

Фотолетопись
нашей газеты

Орск в марте

Важнейшим политическим событием, ознаменовавшим собой март, явились выборы в Верховный Совет ССР. И наш традиционный ежемесячный фотопортрет мы открываем снимком, запечатлевшим торжественный момент, когда председатель окружной избирательной комиссии Г. С. Тырышкин вручил главному инженеру Южуралмашзавода, лауреату Ленинской премии Борису Федотовичу Кулику удостоверение об избрании его депутатом Совета Союза по Орскому избирательному округу № 265.

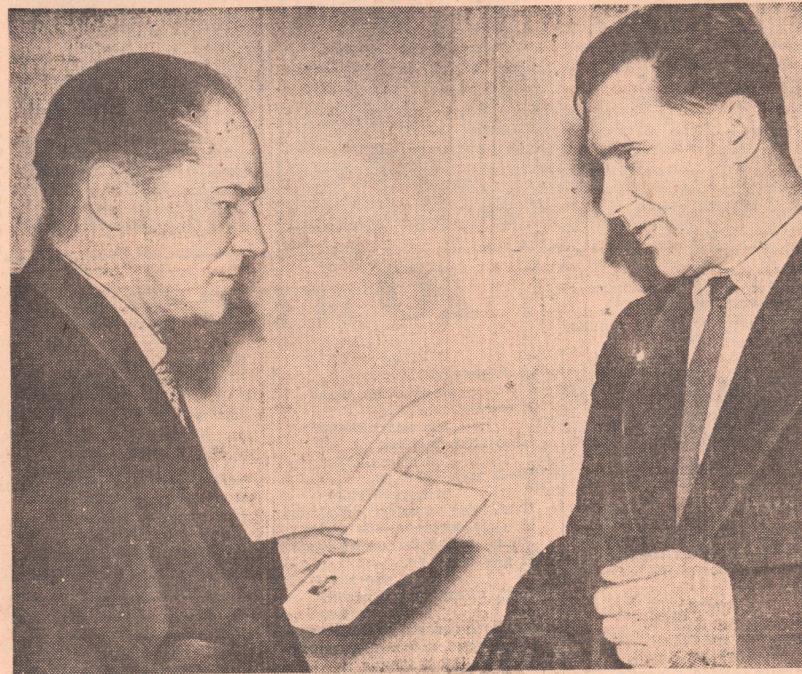
18 марта стало в нашем городе, как и во всей стране, днем народного праздника, днем общего ликования. Орчане с полным единодушием отдали свои голоса кандидатам блока коммунистов и беспартийных Б. Ф. Кулику и К. С. Москаленко. Они проголосовали за мудрую Программу КПСС — программу построения коммунистического общества в нашей стране, за осуществление величественных планов, начертанных партией.

ДЛЯ УРАЛМАША

Ни на минуту не стихает рабочая в стапелитейном цехе Южуралмашзавода. Большой отряд машиностроителей упорно борется за досрочное выполнение мартовского задания. День выборов коллектива встретил щедрыми трудовыми подарками. Сейчас темпы труда нарастают.

— В производстве находится почетный заказ — детали для ковшей с рукоятями, — рассказывает мастер тов. Гусев. — Их ждут машиностроители Уралмаша. Стапелитейщики делают все, чтобы досрочно выполнить заказ.

В последней декаде марта с большим энтузиазмом работают члены бригад тт. Литвинюка и Флоринского. Применяя передовые методы, они ежедневно перекрывают задания. Не отстают формовщики тт. Коростылев, Аминов и другие. Эти производственники, поддержав почти Маргариту Войнову, разработали личные планы на семилетку и теперь успешно претворяют их в жизнь. Хороший пример в труде показывает бригадир Иван Немытьев.



Указ Президиума Верховного Совета ССР

о созыве Верховного Совета ССР

Президиум Верховного Совета ССР на основании статьи 55 Конституции ССР ПОСТАНОВЛЯЕТ:

Создать первую сессию Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик VI созыва 10 апреля 1962 года в городе Москве.

