

Повышать производительность труда

Включившись в предвзятый соревнование, коллективы многих предприятий города добиваются увеличения выпуска продукции. Правильно используя комплексную механизацию и новую технику, улучшая технологию производства и организацию труда, коллективы заводов имени Чкалова, обработки цветных металлов, строительных машин, синтетического спирта, электромонтажных изделий успешно справились с выполнением восьмимесячной программы и добились значительного повышения производительности труда.

К сожалению, у нас имеется немало предприятий, где вопросам производительности труда не уделяют должного внимания. К таким можно отнести никелькомбинат, Южуралмашзавод, завод металлоконструкций, теплоэлектростанция, хлебокомбинат. Промышленность Ленинского и Сталинского районов, как и промышленность города в целом, в истекшем месяце не выполнила план по производительности труда. На никелькомбинате, например, средняя выработка на одного рабочего составила в августе 93,5 процента, а за восемь месяцев — 98,5 процента. Не выполняют план по производительности труда многие предприятия Ворошиловского района. В промкомбинате торга № 2 она составляет всего 39,8 процента.

Такое положение говорит прежде всего о том, что на ряде предприятий ослабла борьба за внедрение новой техники и технологии, за механизацию труда, — особенно в трудоемких процессах. Не всегда в полной мере используются имеющиеся механизмы и оборудование. Взять, к примеру, Южуралмашзавод. Коллектив его из месяца в месяц спрашивается с выполнением плана по выпуску валовой продукции. Тем не менее работу завода нельзя признать удовлетворительной. В августе завод не справился с планом по производительности труда. Непорядки в заготовительных цехах резко сказываются на работе механических цехов, порождают штормовщины. Отдельные станки, особенно в цехе № 5, используются на 50 — 60 процентов. Неритмичная работа является серьезной помехой для повышения производительности труда на ряде других предприятий.

Важнейшим резервом увеличения выпуска продукции, снижения ее себестоимости, роста производительности

труда является автоматизация. К сожалению, не все еще сделано в этом направлении на теплоэлектростанции, никелькомбинате, заводе синтетического спирта и ряде других предприятий.

Плохая организация труда на строительных площадках города порождает простои рабочих и механизмов, что в конечном счете также сказывается на росте производительности труда.

В ряде цехов Южуралмашзавода, никелькомбината, завода имени Чкалова слабо занимаются внедрением передовых методов труда.

На рост производительности труда влияет и то, что отдельные предприятия, как, например, никелькомбинат, содержат излишки рабочей силы. Коллектив обувной мастерской в Сталинском районе не такой уж большой, но здесь содержится сверхштатно 50 человек. Не удивительно, что средняя выработка на одного рабочего за восемь месяцев составила менее 95 процентов.

Серьезным резервом повышения производительности труда является техническое нормирование. Между тем на многих предприятиях нормирование поставлено неудовлетворительно. На мясокомбинате, например, технически обоснованные нормы составляют лишь 28 процентов к общему числу действующих норм, на заводе металлоконструкций — менее 30 процентов. На предприятии заработная плата опережает рост производительности труда.

Эти вопросы нередко выпадают из поля зрения партийных организаций. Они занимаются производительностью труда вообще, не анализируя всего того, что оказывает на нее влияние.

Не уделяют должного внимания вопросам производительности труда и райкомы КПСС. Укоренившаяся практика погони за количественным выполнением производственных планов без учета качественных показателей отрицательно сказывается на работе промышленности.

Для того, чтобы умело направлять борьбу за высокую производительность труда, райкомы партии и парторганизациям надо конкретнее заниматься всеми вопросами производства, быстрее устранять помехи, мешающие росту производительности труда, усилить живую организаторскую и разъяснительную работу на предприятиях.

«К СОРОКАЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ОКТЯБРЬСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ (1917—1957)»

Издательство «Правды» выпустило в свет миллионным тиражом брошюру с Тезисами Отдела пропаганды и агитации ЦК КПСС и Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС «К

сорокалетию Великой Октябрьской социалистической революции (1917—1957)».

Брошюра поступила в продажу в магазины и книжные книоторговой сети. (ТАСС).

СТАЛИНГРАДСКИЙ НЕФТЕПЕРЕРАБАТЫВАЮЩИЙ ЗАВОД

СТАЛИНГРАД. (ТАСС). На окраине Сталинграда выросли корпуса первой очереди нефтеперерабатывающего завода. Предприятие оснащается первоклассной техникой.

Первая очередь завода вступила в предпусковой период. Коллектив строителей борется за то, чтобы к сороковой годовщине Советской власти дать первую продукцию.

Орский рабочий

Орган Орского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 40-й

№ 188

Воскресенье, 22 сентября 1957 года

Цена 15 коп.

40-летию Великого Октября — достойную встречу!

На высокой скорости

Систематически водить большегрузные поезда на высоких скоростях — таково желание всех локомотивных бригад, особенно усилившееся в дни социалистического соревнования за достойную встречу 40-летия Великого Октября.

Многие тепловозники успешно претворяют в жизнь взятые обязательства.

Бригада машиниста тов. Черняго на днях из Никель-Тау в Орск доставила поезд, вес которого превышал установленную норму на 2500 тонн. Техническая скорость при этом была перевыполнена на один километр в час. На том же участке на скорости, превышающей заданную на 2,8 километра в час, был проведен поезд бригадой машиниста тов. Ибрагимова. Вес поезда, по сравнению с проведенным бригадой тов. Черняго, меньше всего лишь на 50 тонн. Такого же успеха добились тепловозники из бригады машиниста тов. Попелова.

Е. Коконина, машинист паровоза.

