они будут работать еще лучше, удержат первенство.

К. Семенов.

Встречая XXIII съезд КПСС

НА ВАХТЕ — МОЛОДЫЕ

Рассказывает начальник участка металлоконструкций завода строительных машин В. ГРИШНЯКОВ

...ШТАМПОВОЧНОЕ отделение участка металлоконструкций. Более 700 видов деталей, идущих на изготовление транспортеров, лебедок и конвейеров, обрабатывает ежемесячно наш коллектив. Высоких темпов труда добиваемся в эти дни. Идя навстречу XXIII с'езду КПСС, штамповщики приняли повышенные социалистические обязательства, настойчиво выполняют их.

Наша задача — своевременно и в достаточном количестве обеспечивать сварщиков и сборщиков деталями. Хорошо понимаем: чем лучше работаем мы, тем больше машин выдаст предприятие. Штамповщики не подводят коллектив.

Работает у нас в основном молодежь. Средний возраст производственников — 20—25 лет. Кто на заводе не знает Федора Улимбекова? Портрет молодого штамповщика можно видеть на цеховой Доске почета. Добросовестно относится Федор к порученному делу, систематически перевыполняет задания. К нам в коллектив пришел он три года назад, после школы. С первых дней горячо взялся за работу. Внимательно прислушивался к советам старших, настойчиво учился у них. Заметив смекалку, настойчивость Ф. Улимбекова, вскоре перевели его на самостоятельную работу. С любым заданием справляется он досрочно, качественно.

Умельцем зарекомендовал себя и другой молодой производственник Павел Буртов. Во многом его трудовая биография схожа с биографией Ф. Улимбекова. В одно время пришли они к нам, получили производственные разряды. Оба — комсомольцы, активные участники общественной жизни, хорошие спортсмены. Неоднократно Федор и Павел защищали на соревнованиях честь родного предприятия. Вместе ребята и в вечерней школе.

Учатся не только Ф. Улимбеков и П. Буртов. Одиннадцатый класс вечерней школы заканчивает в этом году наладчик Геннадий Баландин. По всем предметам Геннадий имеет только отличные и хорошие оценки.

И в труде Г. Баландин впереди. Оборудование знает отлично, быстро найдет и устранит неисправность.

— На станке, который настроил Геннадий, — говорят в отделении, — можно работать уверенно. Не подведет...

Творчески подходит Г. Баландин к делу. Взять хотя бы недавний факт. До последнего времени у нас считалось: столы транспортеров Т-46 можно гнуть лишь на гидравлическом прессе. Геннадий предложил выполнять операцию на кромкогибочном. Тщательно отрегулировал станок, на котором трудится комсомолец Александр Минкашев. Считанные секунды — и деталь готова, за ней вторая, третья...

— Молодец! — одобрительно похвалили Геннадия товарищи. — Ценное новшество внедрил!

Сейчас операция гибки ускорилась в 2—3 раза. Экономится рабочее время, высвободился для обработки других деталей гидравлический пресс.

Здесь рассказано лишь о некоторых молодых производственниках, передовиках труда. Их немало в коллективе отделения. Достойную встречу готовят комсомольцы и молодежь предстоящему XXIII с'езду Коммунистической партии, каждый день знаменуют высокопроизводительным трудом, сверхплановой продукцией.

МОЛОДЦЫ, ЭЛЕКТРИКИ!

НИ НА МИНУТУ не затихает рабочий пульс литейного участка завода строительных машин. Дружно трудятся производственники всех переделов — формовщики, литейщики, крановщики. Каждая минута у них на счету. Но что это? Вышел из строя магнитный кран!

— Дело серьезное. На ремонт потребуется не менее трех смен, — сказал старший электрик В. Кирилин, внимательно осматривая механизм. — Но будем стараться!..

Горячей была та вахта для бригады. На часы взглянуть было некогда.

Утром, когда на смену вышли литейщики, кран был готов к работе. Подача шихты в бункера велась бесперебойно. Задание коллектив значительно перевыполнил.