Председатель Президиума Верховного Совета ССР Л. БРЕЖНЕВ.
Секретарь Президиума Верховного Совета ССР М. ГЕОРГАДЕЗ.

Москва, Кремль, 23 марта 1962 г.

Горячие дни

Каждый день в ремонтно-механическую мастерскую № 1 завода имени Чкалова поступают различные заказы на изготовление деталей, необходимых для ремонта основных цехов предприятия, технологических установок.

В настоящее время коллектив мастерской занят капитальным ремонтом солярового крекинга и ведет подготовку к капитальному ремонту цеха № 3.

Работает здесь дружный трудолюбивый коллектив. Многие производственники мастер-

ской одни из первых на заводе включились во всенародную борьбу за скорейшее создание материально-технической базы коммунизма, составили по почину Маргариты Войновой личные планы на семилетку. В их числе токарь Иван Кравцов, строгальщик Анатолий Гигуль, фрезеровщик Николай Чиликов, слесарь Александр Раймон. Все они обязались работать только на «отлично», выполнить за семилетку не менее десяти годовых норм.

На счету многих

рабочников нашей мастерской, — сообщил нам старший мастер Виктор Наумович Перцев, — есть немало рапортанализаторских предложений. Особенно ценные новшества внесли за последнее время Николай Чиликов и Иван Кравцов. Немалый экономический эффект, повышение производительности труда, улучшение качества изделий — вот что дало внедрение этих рапортанализаторских предложений.

Хороших успехов в труде добились токари Николай Артамонов и Василий Деев, строгальщик Виктор Кузянов, кузнец Балентин Ильин,

лаев и слесарь Павел Акимович Русаков, заняты на ремонте воздушных компрессоров. Каждый день на Доске показателей против их фамилий можно видеть 120-125 процентов. Но это не предел. Пере выполнение сменные нормы, они постоянно следят за тем, чтобы качество работ было отличное и ни одна деталь не ушла в брак.

Передовики никогда не держат под замком своих «секретов». Охотно передают многолетний опыт товарищам, помогают молодежи, готовят из них достойную трудовую смену.

И. Михайлов.

ЖДЕМ ВАС.
друзья!

Юноши и девушки индустриального Орска!

Мы, комсомольцы и молодежь Кваркенского района, призываем вас активно отлинуться на призы родной партии и приехать работать в совхозы нашего района. Многие из вас найдут здесь свое призвание, работая на полях и фермах. Труженики совхозов помогут овладеть новыми специальностями — трактористов, комбайнеров, мастеров механической добычи.

В четвертом году семилетки наш район должен дать Родине свыше 5600 тысяч пудов хлеба, 36 тысяч центнеров мяса, 88 тысяч центнеров молока, 1750 центнеров шерсти, 1835 тысяч штук яиц. Общими усилиями мы непременно решим эту большую, важную задачу.

Мы надеемся также, что комсомольцы, молодежь Орска привнесут и нам на село высокую культуру, что, прибыв на новое место жительства, они примут активное участие в работе коллективов художественной самодеятельности, клубов и библиотек.

Несколько дней назад мы радушно встречали первый отряд молодых патриотов из Орска. С распростертыми объятьями приняли их в свою дружную трудовую семью. Не сомневаемся, что вслед за первыми посланцами городской комсомол к нам приведут еще многие энтузиасты.

Ждем вас, дорогие друзья! По поручению комсомольцев и молодежи пайма КВАРКЕНСКИЙ РАЙОН ВЛКСМ.

Они едут в село

в Горкоме комсомола давали рекомендацию в кандидаты партии машинисту паросилового цеха завода синтезспирта Антонине Лифановой. Она — лучшая производственница цеха. Рабочие не раз выбрали ее в члены цехового профсоюза.

Этот день был самым счастливым для Антонины еще и потому, что она приняла решение: в ответ на призыв партии поехать на работу в село.

