

Кандидаты в депутаты Орского городского Совета

Городская избирательная комиссия по выборам в Орский городской Совет депутатов трудящихся доводит до сведения всех избирателей Орска, что окружными избирательными комиссиями по выборам в городской Совет в соответствии со ст. 82 «Положения о выборах в местные Советы РСФСР» кандидатами в депутаты зарегистрированы:

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 1
Шелухина Нина Дмитриевна, 1932 года рождения, беспартийная, оператор маслоблока № 2, выдвинута от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих маслоблока № 2 завода имени Чкалова.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 2
Коткова Зинаида Сергеевна, 1933 года рождения, беспартийная, малая ремонтно-строительного цеха, выдвинута от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих ремонтно-строительного цеха завода имени Чкалова.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 3
Алексеев Александр Алексеевич, 1920 года рождения, член КПСС, механик цеха металлической тары, выдвинут от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих тарного завода.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 4
Былинна Александра Максимовна, 1934 года рождения, беспартийная, бракер мебельного цеха, выдвинута от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих тарного завода.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 5
Пфейфер Виктор Яковлевич, 1936 года рождения, член ВЛКСМ, электросварщик, выдвинут от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих строительного управления треста «Центроспецстрой».

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 6
Линд Эмма Давыдовна, 1924 года рождения, беспартийная, рабочая, выдвинута от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих Орского специализированного треста «Центроспецстрой».

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 7
Жирнова Татьяна Алексеевна, 1928 года рождения, беспартийная, лаборант товарного отдела центральной заводской лаборатории, выдвинута от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих центральной заводской лаборатории завода имени Чкалова.

на рабочих, инженерно-технических работников и служащих центральной заводской лаборатории завода имени Чкалова.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 8
Детко Елена Валентиновна, 1934 года рождения, беспартийная, машинист маслоблока № 1, выдвинута от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих маслоблока № 1 завода имени Чкалова.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 9
Паикратова Галина Артемьевна, 1937 года рождения, член ВЛКСМ, машинист цеха водоснабжения, выдвинута от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников завода имени Чкалова.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 10
Танцур Анатолий Николаевич, 1934 года рождения, член КПСС, мастер ремонтно-механического цеха, выдвинут от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих ремонтно-механического цеха завода имени Чкалова.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 11
Сорокин Виталий Андреевич, 1921 года рождения, член КПСС, пачальник цеха № 1, выдвинут от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих цеха № 1 завода имени Чкалова.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 12
Сандырев Александр Семенович, 1899 года рождения, член КПСС, пенсионер, выдвинут от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих маслоблока № 2 завода имени Чкалова.

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 13
Долгушева Зинаида Георгиевна, 1934 года рождения, беспартийная, бригадир бетонщиков, выдвинута от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих завода железобетонных изделий треста «Орскпромстрой».

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ № 14
Овидиев Виктор Александрович, 1934 года рождения, член КПСС, заведующий строительным отделом горкома КПСС, выдвинут от общего собрания рабочих, инженерно-технических работников и служащих управления механизации треста «Орскпромстрой».

(Продолжение следует).

Орский рабочий

Орган Орского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

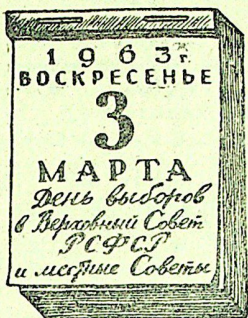
Год издания 45-й
№ 41

17
февраля

Воскресенье

1963
года

ЦЕНА
2 КОПЕЙКИ



ГАЙСКИЕ СТОТЫСЯЧНИКИ

В минувшем году пять экипажей большегрузных самосвалов, работающих на вывозке вскрыши из карьера Гайского горнообогатительного комбината, перевезли по 100 тысяч кубометров грунта каждый. Это бригады, возглавляемые В. Колесниковым, Г. Пановым, Ю. Лихомановым, В. Бакановым и А. Кармановым.

В этом году они выступили инициаторами социалистического соревнования за досрочное выполнение годового плана.

— Перевезти в пятом году семилетку по 100 тысяч кубометров вскрыши, — записали в своих обязательствах передовые водители.

Почину инициаторов последовали еще свыше 40 водителей. Среди них шоферы М. Шенин, М. Марданов, А. Кравцов, Н. Очуренко, Н. Науменко, М. Попов и многие другие.

А. Перфенова,

нормировщик цеха горного транспорта Гайского горнообогатительного комбината.

На ЮУМЗе

В ЧЕСТЬ ВЫБОРОВ.

Ударно несут вахту в честь выборов в Верховный Совет РСФСР и местные Советы депутатов трудящихся сталевары мартеновского цеха Юрий Шадрин и Анатолий Попов. Работая на десятичной электропечи, коллектив тов. Шадрина за 15 дней февраля выполнил свое задание на 127 процентов. Бригада мартеновцев, руководимая тов. Поповым, реализо-

вала свое полумесячное задание на 116 процентов. За первые 15 дней февраля сталевары двух этих бригад выдали около 90 тонн сверхплановой стали.

К. КИРШЕНИНА,

экономист мартеновского цеха.

ПОЧИН ПОДХВАЧЕН. С каждым днем растет на заводе число последователей славного по-

чина, который зародился в бригаде формовщиков, руководимой кандидатом в депутаты областного промышленного Совета депутатов трудящихся Виктором Бастьяновым.

На днях работать по примеру передового коллектива решило более 70 труженников инструментального цеха. Первыми о сокращении за-

трат времени на изготовление каждой единицы продукции заявили кузнецы тт. Рудковский, Никитин, Еньков и коллектив, возглавляемый мастером тов. Мещериным.

