

СЕГОДНЯ - ДЕНЬ ПЕЧАТИ

ЩАЩ ПРАЗДНИК, РАБКОР

Сегодня большой праздник — День Советской печати.

Советские люди видят в печати своего верного помощника в строительстве коммунизма, воспитателя нового человека, последовательного и неустанных борца за мир. Под повседневным руководством Коммунистической партии наша печать постоянно растет, все активнее выступает коллективным пропагандистом, агитатором и организатором масс, неустанно повышает свою боевитость и наступательность.

Оценивая заслуги советской печати в деле строительства коммунизма, в деле коммунистического воспитания трудящихся, Первый секретарь ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР товарищ Н. С. Хрущев назвал ее самым дальнобойным идеальным оружием партии, а советских журналистов — подручными партии.

В основе работы нашей печати — марксистско-ленинская идея, партийная принципиальность, правдивость. Наши газеты помогают мобилизации трудящихся на успешное выполнение заданий семилетки, на борьбу за технический прогресс, за всенародное улучшение технико-экономических показателей работы, за успешное претворение в жизнь решений XXII партийного съезда и ноябрьского Пленума ЦК КПСС.

В своей повседневной деятельности наши газеты прочно опираются на широкие массы трудящихся. Армия рабочих и сельских корреспондентов насчитывает в своих рядах свыше пяти миллионов человек. Из года в год растет число рабочих и в газетах, которые выходят в нашем городе. Это позволяет неуклонно повышать их боевитость и наступательность в борьбе за успешное выполнение первоочередных задач.

В канун Дня Советской печати промышленность нашего города успешно завершила четырехмесячный план пятого года семилетки. С высокими трудовыми показателями пришли к этому дню коллективы многих предприятий города, в том числе никелькомбината, Южуралмашзавода, завода имени Чкалова, Гайского гор-

нообогатительного комбината, треста «Жилстрой» и т. д. В этих успехах есть и наша до-ля труда, товарищи рабочие корреспонденты. Мы внесли свой вклад в общее дело борьбы за план не только своим трудом на производстве, но и своими выступлениями на страницах газет, рассказывая трудящимся о передовых людях семилетки, об их методах и приемах работы, о всем по-вом передовом, что способствовало повышению производительности труда.

Сделано немало. Но впереди у нас еще непечатый край работы. Выступая накануне Дня печати на совещании работников промышленности и строительства РСФСР, товарищ Н. С. Хрущев подчеркнул, что надо добиться дальнейшего улучшения постановки партийной и хозяйственной работы, еще упорнее вскрывать резервы народного хозяйства, полнее и эффективнее использовать их в целях дальнейшего ускорения темпов коммунистического строительства, еще шире внедрять новую технику, совершенствовать организацию производства, шире распространять передовой опыт, неуклонно увеличивать выпуск продукции высокого качества. В выступлении товарища Н. С. Хрущева особое внимание удалено дальнему развитию движения за коммунистический труд.

Эти задачи должны стать боевой программой нашей работы, товарищи рабкоры. На практических примерах работы своих коллективов, своих товарищей по станку, по цеху мы должны постоянно показывать, как выполняются эти требования партии, должны еще решительнее вскрывать недостатки, сдерживающие путь движения вперед, шире развивать критику и самокритику.

Каждый день в жизни нашей Родины отмечен вдохновенным трудом, творческим горением, неутомимой борьбой советского народа за претворение в жизнь исторических решений XXII съезда партии. И наша с вами задача — как можно полнее и содержательнее освещать трудовые будни строителей коммунизма.

Выше творческой активности, рабкор!

В. Щетинин,
рабкор, формовщик заво-
да строительных машин.

В РЕДАКЦИЮ ПРИШЛО ПИСЬМО

День ото дня растет почта «Орского рабочего». Только в текущем году в почтовый ящик редакции поступило более 1200 писем — значительно больше, чем за этот период в минувшем году. Почти каждое второе письмо, поступающее в редакцию, попадает на страницы газеты.

У газеты растет авторский актив. Пишут рабочие, служащие, учители, инженеры... Среди них — электрик завода тов. Гонин, рабочий маслобойки завода тов. Гонин, рабочий дистанции зданий и сооружений тов. Рукавишников, слесарь завода имени Чкалова тов. Кильмык, формовщик завода строительных

машин тов. Щетинин и многие другие.

В своих письмах в редакцию трудящиеся поднимают широкий круг вопросов. Авторы тепло рассказывают о делах своих коллективов, об успехах в соревновании за коммунистический труд.

Авторы ряда писем поднимают перенесенные вопросы, выступают с критикой имеющихся недостатков. В письмах чувствуется большая забота рабкоров об общем деле.

Газета информирует своих читателей о том, какие меры принимаются по ее выступлению. На страницах «Орского рабочего» часто публикуются материалы под рубриками «Меры принятые»,

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орский рабочий

Орган Орского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 46-й	5	ЦЕНА
№ 105 (9753)	мая	2 КОПЕЙКИ

Воскресенье 1963 года



Ежегодно мы отмечаем День печати, напоминаящий о выходе 5 мая 1912 года первого номера газеты «Правда». Ее основателем был Владимир Ильин Ленин.

В наши дни советская печать стала неотъемлемой частью духовной жизни народа. Печатное слово нашло дорогу в каждую рабочую и колхозную семью. Огромна его воспитательная и организующая роль.

На рисунке: В редакции газеты «Правда» (1917 год). Рабочие корреспонденты прислали свои заметки В. И. Ленину.

(Рисунок: зарисовка служившего деятеля искусств Р. В. Вильямса).

СЛОВО — РЕДАКТОРАМ СТЕННЫХ ГАЗЕТ

У ПОР — НА ГЛАВНОЕ

НА СТОЛБЦАХ нашего «Киповца» — ежемесячной стенной газеты, издающейся в цехе контрольно-измерительных приборов завода имени Чкалова, — часто выступают передовики производства, ведущие специалисты. Они подробно рассказывают о приемах и методах своей работы, о всем том, что позволяет им непрерывно улучшать трудовые показатели. Запомнилась читателям, например, статья манометриста тов. Кузнеценко, в которой автор делится с товарищами «секретами» работы. Такими же запоминающимися были и статья старшего прибориста тов. Астаховой, корреспонденция вожака бригады коммунистического труда тов. Мигунова.