Тут же было написано и подано заявление в горком комсомола. У доброго почина нашлись последователи. Поддержала подругу дежурный электрик Мария Имангулова. Потом поступили заявления от слесаря Кузарева, электрика Зубарева.

На днях в комитет комсомола завода зашел мастер механического цеха Александр Коренок. В цехе он пользуется большим авторитетом как хороший специалист.

— Но все-таки в селе я нужнее, — решил молодой мастер. Скорее вместе с семьей он выедет в Домбаровку.

А. Соколов,
секретарь комитета комсомола завода синтезспирта.

ПО ПРИЗЫВУ ПАРТИИ

Горячо откликнулись коллективы промышленных предприятий страны на призыв Центрального Комитета КПСС усилить математико-техническую помощь сельскому хозяйству.

Почин запорожских металлургов — создать сверхплановый фонд металла для нужд сельского хозяйства поддержал коллектива завода имени Дзержинского. Бригады стальников матеновской печи Владимира Воронца, Ивана Закаблука, Андрея Кубкало и Григория Сушки каждую плавку выдают с опережением графика. С начала марта они выдали дополнительно к плану в фонд сельскохозяйственного машиностроения.

(ТАСС).

К сведению депутатов горсовета

26 марта 1962 года в 2 часа дня местного времени в клубе «Серп и молот» состоялся восьмая сессия городского Совета депутатов трудящихся VIII созыва.

На рассмотрение сессии рекомендуется повестка дня:
1. О выполнении закона «Об укреплении и дальнейшем развитии народного образования в ССР» школами города.

2. Содоклад постоянной комиссии по вопросам народного образования.

3. Отчет об исполнении бюджета города за 1961 год.

ИСПОЛКОМ ГОРСОВЕТА.

Орск в марте

Как всегда, политический подъём сопровождается подъёмом трудовым. Успешно выполнив план первых двух месяцев, трудящиеся Орска хорошо трудятся и в марте, добиваясь успешного завершения программы первого квартала. Рапорты об успехах идут от металлургов и машиностроителей, от нефтяников и пищевиков, от железнодорожников и энергетиков.

— Обязательство выполнено! — заявляют члены бригады коммунистического труда обжигово-восстановительного цеха никелькомбината, возглавляемые старшим электроплавильщиком тов. Махаловым. В марте они сварили десятки тяжеловесных и скоростных плавок. Алексей Константинович Махалов (на — верхнем снимке в центре) и его товарищи Г. И. Чавкин и В. И. Афимин — настоящие герои трудовых будней. Честь и слава таким людям!

Март для металлургов Оренбуржья особенно урожайный месяц. Неподалеку от нас, в Ново-Троицке, на днях пущен в эксплуатацию блоки № 1120 Орско-Халиловского металлургического комбината. В торжестве пуска блокинга, как и в создании его, действительно участвовали орчане. На нижнем снимке — один из уголков блокинга: часть машинного зала.



1.
Дороги еще не пройденные,
Дороги еще не открытые,
Вам юность доверила гордая
Проверить себя

в открытиях.
Пусть
хрипнут
В спорах о счастье,
Пусть речи текут огневые,—
Счастье
сегодня
Во власти
Держат
сердца молодые.
Для счастья нужно немалого.
Счастье — не за горами.
К счастью
Бедет
дорога,
Наполненная делами.
К счастью ведет
отвага
И пламя сердец горячих.

2.
... А может
не к этому тяга?
Может
все надо иначе?
Чтоб жил человек
в довольстве,
Чтоб жил человек
в спокойствии,
Чтоб знал только свой домок,
И мило ли дело — не мило,
Но искать бы сверх силы
И делал бы то,
что мог.
Ведь нужно же, в самом
деле,
Немалого совсем для счастья.
Баня один раз в неделю...
Кино... Развлеченья и
счастья...