На день раньше срока

В чугулитейном отделении литейно-механического цеха никелькомбината была остановлена на капитальный ремонт электропечь. По графику ремонт следовало бы провести за четыре дня. Но время не ждет. Основные цехи остро нуждаются в деталях.

Отремонтируем печь за 3 дня! — решили сталевары отделения тт. Кушнир, Седов и Левченко.

Свое слово производственники сдержали. Все ремонтные работы по футеровке и отделке печи были закончены на день раньше срока. Это позволило досрочно выдать плавильщикам такой необходимый узел, как барабан кра-на грануляции.

Обязательства подкрепляются делами

В коллективе завода синтетического спирта с большим интересом знакомятся с Тезисами Отдела пропаганды и агитации ЦК КПСС и Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС «К сороковой годовщине Великой Октябрьской социалистической революции». Тезисы, говорящие о славном пути нашей Родины под руководством Коммунистической партии, прибыли в разгар социалистического соревнования, которым охвачены химикаты.

В минувшем месяце химикаты досрочно, 23 августа, завершили восьмимесячный план. Программа августа была перекрыта на 15 процентов. Коллектив поставил перед собой задачу — умножить эти успехи.

Правда, с первых дней сентября перед ними возникли новые трудности. В пехе упарки серной кислоты на ремонт был поставлен агрегат. Это сказалось на выпуске продукции. Несколько снизилась и подача сырья — газа. Однако коллектив не спавал. Трудности были преодолены. Уже 18 сентября завод вошел в график, а затем стал работать на перевыполнение плана. Через несколько дней завершается девятидневная программа по выпуску синтетического спирта. Много сверхплановой про-

дукции даст коллектив в сентябре.

Успешному выполнению плана способствует широко развернувшееся социалистическое соревнование, творческая активность работников завода.

Значительно перевыполняют свои задания аппаратчики тт. Копылова и Макаренко, старшая аппаратчица тов. Давлетшина и другие. Слесарь тов. Елисеев, добиваясь высокого качества выполняемой работы, стал двухсотником.

К сороковой годовщине Великого Октября работники завода решили добиться повышения производительности труда против плана на 2 процента, дать дополнительно 300 тонн синтетического спирта, внедрить 200 рационализаторских предложений с общим экономическим эффектом не менее чем на 1 миллион 200 тысяч рублей.

Минувшие месяцы показали, что слово химиков не расходится с делом. Производительность труда уже повышена на 3 процента. Число поступивших за восемь месяцев новостей составило 386. Благодаря их внедрению завод сберегает более двух миллионов рублей в год.

Органы соревнуются с фирмами. Они стремятся к победе.

Н. Григорьев.

С удвоенной выработкой

Деятельно готовятся к 40-й годовщине Великого Октября рабочие завода электромонтажных изделий. Все ярче разгорается соревнование за увеличение выпуска продукции, за повышение ее качества.

На участке № 2 больших производственных успехов добивается комплексная бригада. Многие работники

здесь уже давно работают в счет будущего года. Например, слесарь тов. Горнов, занятый на регулировке аппаратуры, ежедневно добивается выполнения нормы на 240—250 процентов. Высоким качеством отличается работа слесаря тов. Кузнецова. Его показатели также превышают 200 процентов.



Москва. В Академии общественных наук при ЦК КПСС состоялось расширенное

заседание кафедры истории КПСС, посвященное 40-летию VI съезда партии. В заседании

участвовали делегаты VI съезда товарищи И. П. Флеровский, Н. П. Растопчин, И. Г. Королев, Ю. К. Милонов, К. А. Гайлис, Н. И. Мизикин, Б. Н. Нимвицкий.

Аспиранты и преподаватели академии тепло встретили выступления старых большевиков, подробно рассказавших об обстановке, которая была в стране накануне VI съезда, о работе и решениях съезда партии.

На снимке: ректор Академии общественных наук при ЦК КПСС И. А. Дорошев беседует с делегатами VI съезда партии — участниками заседания. Слева направо (в первом ряду) — Н. И. Мизикин, И. А. Дорошев, И. П. Флеровский, К. А. Гайлис, Б. Н. Нимвицкий.

Фотохроника ТАСС

Достойный пример коммунистов

Коллектив завода строительных машин успешно справился с выполнением производственного плана восьми месяцев. Перевыполнена и августовская программа. Осваивая новую продукцию, машинистры изготовили для сельского хозяйства области 30 зернопогрузчиков. Сейчас трудятся предприятия направляют все свои дела и помыслы к тому, чтобы завершить программу по товарному и валовому выпуску продукции к 20 декабря, дать сверх плана сельскому хозяйству 150 зернопогрузчиков, в том числе уже в сентябре 50 таких машин.

Организаторами трудового под'ема выступают коммунисты.

В социалистическом соревновании между участками переходящее Красное знамя по итогам августа вновь присуждено коллективу механисборочного участка, которым руководит коммунист тов. Терешков. Он сумел сплотить дружный коллектив, который непрестанно ищет новые пути повышения производительности. Растут ряды передовиков. Токарь тов. Шумов, например, отлично освоил обточку валов для лебедок и транспортеров. На днях ему дали задание изготовить 36 валов для лебедок, отправляемых в зарубежные страны. Токарь выполнил это задание вдвое быстрее, чем было предусмотрено нормой. Не отстают от него токарь тов. Паламарчук, слесари из бригады тов. Фаттахова и другие люди участка.

Среди бригад первое место в соревновании в августе заняла бригада плотников коммуниста т. Копылова. Тов. Копылов, а также другой коммунист, работающий в бригаде, — тов. Яппаров сумели организовать работу плотников по-скоростному. Помогает успешно решению поставленных задач хорошо организованная агитационная работа. Беседы агитатора тов. Яппарова привлекают внимание коллектива, поднимают его на большие дела.