Инструментальщики подсчитали, что только за один год работы по новому они достигнут экономии, равной 13 тысячам нормо-часов.

В. ШИРЯЕВ,

ст. инженер отдела труда и заработной платы.

НОВЫЙ ЗАВОД В СТРОЮ

На днях начал выдавать продукцию новый щебеночный завод, построенный коллективом строительного участка № 25 треста «Орскбуртгострой». Это предприятие будет ежедневно перерабатывать тысячи кубометров камня и снабжать строительным материалом путейцев Куйбышевской железной дороги и бетонщиков Орского завода огнеупоров. Новый щебеночный завод оснащен новейшими механизмами, которые до минимума сократили ручной труд на переработке камня.

Сергей Васильевич Уваров

— токарь автотехзапчастей № 1 — мастер на все руки. Если нужны автотехзапчасти, то обращайтесь к Сергею Васильевичу. Может он работать и механиком, и жестянщиком, и котельщиком. В эти дни Сергей Васильевич Уваров

На все руки мастер

решил своими силами отремонтировать расточный станок. Каждую свободную минуту отдает он ремонту.

— Ко дню выборов хочу, чтобы станок заработал, — говорит Сергей Васильевич.

Токарь Уваров рекомендовал себя опытным рационализатором. Он ускорил шлифовку блоков, предложил оправку для обработки гильз.

П. ШУВАЕВ,

начальник производства автотехзапчастей № 1.

„Штаб“ газовиков в Орске

В эти дни на пустыре за Фортштадом появились жилые

рабочники, бульдозеры, трубоукладчики. Каждый день прибывает сюда новая техника. Здесь базируется участок стройуправления № 1 треста «Востокнефтепроводстрой».

Этот коллектив, возглавляемый Александром Стефановичем Плутенко, в конце прошлого года закончил строительство головного участка нефтепровода «Дружба» от Альметьевска до Сызрани, а в пятом году семилетки будет укладывать ответные трубы от газопровода Бухара — Урал в горький Орск и Новотроицк.

Газопровод Бухара — Урал пришел на Оренбуржье, — рассказывает Александр Стефанович. — Коллектив участка, руководимый В. Пархановым, уложил уже 20 километров труб основного газопровода, а коллектив участка № 3, возглавляемый П. Серым, начал сваривать трубы на ответном трубопроводе, идущем в Орск и Новотроицк. Длина этого трубопровода равна 111 километрам. Все работы по прокладке труб должны быть закончены к сентябрю этого года, а в четвертом квартале теплоэлектроцентрали Орска и домостроительный комбинат получат газ — самое дешевое топливо.

Сейчас участок А. Плутенко ведет подготовительные работы в марте начнется укладка труб.

Н. БУРНАКОВ.

РЕПОРТАЖ

... На трибуну предвыборного собрания коллектива треста «Жилстрой» поднялась невысокая темноволосая девушка. Это была штукатур строительного управления № 26 Пина Шучкина.

— Я предлагаю выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета РСФСР по Ленинскому избирательному округу № 515 бригадира комму-

В БРИГАДЕ КАНДИДАТА В ДЕПУТАТЫ

лексионной бригады Александру Николаевну Фоминову. Звонкий голос девушки хорошо слышен во всех уголках зрительного зала театра имени А. С. Пушкина.

— С Александрой Николаевной я работаю уже более четырех лет. Мы знаем ее, как отзывчивого товарища, принципиального руководителя. Гле-

надо, она поможет, подскажет, даст добрый совет, а где необходимо — потребует понаблюдать. Александра Николаевна активно участвует в общественной жизни. Я уверена, что на посту депутата Верховного Совета РСФСР она полностью оправдает наше доверие и призывает всех отдать в день выборов — 3 марта свои голоса за достойного кандидата нерушимого блока коммунистов и беспартийных.

И вот мы в бригаде Александры Николаевны Фоминовой, которая сейчас готовит к сдаче очередной объект — детский сад на 140 мест. У Александры Николаевны более 50 помощников. Это люди разных профессий: плотники, маляры, штукатуры.

— Тетя Шура! — зовет бригадира одна из девушек. — Помогите, пожалуйста.

Мы узнаем Нину Шучкину. На ней серая спецовка со следами раствора, в руках — мастерок.



В БРИГАДЕ КАПЛИДАТА В ДЕПУТАТЫ

Ежедневно, в четыре часа дня Александра Николаевна собирает своих звеневых на планерку. Здесь подводятся итоги минувшего дня, намечаются конкретные мероприятия на завтра. На одной из таких планерок и побывал наш фотокорреспондент.

— Александра Николаевна — обращается к бригадире прораб Гепнадий Васильевич Лоскутов (в центре), — пужно будет форсировать отделку комнат нижнего этажа. Как думаете?

— Согласно, — отвечает Фомина (вторая слева) и тут же дает конкретные задания звеневому плотников Пальцеву и вожаку штукатуров.

На планерках, как правило, разбираются и недостатки в работе, намечаются пути их устранения.

Не первый уже год трудится передовой коллектив на строительных объектах нашего города. Александра Николаевна и члены ее бригады подготовили к сдаче десятки жилых домов для рабочих и служащих Южуралмашзавода, никелькомбината и других предприятий города. Здание филиала инсти-

тута «Гипроиниель», поликлинику для нефтяников и еще целый ряд других учреждений.

На первых порах Александра Николаевна возглавляла специализированную бригаду. Уже в то время ее бригада отличалась высокой слаженностью в работе, малым количеством ошибок, установившими нормами. Однако, как показала жизнь, узкая специализация сдерживала отделочников, не давала им возможности развиваться по-настоящему.