Кроме того, для широкой пропаганды вопросов технического прогресса редколлегия «Киповца» регулярно выпускает спе-

циальный бюллетень «Новости техники». В заметках и статьях, которые публикуются в бюллетене, мы рассказываем читателям о новых приборах, поступающих на вооружение нефтяников. С его помощью, в частности, удалось ознакомить рабочих и специалистов с фотометрическим способом контроля производства, с принципами действия бесконтактного устройства системы телеуправления и телесигнализации, о мембранных сигнализаторах и с другими новинками.

Разумеется, в решении этих вопросов нам активно помогают наши рабкоры из числа передовых производственных и ведущих специалистов. Они охотно выполняют каждую нашу просьбу, каждую заявку, готовят для газеты содержательные материалы. И сегодня, в День печати, хочется от всего сердца поблагодарить их за эту помощь и содействие.

Н. Шипов,
редактор стенной газеты
«Киповец» (завод имени
Чкалова).

На коллективных началах

У нашей стенной газеты «Конструктор» — большой творческий актив. В состав редколлегии входят пять смених рабкоров, шесть художников, много других активистов-общественников. Это работники отдела — инженеры и конструкторы. Все это позволяет делать газету интересной и содержательной, боевой и привлекательной.

Сегодня, в День печати, хочется особо отметить таких членов редакционной коллегии «Конструктора», как конструкторы Юрий Сергеевич Борисов, Раиса Михайловна Черникова, Маврикий Нураев, Геннадий Ширинов, Евгений Сартаков, инженеры Евгений Иванов, Евгений Штинов, Валерий Егоршин, Валентин Тулинов, Раиса Богданова, копировщица Рита Тиц и другие. Они — наша повседневная опора, наша боевой авангард.

Можно без преувеличения сказать, что за последнее время авторитет «Конструктора» на-много возрос. Читатели тепло встречают каждый его номер — будничный и праздничный. Наши активисты не жалеют усилий для того, чтобы и содержание, и внешнее оформление газеты отвечало первоочередным задачам, над решением которых работает коллектив отдела, способствовало повышению трудовой и творческой активности специалистов.

Мы в преддверии намерены укреплять связи со своим творческим активом. Это позволит сделать нашу газету еще более действенной.

Ю. Федосов,
редактор стенной газеты
«Конструктор» (Южурал-
машзавод).

Вперед рабкоры! Лозунг рабкорин: — Пишите в упор! Смотрите в корень!

Б. Маяковский.

СПУСТЯ ПОЛГОДА

Было это зимой. Работал я, как и сейчас, бригадиром формовщиков. Наш коллектив трудился неплохо, изо дня в день переворачивал смесные задания на формовке платформ мульдовых тележек. Но все-таки мы были недовольны своей работой. Хотелось трудиться еще лучше, увеличить свой вклад в общее дело.

А неиспользованных резервов у нас было много. Как правило, первую половину месяца мы работали вплоть до конца. Нас не загружали работой. Зато во второй половине каждого месяца начинались «горячие деньги». Тогда уж мы работали, как говорится, до пота. Руководители цеха и мастера допоздна не уходили домой. Илан выполняли штурмом.

— Неужели нельзя производительно трудиться в течение всего месяца? — говорили мои товарищи по работе, — ведь тогда можно было бы намного больше сделать...

Вывали и другого рода помехи в нашей работе. Часто, например, допускались перебои в снабжении катанкой для крепления земли в формах; нередко выдавали нам модели плохого качества.

— Папиши обо всем этом в газету, — посоветовали мне товарищи по работе. — Пора кончать с такими порочными методами организации труда.

Написал обо всем, что накипело на душе. Статья получилась большая. Напечатали ее в «Орском рабочем» под заголовком «Поговорим о помехах».

Стенная, ежедневная

— Сколько номеров стенной газеты выпущено вашей редакцией? — Этот вопрос мы задали редактору газеты «Движенец» Борису Ильичу Жирникову.

— Всемицади...

— Это с начала года?

— Нет, со второй декады апреля.

Ежедневная газета, которую выпускают на станции Орск, пользуется большим авторитетом в коллективе движенцев. На ее страницах всегда появляются актуальные материалы. Создатели поездов, сцепчики, стрелочки, инженерно-технические работники поднимают в них широкий круг вопросов.

Содержательные материалы мы видим и в последнем номере стенной газеты. Производственники отмечают большие успехи в соревновании, достигнутые коллективом сортировочной горки, поздравляют работников вокзала с завоеванием первенства среди соревновавшихся коллективов Оренбургского отделения дороги.

В своей ежедневной стенной газете движенцев станции Орск видят хорошего помощника в борьбе за трудовые победы, за новый подъем в работе.

Орский рабочий

2 стр. 5 мая 1963 г.

БЕСПОКОЙНЫЙ ХАРАКТЕР у Алексея Трофимовича Реутова, бригадира строительного управления № 14 треста «Жилстрой». Еще нет и 8 часов, а он уже на своем объекте — новом крупнопанельном доме.

Сверху все хорошо видно. Оставшись у стены, Реутов внимательно смотрит вокруг. Вот они — крупнопанельные! Одни к одному, как на подбор. Много квартирные, добротные. Одни, два... четыре... шесть — считает бригадир. 380

благоустроенных квартир. И каждый бывший руками членов его бригады. А ведь совсем недавно здесь был пустырь.

...Апрель 1962 года. Строители хорошо помнят это время. Крупнопанельные дома тогда были новинкой.

Кому доверить новые дела?

— Кому же еще как не Реутову, — сказали в управлении. — Алексей Трофимович — строитель опытный и руководитель хороший. На такого можно положиться!

Реутов с жаром взялся за дело. Создал бригаду. Правда, многие из его помощников о монтаже крупнопанельных домов знали лишь понаслышке. Однако это не пугало бригадира.

Алексей Трофимович начал обучать людей и вот вскоре на улице Макаренко стала расти первый крупнопанельный.

Сперва было трудно. Домостроительный комбинат выпускавший некачественные детали, доставляя их на объект некомплектно. Не хватало инструментов, электрокабеля, приспособлений.

Прошло всего полгода, а сколько изменений произошло в нашем коллективе, как далеко мы ушли вперед! И, конечно, приятно сознавать, что в это вложена и частица моего труда, мое рабкоровское перо принесло пользу.

Но, просматривая снова статью «Поговорим о помехах», перечитывая ответы на нее от руководителей предприятия, хочется опять возвратиться к написанному. Ведь многое, о чем говорилось тогда, не сделано и сейчас. До сих пор мы испытываем, например, недостаток катанки.

Очень медленно ведутся у нас и работы по реконструкции бункеров, по уменьшению заполненности цеха. Все это мешает дальнейшему росту производства.