Коммунисты завода проявляют чувство нового. Это позволяет им вовремя замечать хороший опыт, распространять его. Парторганизация, например, сделала общим достоянием замечательную работу слесаря электроремонтного участка тов. Романова. Еще два-три месяца назад трест прессов обязательно пропала из-за плохого качества предупредительного ремонта. Теперь пропавшего оборудования нет, хотя ремонтные работы выполняют не двое рабочих, как прежде, а один Романов. На этом же

участке славно трудятся электросварщик - коммунист тов. Поташкин и слесарь тов. Шабаев, охотно передающие свой опыт другим. На участке металлоконструкций отличается слесарь тов. Корнев. Своей работой он полностью обеспечивает сварщиков нарезанным металлом. Его быстрая, четкая работа позволила высвободить с этой операции одного рабочего. Среди литейщиков выделяются формовщики т.т. Энгель, Абдрахимов, Мартынов, стерженщицы т.т. Степанова, Лестина, литейщики т.т. Гамаев, Мальцев, мастер тов. Щербинин. Их успехи популяризируются средствами наглядной агитации и это способствует оживлению соревнования на участке, который пока работает не на полную мощность.

Партбюро старается после отчетно-выборного собрания глубже вникать в дело, доводить начатое до конца.

От рабочих поступали жалобы о том, что жилищно-коммунальный отдел длительное время не решает вопрос о ремонте домов, а также о подводе к ним водопроводной линии. Партбюро решило разобраться в том, как удовлетворяются насущные нужды трудящихся. С учетом всех возможностей наметили конкретные мероприятия, установили сроки их выполнения. Теперь ремонт идет гораздо быстрее. Решен и вопрос о водоснабжении.

Пока еще сдерживает работу завода литейный участок, не выполнивший августовского плана. На партийном собрании вскрыты причины отставания. Они заключаются в том, что участок не обеспечен кадрами формовщиков, ему не хватает оснастки, да и люди здесь расставлены недостаточно продуманно и условия им для высокопроизводительной работы еще не созданы. На помощь литейщикам ныне мобилизован весь коллектив завода. Такая взаимопомощь, безусловно, положительно скажется на результатах. Во всяком случае, на днях, проверяя выполнение принятого собранием решения, партбюро отметило, что уже проделана значительная работа. Конечно, она не должна ослабевать, так как цели мы еще не достигли.

С приближением 40-летия Великого Октября коллектив повышает свою трудовую активность. Парторганизация день за днем ведет машиностроителей к осуществлению намеченных задач.

И. Ахмечет, секретарь партбюро завода строительных машин.

За что критиковали комитет ВЛКСМ

На никелевом комбинате состоялась отчетно-выборная конференция. В ее работе приняли участие делегаты от всех цехов и отделов. Разговор о работе, проделанной комитетом ВЛКСМ комбината, был острым, деловым.

В отчетном докладе тов. Головкин привел немало примеров, характеризующих рост трудовой и политической активности комсомольцев. Но не все в порядке в работе комсомольской организации. Делегаты напомнили об этом.

Взять, к примеру, организацию плавильного цеха. Она самая крупная на комбинате. Около половины всех трудящихся цеха — комсомольцы и молодежь. Казалось бы, где, как ни здесь, развернуть живую, творческую работу! На деле комсомольская организация ведущего цеха оказалась неактивной. В течение отчетного периода в ней не было проведено ни одного общего собрания комсомольцев. В плавильном цехе слабо поддерживали начин комсомольцев обжигово-восстановительного цеха по созданию комсомольско-молодежных бригад. Здесь бы проявить себя комитету ВЛКСМ комбината, но он остался в стороне. Члены комитета т.т. Головкин, Басс и другие ни разу глубоко не заинтересовались работой крупнейшей цеховой организации.

Не лучше обстоит дело и в некоторых других цехах. Работник электроцеха тов. Романов заявил, что многих членов комитета комсомольцы цеха даже не знают.

Комитет ВЛКСМ был в стороне от многих начатых дел. Например, началась борьба за сбор металлолома и макулатуры. Начин сделали комсомольцы отдела технического контроля. Они собрали много лома и обратились в комитет: куда его сдавать? Но тов. Головкин голыми руками развел. Интересное начинание заглохло.

Делегаты говорили о плохой работе кружков политического просвещения. В прошлом учебном году занятия в кружках проходили неинтересно, неоднократно срывались. И в новом учебном году многие комсомольцы и молодежь могут оказаться вне учебы, так как подготовка ведется неорганизованно.

В выступлениях были поставлены и другие наиболее важные вопросы. Почему, например, до сих пор молодежь не имеет лыжной базы и водной станции? Комсомольцы могли бы сделать их собственными силами. Почему не поля зрения комитета осталась работа кружков художественной самодеятельности, красных уголков в цехах, организация досуга молодежи?

Делегаты избрали новый состав комитета, дав ему наказ с первых же дней побоевому взяться за дело, живо и оперативно руководить комсомольской жизнью на комбинате.

А. Анатольев.



Москва. Старые большевики пришли недавно на комбинат «Трехгорная мануфактура». Здесь состоялась их встреча с работниками комбината.

На снимке: член партии с 1897 года Г. И. Петровский беседует с детьми рабочих и служащих.

Фото Б. Третьякова

Фотохроника ТАСС

Дом пионеров готовится к празднику

Интересно провели летние каникулы кружковцы Дома пионеров Ворошиловского района.

Работа кружков была перенесена в пионерский лагерь в Зауральской роще. Различные кружки: авиамодельный, «умелые руки», рисования и лепки, шахматный, вышивки и другие — привлекли около трехсот школьников.