С 1960 года Александр Николаевне поручили руководство бригадой широкого профиля, в которую кроме штукатуров вошли маляры, плотники, столяры. Первые же месяцы показали, что реорганизация принесла много нового. Резко сократились простои, улучшилось отношение людей к работе. План четвертого года семилетки дружный коллектив завершил досрочно, сэкономив государству немало средств и материалов.

Недавно Александра Николаевна и ее помощники приняли новые обязательства на 1963 год. Они обещали выполнять нормы не ниже, чем на 105

процентов, подать два-три рационализаторских предложения, сэкономить за год на 1500 рублей строительных материалов. Намеченное успешно превратится в жизнь. Задание января бригада сумела значительно перевыполнить.

— Нет сомнения, — говорит А. Н. Фомина, — что со своими обязательствами мы справимся с честью. Мы никогда еще не подводили заказчиков.

ОПЫТНАЯ ТЕЛЕГРАФИСТКА

14 января 1963 года — памятный для телеграфистки Р. Бикчентаевой день: ей было присвоено почетное звание ударника коммунистического труда.

О многом вспомнила в этот день опытная телеграфистка.

В мае 1957 года она пришла на Орский телеграф. Мало-помалу изучала новое дело, а вскоре стала одной из лучших телеграфисток. Тогда-то Рушан Бикчентаевой и доверили ответственный участок — работу на главной связи с Оренбургом.

Славно трудится Рушан. Сменные задания она систематически выполняет на 130—140 процентов. Ее неоднократно поощряли благодарностями, премиями, почетными грамотами.

Несколько дней назад областное управление связи и обком профсоюза работников связи, автотранспорта и шоссейных дорог наградили Р. А. Бикчентаеву почетной грамотой за успехи в социалистическом соревновании. Этой награды Рушан достойна!

С. ТЫЩЕНКО,
инженер почтового отдела облуправления связи.



Давняя дружба связывает бригаду, возглавляемую Александрой Николаевной Фоминой, с коллективом, которым руководит бригадир Александр Яковлевич Беккер. Эти коллективы постоянно обмениваются опытом, навыками. Вот и на сей раз бригадир А. Н. Фомина и А. Я. Беккер встретились, чтобы поговорить о своей работе, о делах коллективов.

Александра Николаевна и Александр Яковлевич (слева) пришли в дом № 22, который отделывали совместно. Кто же работал лучше, производительнее — эти вопросы волнуют обоих вожаков.

— А ведь придется перебить помещение, — говорит Фомина.

— Да, — соглашается Беккер. — Ты права. Наша ошибка — нам и исправлять ее.

И так каждый раз. Обмениваясь опытом, оба коллектива только выигрывают. Сейчас в бригадах ши-

роко применяются прогрессивные инструменты. Наряду с кистями у маляров найдешь специальные меховые валики, которые значительно улучшают качество покраски, повышают производительность. Вместо оконной замазки, которую раньше готовили из мела и дефицитной дорогостоящей олифы, бригада Фоминой применяет деревянные шпатель-брус, прочно прижимающие крошки стекла к оконным переплетам. На эту работу можно ставить плотника любого разряда.

Недавно бригада Фоминой перешла на хозяйственный расчет. Уже сейчас видны его положительные результаты.

— Думаю, — говорит бригадир, — что дальше у нас дела пойдут еще лучше. Этого можно верить. На прощание мы пожелали Александры Николаевне и членам ее бригады новых успехов, трудовых побед.



ТРУД И УЧЕБА

В коллективе завода металлических конструкций немало передовиков производства, которые постоянно повышают свой общеобразовательный уровень. Коммунисты Виктор Мамкин и Иван Губанов учатся в шко-

леники завода. А автогенщик Николай Кузин, слесарь Николай Косыгин, кузнец Афанасий Пестов и многие другие занимаются в сети партийного просвещения. Учеба помогает передовикам добиваться высоких результатов в труде.

ле рабочей молодежи. Один из лучших сварщиков завода Михаил Высоцкий и передовый слесарь-ремонтник Александр Ткачев занимаются в техникуме. В институтах, техникумах и школах занимаются и многие другие тру-

Народная учительница

Дверь класса слегка приоткрыта, и когда проходишь по коридору, слышишь негромкий голос Александры Михайловны. Она ведет в десятом «б» урок литературы...

Сколько их — уроков, проведенных А. М. Горюховой? Тысячи. И каждому отдано так много...

Мы не знаем, есть ли труд более благородный, нежели труд народного учителя. Кто из нас не вспоминает своих учителей, тех, кто открыл нам дорогу в большую жизнь!

У этого труда — своя специфика: его результаты не сразу дают о себе знать. Требуются годы кропотливой, напряженной работы, чтобы учитель видел результат своего труда.

Учительница русского языка и литературы единнадцатилетней школы № 8 Александра Михайловна Горюхова работает с детьми уже восемь лет. Многие из тех, кто сидит за партами в ее клас-

се, уже давно нашли свое место в жизни — стали инженерами, врачами, учителями, рабочими... И каждый из них до сих пор помнит свою учительницу, тепло отзывается о ней, называет очень близким человеком...

Александра Михайловна — учительница по призванию. А если к этому добавить еще, что она прекрасно владеет своим предметом, станет понятно, почему о ее уроках говорят как об уроках настоящего мастера.

Русский язык и литература — один из основных и, пожалуй, самых трудных предметов школьной программы. И, естественно, от учителя зависит, каких успехов добьются школьники в учебе.

Познакомьтесь с десятилетним «б», где работает классным руководителем Александра Михайловна. Поблизайте во всех других классах, где она преподаёт русский язык и литературу, послушайте ответы учащихся на уроках, познакомьтесь с сочинениями уча-

щихся. И поймете: пужно по-настоящему творческое горение, чтобы добиться таких результатов в работе, каких достигла А. М. Горюхова.