Или возьмем другое. В первом квартале этого года мы работали нервно. Сказалось плохое качество формовочной земли, песка и глины. Беда в том, что до сих пор склад песка и глины не имеет тепловой завесы. Вот уже три года руководители обещают нам утеплить цех, но до сих пор дело дальше обещаний не заходит.

Устранив эти помехи, мы сможем увеличить свой вклад в создание материально-технической базы коммунизма.

Д. Поповский, бригадир формовщиков стальной фабрики № 10 Южуралмашзавода, рабкор.

Руководители завода и сталелитейного цеха правильно поняли критику. И в нашем цехе, и в модельном, в отделах снабжения и, главного металлурга тщательно обсудили ее.

Производственники поддержали меня: — Штурмовщицы, медленное внедрение новых приспособлений и механизмов, плохое снабжение материалами — все это серьезно сдерживает темпы труда, мешает ритмичной работе, — говорили они на собрании и вносили предложения по устранению недостатков.

Минуло полгода. Наш коллектив успешно выполнил план 1962 года. Сталелитейщики хорошо поработали и на предметской вахте. Бригады формовщиков, руководимые Виктором Вастьяновым, Александром Масленниковым, Виктором Чулуковым, добились замечательных результатов в работе. Успехи коллектива говорят о том, что у нас произошли большие изменения. Мы стали работать ритмичнее и производительнее. Мастера в начале каждой декады выдают бригадам планы-задания, заботятся о снабжении необходимыми материалами.

В пятом году семилетки в нашем цехе, наконец, введенено и такое хорошее дело, как регулярное подведение итогов соревнования. На совещаниях вскрываются недостатки в работе, принимаются меры к их устранению.

За прошедшее полгода в нашем цехе произошло еще одно большое событие. Формовщики Виктор Вастьянов со своими товарищами предложил пересмотреть нормы на многих операциях. Коллектив цеха дружно поддержал инициативу Виктора.

ЧАСЫ на здании вокзала показывают 4-20 московского времени. К перрону подходит поезд Оренбург — Профинтерн. Его каждый день встречают работники конторы связи Валентина Овчинникова и Надежда Султанова. Со своими помощниками — почтальонами — они приезжают сюда за свежими газетами и журналами. Разгружая вагоны, работники «Союзпечати» то и дело поглядывают на часы. Ведь у них строгий график доставки газет и журналов к читателю.

Наконец почта погружена в машины. В бумажных мешках 70 тысяч газет и журналов, которые через несколько часов будут доставлены подплечникам нашего города, и свыше 15 тысяч экземпляров — в розничную продажу.

Сортировщица Галина Саргина отбирает 15 тысяч газет и журналов для розничной продажи. Экспедитор Нина Зюзина развозит их по кио-

сам, для тех, кто не выписывает их постоянно. Уважение орчан кавоевада киоскер Елена Алексеевна Борисенко в Старом городе. Немало хороших отзывов можно услышать о Вере Ключенко — киоскерке Южуралмашзавода и Марии Паниной в городе нефтчиков.

В эти дни работники «Союзпечати» ведут подписку на второе полугодие. Кассиру по приему подписки Галине Сенченко то и дело звонят с предприятиями, приходят индивидуальные подписчики. В «Союзпечати» нам называли интересные цифры.

Если в прошлом году число подписчиков «Правды» составляло 4.265 человек, то в этом году уже — 7.465. 6.380 орчан выписывают сейчас газету «Труд», 5.020 — «Известия». Тысячи орчан получают городскую газету.

К. Гайбулатов

БЕСПОКОЙНЫЙ ХАРАКТЕР

БЕСПОКОЙНЫЙ ХАРАКТЕР у Алексея Трофимовича Реутова, бригадира строительного управления № 14 треста «Жилстрой». Еще нет и 8 часов, а он уже на своем объекте — новом крупнопанельном доме.

Сверху все хорошо видно. Оставшись у стены, Реутов внимательно смотрит вокруг. Вот они — крупнопанельные! Одни к одному, как на подбор. Много квартирные, добротные. Одни, два... четыре... шесть — считает бригадир. 380

благоустроенных квартир. И каждый бывший руками членов его бригады. А ведь совсем недавно здесь был пустырь.

...Апрель 1962 года. Строители хорошо помнят это время. Крупнопанельные дома тогда были новинкой.

Кому доверить новые дела?

— Кому же еще как не Реутову, — сказали в управлении. — Алексей Трофимович — строитель опытный и руководитель хороший. На такого можно положиться!

Реутов с жаром взялся за дело. Создал бригаду. Правда, многие из его помощников о монтаже крупнопанельных домов знали лишь понаслышке. Однако это не пугало бригадира.

Алексей Трофимович начал обучать людей и вот вскоре на улице Макаренко стала расти первый крупнопанельный.

Сперва было трудно. Домостроительный комбинат выпускавший некачественные детали, доставляя их на объект некомплектно. Не хватало инструментов, электрокабеля, приспособлений.

Прошло всего полгода, а сколько изменений произошло в нашем коллективе, как далеко мы ушли вперед! И, конечно, приятно сознавать, что в это вложена и частица моего труда, мое рабкоровское перо принесло пользу.

Но, просматривая снова статью «Поговорим о помехах», перечитывая ответы на нее от руководителей предприятия, хочется опять возвратиться к написанному. Ведь многое, о чем говорилось тогда, не сделано и сейчас. До сих пор мы испытываем, например, недостаток катанки.

Очень медленно ведутся у нас и работы по реконструкции бункеров, по уменьшению заполненности цеха. Все это мешает дальнейшему росту производства.

Или возьмем другое. В первом квартале этого года мы работали нервно. Сказалось плохое качество формовочной земли, песка и глины. Беда в том, что до сих пор склад песка и глины не имеет тепловой завесы. Вот уже три года руководители обещают нам утеплить цех, но до сих пор дело дальше обещаний не заходит.

Устранив эти помехи, мы сможем увеличить свой вклад в создание материально-технической базы коммунизма.

Д. Поповский, бригадир формовщиков стальной фабрики № 10 Южуралмашзавода, рабкор.

БЕСПОКОЙНЫЙ ХАРАКТЕР у Алексея Трофимовича Реутова, бригадира строительного управления № 14 треста «Жилстрой». Еще нет и 8 часов, а он уже на своем объекте — новом крупнопанельном доме.

Сверху все хорошо видно. Оставшись у стены, Реутов внимательно смотрит вокруг. Вот они — крупнопанельные! Одни к одному, как на подбор. Много квартирные, добротные. Одни, два... четыре... шесть — считает бригадир. 380

благоустроенных квартир. И каждый бывший руками членов его бригады. А ведь совсем недавно здесь был пустырь.