3.
Но юность иная,
Иное счастье
Парнишке знакомому даны
(Вот он, у сна во власти
Спит в зале ожидания!)
... Из домны комсомольской
Вчера
попал металла.
И грамоту Никольскому
Штаб комсомольский дал.
За труд.
За дерзость юности.
За верность
долгу юности.
За то, что в этот год,
Забыв о всяких трудностях,
Оншел
Всегда
вперед.
И вместе с этой грамотой
Он в этот вечер памятный

От штаба своего
Услышал слов немало,
Таких, как
Подвиг,
слава,
И мог желать всего.
Но пожелал Никольский,
Чтоб в штабе комсомольском
В неведомые дали
Ему путевку дали.
И вот дана путевка.
Наказ от штаба строгий.
Использована остановка,
Чтоб выспаться перед
дорогой.

Во сне
Ему снится
счастье
Бессонных ночей и дней,
Потому что не мыслит
иначе
Он мыслит
жизни своей.

4.
Спросят:
А в чем же радость
В вагончике,
на целине?
Хотя бы условий малость,
Хотя бы цветок на окне...
Но Коля Сорокин,
ночью
Оставшись в степи один,
Мог убедиться воочию,
Что он —
Земли
властелин.
И что мечтою
и волей,
Дерзостью сил своих,
Степь эту

ИДЕТ НОВАЯ ТЕХНИКА

В конце февраля в пятом цехе Южуралмашзавода успешно прошло испытание еще одной новой машины для металлургов — установки дистанционного управления стопорами стаплеразливочных ковшей.

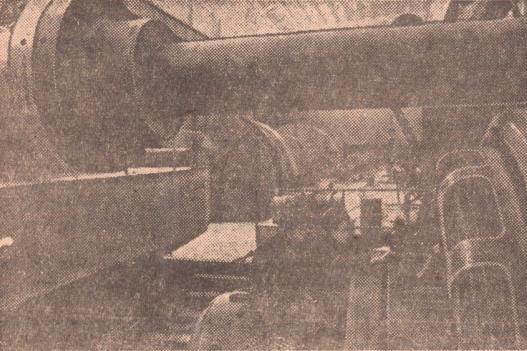
Раньше трудоемкие операции, связанные с разливкой стали из ковша в изложницы, выполнялись вручную. Новая машина, собранная машиностроителями, позволит полностью автоматизировать этот процесс. Управление его будет осуществляться с помощью кнопочного пульта, установленного на разливочной площадке.

Ф. АРИДОВ,
инженер-конструктор Южуралмашзавода.

Садом
волен
Сделать
труд молодых
И он запевал.
От счастья.
От гордости за себя:
— Здравствуй,
земля моя!
Здравствуй,
Моя и страны судьба!
Несется над целиною
Простая,
рабочая песня...
Гордись же,
Юность,
собой!
Ведь юным называться —
лестно!

Юные —
не по возрасту.
Юные —
не по паспорту.
Юные, хоть и вырастут,
Юными будут в старости.
То, что руки юности
Создано и создается,
Памятником
Юности
В истории остается.
Дела большого,
Горячего
Немало еще на примете,
Дела
Самого настоящего —
На старой
Земле-планете
Чтоб мир,
Труд
и Свобода,
Равенство,
Братство
И Счастье
Познанье
Радость
великую
На нашей земле.
В настоящем!

Ю. МЕШКОВ,
студент педагогического
инstituta имени Т. Г. Шевченко.



Поэт Маутхаузена

1.
Когда я слышал эти строки?
Когда и где?

И вдруг вспомнилось: один из вечеров вскоре после войны, собрание нашей городской литературной группы, задушевный разговор о военных путях-дорогах, рассказ Кости Берегова...

Тогда-то и прозвучали эти стихи. Да, те самые, которые приводят кандидат исторических наук Е. Бродский, рассказывая о созданной советскими офицерами в фашистских лагерях тайной организации «Братское содружество военнопленных», сокращенно — «БСВ». Так и называется статья, напечатанная в августовской книге «Нового мира» за 1957 год. Номер вышел в свет четыре с лишним года назад, но попался на глаза лишь совсем недавно. И вот неожиданная встреча...