— Молодцы, электрики! — с похвалой отозвались о бригаде В. Кирилина эксплуатационники.

Не первый раз дружный коллектив выполняет ответственные задания. В нелегких условиях приходилось работать прежде завальщикам. Так было до тех пор, пока электрики вместе со слесарями не автоматизировали процесс подачи шихты. В итоге высвободились два человека, возросла производительность труда. Всю работу выполняют теперь механизмы. Тысячи рублей в год сберегает ценное новшество.

Электрики всегда там, где трудно. Все шестеро — активные рационализаторы. Немало «узких» мест расшили они. Вот одно из предложений творческой группы. Для того, чтобы сообщить пультовщику о готовности формовочной смеси к выпуску, земледелу приходилось оставлять рабочее место, идти через весь пролет. Сколько времени терялось попусту!

— Иное дело сейчас, — рассказывает земледел Н. Коровкина, — электрики перенесли пульт управления на наше рабочее место. Новшество, внедренное по их инициативе, высвободило двух человек, сэкономило немало времени, положительно сказалось на повышении производительности.

Активное участие принимает бригада В. Кирилина в решении задач, стоящих перед коллективом участка. Взять хотя бы экономию металла. Часто выходили из строя контроллеры мостовых кранов, прогорали медные сегменты. Заменяя детали, электрики не раз задумывались над тем, как устранить недостаток, преградить путь потерям металла. И выход был найден: решили заменить контроллеры на специальный аппарат. Это дало хорошие результаты. Освоение новшества не только экономит металл, но и сберегает немало времени. Если прежде на замену сегмента электрики тратили смену, то сейчас достаточно раз в месяц зачистить контакты, и оборудование будет работать без остановок. На операцию уходит не более 15—20 минут.

В коллективе электриков немало умельцев. Один из них — Владимир Щетинин. У него богатый производственный опыт, глубокие знания. На достигнутом передовик не останавливается. Владимир на четвертом курсе индустриального техникума. Находит он время и для общественной работы, является членом редколлегий заводской и цеховой стенгазет. Активистом зарекомендовал себя и Виктор Кирилин. Он — председатель цехового комитета профсоюза. Большое доверие оказали коммунисты литейного и его товарищу — электрику Николаю Михину. Третий год подряд избирают его парторгом участка. Много теплых слов можно услышать в коллективе и о Станиславе Ларюкове, Петре Фалькове и Петре Селезневе.

...Закончена трудовая смена. Весело переговариваясь, идет по заводу «дружная шестерка». У них, как всегда, отличное настроение. Еще один день, приближающий нас к XXIII с'езду КПСС, отмечен трудовыми достижениями.

С. Шешина.

Владимир Егорович Лимасов возглавляет бригаду кабельщиков — лучший коллектив электроцеха никелевого комбината. С хорошим качеством и в короткие сроки производит бригада ремонт высоковольтных кабелей.

На снимке: В. Е. Лимасов за изготовлением соединительных переходов.

Фото И. НЕСТЕРОВА.

СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

НАКАЗ

Я в совхозном
Лесу
Повстречал
Лису,
И косого
Зайца,
Что белой
Шубой хвалится.
Он бежал,
За дорогу,
Постоял там
Немного.
И пустился
Во весь дух,
Я вдогонку
Крикнул: — Ух!
Эй, косой,
Эй, косой,
Осторожен
Будь с лисой.
И в совхозный
Сад
Не води своих
Зайчат.
А то
Недавно сторож
Получил
Порох,
Получил
Дробовик...
Беги, косой,
Напрямик.
Мимо, мимо
Сада,
А в сад
Ходить
Не надо!

Мих. ЛАПЫГИН.

Два примера

КАЖДЫЙ, кто побывает в 42-м общежитии, унесет с собой хорошее впечатление. Общежитие со вкусом оборудовано, в комнатах чистота и уют, в красном уголке всегда можно найти свежие номера газет и журналов, поиграть в шашки и шахматы, послушать радиоприемник. Есть и своя художественная самодеятельность. Желанными гостями у молодых рабочих бывают лекторы и докладчики. Здесь созданы необходимые условия для тех, кто учится без отрыва от производства.