...Апрель 1962 года. Строители хорошо помнят это время. Крупнопанельные дома тогда были новинкой.

Кому доверить новые дела?

— Кому же еще как не Реутову, — сказали в управлении. — Алексей Трофимович — строитель опытный и руководитель хороший. На такого можно положиться!

Реутов с жаром взялся за дело. Создал бригаду. Правда, многие из его помощников о монтаже крупнопанельных домов знали лишь понаслышке. Однако это не пугало бригадира.

Алексей Трофимович начал обучать людей и вот вскоре на улице Макаренко стала расти первый крупнопанельный.

Сперва было трудно. Домостроительный комбинат выпускавший некачественные детали, доставляя их на объект некомплектно. Не хватало инструментов, электрокабеля, приспособлений.

Прошло всего полгода, а сколько изменений произошло в нашем коллективе, как далеко мы ушли вперед! И, конечно, приятно сознавать, что в это вложена и частица моего труда, мое рабкоровское перо принесло пользу.

Но, просматривая снова статью «Поговорим о помехах», перечитывая ответы на нее от руководителей предприятия, хочется опять возвратиться к написанному. Ведь многое, о чем говорилось тогда, не сделано и сейчас. До сих пор мы испытываем, например, недостаток катанки.

Очень медленно ведутся у нас и работы по реконструкции бункеров, по уменьшению заполненности цеха. Все это мешает дальнейшему росту производства.

Или возьмем другое. В первом квартале этого года мы работали нервно. Сказалось плохое качество формовочной земли, песка и глины. Беда в том, что до сих пор склад песка и глины не имеет тепловой завесы. Вот уже три года руководители обещают нам утеплить цех, но до сих пор дело дальше обещаний не заходит.

Устранив эти помехи, мы сможем увеличить свой вклад в создание материально-технической базы коммунизма.

Д. Поповский, бригадир формовщиков стальной фабрики № 10 Южуралмашзавода, рабкор.

БЕСПОКОЙНЫЙ ХАРАКТЕР у Алексея Трофимовича Реутова, бригадира строительного управления № 14 треста «Жилстрой». Еще нет и 8 часов, а он уже на своем объекте — новом крупнопанельном доме.

Сверху все хорошо видно. Оставшись у стены, Реутов внимательно смотрит вокруг. Вот они — крупнопанельные! Одни к одному, как на подбор. Много квартирные, добротные. Одни, два... четыре... шесть — считает бригадир. 380

благоустроенных квартир. И каждый бывший руками членов его бригады. А ведь совсем недавно здесь был пустырь.

...Апрель 1962 года. Строители хорошо помнят это время. Крупнопанельные дома тогда были новинкой.

Кому доверить новые дела?

— Кому же еще как не Реутову, — сказали в управлении. — Алексей Трофимович — строитель опытный и руководитель хороший. На такого можно положиться!

Реутов с жаром взялся за дело. Создал бригаду. Правда, многие из его помощников о монтаже крупнопанельных домов знали лишь понаслышке. Однако это не пугало бригадира.

Алексей Трофимович начал обучать людей и вот вскоре на улице Макаренко стала расти первый крупнопанельный.

Сперва было трудно. Домостроительный комбинат выпускавший некачественные детали, доставляя их на объект некомплектно. Не хватало инструментов, электрокабеля, приспособлений.

Прошло всего полгода, а сколько изменений произошло в нашем коллективе, как далеко мы ушли вперед! И, конечно, приятно сознавать, что в это вложена и частица моего труда, мое рабкоровское перо принесло пользу.

Но, просматривая снова статью «Поговорим о помехах», перечитывая ответы на нее от руководителей предприятия, хочется опять возвратиться к написанному. Ведь многое, о чем говорилось тогда, не сделано и сейчас. До сих пор мы испытываем, например, недостаток катанки.

Очень медленно ведутся у нас и работы по реконструкции бункеров, по уменьшению заполненности цеха. Все это мешает дальнейшему росту производства.

Или возьмем другое. В первом квартале этого года мы работали нервно. Сказалось плохое качество формовочной земли, песка и глины. Беда в том, что до сих пор склад песка и глины не имеет тепловой завесы. Вот уже три года руководители обещают нам утеплить цех, но до сих пор дело дальше обещаний не заходит.

Устранив эти помехи, мы сможем увеличить свой вклад в создание материально-технической базы коммунизма.

Д. Поповский, бригадир формовщиков стальной фабрики № 10 Южуралмашзавода, рабкор.

БЕСПОКОЙНЫЙ ХАРАКТЕР у Алексея Трофимовича Реутова, бригадира строительного управления № 14 треста «Жилстрой». Еще нет и 8 часов, а он уже на своем объекте — новом крупнопанельном доме.

Сверху все хорошо видно. Оставшись у стены, Реутов внимательно смотрит вокруг. Вот они — крупнопанельные! Одни к одному, как на подбор. Много квартирные, добротные. Одни, два... четыре... шесть — считает бригадир. 380

благоустроенных квартир. И каждый бывший руками членов его бригады. А ведь совсем недавно здесь был пустырь.

...Апрель 1962 года. Строители хорошо помнят это время. Крупнопанельные дома тогда были новинкой.

Кому доверить новые дела?

— Кому же еще как не Реутову, — сказали в управлении. — Алексей Трофимович — строитель опытный и руководитель хороший. На такого можно положиться!

Реутов с жаром взялся за дело. Создал бригаду. Правда, многие из его помощников о монтаже крупнопанельных домов знали лишь понаслышке. Однако это не пугало бригадира.

Алексей Трофимович начал обучать людей и вот вскоре на улице Макаренко стала расти первый крупнопанельный.

Сперва было трудно. Домостроительный комбинат выпускавший некачественные детали, доставляя их на объект некомплектно. Не хватало инструментов, электрокабеля, приспособлений.

Прошло всего полгода, а сколько изменений произошло в нашем коллективе, как далеко мы ушли вперед! И, конечно, приятно сознавать, что в это вложена и частица моего труда, мое рабкоровское перо принесло пользу.

Но, просматривая снова статью «Поговорим о помехах», перечитывая ответы на нее от руководителей предприятия, хочется опять возвратиться к написанному. Ведь многое, о чем говорилось тогда, не сделано и сейчас. До сих пор мы испытываем, например, недостаток катанки.

Очень медленно ведутся у нас и работы по реконструкции бункеров, по уменьшению заполненности цеха. Все это мешает дальнейшему росту производства.