Ребята проявили живой интерес к местам, где проходили бои за родной город. Были проведены экскурсии и походы в «Ущелье», в Кумак и другие места горячих боев. Изучая свой край, школьники побывали на Ирикле, в Ново-Троицке и других местах.

Надолго запомнится поездка в Куйбышев, на строительство крупнейшей ГЭС. Фотолюбители запечатлели на пленке исторические места, мимо которых они проезжали. Так, в фотолбоме есть снимки села, где выдающийся русский художник Репин писал свою знаменитую картину «Бурлаки». Следуя по каналу на пароходе «Ян Фабрицус», ребята сфотографировали отдельные моменты шлюзования. А когда пароход вошел в Куйбышевское море, юные экскурсанты запечатлели его широкий простор.

Сейчас, когда вся страна готовится достойно встре-

тить 40-летие Великого Октября, в Доме пионеров также развернулась подготовка к этой знаменательной дате.

Ребята провели костер, посвященный встрече с участниками гражданской войны в Оренбургском крае тт. Бородиным, Кривошей, Миронниковым и другими. Сейчас оформляются альбомы: «40 лет под знаменем Великого Октября», «Жизнь и деятельность В. И. Ленина», «Орск прежде и теперь». Члены всех кружков участвуют в подготовке литературно-музыкального монтажа «Этих лет не смолкнет слава». Авторами его являются руководители кружков тт. Безменов, Крашенинников, Телков, Митцев и студент пятого курса педагогического института тов. Чубарев.

Кружковцы готовят провести вечер «Великая Октябрьская социалистическая революция в картинах художников» (картины будут демонстрироваться через фильмоскоп), а также встречу с первыми комсомольцами Орска.

Школьники, занимающиеся в кружке изобразительного искусства, начали готовить оформление Дома пионеров к великому празднику. Юные рукодельницы вышивают большое, красочное панно.

А. Яковлева.

Вечер юных авиамodelистов

«Привет конструкторам малой авиации!» — так гласил лозунг, вывешенный в Доме культуры металлургов на вечер юных авиамodelистов.

«Именинниками» были авиамodelисты Дома культуры. Кружок здесь работает с 1953 года и добился больших успехов. Только за один год им построено 84 различных модели: самолетов с механическим двигателем, кордовых скоростных фюзеляжных планеров и так далее. Не раз кружковцы выходили победителями в городских соревнованиях. За успехи, достигнутые на областных соревнованиях 1957 года, им вручено 17 дипломов и грамот обкома ДОСААФ. Команда в составе Назаркина, Костина, Лебедкина и Василькина заняла первое место в области среди школьников. На второе место по области вышла сборная команда Орска. Виктор Мазур установил областной рекорд. Группа кружковцев защищала честь Чкаловской области на Всероссийских соревнованиях.

Лучшим авиамodelистом правление Дома культуры вручило ценные подарки.

В заключение участники вечера просмотрели спортивные киножурналы.

О. Бородин.

Навстречу районной конференции

В партийных организациях Ворошиловского района проходят выборы делегатов на предстоящую районную партийную конференцию. Выборы состоялись уже на

мясокомбинате, в депо и на станции Орск, на стройучастке № 25 и в других организациях.

Вопросу о подготовке к конференции был посвящен состоявшийся на днях пленум районного комитета партии. Конференция назначена на 19—20 октября.

ПРОШЛЫЕ ОШИБКИ
УЧТЕНЫ, НО...

Всем плавильщикам памятна прошлогодняя зима. Колода и метели затрудняли работу основного цеха комбината, пришедшего к зиме недостаточно подготовленным.

В нынешнем году эти ошибки во многом учтены. Претворение в жизнь графика по подготовке цеха к зиме началось в летние месяцы. Коллектив механослужбы совместно с работниками литейно-механического цеха произвел ряд крупных работ по ремонту технологического оборудования. Сейчас уже заканчивается ремонт консольной галереи подкрановых балок грануляционного пролета, проезжей части скиповых подъемников. Вовремя закончен монтаж крана на скипо-грануляционном переделе.

Как видно, многие из работ, значащихся в графике, уже выполнены. Однако ряд недостатков прошлого года не устранен и повторяется. Таких примеров можно привести немало.

Взять хотя бы изготовление труб для паровых шахтных печей. Эту работу литейно-механический цех должен был закончить еще в прошлом месяце. Но и по сей день трубы не изготовлены.

Такие неотложные работы, как ремонт грейферных кранов, капитальный ремонт скипового подъемника № 1, изготовление блюмсов для подкрановых путей шлакового двора переносятся с месяца на месяц.

Плохо помогает плавильщикам ремонтно-строительный цех, который задерживает ремонт кровли цеха, с перебоями поставляет шпалы и лес. Электроцехом до сих пор не проведены работы по освещению нулевой отметки под шахтными печами.

Вот и выходит, что прошлогодние недостатки учтены, но... повторяются.

А. Нилин.



В НОВОМ ЦЕХЕ

За последние годы на швейной фабрике многое сделано для улучшения условий труда. Руководство предприятия, используя собственные средства фабрики, осуществило строительство котельной, лаборатории, помещения красного уголка.

Идя по пути дальнейшего использования внутренних резервов, в прошлом году здесь решили начать сооружение нового цеха.

И вот он готов.

... По обеим сторонам помещения 20 больших окон. Потoki света льются через них в цех, к машинам, за которыми трудятся швейницы. По потолку проходит пять линий лампочек дневного света. Он особенно важен для вечерней и ночной смены.

— Легко и радостно дышится в новом цехе, — говорят работницы. — И работать хочется еще лучше.

В цехе — четыре ряда машин. Вдоль их мерно движутся конвейерные ленты. Через каждые две с половиной-три минуты отсюда сходит готовый костюм.