В общежитие часто приходят партийные и профсоюзные работники. Находит время, чтобы встретиться и поговорить с жильцами директор завода Г. Маслов.

А вот другой пример. Есть у комбината строительных материалов общежития №№ 33 и 46, о которых мало проявляют заботы партийные и хозяйственные руководители предприятия. Вся многогранная работа возложена здесь на коменданта Л. Скорову.

В обоих общежитиях проживает около 150 человек: и одиночки, и семейные. Об их культурном досуге никто не беспокоится. Ни лекций, ни вечеров отдыха. Красный уголок продолжительное время пустует.

Нельзя мириться с тем, что в некоторых общежитиях слаба воспитательная работа. Партийные и хозяйственные руководители комбината стройматериалов должны принять необходимые меры.

И. Лихтин,
секретарь партбюро ЖКК треста «Жилстрой».

Страница нашей жизни

400 строк новостей

Большие перспективы

Большой разговор состоялся на днях на открытом партийном собрании коллектива школы № 49. Коммунисты и беспартийные товарищи горячо обсуждали проект Директив XXIII с'езда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1966 — 1970 годы.

Радующие перспективы открываются перед работниками советской школы. В проекте Директив говорится о том, что в течение пятилетия необходимо завершить в основном введение всеобщего среднего образования, увеличить более чем в два раза число учащихся в школах и группах с продленным днем.

Свой вклад в решение задач, поставленных партией перед работниками народного образования, внесет коллектив нашей школы. В текущем году 160 наших учеников должны получить аттестаты зрелости. Обсуждая проект Директив XXIII с'езда КПСС, учителя вскрыли недостатки, имеющиеся в работе, наметили конкретные меры по их устранению. Наша цель: давать учащимся прочные, глубокие знания, воспитывать активных строителей коммунизма.

И. Баумбах,
учитель школы № 49.

100 сверхплановых тонн

Высок трудовой энтузиазм коллектива кузнечно - прессового цеха Южуралмашзавода. Кузнецы и прессовщики несут трудовую вахту в честь предстоящего XXIII с'езда КПСС, готовят ему достойную встречу.

В эти дни во всех сменах проходят собрания, на которых коллективы подводят итоги работы за два месяца, намечают новые рубежи, обсуждают проект Директив XXIII с'езда КПСС по пятилетнему плану. Приняв повышенные социалистические обязательства, кузнецы и прессовщики дали слово завершить план первого квартала досрочно.

Отрадных результатов добился коллектив цеха в минувшем месяце. Задание февраля он перекрыл. Сверх плана выдано свыше 100 тонн поковок. Качество их высокое. Хорошо трудятся смены, где мастерами тт. Ашпетов, Синько, Манаков, Гасельбах и другие. Они постоянно перевыполняют задания, идут с опережением графика.

С каждым днем все ярче разгорается в цехе предс'ездовское соревнование. В авангарде идут бригады кузнецов тт. Плотникова и Банникова, прессовщиков — тт. Гвардеева и Близнецова.

А. СТЕПАНОВА.

Забота о ветеранах

ВОПРОС О РАБОТЕ ГОРОДСКОЙ КОМИССИИ ПО НАЗНАЧЕНИЮ ПЕНСИЙ ОБСУЖДАЛСЯ НЕДАВНО НА ЗАСЕДАНИИ ИСПОЛКОМА ГОРСОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ. БЫЛО ОТМЕЧЕНО, ЧТО КОМИССИЯ (ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ТОВ. ВИРКО) ЗА ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ УЛУЧШИЛА СВОЮ РАБОТУ. НА КРУПНЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ ОРСКА РАБОТАЮТ СПЕЦИАЛЬНЫЕ КОМИССИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ДОКУМЕНТОВ ТРУДЯЩИХСЯ, УХОДЯЩИХ НА ПЕНСИЮ. ЗА МИНУВШИЙ ГОД КОМИССИЯ РАССМОТРЕЛА ОКОЛО ТРЕХ ТЫСЯЧ ПЕНСИОННЫХ ДЕЛ.