Сомнений в том, что строки, приведенные в журнале, принадлежат тому автору, у меня не было. Во-первых, тогда, после разговора в литературной

группе, он по моей просьбе передал мне полный текст своей поэмы: отыскав ее, я без всяких труда нашел процитированные четверостишия. Ну а, во-вторых, автор статьи называл имя и фамилию. Рассказывая об импровизированном вечере самодеятельности, устроенном военнопленными в штрафном бараке Моосбурга, он писал: «Инженер-черноморец Константина Берегов прочитал свою поэму «Мечты и воспоминания военнопленного». Очевидно, эта поэма далеко не безупречна с точки зрения законов стихосложения, но волнение, с каким она была написана и прочитана, произвело неизгладимое впечатление на всех, кто находился тогда в зловещем бараке».

Более точных указаний, кажется, и не требуется. Но в том-то беда, что, кроме фамилии и имени, не совпадало ничего. Я хорошо знал, что Берегов не инженер, а рабочий-электрик, только несколько лет назад окончивший десять классов вчерашней средней школы, что он не черноморец и не моряк, а ярославец и танкист, что среди мест, куда его забрасывала тяжкая судьба пленника. Моосбургского лагеря не было. А

стихи — его, имя, фамилия — его...

Рассеять недоумение мог только сам Константин.

2.
— Берегов? Он недавно ушел. Задержался с одним рационализаторским предложением. Завтра? Завтра у него выходной. А вы позвоните в «Нефтник», заводскую нашу многотиражку. Он там член редакционной...

— Был Берегов. Принес материалы рейда по экономии электроэнергии. Ушел. Кажется, собирался в библиотеку... — Да, заводская библиотека. Мы как раз подбираем для него новые стихи немецких поэтов. Из журнала Германской Демократической Республики. Для перевода, говорят... Позвать к телефону? Но его нет — был и распрошлся. Знаете что? Вечером вы его найдете в Доме культуры. Там готовят программу агитбригады «Спутник семилетки». Берегов — автор...

В тот день найти его так и не удалось. А на следующий он сам появился в редакции гродской газеты.

— Принес новую басню. Помогите.

Басня всем понравилась, решили напечатать в ближайшем воскресном номере. Константину дали тему для стихотворного фельтона — ее подсказало

письмо читателя из утренней редакционной почты. Поговорили о заводских делах...

Только когда стихия горячка редакционного дня, нам с Береговым удалось поговорить о том, ради чего я его разыскивал на кануне.

Статья в журнале Костю, конечно, вззволновала. Читая о деятельности подпольной патротической организации советских военнопленных, о мужественной, героической борьбе в несказанных условиях «лагерей смерти», он представлял себе, как один из участников этой организации и этой борьбы, прошедший через самые суровые испытания.

— Моя поэма, — сказал он, закончив чтение и задумчиво глядя вдаль. — Я назвал ее «Тоска по Родине»... — Помолчав, Берегов добавил: — Но там, в Моосбурге, читал не я. Меня к тому времени упрятали в Маутхаузен. Кто тот моряк-черноморец, что читал мое поэму в штрафном бараке, мало того, назвал мое имя?.. По различным лагерям разметали нас, и многие унесли в памяти стихи, рожденные в неволе. Самая строгая охрана не могла помешать этому...

3.
Сочинять стихи он начал в плену, куда попал раненым и контуженным.

Константин был рабочим парнем. В пятнадцать лет пришел он на Ярославский электромеханический завод, стал учеником слесаря, а ко времени, когда призвали на действительную, стал уже заправским мастером. Так же скоро освоил Берегов военную специальность — танкиста. Войну он встретил командиром танка.

... Кровопролитные бои на границе, истерзанные дороги отступления, Смоленск в сорок втором — разве забудешь такое? Боеval он как подобает советскому воину. Комсомольцы избрали его своим комсоргом. В мае 1942-го, на Харьковском направлении, Берегов получил звание младшего политрука. По нему разынялись товарищи, и он драился храбро, не отыскивая укромных местечек, где можно было бы «переждать». Смерть его не страшила. Куда страшнее был плен. Гибель в боях в сравнении с этим казалась счастьем.