— Александра Михайловна умело организует учебно-воспитательный процесс, — рассказывает директор школы Заслуженный учитель школы РСФСР А. К. Коровкин. — У нее есть все необходимое, чтобы с честью выполнять долг народного учителя — и знание своего дела, и любовь к нему...

Александра Михайловна пользуется в школе большим авторитетом. И она заслужила его. В прошлом году группе учителей школы было присвоено почетное звание «Отличник народного просвещения». Была удостоена этого звания и А. М. Горюхова.

Много дел у учительницы. Но она находит время и на общественную работу. Дело ей поручили серьезное. Александра Михайловна руководит созданной при

школе группой Общества по распространению политических и научных знаний. В группе — 30 лекторов-общественников. И у каждого есть дело.

...Этот день был для Александры Михайловны самым обычным. Как всегда, она пришла в школу, дала несколько уроков. Вместе со всеми учителями явилась на предвыборное собрание коллектива. А потом...

Первой на собрании выступила председатель местного комитета Л. Ф. Куценко. Она внесла предложение выдвинуть кандидатом в депутаты областного Совета от коллектива школы учительницу русского языка и литературы Александру Михайловну Горюхову. Это предложение было поддержано всеми.

...Взволнованной уходила с собрания Александра Михайловна. В голове теснились мысли. Учительница вспоминала годы, проведенные в школе. И думала о том, что она нашла самое большое, к чему может стремиться человек, — уважение людей, доверие товарищей...

М. Манарин.

Тихо в микрорайоне

Почетная обязанность возложена на школу. Она должна растить и воспитывать людей, способных своими руками построить коммунизм и жить в этом прекрасном обществе.

Само собой разумеется: этой большой задачи не решить школе, если ей не будут оказывать помощь родители детей, широкая общественность. Это правда: большинство родителей понимают свою ответственность за воспитание детей. Но есть и такие, что относятся к важному делу с непонятным равнодушием.

Микрорайон, где находится наша школа, новый. За последние годы здесь поднялись красивые кварталы жилых массивов. И очень больно, когда видишь на дверях, папелках, оконных рамах

карпины и выбоины, сделанные детской рукой, когда в подвальных помещениях исчезают окна, срывается теплоизоляция.

Кто это делает? Дети. Чьи? Наши! Так почему же мы проходим мимо этого?

На общешкольном родительском собрании мы приняли решение об организации в микрорайоне родительского патруля. В его обязанность входит дежурство с 9 до 11 часов вечера. Патруль будет следить за тем, чтобы дети не находились на улице позже установленного времени.

Создание родительского патруля — безусловно, хорошее дело. Хочется верить, что его деятельность поможет школе в главном — в воспитании детей.

...После девяти вечера в микрорайоне не встретишь на улице школьника...

В. Яцен,
директор школы № 36.

Интересный диспут

В техническом училище № 1 уже не раз проводились тематические вечера, технические конференции, полезные и интересные диспуты. Как правило, они привлекали большое число учащихся.

Недавно советом библиотек училища был проведен очередной диспут на тему: «В современники нам — коммунизма черты».

Особенно интересным было выступление учащегося Савченко. Вслед за Савченко выступили учащиеся Попова и Мухина. Они рассказали о недостатках в постановке учебно-воспитательной работы в училище, о тех, кто нарушает дисциплину.

20 февраля мы проведем читательскую конференцию по роману писателя Алексея Горбачева «Сельский врач». На свою конференцию мы думаем пригласить и автора этой книги.

З. Казак,
заведующая библиотекой технического училища № 1.

ШОФЕРАМ автохозяйства № 1 часто приходится совершать дальние рейсы. То детали коровников пужны строителям Адамовки, то требуется перевезти железобетонные кольца для строительной железнодорожной ветки Повоорск — Приклинская ГРЭС. И в любую погоду водители готовы отправиться в срочный рейс. В таких случаях водители обычно выезжают парами, чтобы в пути помогать друг другу. Работа в трудных условиях рождает крепкую дружбу, сплачивает шоферов.

РУКА ДРУГА

Вот две истории, рассказанные водителями автохозяйства.

ДОРОГА длиной в полтора месяца. Расстояние от Орска до Уфы и обратно в хорошую погоду можно преодолеть за три дня. А вот водители Николай Синотов и Петр Михайлов пробирались из Уфы домой почти полтора месяца. Случилось это так.

— Машины уже подошли к селу Мраково, когда непогода не на шутку разыгралась. «Дворник» не справился с толстым слоем снега, налипавшим на ветровое стекло. Николай Синотов помогал стеклоочистителю и старался не отставать от передней машины. Шофер с ведущего трактора, груженного массивным оборудованием, Петр Михайлов то и дело открывал дверь

и поглядывал назад. — Беспокоится за меня, — думал Синотов. И вот случилось непредвиденное — у машины, на которой ехал Синотов, сломался подшипник переднего колеса. — Ну что будем делать? — спросил подошедший Михайлов. — Нужно достать новую деталь. Иначе до Уфы не доберемся.

Через несколько минут Михайлов умчался на своей машине. В ту бурную ночь он долго колесил по дорогам, объездив все близлежащие села, а к утру возвратился с запасной деталью. Вдвоем быстро отремонтировали машину и поехали дальше. Через день они были уже в Уфе, сдвали на склад груз, нагрузили тракторы и пустились в обратный путь. Водители то и дело поглядывали на небо. Оно, как и раньше, хмурилось, обещая крепкий буря. И вскоре снова занепогодило. С большим трудом достали в одном из совхозов трактор и стали метр за метром преодолевать самое высокое плато около Медногорска.