К ЧИСЛУ НЕДОСТАТКОВ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОМИССИИ И ОТДЕЛА СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОТНОСИТСЯ ТО, ЧТО ОНИ РЕДКО ОРГАНИЗУЮТ ВЫЕЗДНЫЕ ЗАСЕДАНИЯ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ, СЛАБО ИСПОЛЬЗУЮТ ВОЗМОЖНОСТИ РАЗ'ЯСНЕНИЯ ТРУДЯЩИМСЯ ОТДЕЛЬНЫХ ВОПРОСОВ ПЕНСИОННОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА.

В ПРИНЯТОМ ИСПОЛКОМОМ ГОРСОВЕТА РЕШЕНИИ НАМЕЧЕНЫ МЕРЫ ПО УСТРАНЕНИЮ ЭТИХ НЕДОСТАТКОВ, ПО ДАЛЬНЕЙШЕМУ УЛУЧШЕНИЮ РАБОТЫ КОМИССИИ.

БОЕВОЙ ПУТЬ

...Шел 1917-й. Солдаты-фронтовики возвращались по домам. В те годы бурлила вся Россия, народ поднимался на борьбу за свои права, за землю.

Активную деятельность развернули большевики на Оренбуржье. Они призывали население выступать с оружием в руках против Временного правительства, за социалистическую революцию. В числе первых вступил в Красную гвардию Александр Тимофеевич Исаков, с детства испытавший нужду и царский гнет.

В октябре 1920-го полк, где он служил, получил приказ — помешать врагам переправиться на левый берег Днепра. Полковой знаменоносец был тяжело ранен. И тогда, крепко прижимая к груди знамя, Александр Тимофеевич Исаков первым бросился в холодные воды реки. Под градом пуль он сохранил полковое знамя.

Началась Великая Отечественная. А. Исаков снова одел солдатскую шинель, взялся за оружие, чтоб защищать завоевания Великого Октября. Ему пришлось воевать на далеком Севере. За мужество и отвагу, проявленные на фронте, А. Т. Исаков был удостоен высоких правительственных наград. На его груди ордена Красного Знамени и Красной Звезды, орден Отечественной войны.

Ныне Александр Тимофеевич на заслуженном отдыхе. Он — член городской секции бывших партизан, держит связь с краеведческим музеем, часто бывает у пионеров и комсомольцев города. Боевой путь ветерана служит примером для нашей молодежи.

В. Панасенко,
рабкор.

Недавно юные горожане получили подарок. Детский сад-ясли открыты в районе швейной фабрики. 140 малышей заполнили теплые, светлые и уютные комнаты.

На снимке: группа мальчиков и девочек в одной из комнат сада-яслей № 68.

Фото И. НЕСТЕРОВА.

О городе, в котором живем

ВСЕГДА оживленно в библиотеке имени Т. Г. Шевченко. Но особенно много читателей было здесь в тот вечер, когда работники библиотеки проводили вечер, посвященный прошлому, настоящему и будущему родного города.

С обзором книг, рассказывающих о наших земляках, выступила работница читального зала Н. Норкина.

Вторую страничку интересного вечера открыла заведующая библиотекой Н. Перейма. Из ее рассказа мы узнали о том, когда был основан город, как он рос, строился.

Звучали стихи Т. Г. Шевченко, написанные им в Орской крепости, стихи нашего земляка Мусы Джалиля. Их читали десятиклассники школы № 35 Саша Бокарев, Рудик Мартенс и Люда Видяева.

С интересом просмотрели собравшиеся документальный фильм, рассказывающий о жизни города. Его сняли школьники. С будущим Орска читателей познакомил главный архитектор города Е. Марков.

Л. АЛЕКСЕЕВА,
ученица 11-го класса школы № 49.