Так это оказалось и на самом деле. Предприняв прорыв с Изюмом на Барвенково, численно превосходящие силы врага захватили наши части в стальное кольцо. Тяжело контуженный, с несколькими пулевыми и осколочными ранениями, Берегов пришел в себя только в лагерь военнопленных.

За партой и за станком

Люся Казанова, Наташа Николаева, Юра Диановский, Петя Шорх, Валентин Манаников... Все они—девятинасицники 26-й школы. Каждый день садятся они за парты, готовятся к урокам, отвечают у доски. А два раза в неделю одевают рабочие костюмы и становятся к станкам.

В литейно-механическом цехе никелькомбината о работах отзываются с похвалой. Они хорошо освоили специальности, работают «с огнем». Некоторым уже поручаются самостоятельные задания. Они выполняются, как говорится, на совесть.

О том, что чувствуют, о чем думают практиканты, можно судить по их сочинениям. «Я чувствую себя счастливым человеком, когда стою у станка и вытачуваю деталь», — пишет будущий токарь Жора Селаков. «Мне очень нравится профессия электрослесаря», — пишет Галия Волкова.

Хорошее пополнение придет в цехи никелькомбината!

М. ДЕВЯТОВСКИЙ.

КУЗНИЦА КАДРОВ

В школе фабрично-заводского обучения мясокомбината первый выпуск учащихся состоялся в 1938 году.

С тех пор школа подготовила для предприятия большое количество квалифицированных кадров. Выпускники школы трудятся здесь на всех ведущих участках производства.

Многие из них возглавляют теперь большие коллектива. В частности, бывший учащийся школы тов. Теличко руководит тарным цехом комбината, выпускник школы тов. Банадыскин является сейчас начальником убойного цеха, бывшая ученица тов. Суслова работает мастером на колбасном заводе и т. д.

На днях в школе состоялся очередной, 24-й по счету выпуск. Подготовлено еще 160 квалифицированных специалистов пищевого производства. За период обучения они, наряду с практическими навыками, получили и общобразовательную подготовку.

С. АЛЕКСАНДРОВ.

Он помнит все. И пересыльный лагерь во Владимир-Волынске, где ему довелось встретиться с друзьями-земляками, и затяжный ими побег из поезда по дороге в Ченстохов, закончившийся гибелью большинства участников группы, и порцелановую фабрику в Кронахе, владелец которой избил русских рабочих резиновыми велосипедными шинами, и другое предприятие — завод автомобильных кузовов в Кюлпсе, особенно памятный полуученным здесь уроками братской солидарности. В обстановке постоянной слежки, когда за малейшую «провинность» грозила смерть, пленные продолжали борьбу. Начали они с того, что всемерно замедляли темпы изготовления и сборки кузовов военных машин, оттягивая выход из за ворота, а далее научились вредить еще ощущиме, выводя из строя самим машины. Сыпали в цилиндры наездочный песок, набивали ватой и ветошью штуцеры, и каждый раз, провожая «обработанные» таким образом автомобили, радовались: далеко не уйдут, долго не прослужат.

Здесь, в Кюлпсе, Берегов и написал первые свои стихи.

Лживой фашистской пропаганде, издавательством над всем, что было дорого советским людям, плестьям надсмотр-

Что прошло?

Исполнилось 200 лет со дня выхода в свет оригинального русского научного труда «Топография Оренбургская».

Автор его Петр Иванович Рычков (1712—1777) — выходец из простого народа, подлинный русский самоделок. Самоучкой вошел он в науку. В юности Рычков изучил голландский и немецкий языки, в ранней молодости был управляющим стекольными заводами, переводчиком в Петербургской таможне. А в последнюю треть жизни он оказался первым членом-корреспондентом Академии наук, выдающимся географом, историком, экономистом, одним из первых исследователей Оренбургского края, прошествовавшего в те времена от берегов Камы на севере до Каспийского и Аральского морей на юге. Рычков составил разностороннее описание этой огромной территории Юго-Востока Европейской России, назвав свой труд «Топография Оренбургская».