А буря становилась все сильнее. Усталые, измученные водители с трудом добрались в тот день до одного из совхозов.

... На этом не кончились «приключения» двух друзей. Много пришлось преодолеть им трудностей, пока они добрались до Медногорска и погрузили свои автомашинны на платформы, чтобы железнодорожным путем добраться до Орска.

Дорога длиной в полтора месяца еще более скрепila дружбу шоферов.

ОДИН В БЕДЕ. Четыре машины, груженные железобетонными изделиями для строительства коровника, ныряя в снежные ухабы, мчались в сторону Адамовки. Колонну возглавлял водитель Стекольников. За ним шли машины Драгина, Сальникова и Ушаева.

За Повоорском случилось непредвиденное: трактор Сальникова вдруг остановился. Замыкающая машина обогнала его.

Сальников осмотрел свою машину. Оказалось, что вышел из строя задний мост. Один водитель не смог справиться с ремонтом. Он то и дело поглядывал вперед в надежде, что товарищи перестанут и помогут ему. Но никто из водителей так и не вспомнил о попавшем в беду...

Обидно, что в нашем коллективе есть еще и такие люди, — говорят водители автохозяйства. — Плавда их единичны. А случаев, подобных первому, можно привести десятки.

Т. Каморин.

В конце января в Оренбурге состоялось отчетно-выборное собрание писателей нашей области. Участие в нем приняли и оренские литераторы К. Берегов, А. Анатольев, А. Фурсов, В. Можаров. На собрании зашел большой разговор о новых творческих планах прозаиков, поэтов, драматургов, литературоведов области.

Сегодня «Оренский рабочий» знакомит своих читателей с поэтическими произведениями наших соседей, оренбургских молодых поэтов. Стихи Геннадия Хомутова, студента литературного института, хорошо известны многим читателям. Одно из них, которое публикуется ниже — «Огонь», нашло место в недавно вышедшем сборнике «День поэзии».

Молодой оренбургский поэт Роберт Казачков работает в студии телевидения. В Оренбургском издательстве готовится к выпуску первый сборник его стихов.

Предчувствие весны

Февральские метели налетели.
Февральские бураны,
как тараны.
Мне говорят: — А вы чего хотели?
Весны хотели?
Это слишком рано!
Еще не раз ударит стужа
И высинит деревья,
словно прачка.
Замрет река в ледовом перламутре.

Чтобы ожить при первом крике грачем.
Еще не раз свернется ползьями лыжным
Своей фабричной броской позолотой.
...И все-таки я слышу, ясно слышу
Весенний гул за дальним поворотом.
А. АНАТОЛЬЕВ.

Огонь

А сколько спички стоили,
кто сжигает,
У нас в тылу, во времена войны?
Да их тогда и не было в продаже
И значит, спичкам не было цены.
Простые спички нам огонь хранили.
Далекая, военная пора...
И если в доме печи протопили, —
Над жаром колдовали до утра.

Когда ж огонь из дома упустили,
И в топке холодела головня,
Тогда меня с жаровней посылали:
— Иди к соседке и займи огня!
Мне в жизни видеть приходилось всякое.
И мысль одну с тех пор ношу храня:
Когда в душе моей огонь иссякнет
Пойду к народу и займу огня.
Геннадий ХОМУТОВ.

О голубом городе

Я вижу это не во сне.
Но он почти что осязаемый...
Является тот город мне
В предутреннем багрянце заре.

Он весь, как детство, голубой.
Из голубого камня создан он
И у него над головой
Каскады голубого воздуха.
Широких улиц торжество.
Ванчают голубые здания
В глазах у жителей его
Восторг и счастье созидания.
...Мечтайте люди высоко,
Мечтайте широко и гордо!
Пусть сердце заболит тоской,
Тоской по голубому городу.
И вы поверите тогда
Мечтать и жить на свете стоит.

Чтоб голубые города
Руками собственными строить!

Вечер

Как негритянки чернокожие,
Пластинки кружатся

и кружатся.
Их слышат редкие прохожие
И слышит их ночная улица.
И окна яркие, манящие
Людскими лицами расцвечены,
И все друзья, и все товарищи
На этом институтском вечере.
И позабыв, что скоро сессия,
И позабыв заботы разные,
Танцуют здесь легко и весело
Счастливые, веселоглазые.
И где-то, еле освещенные,
Вдали от смеха и танцующих,
О чем-то говорят влюбленные
В аудиториях пустующих.
Идут последние прохожие,
Им вслед поспиривают лужицы.

Как негритянки чернокожие,
Пластинки кружатся
и кружатся.
Роберт КАЗАЧКОВ.



Высоких показателей в труде достигает в коллективе СУ-12 треста «Жилстрой» бригадир Ф. А. Шупфина.
На снимке: бригадир Ф. А. Шупфин и передовик соревнования В. И. Осмапов.
Фото Н. Ливанова.

Когда у человека беда

БЕДА к Маше Астаевой пришла неожиданно. Недуг свалил ее в самый разгар осеннего сезона. Сначала не верилось, что в четырех стенах больницы она проведет несколько месяцев. Может быть, врачи ошиблись? Ей казалось, что придет утром доктор и выпишет ее на работу.

Дни шли за днями. Все это время Маша думала о своем цехе, о подругах. Досадно было девушке валяться в постели, сознавая, что она нужна сейчас на производстве. Но Лев Захарович — лечащий врач — был неумолим.

— Не спеши, голубушка, — говорил он, — вот подлечим, тогда и наверстаешь свое.

В третьей палате, куда поместили Астаеву, были хорошие девушки Ангелина и Надежда. Их часто навещали родители, знакомые, товарищи по работе. И каждый такой приход приносил много радости, вселял в девчат бодрость и уверенность.