Или возьмем другое. В первом квартале этого года мы работали нервно. Сказалось плохое качество формовочной земли, песка и глины. Беда в том, что до сих пор склад песка и глины не имеет тепловой завесы. Вот уже три года руководители обещают нам утеплить цех, но до сих пор дело дальше обещаний не заходит.

Устранив эти помехи, мы сможем увеличить свой вклад в создание материально-технической базы коммунизма.

Д. Поповский, бригадир формовщиков стальной фабрики № 10 Южуралмашзавода, рабкор.

БЕСПОКОЙНЫЙ ХАРАКТЕР у Алексея Трофимовича Реутова, бригадира строительного управления № 14 треста «Жилстрой». Еще нет и 8 часов, а он уже на своем объекте — новом крупнопанельном доме.

Сверху все хорошо видно. Оставшись у стены, Реутов внимательно смотрит вокруг. Вот они — крупнопанельные! Одни к одному, как на подбор. Много квартирные, добротные. Одни, два... четыре... шесть — считает бригадир. 380

благоустроенных квартир. И каждый бывший руками членов его бригады. А ведь совсем недавно здесь был пустырь.

...Апрель 1962 года. Строители хорошо помнят это время. Крупнопанельные дома тогда были новинкой.

Кому доверить новые дела?

— Кому же еще как не Реутову, — сказали в управлении. — Алексей Трофимович — строитель опытный и руководитель хороший. На такого можно положиться!

Реутов с жаром взялся за дело. Создал бригаду. Правда, многие из его помощников о монтаже крупнопанельных домов знали лишь понаслышке. Однако это не пугало бригадира.

Алексей Трофимович начал обучать людей и вот вскоре на улице Макаренко стала расти первый крупнопанельный.

Сперва было трудно. Домостроительный комбинат выпускавший некачественные детали, доставляя их на объект некомплектно. Не хватало инструментов, электрокабеля, приспособлений.

Прошло всего полгода, а сколько изменений произошло в нашем коллективе, как далеко мы ушли вперед! И, конечно, приятно сознавать, что в это вложена и частица моего труда, мое рабкоровское перо принесло пользу.

Но, просматривая снова статью «Поговорим о помехах», перечитывая ответы на нее от руководителей предприятия, хочется опять возвратиться к написанному. Ведь многое, о чем говорилось тогда, не сделано и сейчас. До сих пор мы испытываем, например, недостаток катанки.

Очень медленно ведутся у нас и работы по реконструкции бункеров, по уменьшению заполненности цеха. Все это мешает дальнейшему росту производства.

Или возьмем другое. В первом квартале этого года мы работали нервно. Сказалось плохое качество формовочной земли, песка и глины. Беда в том, что до сих пор склад песка и глины не имеет тепловой завесы. Вот уже три года руководители обещают нам утеплить цех, но до сих пор дело дальше обещаний не заходит.

Устранив эти помехи, мы сможем увеличить свой вклад в создание материально-технической базы коммунизма.

Д. Поповский, бригадир формовщиков стальной фабрики № 10 Южуралмашзавода, рабкор.

БЕСПОКОЙНЫЙ ХАРАКТЕР у Алексея Трофимовича Реутова, бригадира строительного управления № 14 треста «Жилстрой». Еще нет и 8 часов, а он уже на своем объекте — новом крупнопанельном доме.

Сверху все хорошо видно. Оставшись у стены, Реутов внимательно смотрит вокруг. Вот они — крупнопанельные! Одни к одному, как на подбор. Много квартирные, добротные. Одни, два... четыре... шесть — считает бригадир. 380

благоустроенных квартир. И каждый бывший руками членов его бригады. А ведь совсем недавно здесь был пустырь.

...Апрель 1962 года. Строители хорошо помнят это время. Крупнопанельные дома тогда были новинкой.

Кому доверить новые дела?

— Кому же еще как не Реутову, — сказали в управлении. — Алексей Т

Завтра в нашем городе начинает свою работу областной слет учителей

УЧИТЕЛЬСКАЯ СТРАНИЦА

ЗАВТРА в нашем городе начинает работу первый областной слет учителей — участников движения за коммунистический труд. Славное движение охватило все школы Орска. Уже сейчас можно говорить о замечательных результатах этого соревнования.

Более года назад педагогический коллектив одиннадцатилетней школы № 8 начал работать под девизом: «Трудиться и жить по-коммунистически!». Дружный коллектив принял высокие обязательства: для слова постоянно повышать свой идеино-политический уровень, педагогическую квалификацию, сделать опыт лучших педагогов достоянием всех учителей, воспитывать подрастающее поколение в духе коммунизма,крепить связь с жизнью, с производством, во всей своей деятельности неустанно следовать требованиям морального кодекса строителя коммунизма.

Инициатива учителей школы № 8 была одобрена городским комитетом партии, а затем обкомом КПСС. Почти учителя школы № 8 получили поддержку во всех педагогических коллективах города.

Сейчас в Орске уже не одна, а все школы встали под знамя славного движения за коммунистический труд. Идеологические коллективы пришли к первому областному слету учителей — участников соревнования за коммунистический труд с хорошими результатами в учебно-воспитательной работе.

1500 учителей были охвачены различными формами политической учебы, главным образом — в семинарских группах по изучению материалов XXII съезда КПСС, основ марксистско-ленинской теории образования и воспитания, этики и эстетики. Хорошо работают семинарские группы в школах №№ 5, 8, 10, 49, 25 и других.

Для учителей систематически читаются лекции по истории международного рабочего и коммунистического движения, по

вопросам внешней политики СССР, проведены теоретические конференции по темам: «Формирование нового человека — важнейшая практическая задача коммунистического строительства», «Мы приедем к победе коммунистического труда» и другие.

За активную работу по пропаганде марксистско-ленинской теории награждены почетными грамотами ГК КПСС учитель-пропагандисты тт. Бурмистрова, Шицель, Коровкин. Учительница школы № 26 тов. Сухова занесена на городскую Доску почета пропагандистов.

Многие учителя, включившиеся в соревнование, встали в первые ряды строителей коммунизма. В течение года 30 учителей города приняты в члены КПСС. Сейчас членами партии являются 289 учителей.

Учителя принимают активное участие в общественной жизни. Члены идеологической комиссии, внештатные инструкторы горкома КПСС заслуженная учительница школы РСФСР М. Ф. Лысенко, учительница Т. В. Власенко и другие отлично зарекомендовали себя на общественной работе.