НАШИ активисты

Часто в школе № 32 можно видеть родителей Марию Федотову и Антонину Султангузину. Активное участие принимают они в воспитании ребят, являются добрыми помощниками учителей. М. Федотова и А. Султангузина не только бывают в школе, где учатся их дети, но и на дому у многих родителей.

От всей души хочется поблагодарить активисток за их добрые дела.

М. Линник,
учительница школы № 32.
А. Кузьменко,
воспитательница.

ВЕСЕЛЫЙ ПРАЗДНИК

ВЕСЕЛЫМ был праздник русской зимы у ребят детского сада № 46. Подготовили его работники детсада и родители.

Погода в этот день была как по заказу. Ярко светило солнце. Во дворе построили домик, в котором пекли блины и угощали детей. В гости к ребятам пришли нарядная Зима, Дед Мороз со Снегурочкой и Снежной Бабой.

Дети катались на санках, пели песни. Весело провели они этот день. Хорошо организовали праздник работники детского сада. Спасибо им за заботу о наших детях.

Н. Сгибнева, Свиридова, Иванова,
Егорова и другие.

НА ЭКРАНАХ «МИРА»

Работники кинотеатра «Мир» подготовили и проводят фестиваль фильмов, посвященный предстоящему XXIII партийному с'езду.

Орчане увидят на экранах фильмы, которые завоевали популярность у зрителей. Среди них — «Все остается людям», «Председатель» и другие. Будут демонстрироваться хроникально - документальные фильмы.

— В плане нашей работы на апрель, — рассказывает директор кинотеатра тов. Корольков, — проведение кинофестиваля, посвященного В. И. Ленину.

О. БОРОДИН,
рабкор.

В клубе юных шахматистов

ДЕСЯТЬ лет назад при Доме пионеров имени В. Синчука был организован клуб юных шахматистов. Из небольшой группы юных любителей шахмат он вырос в коллектив, который насчитывает сейчас 120 человек. Это учащиеся школ нашего города.

Многие юные шахматисты получили здесь спортивные разряды, добились хороших результатов в игре. Среди них — Рая Шарипкулова, учащаяся 7 класса школы № 31. Рая входит в сборную команду области, которая принимает участие в первенстве РСФСР по шахматам. Ее подруги — 8-классницы этой школы Катя Гейст и Ира Колоскова имеют второй спортивный разряд.

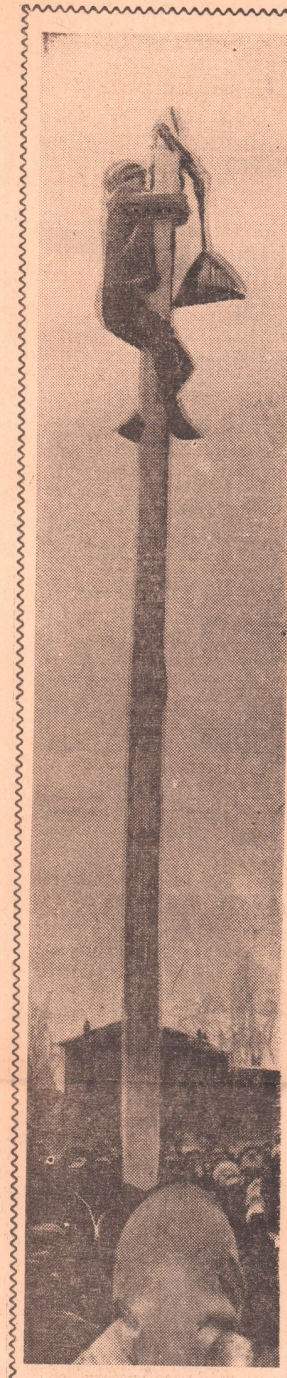
Хорошими шахматистами зарекомендовали себя среди юношей учащиеся Володя Мамин, Гена Гурбин, Володя Судоша из школы № 31 и Слава Мухин из школы № 8. Третий спортивный разряд по шахматам присвоен ученикам третьего класса школы № 31 братьям Коле и Саше Тарасюкам и Сереже Колоскову.