— Скоро и ко мне придут, — говорила вечерами Маша. — Вы бы знали, девочки, какие хорошие люди у нас работают. И начальство хорошее... На работе трудно, конечно, выбрать

какая вера в доброту и отзывчивость человеческих сердец. Она шла к людям с открытой душой и рассчитывала на взаимность.

Прошло два с половиной месяца. Но ни из комитета комсомола, ни из завкома комбината, ни из цехового комитета Астаевой так и не пришел. Никто, кроме соседок по общежитию, которые не оставляли подругу без внимания.

Однажды врач сказал Астаевой, что ее можно выписать. Первое время, конечно, лучше не работать, пусть организм окрепнет. Или же нужно найти более легкую работу. Девчата из общежития были обрадованы приятной вестью, но от Маши не ускользнуло их беспокойство.

— Что-нибудь случилось? — спросила она у подруг.

И подруги решили поведать (сколько же можно скрывать!) о том, что командант общежития послал на место Астаевой другую девушку. — Но ты не беспокойся, — говорили подруги, — мы не отступим, пока не устроим тебя. А первое время будем жить у нас.

Подруги Астаевой Ирина и Нина Дурасовы, Валя Овчинникова, Люба Маслова и Валя Беляева сделали все, что от них зависело. Они несколько раз приходили в комитет комсомола, в завком профсоюза, обращались десятки раз к ру-

ководителям цеха, но везде наткнулись на равнодушие. Им не отказывали, с их доводами соглашались, выражали сочувствие, но по-настоящему никто не проникся заботой о судьбе человека, попавшего в беду.

Еще три месяца прошло. Где Астаева? Почему она не работает? Как устроилась она? Никто из руководителей комбината об этом не поинтересовался. И если Астаева не оказалась на улице, то только потому, что врачи не допустили этого. Узнав, что Маше негелжить, они устроили ее в санаторий, сдвинули на комбинат и договорились о трудоустройстве Астаевой. Подруги Маши, хоть и с большим трудом, отговаривали для нее комнату. Таким образом, все вроде улажено.

Но невольно напрашивается вопрос, как могло случиться, что о хорошем работнике, стояло только ему заболеть, на комбинате забыли? В чем корень равнодушия к судьбе человека? Кто в этом повинен?

Беседуем с заместителем секретаря парткома комбината Л. С. Осеевой. Людмила Степановна недоуменно покачивает плечами.

— А вообще-то я, — признается тов. Осеева, — ничего не слышала об этом.

Аня Колонтай — секретарь комитета комсомола — пробует объяснить все это тем, что у нее слишком много дел. Вот

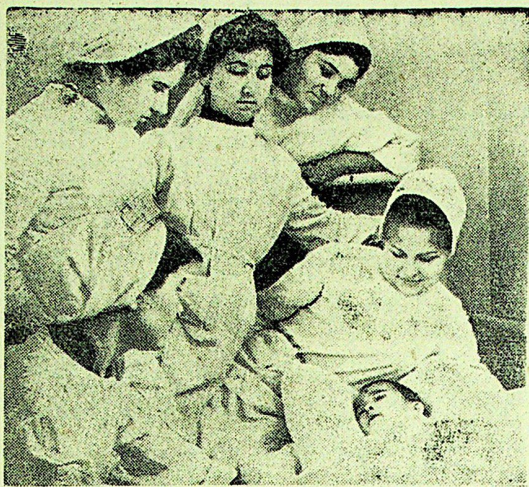
если бы Астаева пришла в комитет и попросила помощи, то ей, конечно, не отказали бы. И завком профсоюза во главе с тов. Новохацким не уделил внимания Астаевой по той же причине, что она не обращалась за помощью. Бытовая комиссия обычно навещает больных, но к Астаевой не ходили, потому что упустили из виду. Тов. Новохацкий рассказывает об этом совершенно спокойно, словно речь идет о каком-нибудь пустяке.

Новую позицию занял начальник цеха тов. Бонадский, где работала Астаева. Он уверяет, что в цехе о Маше постоянно поминли, сам он несколько раз посещал к ней девчат, даже оказывали ей материальную помощь. Но это не так. На самом деле Бонадский не давал прохода подруги Астаевой, укоряя его в равнодушии к больному человеку.

Мы поведали безрадостную историю. Таких случаев к счастью, с каждым днем становится все меньше в нашей жизни. Но до тех пор, пока полностью не исчезнут равнодушие и безучастность к судьбе человека, о таких случаях молчать нельзя. Я. Генин.

Оренский рабочий

17 февраля 1963 г. 3 стр.



Девушки из медучилища

Не так давно мы узнали о благородном поступке девушек одной из групп выпускного курса медицинского училища. И, находясь в училище, естественно, захотели встретиться с ними.

В блокаде — несколько фамилий. Вот они: Надежда Таганова, Зоя Широкова, Лидя Фомина, Алла Поддубская,

Галина Ломажина, Тамара Костина.

... Прозвонил звонок. Закончился еще один урок. Теперь есть возможность поговорить с девушками. Подходим к ним.

— Да что вы, зачем? Ведь мы ничего особенного не сделали...

Так вот они, оказывается, какие!

ВРАЧИ В ШКОЛЕ

В САМОМ НАЧАЛЕ текущего учебного года детская поликлиника № 2 разработала план мероприятий по профилактике заболеваний детей школьного возраста.

Многое из намеченного уже выполнено. Особенно большая работа проведена в области профилактических мероприятий. Хорошую пользу принесло, например, чтение лекций на медицинские темы. В нашей школе с ними выступали врачи М. Т. Тан, Н. Е. Володина, врач Чистобородова и другие.

Е. К. Жданова,
медработник школы № 8.