Коммунистический труд предполагает широкое внедрение передового опыта и совершенствование педагогического мастерства каждого учителя. В 1961—1962 учебном году работало 36 школ передового опыта. В текущем году их число возросло до 48. Учебой в школах передового опыта охвачено свыше 300 человек. Много пользы дали школы пере-

вального опыта, руководимые учительницами А. В. Селяевой, И. М. Миропольским, А. Д. Маньковской, Т. А. Смирновой, Р. Т. Дороховой.

Распространение передового опыта положительно сказалось на результатах учебы школьников. Свыше 20 учителей русского языка добились полной успешности. Здесь следует назвать имена учителей тт. Вольновой, Смирновой, Горюховой, Антипина, Людковской. Большинство из них учащихся имеют хорошие и отличные оценки. Своим трудом эти учителя показали, что школа может и должна работать без второгодников.

Соревнование внесло много нового в работу школ и учителей.

Уроки стали проходить на более высоком методическом уровне, широко используются наглядные пособия, применяются разнообразные приемы и методы работы, широко практикуется продуманная система творческих и самостоятельных работ.

Коммунистический труд требует от учителей высокой теоретической и методической подготовки. Для оказания помощи педагогам при городском отделе народного образования работают постоянно действующие семинары-практикумы по русскому языку, литературе, физике, математике, истории, иностранному языку, трудовому воспитанию, методике и содержанию воспитательной работы. Серьезную по-

мощь учителям оказывает городской методический кабинет.

Главное, что достигнуто в соревновании учителей за коммунистический труд — это укрепление связи с жизнью, с практикой коммунистического строительства. Средние школы города стали лучше готовить своих пионеров к производительному труду.

Товарищ И. С. Хрущев на Всероссийском съезде учителей говорил: «Народный учитель — это главная опора партии в борьбе за подъем культуры народа, самый близкий помощник партии в воспитании нового человека».

Учителя Орска стремятся отпраздновать эту высокую оценку работы педагога.

В. Гусанов, первый секретарь горкома КПСС.

Второгодников не должно быть

Мне хочется рассказать о том, как работала несколько лет без второгодников.

В достижении этой цели особенно важна индивидуальная работа с детьми.

Приведу такой пример.

Миша Зубков был не в ладах с арифметикой. Было ясно, что только кропотливая работа с мальчиком поможет ему преодолеть отставание. Однажды после урока я сообщила, что поручу ему собирать деньги за молоко, выдаваемое его товарищам по классу.

— Я ведь плохо считаю, — сказал Миша. — Не справлюсь... — Плохо считаешь — значит,

научишься, — ответила я.

В тот же день я беседовала с отцом ученика. Просила больше внимания уделять сыну, дала совет, как лучше работать с мальчиком.

Вскоре все заметили — Миша Зубков стал успевать лучше. А сейчас даже и не верится, что он отстал...

Этот простой пример убедительно свидетельствует о том, что

поправить нужно сделать не так уж много, чтобы оказать должное воздействие на ученика. Важно только, чтобы о нем позаботились тотчас же, как ему нужна помощь.

В своей работе стремлюсь быть требовательной к себе, к учащимся, к их родителям. Добиваюсь от детей аккуратного выполнения всех классных и домашних заданий. Как правило, назначаю ответственного по рядам за готовность к уроку. Это поручение дается slabomu ученику, не аккуратно относящемуся к выполнению заданий. И, естественно, ученика такое поручение подтаскивает, дисциплинирует.

Учёт детей дорожит каждой минутой времени, уважает труд свой и труд учителя, серьезно относится к работе.

Помните, я проверяла тетради в кругу группы ребят. Они сами видели, сколько времени трачу на проверку тетрадей хорошего ученика, и сколько времени отнимает тетрадь ученика слабого, небрежно выполняющего

письменные работы. При этом я осторожно заметила ребятам:

— Если бы все писали чисто, грамотно, мне не приходилось бы трясти так много времени по-напрасну...

Не хочу переопределять значение этих слов. Но не могу не сказать, что они, эти слова, дали многое. С тех пор каждый ученик старался писать так, как это требует учитель.

Естественно, нельзя добиться хороших успехов в борьбе за успешность, если проводить уроки неинтересно, вяло, скучно. Каждый урок стараюсь строить живо, подготавливая необходимый наглядный материал, используя разнообразные методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса.

Успешное обучение школьников достигается также систематическим контролем за их работой. Для меня стало правилом организовывать на уроках показ лучших работ учащихся, поощрять отличников, зачитывать лучшие сочинения и изложения, называть имена ученика, предложившего наиболее рациональное решение задачи.

В основу своей работы я положила опыт линейщиков учителей. Благодаря этому достигла соединения обучения и проверки знаний в единий процесс.

При изучении русского языка большое место отводжу творческим письменным работникам. Широко практикую такие виды работ, как составление предложений по заданным словосочетаниям, письма наизусть, выборочные, свободные, словарные самодиктанты и диктанты с грамматическим заданием.

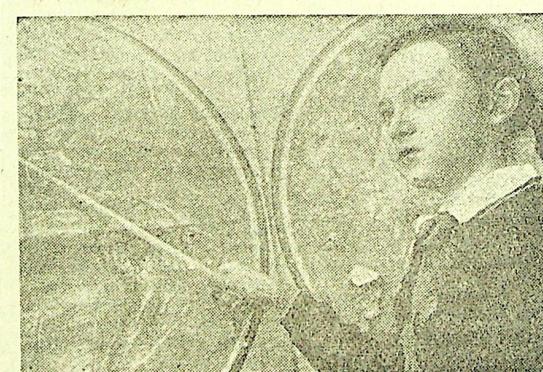
Хочется отдельно остановиться еще на одном вопросе.

Ежегодно в мой класс приходит один — два второгодника. С первых дней стараюсь выявить у ребят их склонности. Помогну беседой с родителями, бывшими учителями. Затем, узнав интересы новичков, вовлекаю их в различные кружки, отмечаю даже небольшие их успехи, поощряю их.

Учителю не добиться успеха, если он не будет опираться постоянно на родителей. В классах, где я работаю, создан хороший родительский актив.

Я на личном опыте убедилась: каждый учитель может и должен работать без второгодников.

А. Селяева, учительница школы № 26.



Высокая идеиность — прежде всего

своему народу, беспредельно ему предан. После этого предлагаю самим учащимся обяснить, в чем видят они счастье, к чему стремятся в жизни.

На уроках по изучению романа А. Фадеева «Молодая гвардия» отдельно выделяю вопрос о дружбе советской молодежи. Подчеркиваю, что родит и обединяет героя-молодогвардейцев в борьбе с врагом. Особенно подчеркиваю в их характерах такие черты, как патриотизм, любовь к родине, высокое чувство долга передней.