Недавно юные шахматисты-орчане провели два матча со школьниками Дома пионеров Новотроицка и одержали победу. А сейчас в нашем городе проходит чемпионат по шахматам среди юношей, в котором принимают участие лучшие спортсмены клуба юных шахматистов Дома пионеров.

Руководителем шахматного клуба является тренер первого разряда Михаил Шулягин. Более двадцати лет занимается он тренерской работой. Умело передает свои знания и опыт юным. При клубе в настоящее время подготовлены инструкторы-общественники из числа юных шахматистов, которые занимаются с ребятами своих школ. Это Наташа Вайнер, Катя Гейст, Саша Андриянов и другие.

Не теряют связи с детским клубом бывшие его воспитанники. Сюда приходят письма от Володи Гвоздева, который сейчас учится в суворовском училище. Пишет и студент из Свердловска Юрий Суров, приходят письма от мастера спорта Владимира Константинова. Шахматисты делятся своими спортивными успехами, с теплотой вспоминают коллектив.

Б. Владимиров,
рабкор.



На экранах в марте

В ДНИ подготовки к XXIII с'езду Коммунистической партии на экранах кинотеатров, домов культуры и клубов нашего города организован показ лучших фильмов, проходят кинофестивали.

Об одном из напряженных моментов гражданской войны рассказывает кинофильм **«Гибель эскадры»**, поставленный по одноименной пьесе А. Корнейчука на киностудии имени Довженко. Летом 1918 года возникла опасность захвата кораблей Черноморского Флота германскими империалистами. Советское правительство приняло решение об уничтожении флота. Борьба большевиков с силами анархии и контрреволюции, пытающимися сорвать выполнение этого приказа, показаны на экране с большим драматизмом. В центре картины — образ комиссара эскадры, пламенной коммунистки Оксаны Матюшенко. Это лицо историческое. Прообразом Оксаны послужила большевик Нина Островская, проводившая большую агитационную работу на флоте.

На экраны города вышел новый двухсерийный документальный фильм **«Обыкновенный фашизм»**, созданный на киностудии «Мосфильм» известным мастером советского кинематографа, автором многих художественных произведений Михаилом Роммом. Это фильм-размышление. Режиссер и сценаристы Туровская и Ханютин для создания фильма просмотрели свыше двух миллионов метров кинохроники.

На Международном кинофестивале в Венеции был награжден премией за лучшую первую режиссерскую работу фильм Одесской киностудии **«Верность»**, поставленный режиссером Т. Тодоровским по сценарию, написанному им совместно с Б. Окуджавой. Кинокартина возвращает нас к тем годам, когда вчерашние школьники становились солдатами, на войне к ним приходила первая любовь. Этот фильм — лирический рассказ о короткой и поюношески нескладной любви совсем молодых людей — курсанта Никитина и Зои. Трогательный образ создал на экране исполнитель роли Никитина студент Ленинградского театрального института В. Четвериков. В роли Зои снималась артистка Галина Подольских, с которой мы уже встречались в фильмах «Я шагаю по Москве», «Жили-были старик со старухой».

«Звонят, откройте дверь!» — так называется картина, выпущенная киностудией «Мосфильм». Героиня фильма — курносая 12-летняя девчонка Таня Нечаева. Она ученица 5 класса и на первый взгляд ничем особенным не отличается от своих сверстников в пионерском отряде. Но вот в класс приходит новый пионервожатый. Он покоряет сердца ребят, а для Тани становится идеалом, достойным подражания. Она по-детски обожает его, готова пойти за ним в огонь и воду. Постановщики фильма сумели образным языком кино раскрыть связь поколений, их преемственность, показать мир взрослых глазами девочки-школьницы в переломном возрасте. Это делает фильм интересным как для взрослых, так и для детей. В главной роли — Лена Проклова. Мягко, с большой внутренней добротой раскрывает образ скромного, но по-настоящему мужественного, искреннего человека хорошо известный нам талантливый актер Ролан Быков.