С вводом в эксплуатацию нового помещения было решено разместить в нем цех № 2 и сразу же, используя метод ленинградской

фабрики «Комсомолка», вести в нем пошив костюмов. Теперь с конвейера сходят не брюки или пиджаки, а полностью костюмы. Отпала необходимость держать при цехе троих комплектчиков: костюмы комплектуются в процессе прохождения по конвейеру.

Решена и другая, более сложная задача: осуществлен переход на несменный процесс.

Кажется, совсем недавно, закончив смену, работницы складывали незавершенные детали в специальные мешочки и сдавали их мастеру. Мастер, в свою очередь, складывал эти мешочки в шкафы. Заступившие на смену, получали у мастера недоделанные накануне, раскладывали детали на рабочем месте, приводили в порядок машины и только потом пускали конвейер в ход. Эта процедура отнимала дорогое рабочее время. С переходом на несменный процесс отпала нужда в мешочках и шкафчиках. Работницы, приступая к работе, продолжают начатые процессы.

— Мы опасались, — говорит директор фабрики тов. Добкин. — что в начале освоения несменного про-

Все шире развертывается социалистическое соревнование в коллективе первого механосборочного цеха Южуралмашзавода. Ряды передовиков увеличиваются. Среди них — расточник И. Федюнин. На обработке рам рольгангов он ежемесячно выполняет задания на 200 процентов.

На снимке: И. Федюнин за работой.

Фото Б. Тана.

цесса могут возникнуть различные недоразумения, которые отразятся на выполнении заданий. Однако бригады в первый же день работы по-новому свое задание выполнили, а коллектив, руководимый мастером тов. Болдыревой, — даже перевыполнил.

Переход на работу по-новому поставил перед коллективом второго цеха задачу освоения работницами смежных операций.

— Сейчас у нас большая часть швей-мотористок освоила многие смежные операции, — говорит мастер тов. Кийко. — И мы уже не торопимся, когда одно из рабочих мест оказывается пустым, быстро организуем взаимопомощь, замену. Кроме того, имеется резерв из работниц, хорошо освоивших все процессы пошива.

Коллектив цеха № 2, возглавляемый тов. Носовой, включил освоение смежных операций в обязательство в честь сорокалетия Великого Октября.

Все эти дни в цехе зажжена лампочка с пятиконечной звездой. Это — показатель того, что цех работает ритмично, выполняет часовой график.

А. Сергеева.

КОГДА МИРАТСЯ
С БЕСКУЛЬТУРЬЕМ

За чистоту и порядок во дворах и на улицах должен бороться каждый гражданин.

В Ворошиловском районе после весеннего наводки ухудшилось санитарное состояние. Это обязывало домоуправления повести решительную борьбу за наведение порядка. К сожалению, даже центральная улица — Советская пока имеет во многих местах неприглядный вид.

А если заглянуть на участок управляющей домами Богданцевой, то мы увидим во дворах многих домов (по улице Поля Лафарга, 10, по Набережной, 2, по Петрашевцев, 6, и других) переполненные помойки, кучи отходов и мусора. Нераспорядительность тов. Богданцевой была предметом обсуждения административной комиссии при райисполкоме и управдомом подверглась наказанию. Но это не послужило для нее уроком.

Не наведен порядок во дворах домов №№ 56, 39, 61 по улице Советской, закрепленных за другим домоуправлением (управ. домами тов. Панова). До предела захламлен двор городской конторы связи.

Площадь Б. Хмельницкого, на которой всегда многолюдно, должна быть под особым контролем райкомхоза. Площадь асфальтирована, имеется рабочий для ее уборки. Но что получается? Если мусор и смеют, то... за забор, в сад им. Шевченко. Такая уборка никому не нужна. Начальник автовокзала тов. Спасенкин равнодушен к подобным фактам.

В. Баликов,
участковый уполномоченный 3-го отделения милиции.

ТЕАТР

„МАТЬ СВОИХ ДЕТЕЙ“

Орский театр драмы имени А. С. Пушкина открыл свой 22-й сезон пьесой А. Афиногенова «Мать своих детей».

Вопреки названию, пьеса выходит за рамки «чисто семейных». «... Самые трудные минуты жизни своих детей на помощь им является мать — простая, мудрая сердцем женщина. Сила материнской любви огромна — она способна преодолеть любые препятствия, мешающие детям жить честно и красиво, она побеждает даже смерть».

Пьеса согревает глубоким чувством, она проникнута верой автора в человека нашего общества, прекрасные качества которого привносятся к победе большой правды над мелкими и крупными ее извращениями.

Особенность пьесы — в ее лирической окраске, поэтической одухотворенности, стремлении показать красоту в будничном. В этом — прелесть и обаяние всей афиногеновской драматургии. Мягкость сочетается у драматурга с заостренностью характеристик действующих лиц, которые появляются в пьесе в моменты наибольшего душевного напряжения. Страстность, с которой автор сталкивает своих героев, с которой порицает или защищает их, составляет силу пьесы «Мать своих детей». Это делает ее худо-

жественно-убедительной. И хотя пьеса написана в 1939 году, она звучит современно.

Очень хорошо, что театр взял эту пьесу. Режиссер и художник спектакля В. П. Маринин, чувствуют, любят пьесу Афиногенова. Вместе со всем актерским коллективом он приложил немало усилий к тому, чтобы донести до зрителя авторскую веру в человека нашего общества, светлое отношение его к нашей жизни, которая «так устроена, что все хорошее не может кончиться плохо».