ФЕЛЬТОН

Уметь нужно

— Как поживаешь, кум?

— Ничего, коровку вот купил.

— За сколько?

— За... 6 копеек.

— А я вот поросенка отхватил. Тоже за 6 копеечек.

Не пожимайте плечами, не торопитесь опровергать автора — так, мол, не бывает. Побеседуйте лучше сперва с кондуктором пассажирского автохозяйства Александрой Долганиной. Да, с той самой, что со второго маршрута. Да, с той, которая умеет так «сочно и образно» разговаривать с пассажирами, что мамы испуганно закрывают своим детям уши.

— Уметь нужно, — философски заметит она и... забудет «отговаривать» вам билет.

«Умение» у Долганиной хоть отбавляй. Она сумеет незаметно подобрать с пола использованные билеты и подсушить их взамен новых. Сумеет получить с пассажира деньги и вместо кассы положить их в свой собственный карман. И вот после каждой смены в сумке Долганиной — «лишние» три-четыре рубля. А сколько таких рублей «набегжит» за месяц, за полгода, за год? Вот вам и корова, и поросенок, а если хотите, и дом.

Долганина не одинока в своих махинациях. «Не чисты» руки и у кондукторов А. Венгер, В. Колотвиной и В. Андреевой. Они тоже почти ежедневно «выколачивают» по два-три рубля, которые обращают в свою пользу.

— Два-три рубля, — ухмыльнутся водители автобусов этого же хозяйства Н. Галамов и А. Парамонов, обслуживающие Новоросский маршрут. — Разве эти деньги. Вот мы, бывало, зарабатывали...

Да, водители с маршрута Орск

— Новороск — не мелочишки. За один только рейс Галамов, например, ухитрился «заработать» до пяти рублей. А водитель В. Скрипник на маршруте Светлый-Орск за одну только поездку прикарманил из выручки более 40 рублей.

Вот теперь и режай, читатель, можно ли за 6 копеек купить корову или поросенка...

Перечень подобных примеров можно бы и продолжать. Работают, например, в автохозяйстве супруги Макаровы. Он — водителем, она — кондуктором. Они тоже из тех, что «умеют» жить.

За короткий срок супруги приобрели корову и кабана, большой запас сена. Помимо того, почти каждую субботу в доме Макаровых устраиваются великие попойки, в которых, между прочим, нередко участвуют и диспетчеры хозяйства.

На этом можно было бы и закончить фельетон о врачах-кондукторах. Но только ли они виноваты? А разве не виноват водитель В. Бенгель, работающий вместе с Долганиной? Не он ли ежедневно требует от кондуктора определенную долю «барыша», который обычно равняется стоимости «пузырька»? А разве мало в пассажирском автохозяйстве других водителей, установивших для кондукторов определенную таксу, сопроводжая это угрозами — не заплатишь — поспоримся.

А что думает по этому поводу диспетчер Лидя Дятлова, которая нередко пьянствует вместе с супругами Макаровыми?

И ты, пассажир, вспомни, сколько раз отвечал ты кондуктору — «не нужно», когда тебе «отрывали» билет за проезд.

Сколько раз проходил мимо кондукторов рыцарей и грубиянов...

К. Гайфуллин.

ОБЫЧНО после киносеанса зрители сразу же покидают зал. На сей раз было иначе. Многие остались на своих местах.

Было это 14 февраля в кинотеатре «Октябрь». Перед началом семичасового сеанса зрители объявили о том, что сразу же по окончании демонстрации кинофильма, состоится его обсуждение.

«После свадьбы» — новое произведение кинематографистов Второго творческого объединения киностудии «Ленфильм». Оно поставлено режиссером М. Ершовым по произведению писателя Даниила Гранина, являющегося, кстати, автором сценария.

В новом фильме немало достоинств. Вместе с тем, есть в нем и серьезные недостатки. Вот почему следует приветствовать инициативу дирекции кинотеатра

И все-таки мы расскажем о них. Стоит.

Находясь в больнице Старого города, девушки узнали о том, что сюда доставлена шестилетняя Зайнаб Куликинова. Она получила серьезный ожог. Девушки сразу же заявили о своем намерении дать больному ребенку свою кожу...

Группа, в которой учатся эти девушки, одна из лучших в училище. Классным руководителем в ней Борис Александрович Шульцев. Дружно живет коллектив группы. Потому и успехи у них немалые. В дни работы исторического ХХП съезда КПСС группе было присвоено имя группы ХХП съезда. Это — за успехи в учебе и активное участие в общественной жизни.

О каждой из девушек рассказать можно многое. Почти все они — доноры. У каждой — важное общественное поручение. И каждая уже сейчас настойчиво готовится к самостоятельной работе.

Учащиеся группы можно видеть в самых различных медицинских учреждениях города. Они приходят сюда, чтобы на практике закрепить полученные в классе знания.

Можно не сомневаться, из таких выйдут настоящие медики...

Текст и фото Б. ТАНА.

СПРАШИВАЙ — ОТВЕЧАЕМ

В ТАБЛИЦАХ ОШИБОК НЕТ

Некоторые читатели обращаются в редакцию с вопросом, действительно ли вышли из печати новые тиражные таблицы государственных займов, в которых исправлены ошибки, допущенные в прежних изданиях.

Редакция обратилась за разъяснением к заведующему государственными трудовыми сберегательными кассами и государственного кредита г. Орска тов. Попову.

Вот что он ответил:

— Эти вопросы вызваны каким-то недоразумением. Тиражные таблицы не переиздавались — в этом нет необходимости. Центральная сберегательная касса располагает таблицами, отпечатанными в свое время. Никаких ошибок в них нет.