Его первыми учителями были И. К. Кирилов и В. Н. Татищев. Рычков был современником М. В. Ломоносова, был знаком лично с этим великим русским ученым-первооткрывателем, испытал на себе его огромное влияние и именно по инициативе Ломоносова был выдвинут в члены-корреспонденты Академии наук.

С детства очень практичный, целесустримленный, Рычков попросился в помощники к И. К. Кирилову, тогда начальнику Оренбургской экспедиции. Рядом он проработал под руководством Кирилова, а с его смертью и назначением начальником Оренбургской экспедиции В. Н. Татищева действовал под его началом. Несколько лет жизни он провел с третьим на-

Автор „Топографии Оренбургской“

чальником экспедиции И. И. Неплюевым.

Моряк, воин, инженер, дипломат, Неплюев в Оренбургском крае был строителем десятков новых крепостей, городов, редутов на территории современной Куйбышевской и Оренбургской областей, Башкирии, стал одним из основателей Оренбурга и Орска.

Все строения Оренбурга по плану располагались в многоугольнике с десятью бастионами и двумя полубастионами. Оренбургская крепость имела пять ворот: Орские, Чернореченные, Уральские, Самарские, Водяные. Именно по ходатайству Неплюева в 1744 г. была образована Оренбургская губерния, а Неплюев назначен первым Оренбургским губернатором. До Неплюева в губернии было ни одного завода, а за время пребывания его здесь появилось 28 заводов (15 медеплавильных и 13 железноделательных).

Во всех этих делах ближайшим помощником Неплюева был П. И. Рычков. Он строил крепости и редуты, вносил свои поправки в план и строительство Оренбурга и Орска, делал первые карты и составил из 12 карт первый атлас Оренбургской губернии. Рычкову принадлежит практическая заслуга и в работе указанных выше заводов, в использовании илекской соли, в укреплении торгового значения тогдашнего Оренбурга, где уже к 1760 г. было почти 3 тысячи домов и куда за 15 лет (1745—1759) киргизы вывезли почти 50 тысяч лошадей и 253 тысячи голов рогатого скота, получив за это здесь парчу и другие дорогие ткани, чай, табак, украшения. Башкиры продавали тут мед и воск, среднеазиатские купцы —

издана за границей.

В России Рычков создал первые работы по географии сельского хозяйства, истории развития торговли и промышленности.

Рычков создал «Географический лексикон Оренбургской губернии», в котором впервые описаны все города, крепости, редуты, пригороды, остроги, селения, озера, реки, места, урочища на огромной территории.

Навсегда о себе в народе оставил он большую и добрую память. П. И. Рычков умер 27 октября 1777 г. в Екатеринбурге, но похоронен был в селе Спасском у Бугульмы, где находилось имение ученого.

В 1962 году исполняется 250 лет со дня рождения и 185 лет со дня смерти П. И. Рычкова. Даты эти — знаменательные, памятные и для нас, орчан.

А. Соболев.



Фотолептопись нашей газеты

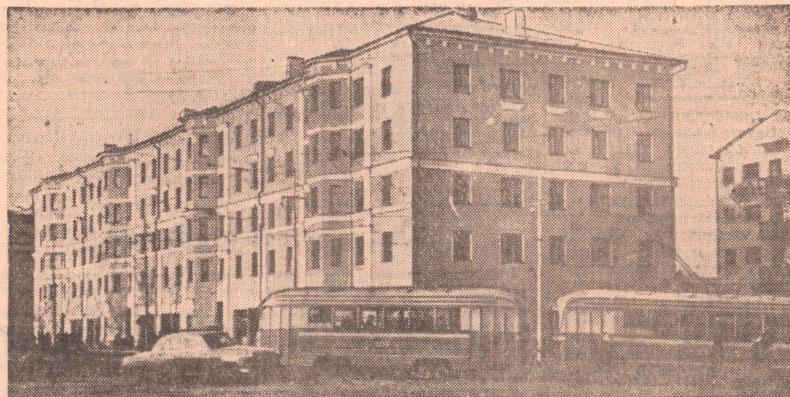
В марте многие орчане спрашивали вновь новоселье. Это тоже добавляло радость наших дней. Вот один из вновь принятых под заселение жилых домов. Он находится на углу проспекта

Орск в марте

имени Ленина и проспекта Мира. Сюда вселились десятки семей трудящихся завода по обработке цветных металлов. Новые дома получили машиностроители, железнодорожники, члены других коллективов.