В пьесе есть основная роль, без которой пьеса не может состояться. Это Екатерина Ивановна Лагутина, мать пятерых взрослых детей. Без актрисы, способной подлинно сыграть эту роль, спектакль был бы невозможен. Такая актриса в театре есть! А. Н. Начинкина создала убедительный образ женщины-матери. В ней мягкость и большая внутренняя сила, цельность и душевная ясность. Актриса находит различные краски, чтобы показать отношение Екатерины Ивановны к тому или иному человеку: сдержанно-спокойное, а потом ласковое к внуку Марату — избалованному, но хорошему мальчишке; нежно-любное к Наде; насмешливо-ласковое к ее мужу Сергею Чагину и т. д.

Достаточно ясен в спектакле

Федор — человек дела, незаметно для себя обюркокрившийся, привыкший к положению большого начальника, которого жизнь затем справедливо наказала и сбросила с высокого поста (арт. Н. А. Соколин).

Понятны боль и оскорбленная гордость Петра (арт. А. В. Киселев), которого перестраховщик поспешил снять с командования кораблем. Вопле искренности в своей неразумной, навязчивой любви к сыну Соня (арт. Ф. Н. Фомичева).

Есть удачи и у исполнителей маленьких ролей. Хороша в молчаливом негодовании скромная домработница Федора Настя (арт. Н. И. Катасонова). Внушает симпатию старик-почтальон (арт. П. А. Нечаев). У арт. Роткевич за сдержанностью медистры прется глубокая взволнованность, сочувствие Лагутиной, которую захлестнула волна горя и любви у постели тяжело раненого сына-пограничника. Без нажима арт. А. К. Князькин передает полубредовое состояние раненого Ильи. Сцена в госпитале едва ли не лучшая в спектакле. Напряженность происходящего захватывает зрительный зал.

Естественность и простота исполнения, отсутствие наигранности (за очень малым исключением) отличает весь спектакль. Это его достоинство. Но понятное и необходимое стремление режиссера и исполнителей к жизненной простоте нередко оборачивается здесь против театральности в лучшем

смысле этого слова, понимаемой как наиболее насыщенное воплощение жизни на сцене. Это создает впечатление приглушенности происходящего. Действие развивается иногда уж чересчур спокойно, скучновато.

Материал пьесы дает возможность показать жизнь в ее многообразии, показать столкновение различных, часто противоположных характеров, переплетение драматичного и смешного. Возможности использованы в неполной мере. Недостаточно выразительна Надя (арт. Г. М. Назаревич). Мы видим ее лишь скромной и милой, хотя должны поверить в ее талант, почувствовать ее внутреннюю драму. Приятен своей интеллигентной мягкостью муж Надя — Сергей Чагин (арт. Е. Д. Бахарев). Однако мы не ощущаем в нем глубины переживания, внутреннего смятения. При всей непосредственности А. Н. Колинцев в роли Марата, ей недостает остроты в показе отрицательных качеств этого баловня.

Упрек в недостаточно яркой индивидуализации и положительных и отрицательных персонажей может быть сделан и некоторым другим исполнителям.

По смелости характеристики обособляется артист А. Ф. Акимов в роли Каймакова. Артист дал законченный портрет подхалима и труса, который смешон и противен одновременно. В таком же сатирическом плане хорошо намечен, но не совсем закон-

чен образ Таисьи (арт. Н. Д. Карпова).

Все картины при их видимой обособленности составляют единую ткань пьесы, а значит и спектакля. Каждая большая или маленькая роль должна занимать в нем соответствующее место. Вот почему вызывает возражение искусственное появление девушки (арт. А. Л. Рабинович) и труппы (арт. И. П. Компанец). В их сценке не уловлен мягкий юмор автора. А веселая, но скромная девушка вообще превратилась в крикляку.

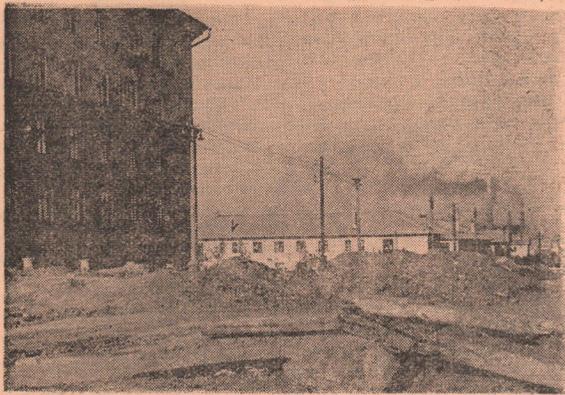
Несколько замечаний по художественному оформлению спектакля. В каждой сцене используются занавес и кулисы из черного бархата. Эта театральная условность в данном спектакле не всегда уместна, она придает отдельным сценам оттенок концертности. Слишком сильно ограничена занавесом сцена на бульваре, (6-я карт.), теряется ощущение вольской шири в прологе и эпизоде. Оставлял желать лучшего реквизит спектакля, который часто не соответствует своему назначению (старый стол в комнате большого начальника, убогие ходки в хорошо обставленной квартире).

Спектакль смотрится с интересом. С каждой постановкой он все более оживает и оживляется. Зрители его хорошо принимают.

О. Заморзаева.

Ка карандаш

Улица Московская перекопана, изрыта, завалена трубами и железобетонными плитами. Когда она примет надлежащий вид?
(Из письма читателя А. Иванова).



По ней ходить — способности нужны.
Бугры земли... Вся улица разрыта...
Идет канава в метр глубины — Траншея теплотрассы вскрыта.

Копают улицу давным-давно. Точней сказать — с начала лета. Жилцы вокруг хотят узнать: Когда же обречится работа эта?