„ПОСЛЕ СВАДЬБЫ“

и действующего при нем Совета кино, решивших провести зрительскую конференцию.

«После свадьбы» поднимает целый ряд серьезных, больших вопросов. Его авторы задались целью отразить тот переломный период в жизни социалистического села, когда наше сельское хозяйство начало уверенно преодолевать отставание, связанное с ошибками, которые были допущены в сельскохозяйственной политике в период культа личности Сталина. Эта задача, в основном, успешно решена. Создатели нового кинопроизведения, следуя исторической правде, показывая, с какой уверенностью в успехе дела принялась наша партия за устранение недостатков, как сумела она поднять советских людей на новый подъем всех отраслей сельскохозяйственного производства. Это — главное достоинство нового кинопроизведения.

Решается в нем и целый ряд других интересных проблем. Остро ставится вопрос об отношении советского человека к своему долгу, о наших обязанностях перед партией и народом. В этом

смысле кино-настоящему интересен образ главного героя фильма — Игоря. Молодой инженер, оказавшись в числе тех, кто был направлен на работу в село, делает все необходимое для того, чтобы выполнить свой гражданский долг. Никакие преграды, никакие трудности не могут помешать ему отдать весь огонь молодой души большому делу.

Исполнитель роли Игоря артист С. Хитров, в основном, справился со сложной сценической задачей. Игорь в его исполнении — представитель замечательной советской молодежи, всегда готовой откликнуться на призыв партии славными трудовыми делами.

В фильме немало места отведено и так называемым «интимным» вопросам. И они решаются в целом правильно.

Вместе с тем, в новом кинопроизведении шаржированными представляются отдельные образы, иногда повествование терпит остроту, динамичность.

Обо всем этом и говорили в своих выступлениях участники конференции. Высказаться на ней пожелали зрители В. Рындин, Н. Марьякина и другие.

Следует приветствовать инициативу администрации кинотеатра и активистов, работающих в Совете кино, действующем при «Октябре», решивших провести зрительскую конференцию.

Когда о тебе помнят

Со мной случилась беда — серьезно заболел. Пришлось продолжительное время провести на больничной койке. И как раз в это время на помощь мне пришли друзья по работе.

Большую заботу обо мне и моей семье проявили партийная и профсоюзная орга-

низации станции Никель, где я работаю слесарем. Меня часто навещали в больнице, а когда узнали, что дома нет топлива, побеспокоились о том, чтобы привезти его.

От всего сердца хочется поблагода-

рить добрых и внимательных людей, которые не оставили меня в беде, не забывали.

В. ХОТНЯНСКИЙ,
слесарь пунта технического осмотра станции Никель.

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

„Северная мадонна“ и „Брак по расчету“

Наш корреспондент обратился к директору городского драматического театра имени А. С. Пушкина Михаилу Васильевичу Осипову с просьбой рассказать читателям о планах творческого коллектива, о спектаклях, которые увидят зрители в ближайшее время.

Вот что сообщил М. В. Осипов: — Как известно, в текущем сезоне наш театр осуществил уже постановку шести спектаклей. Их просмотрели десятки тысяч зрителей. В настоящее время готовятся к постановке две новые пьесы. «Северная мадонна» — таково название драмы, написанной братьями Тур. Ее постановку на нашей сцене осуществляет главный режиссер театра Сергей Ермилович Гушин. «Северная мадонна» — это произведение, разоблачающее американских империалистов,

стремящихся свергнуть мир в новую войну.

В этом спектакле, который зрители увидят в первой декаде марта, играют артисты Н. Белозорцева (Кристина), З. Мордасова (Смирнова), Е. Гассин (Глен), В. Белозорцев (Ирвинг) и другие. Оформляет спектакль художник театра С. Шевелев.

В марте мы покажем зрителям еще одну новую работу — спектакль по пьесе «Брак по расчету» Союдаляри.

«Брак по расчету» ставит режиссер Анатолий Петрович Бокков. Главные роли в нем поручены заслуженному артисту МАССР Б. Кашину, исполняющему роль Ветлугина, артисткам С. Балабановой (мама), М. Бойко (Люся), О. Роткевич (Грохачева).

За редактора С. А. ШУБИН.

Театр и кино сегодня

ТЕАТР ДРАМЫ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА
В Доме культуры металлургов (Соцгород) — «Дама-невидимка». Начало: днем — в 11, вечером — в 7 часов.
Кинотеатр «Октябрь» — «После свадьбы». Начало в 11, 1, 3, 5, 7 и 9 часов вечера.
Кинотеатр «Мир» — «Хитрый Петр». Начало в 11, 1, 3, 5, 7 и 9 часов вечера.
Кинотеатр «Пioneer» — «Сомбреро». Начало в 9 час. 30 мин., 1 час. 25 мин., 3 часа 15 мин., — «После свадьбы». Начало в 11 час. 25 мин., 3 час. 15 мин., 7 час. 25 мин., 9 час. 30 мин. вечера.
Дом культуры нефтяников — «Тайный арсенал».
Дом культуры машиностроителей — «После свадьбы».
Дом культуры энергетиков — «Карнавальная ночь».
Клуб завода им. Чкалова — «Карнавальная ночь».
Клуб мясокомбината — «Застава в горах».
Клуб пос. Первомайского — «Трус».
Дом культуры строителей — «Истребители».
Дом культуры железнодорожников — «Мой маленький друг».
Клуб «Серп и молот» — «Тихим вечером».

г. ОРСК. СОВЕТСКАЯ, 84. Телефоны: редактор — 3-68, ответственный секретарь — 5-06, отдел: партийной жизни, промышленности, культуры и быта — 2-25, отдел писем — 4-99, зам. издательством — 2-66, бухгалтерия — 0-51.