Интересной кинопремьерой является фильм **«Женщины»**, который поставила Московская киностудия им. Горького. Это рассказ о наших современницах. Перед зрителями три женских жизни со своими заботами и радостями, раздумьями и переживаниями. Женщин разных поколений, не похожих друг на друга, роднит одно — трудные судьбы. Роли исполняют популярные киноактеры И. Макарова, Н. Сазонова, Н. Федосова. Образы, созданные ими, а также другими молодыми исполнителями, покоряют зрителя правдивостью, неподдельной душевностью.

Повторно выходит на экраны художественный фильм **«Крестьяне»**. В киноленте воскрешают яркие картины борьбы коммунистов, передовых крестьян за укрепление колхозного строя в первые годы коллективизации. Главные роли исполняют популярные артисты театра и кино Н. Боголюбов, П. Олейников, Е. Корчагина-Александровская и другие.

Из зарубежных фильмов представляет интерес кинокартина, поставленная прогрессивным американским режиссером Стенли Крамером **«Это безумный, безумный, безумный, безумный мир»**.

Р. Антонова.

Праздник русской зимы

Многолюдно было в этот день в Центральном парке культуры и отдыха. Тысячи орчан пришли сюда на праздник русской зимы.

Одиннадцать часов. От строящегося театра от'езжает несколько троек. В них много молодежи. В одной из троек — Зима, в другой — Весна. Они направляются к парку. Здесь их встречают с хлебом и солью девушка и парень в национальных русских костюмах. Разрезают хлеб. Зима прощается со всеми, передает эстафету Весне. Начинается общее веселье.

Много интересного увидели трудящиеся города на празднике русской зимы. Перед ними выступил с концертом художественной самодеятельности коллектив Дома культуры строителей. Было немало интересных аттракционов. Оживленно у столба, вершина которого увенчана призом — балалайкой. Нужны ловкость, умение и сноровка, чтобы взобраться на большую высоту и достать приз.

Много удовольствия доставил праздник юным орчанам. Они катались на тройках и карусели, участвовали в детских аттракционах.

В парке шла бойкая торговля. На морозном воздухе особенно вкусными казались русские блины, ароматный чай, который наливали из самоваров.

Долго длилось веселье. Звучала музыка, песни. Активное участие в организации праздника приняли работники Дома культуры строителей, комсомольские организации Южуралмашзавода, швейной фабрики.

Довольны орчане праздником!

ОБ ЭТОМ ПИСАЛА НАША ГАЗЕТА

Мы помним своего комдива

Недавно я с интересом прочитал в городской газете о замечательном советском полководце, командире Железной дивизии Гае. Мне довелось встретиться с этим мужественным человеком.

Это было в Симбирске. Более ста партизан, в том числе и меня, белогвардейцы бросили в городскую тюрьму. Над нами нависла опасность — враги жестоко расправлялись со всеми, кто с оружием в руках защищал Советскую власть.

Ночью, в канун наступления Красной Армии на Симбирск, нам удалось обезоружить охрану и захватить тюрьму. Вскоре в город вошли наши.

Командир дивизии Гай обратился тогда к нам с краткой речью: «Я поклялся Владимиру Ильичу Ленину освободить город, в котором он родился и где прошли его детские годы. Теперь Симбирск навсегда останется советским».

Мы влились в ряды Красной Армии. Воевал я на Урале и Волге, участвовал в освобождении Орска.

На всю жизнь остался в моей памяти светлый образ героя гражданской войны Гая.

А. НУЖДИН,
бывший рабочий никель-комбината, пенсионер.

КАШЕЛЬ ЛЕГЕНД

...1401 год. Бесчисленное войско Тимура приступило к осаде Багдада — города, который семь лет назад уже был подвергнут опустошению полчищами «железного хромца». И тогда по совету мудрецов жители Багдада через подставных лиц послали Тимуру бесценный подарок: кроваво-красный камень невиданной величины — бадахшанский лал!

120 дирхемов — более полукилограмма весило это чудо. Тимур едва взглянул из-под бесстрастно опущенных век на драгоценность.