Поиздателем роста благосостояния трудящихся является также увеличение товарооборота. В марте этому способствовало и празднование Международного женского дня. Подарков нынче было куплено куда больше, чем в прошлые годы.

Радостно Тае Рязанцевой — продавцу магазина «Тайна». Она охотно помогает покупателям сделать хорошие покупки. Благодарность людей для нее самая большая награда.



однажды кто-то из пленных... Хоть рассказ какой!..

Константин, ничего не скажав, решил сочинить рассказ.

Это был рассказ о советском юноше, который ушел на фронт и в одном из боев, полуживой, попал в руки к фашистам. Его вынуждали изменить Родине, стать наемником врага, пойти воевать против своих, но ни уговоры, с самыми щедрыми посланиями, ни пытки не могли сделать комсомольца предателем. Он погиб, но осталась верен долгу.

Слушали с большим вниманием. Рассказ был близок слушателям всем своим содержанием, каждой деталью. А главное — выраженной в нем гордостью советского человека, который всегда и везде остается советским.

— Сам сочинил? — спросил Константина Сиволова. И, не ожидая подтверждения, спросил: — А стихами можешь?

Берегов покачал головой. Но на следующий день он прочел никому не знакомое прежде стихотворение о любви, которое преодолевает все преграды, выдерживает самую долгую разлуку. С тех пор новые стихи стали появляться довольно часто. Бесхитростные, не всегда складные, они волновали тем, что говорили о самом дорогом для каждого. Уроженцу Кавка-

за И. Королеву Константин посыпал стихи о красотах кавказской природы, о свободолюбивом духе его людей. К Алабьеву, тосковавшему по невесте, он обратился со словами о верности наших девушек, об их горячей любви. Берегов стал признанным поэтом военноноплененных в Кюлпсе.

Однажды он задумал сочинить целую поэму, в которой были бы и воспоминания о прошлом, и ненависть к врагу, и вера в будущее. Почти месяц поэма вселено занимала его мысли. И на заводе, и в бараке рождались строки за строкой. Они складывались в памяти — записывать не представлялось никакой возможности. Как-то вечером, поднявшись на своих нарах, Берегов сказал:

— Я прочту вам поэму «Тоска по Родине»... Это было в июне 1943 года.

4.

Вот она передо мной, эта поэма. Берегов записал ее только после освобождения. Записал так, как сложил тогда, в Кюлпсе, когда читал десять, а, может, и больше вечеров подряд.

Никаких длинных вступлений:

Зла и безрадостна жизнь в угнетении. Я, хоть и юн, но ее испытал,

Будучи ранен на поле сражения, Полуживым в плен фашистский попал.

Находясь в логове врага, он думает о Германии, осверненой гитлеровской нечистью:

За вольные мысли здесь пуля и плаха, Здесь душат, пытают и казнят людей.

И Родину Шиллера, родину Баха.

Они превратили в обитель смертей.

В мыслях своих поэт на родной земле:

Сквозь прочные прутья решетки железной Гляжу на Восток, грустя в душе затая.

О Родине нашей — России чудесной.

Сейчас вспоминаю, вздыхаючи, я.

Автор как бы совершают путешествие по Советскому Союзу. Он охватывает взглядом всю страну — от Москвы до Амура, от Кавказа до тундры, находя искренние, теплые слова для каждого уголка любимой земли.

(Окончание на 4-й стр.).

Орский рабочий

25 марта 1962 г. 3 стр.