Чудесный подарок

Андрюшка — маленький проказник. Немало маме с ним хлопот. Но день рожденья в доме — праздник. Хоть юбилару пятый год. С утра на кухне жарка, парка, а в полдень гости тут, как тут. И все отличные подарки. Для именинника несут. Велосипед на трех колесах, Лошадка, пистолет-пугач, Два пассажирских паровоза И Мишка плюшевый, и мяч. Но среди всех один подарок В неописуемый восторг Привел не только юбилару, Но папу, маму и сестер. Не разноцветные картинки, Не серебряный самолет, А (чудо) детские ботинки Принес Андрюшке дядя Петр.

— Ай, ай! — сказала тетя Зина, — Хорош подарок, хорош! Такого в орских магазинах И днем со свечкой не найдешь. — Ай, дядя Петр! Где же эти штучки. В каких краях достали вы? — Представьте, в Орске, на — Из-под земли? — Из под-полю.

И стало грустно всем. К обеду Бифштекс и студень принесли. А гости скучную беседу О детской обуви вели.

О том, что в Орске без «таланта» Не купишь обуви мальцу. И что в хвосте у спекулянта Плестись горторгу не к лицу.

В потемках

Есть в нашем городе улица Дальняя. Допустим, что в полдень ее вы видали, Но вечером, если не светит луна, Улица эта совсем не видна. Дорогу, заборы, дворы и дома Скрывает густая дремучая тьма. Походкою робкой, держась за забор, Идет запоздалый прохожий. Зато хулиганам в потемках простор:

Тьма в темных делишках — помощник! Да что говорить об окраинной дали! Улицы есть, кроме улицы Дальней.

По вечерам темнотой об'ята Квартал восьмой и квартал десятый. И это у нас-то на Южном Урале, В городе Орске индустриальном! К. Берегов.

НОВЫЕ ФИЛЬМЫ

„Координаты неизвестны“

Новую киноповесть «Координаты неизвестны» выпустила Одесская студия художественных фильмов. Действие ее происходит летом 1941 года. Вдали от Родины, в открытом море застигла война экипажи двух советских танкеров, совершающих рейс из Черного моря в Балтийское. Один из них был потоплен фашистскими бомбардировщиками, капитан другого принял решение идти окружным путем во Владивосток. Много трудностей и препятствий пришлось преодолеть мужественным советским морякам, прежде чем они достигли родных берегов и доставили ценный груз. Фильм поставил режиссер М. Винярский по сценарию И. Рядченко.

„Великий поворот“

«Великий поворот» — так назвали свою новую картину работники Центральной студии документальных фильмов режиссер С. Гуров и сценарист Ю. Каравкин.

Фильм посвящен борцам Великого Октября, тем, кто шел с Лениным, — рабочим, солдатам, матросам, свергнувшим царское самодержавие, поднявшимся на смертный бой против буржуазии и утвердившим под водительством Коммунистической партии власть Советов.

(ТАСС).

Лекции в городе

Орское отделение общества по распространению политических и научных знаний совместно с правлениями клубов организует в 3-й декаде сентября чтение публичных лекций:

22 СЕНТЯБРЯ

В Доме культуры ЮУНК (пос. Никель) — лекция для родителей: «Воспитание навыков и привычек культурного поведения у детей». Лектор — кандидат педагогических наук тов. Кузнецова. Начало в 4 часа дня.

23 СЕНТЯБРЯ

В железнодорожном клубе лекция для родителей: «Здоровый быт — обязательное условие правильного воспитания детей в семье». Лектор тов. Тищенко. Начало в 8 часов вечера.

В клубе завода имени Чкалова — лекция: «О революционной бдительности советских людей». Лектор тов. Жердев. Начало в 8 часов вечера.

На летней киноэстраде ТЭЦ — лекция: «Международное и внутреннее положение Советского Союза». Лектор тов. Толстов. Начало в 8 часов вечера.

В Доме культуры металлургов (Новый город) — лекция: «Законы об усилении борьбы с антиобщественными, паразитическими элементами». Лектор тов. Жаппаров. Начало в 8 часов вечера.

В Доме культуры ЮУНК (пос. Никель) — лекция: «Первая в мире». Лектор тов. Диброва. Начало в 8 часов вечера.

В Доме культуры нефтяников — лекция: «Международное и внутреннее положение Советского Союза». Лектор тов. Кушнер. Начало в 8 часов вечера.

24 СЕНТЯБРЯ

В клубе пос. Первомайского — лекция: «Международное и внутреннее положение Советского Союза». Лектор тов. Толстов. Начало в 9 часов вечера.

В Доме культуры строителей — лекция: «Перспективы развития г. Орска». Лектор тов. Колесников. Начало в 8 часов вечера.

В Доме культуры ЮУНК (пос. Никель) — лекция: «Любовь, брак и семья в социалистическом обществе». Лектор тов. Калачаров. Начало в 8 часов вечера.

26 СЕНТЯБРЯ

В клубе «Серп и молот» — лекция для родителей: «Режим дня и физическое воспитание детей школьного возраста». Лектор тов. Краснопеов. Начало в 8 часов вечера.

27 СЕНТЯБРЯ

В клубе железнодорожников — лекция: «Железнодорожный транспорт в шестой пятилетке». Лектор тов. Марьянич. Начало в 9 часов вечера.

В клубе «Серп и молот» — лекция: «Героический путь 1-го Орского Краснознаменного полка». Лектор — бывший начальник штаба полка тов. Бородин. Начало в 8 часов вечера.

29 СЕНТЯБРЯ

В Доме культуры ЮУНК (пос. Никель) — лекция для родителей: «Роль физической культуры и спорта в воспитании здорового ребенка». Лектор тов. Крюк. Начало в 4 часа дня.

30 СЕНТЯБРЯ

В клубе завода имени Чкалова — лекция: «Международное и внутреннее положение Советского Союза». Лектор тов. Кушнер. Начало в 8 часов вечера.