— Разбейте этот лал на куски, — проскрипел его голос. — Самым большим я награжу того, кто первым поднимется на стены Багдада.

Эту историю, в которой правда перемешалась с выдумкой, расскажут вам в кишлаке Куги-лал, в горах Памира. Маленький кишлак над Пянджем можно проехать, не заметив. Но его громкое имя «Гора лала» вот уже полтора тысячелетия волнует умы и чувства людей.

Сюда пришли геологи Памирской экспедиции, начавшие здесь широкий комплекс поисковых и разведочных работ. Среди скал, в потайных закоулках древних штолен многократным эхом отозвался дробный перестук перфораторов и отбойных молотков.

«Слезами гор» издавна называли на Востоке драгоценные камни. Нет такого труда по минералогии от древнего средневековья и до наших дней, чтобы среди лучших самоцветов не называли бы памирских лалов. Знатоки ценили их за чистоту оттенков и удивительные размеры — до двадцати пяти сантиметров в поперечнике. Временами их цена превышала стоимость лучших рубинов Индии. Их вставляли в перстни и короны. На знаменитой шапке Мономаха среди драгоценных камней три лала.

За последние годы на мировом рынке резко возрос спрос на ограночные и поделочные камни. Для будущей экономики Памира это создает исключительно благоприятные перспективы. Где, как не здесь, в царстве камня, искать и добывать «слезы гор»: хрусталь и аметисты, лазурит и яшму, гранаты и, конечно, «лалы Бадахшана».

В наши дни слово «лал» встречается лишь в легендах и песнях. Минералоги определили его место среди других камней и дали точное имя — благородная шпинель. В таблицах и справочниках она соседствует с рубином и гранатом.

Уже первые подсчеты показали, что кладовые Куги-лала далеко не исчерпаны. Один из руководителей работ назвал запасы шпинели в этих местах (даже с позиций современных технических требований) фантастическими.

Геологи насчитывают в Куги-лале около четырехсот пятидесяти древних выработок. Многие из них протягиваются на сотни метров, а по преданиям уходят даже под Пяндж, на другую сторону реки.

Сегодня в Куги-лале хозяева — геологи и горнодобытчики. Они не покинут этих мест, пока дарованные природой богатства не будут извлечены из земных недр.

Николай Константинов.
(АПН).

Редактор М. П. ЛУКЕРЧЕНКО.

ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА

В здании кинотеатра «Октябрь» — **«Замок Броуди»**.
Начало в 8 час. 30 мин.

* * *

Кинотеатр **«Мир»** — **«Обыкновенный фашизм»** (I и II серии).
Кинотеатр **«Октябрь»** — **«Обыкновенный фашизм»** (I и II серии).
Кинотеатр **«Восток»** — **«Камни Хиросимы»**, **«Слепая птица»**.
Кинотеатр **«Пионер»** — **«Детство Горького»**, **«Женщины»**.
Дом культуры нефтяников — **«Звонят, откройте дверь!»**.
Дом культуры металлургов (пос. Никель) — **«Звонят, откройте дверь!»**.
Дом культуры машиностроителей — **«Письмо незнакомки»**.
Дом культуры строителей — **«Звонят, откройте дверь!»**.
Дом культуры энергетиков — **«Чрезвычайное поручение»**.
Дом культуры железнодорожников — **«Повесть о чистой любви»**.
Клуб завода имени Чкалова — **«Там, где цветут эдельвейсы»**.
Клуб пос. Первомайского — **«Дочь Стратиона»**.
Клуб мясокомбината — **«Под покровом ночи»**.

Наш адрес и телефоны
ул. Советская 84

г. ОРСК, СОВЕТСКАЯ 84. Телефоны: редактор — 3-04-72, зам. редактора и отдел партийной жизни — 3-04-73, ответственный секретарь — 3-03-60, отдел промышленности и писем — 3-03-45, отдел культуры и быта — 3-03-47.

ФВ06169. Орская типография. Заказ № 1431. Тираж 18.582.