При изучении творчества писателей и поэтов прошлого стремлюсь широко показать, в чем смысли их произведений. Отмечаю, что Н. Чернышевский, Н. Некрасов и другие писатели-классики потому и создали бесмертные произведения, что сумели придать им идеиную заостренность, вложили в них большие мысли и чувства.

При изучении романа Н. Островского «Как закалялась сталь» акцентирую внимание учащихся на образе Павла Корчагина и Тони Тумановой. Обязательно возникает большой разговор о счастье подлинном и мнимом. Показываю, что Павел нашел свое счастье потому, что служит

много внимания уделяю письменным работам. Стремлюсь к тому, чтобы темы сочинений давали учащимся пищу для серьезных раздумий о жизни, о своем месте в ней. Вот некоторые темы сочинений — «Я люблю тебя, жизнь», «В жизни всегда есть место подвигам», «Советская литература — самая идеальная литература мира».

На уроках литературы много внимания уделяю сейчас материалам встречи руководителей партии и правительства с деятелями литературы и искусства. На каждом уроке обращаюсь к выступлению товарища Н. С. Хрущева, подчеркивая необходимость предъявлять каждому произведению литературы и искусства высокие идеиные требования.

Очень важно, чтобы учащиеся правильно разбирались в прочитанных произведениях, умели

выделять в них главное, правильно понимали сильные и слабые стороны. Для учителя, особенно учителя-словесника — руководить чтением. Исспользовать пользу приносят обсуждение новинок, проведение литературных вечеров, диспутов, конференций и других мероприятий.

Так, узнав о том, что отдельные старшеклассники занерсовались повестью В. Аксенова «Апельсины из Марокко», мы обсудили это произведение, показали, что повесть плоха, что она несет читателю духовных и эстетических ценностей, ибо слаба в идеином отношении.

Трудно в коротком выступлении полностью осветить важный вопрос об идеином воспитании на уроках литературы. Но, кажется, главное ясно — учителя-словесник призван на каждом уроке заботиться о воспитании идеиной закаленных, созидающих, активных строителей коммунизма.

А. Горохова,
учительница школы № 2.

Орский рабочий

5 мая 1963 г. 3 стр.

ВЕРНЫЕ ПОМОЩНИКИ

Муж у меня в больнице, сама часто болею. Но мы не чувствуем себя одинокими. На помочь нам пришли пионеры 7-го «А» класса школы № 28 Л. Исатова, В. Моддин, Г. Малютина, В. Кузинаев и другие.

Хочется сердечно поблагодарить юных пионеров и школу, где они воспитываются.

Е. Скрипинченко.

ДВЕРИ ИНСТИТУТА ОТКРЫТЫ

Две тысячи триста — таково количество студентов, обучающихся в настоящее время в Орском филиале Всесоюзного заочного политехнического института. Скоро ряды студентов пополнятся: будет принято еще 500 человек.

Большой прием студентов намечается на металлургический факультет. Значительно увеличен прием на энергетический и электрофизиологический факультеты. Всего в филиале сейчас 10 факультетов, в том числе автоматизации и механизации, автоматики и телемеханики.

Для заочников и вечерников созданы все условия. Так, для тех, кто работает посменно, организованы дневные группы. В распоряжении будущих инженеров — хорошо оборудованные лаборатории физики, химии, электротехники, сопротивления материалов, металловедения и другие.

С первого апреля институт приступил к приему заявлений от желающих начать учебу. В мае первые группы абитуриентов будут сдавать приемные экзамены. Второй поток будет сдавать испытания в октябре. Прием заявлений окончится 25 июля.

Для всех рабочих и слу-

ЛЮДИ РЕДКИХ ПРОФЕССИЙ

С мастерком под облака

Глядя на высокие заводские кирпичные трубы, многие поражаются смелостью и мастерством людей, соорудивших их. Но всякий сможет работать почти под облаками без креплений и лесов.

Непревзойденными мастерами кирпичной кладки изстари славится село Октябрьская Готия, Борисовского района Белгородской области. Где только не встретишь бывших его жителей — потомственных каменщиков-верхолазов! По нарядам Харьковского строй управления «Юждомнармента» они работают в разных районах страны. Эти умелые возводили трубы на заводах Донбасса и Урала, Таганрога и Златоуста, Ленинграда и Львова, Каховки и Красноярска. На всех сахарных заводах Белгородской и Курской областей трубы сооружались мастерами из Октябрьской



На Южуральникелькомбинате идут работы по подготовке к приему газа, который придет сюда по газопроводу Газли — Урал.

На СНИМКЕ: инженеры саратовского института «Гипронигаз» Анастасия

жашкин, выпускников дневных, вечерних школ, техникумов двери института открыты. Ждем вас, товарищи.

В. Винокуров,
зав. кафедрой высшей математики, теоретической механики и физики филиала ВЗПИ.

ОТМЕЧЕНЫ ЛУЧШИЕ

Недавно большой группе учащихся школы № 45, добившихся хороших успехов в учебе, были вручены ценные подарки. Их получили фрезеровщик цеха № 5 Южуральмашзавода Александр Крюков, мальчик из цеха № 22 Сергей Кудрявцев, работница отдела главного конструктора Нина Бирюкова и другие. Многим учащимся школы были вручены почетные грамоты за успешное сочетание работы с учебой.

В заключение вечера состоялся концерт художественной самодеятельности. Он был хорошо подготовлен и прошел с успехом.

Г. Ключенко,
учащийся 10 класса вечерней рабочей школы № 45.

Готни. Высота этих труб доходит до ста метров.

... Тревожный звонок в контуре «Юждомнармента» с Енакиевского металлургического завода. Срочно нужно отремонтировать одну из труб аглофабрики высотой в 90 метров. Кого послать? Из Харькова в Енакиево выезжает бригада, возглавляемая Тимофеем Ельниковым.

На такой высоте пронизывает ветер. Спина стынет от мороза, а в лицо пышет через трубу жар печей. Несколько дней тяжелого, но привычного труда — и труба отремонтирована. Верхолазов приветливо встречают рабочие, чествуют как победителей.

Кто эти смельчаки? Степан Иовиков, Афанасий Фоменко, Илья Грицков, отец и сын — Афанасий и Николай Повиковы. Слава борисовских мастеров распространялась далеко. Группа верхолазов под руководством про-

Доронкина и Виктория Дмитриева с геодезистом Петром Мирошниченко уточняют трассу газопровода по территории никелькомбината.