В Доме культуры строителей — лекция: «В. И. Ленин в художественной литературе». Лектор тов. Хлыстов. Начало в 8 часов вечера.

После каждой лекции демонстрируются научно-популярные и хроникально-документальные фильмы.

Навстречу юбилею футбола

В будущем году исполняется 60 лет отечественного футбола. По всей стране физкультурные коллективы деятельно готовятся к встрече юбилейной даты.

В нашем городе с каждым годом растет число футбольных команд. Достаточно сказать, что если в 1947—1948 году их было всего лишь 7—8, то в этом году принимали участие в розыгрыше первенства города уже 72 команды. Кроме того, на крупных предприятиях — Южуралмашзаводе, никелькомбинате, заводе имени Чкалова и других — организованы цеховые команды, которые насчитываются более 120. Хороших результатов добились наши ведущие команды «Нефтяник», «Авангард» и «Металлург». Команда «Авангард» стала чемпионом области, а команда «Нефтяник» заняла в своей зоне второе место и третье место в полуфинале первенства РСФСР. Команда юной Орска стала обладательницей кубка области.

Городская секция футбола решила провести в честь юбилея традиционные матчи ветеранов со старыми футболистами городов Ново-Троицка, Медногорска, Чкалова, Бузулука, Бугуруслана.

Установлены памятные вымпелы и кубки. В Орске в сборную команду футболистов-ветеранов входят Афанасьев, Щербяков, Головач, Логвинов, Милкин, Капниев, Голубев, Грохольский, Иванов П., Иванов Л., Антонов, Клякин, Верякин, Шабанов, Башкиров и другие. 28 сентября сборная Орска встретится со сборной Ново-Троицка.

К. Александров.

ИЗВЕЩЕНИЕ

24 сентября, в 7 часов вечера, в лекционном зале горкома КПСС для преподавателей истории школ, техникумов, ремесленных училищ, строительных школ состоится лекция на тему: «Между-

народное коммунистическое движение». Лектор — кандидат исторических наук тов. Якушов А. И. ГК КПСС.

Редактор Б. Н. ГУСАРОВ.

Куда пойти сегодня

Кинотеатр «Октябрь» — «Честь семьи»
Начало сеансов в 4 и 6 час.
Летняя эстрада Ворошиловского района — «Честь семьи»
Начало сеансов в 8 и 10 часов вечера.
Клуб пос. Первомайского — «Любовь и слезы»
Клуб строителей — «Тень на дороге»
Клуб «Авангард» — «Старик Хоттабыч»
Клуб «Серп и молот» — «Моя бедная любимая мать»
Клуб мясокомбината — «За лебединой стай облаков»
Клуб железнодорожников — «Путешествие в молодость»

Открыт прием подписки на 1958 год на газеты и журналы Албании, Болгарии, Венгрии, Демократической Республики Вьетнам, Германской Демократической Республики, Китайской Народной Республики, Кореянской Народно-Демократической Республики, Монгольской Народной Республики, Польской Народной Республики, Румынской Народной Республики, Чехословацкой Республики.

Подписка принимается только в городском отделе «Союзпечать» до 2 октября 1957 года.

Банно-прачечный комбинат мясокомбината принимает в стирку белье от организаций и частных лиц.

Заводу по обработке цветных металлов
СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ
машинист и пом. машиниста парового железнодорожного крана.
Обращаться в отдел кадров завода.

Подсобному хозяйству № 1 второго торгового
ТРЕБУЮТСЯ
рабочие на уборку овощей и картофеля.
Оплата сдельно-прогрессивная. Установлена натуроплата.
Обращаться по адресу: Фортштадт, ул. Ульянова, 17.

Орскому мельуправлению № 1
СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ
плотники, столяры, жестянщики, монтажники.
Обращаться по адресу: улица 1 мая, 112, отдел кадров.

Скворцов Юрий Дмитриевич, проживающий по ул. Шкрятова, 5, кв. 9, возбуждает дело о расторжении брака с Патысовой Галиной Александровной, проживающей по ул. Чехова, 15.
Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 2-го участка Сталинского района.

Орский аэроклуб ДОСААФ
объявляет прием на отделение пилотов.
Принимаются лица с образованием 7—10 классов, возраст 17—22 года.
Обращаться: переулочек Покрышкина, дом № 9.

Орскому тресту водокаanalизации
СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ
слесарь-сантехник 5—6 разряда, плотник.
Обращаться: пос. ТЭЦ, по ул. Крупской, 15 (около бани ТЭЦ).

Орскому универмагу
ТРЕБУЮТСЯ
на постоянную работу товароведа по промотоварам с законченным специальным образованием.
Обращаться: ул. Советская, 90, контора универмага, в часы занятий.

Аптекоуправлению
ТРЕБУЮТСЯ
на постоянную работу рабочий и фасовщик.
Обращаться: ул. Карла Маркса, 5.

Коллектив учителей и учащихся средней школы № 8 с глубоким прискорбием сообщает о смерти учениц школы Нины Щербактовой, Вали Швецовой, Вали Сапожниковой и выражает соболезнование их родителям.

Заводу имени Чкалова
СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ
плотники, камешники, штукатуры, грузчики, слесари, электросварщики, квалифицированная машинистка.
Обращаться в отдел кадров.

Орскому агентству Автоэкс
ТРЕБУЮТСЯ
диспетчеры-контролеры.
Обращаться: ул. К. Маркса, 3.

Щемеров Николай Александрович, проживающий в пос. Никель, ул. Линейная, 2, возбуждает дело о разводе с Щемеровой Марией Емельяновной, проживающей в Алтайском крае, гор. Бийске, по ул. Угольной, 55.
Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 1-го участка Ленинского района.