Фото Б. КЛИПИНЦЕРА.

РЕПЛАКАМ

У входа в корпус пятого механического цеха Южуральмашзавода большая вывеска — «Филиал школы рабочей молодежи № 45».

... Закончилась трудовая смена. Из цехов и отделов завода потянулись к проходной длинные вереницы людей. Однако не все торопятся домой. Многие, наскоро переодевшись, спешат в школьные классы.

Вместе с ребятами заходим в школьное помещение. Прямо — классные комнаты, налево — учительская, такая же, как и во всех школах: расписание уроков, карты, пособия, классные журналы.

— Занятия в школе начались в сентябре, — рассказывает заведующий учебной частью Ростислав Васильевич Чернышов.

Сейчас в цеховой школе рабочей молодежи более 120 учащихся. Это станочники, металлурги, слесари-сборщики, ремонтники, кузнецы, обрубчики, — люди самых разнообразных профессий. Некоторые пришли сюда после сравнительно короткого перерыва в учебе, другие расстались со школьными партами

рабов Евдокимова, Грицкова и Попова выполнила срочный заказ Чехословакии. Справилась с установкой труб препроходо. Складкой труб связана вся трудовая деятельность Мамона Струкова и его детей — Ивана, Николая, Нины. Иван больше года работал в Индии, устанавливая трубы на молодых предприятиях этой республики.

Старейшие трубоклады, воспитавшие достойную смену, перешли на пенсию. Труд их был по достоинству оценен. Яков Говорищев, Николай Струков, Михаил Черных награждены орденами Ленина. Награждены орденами, ценностями подарками и многими другими верхолазы-трубоклады.

— Высокоточные народ особенный, — говорят о трубокладах, — редкая у них профессия.

Иван Маринин,
(АПН).

Автобусы пойдут по асфальту

За несколько дней до праздника на улицу Огородную, что в поселке железнодорожников, ссыпальни завезли щебень. Потом здесь появились автогрейдеры и катки.

Скоро от Дома культуры железнодорожников до лесопитомника ляжет ровная асфальтированная дорога. Работы здесь ведут работники городского ремонтного управления под руководством опытного прораба Антона Ивановича Лейденко. Отлично работают грейдерист И. Напханко, машинист катка А. Гильман мостовщик С. Ремесев, рабочая З. Антихова и другие.

Хорошо поработали в предмайские дни и ремонтники из бригады Лидии Бойко. Этот коллектив ремонтировал асфальт на проспекте Мира. Передовая бригада управления успешно справилась со своей задачей. Здесь отличились асфальтировщицы Роза Майтель и Екатерина Абросимова.

ШКОЛА В ЦЕХЕ

8—10 лет назад. Поэтому первое время не все ладилось. Однако все это теперь позади. Тогда знания, товарищеская взаимопомощь, трудолюбие педагогов помогли преодолеть трудности, добиться хороших результатов.

— Заканчивается учебный год,

— продолжает тов. Чернышов. — Теперь уже можно сказать, что наши ученики успешноправляются с ускоренной программой, по которой строится учебный процесс в цеховой школе.

Да, это так. Тот, кто начинал в минувшем году с пятого класса, сегодня уже заканчивает шестой. 50 производственников, с успехом закончив седьмой класс, еще зимой перешли в следующий.

В учительской на столе лежит стопка классных журналов. На обложке одного из них надпись: «8 «А». У восемнадцатищеек почти нет неисправностей. Хорошие и отличные оценки во всем предметах имеют работники цеха № 31 Владимир Тарасенко, Александр Уткин из цеха № 7, Петр Скрипко, Николай Гусак и многие другие. Такая же успеваемость и в 7 классе. Здесь в числе отличников — Галия Василенко из цеха № 25, Юрий Панов из пятого механического, Николай Рябиков из марганцовского. Не хуже обстоят дела и у шестиклассников. Неплохой успеваемости добились бригадир Георгий Волков, молодые производственники Раиса Мезина, Михаил Поминов и другие.

— Как правило, — сообщает завуч, — кто работает по ударному, тот и в учебе впереди.

— С помещениями у нас пока туго, — говорит тов. Чер-

нышов, — но в скором времени мы будем иметь целый учебный комбинат, рассчитанный на 600 человек.

Далее завуч рассказывает о перспективах развития школы. В будущем она станет одноклассицей. Наряду со школьной программой учащиеся будут проходить специальное обучение. Но окончание учебного курса им вместе с аттестатом зрелости станут вручать диплом, дающий право работать бригадиром, мастером.

... Прозвенел звонок и мы попросили у преподавателя русского языка Валентины Георгиевны Седовой разрешения присутствовать на уроке.

Одни за других выходят к доске обрубщик цеха № 19 Иван Бедехин, фрезеровщик третьего цеха Михаил Левин, станочник Василий Шмидт. Они поочередно пишут на доске предложения, разбирают их. Судя по ответам, ребята отлично владеют материалом. В журнале появляются новые «четверки» и «пятерки».

Кончился урок и мы беседуем с ребятами.

— Трудно совмещать учебу с работой? — спрашиваем у Ивана Бедехина.

— Нелегко, — признаются производственники, — но было бы желание, была бы цель.

Хорошо сказано: была бы цель! А цель у ребят имеется — они готовятся стать высококвалифицированными строителями коммунизма.

К. Беляев.

Редактор М. П. ЛУКИЧЕНКО.

Театр и кино сегодня

ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. А. С. ПУШКИНА
В Доме культуры металлургов (Соцгород) — «Дама-невидимка». Начало в 7 часов вечера.

Кинотеатр «Мир» — «Александр Попов». Начало в 12 час. — «Порожний рейс». Начало в 2, 4, 6, 8 и 9 час. 40 мин. вечера.

Кинотеатр «Октябрь» — «Порожний рейс». Начало в 10, 12, 2, 4, 6, 8, 9 час. 40 мин. вечера.

Кинотеатр «Пионер» — «Нарушитель границы». Начало в 9 час. 30 мин., 1 час 20 мин., 3 часа 15 мин. «Под подозрением». Начало в 11 час. 25 мин., 5 час. 15 мин., 7 час. 25 мин., 9 час. 30 мин. вечера.

Летняя эстрада п/с Еланшика — «Греческий ангел».

Летняя эстрада строителей — «Черемушки».

Клуб завода им. Чкалова — «Ход конем».

Дом культуры железнодорожников — «Черемушки».

Дом культуры машиностроителей — «Улицы помнят».

Клуб мясокомбината — «Маршрут 99».

