

Орский рабочий

Год издания 38-й

№ 42

28 февраля 1956 года

ВТОРНИК

Цена 15 коп.

Строительство— на индустриальные рельсы

Большие и ответственные задачи стоят перед строителями в шестой пятилетке. В соответствии с Директивами XX съезда КПСС в этой пятилетке резко возрастает об'ем жилищного и культурно-бытового строительства, вступят в строй новые цехи и предприятия, заложенные руками строителей.

Партия указывает и пути решения этих больших задач. Необходимо, в первую очередь, добиваться дальнейшей индустриализации строительства, его комплексной механизации. Все более широкое применение должны получать на строительных площадках детали заводского производства — крупные панели и блоки, лестничные марши, разнообразный ассортимент деталей сборного железобетона. Этого нельзя добиться без укрепления «тыла» строек — развития подсобных предприятий, выпускающих промышленные материалы и детали.

Однако, как указывалось на XX партийном съезде, еще далеко не всюду этому важнейшему делу уделяется должное внимание, что влечет за собой срыв выполнения государственных заданий, значительное увеличение сроков строительства, повышение его стоимости. Отмечены недостатки в большей степени присущи работе строительных организаций нашего города.

Минувший год строители Орска закончили с неутешительными результатами. Было много разговоров об индустриализации строительства, о внедрении новой техники и прогрессивных материалов, о перестройке и совершенствовании, но конкретного в этом направлении было сделано мало, а разговорами, как известно, делу не поможешь. В результате план строительства в 1955 году был сорван.

Нет оснований говорить о заметном улучшении в строительстве с первых месяцев нынешнего года. На многих важнейших пусковых об'ектах работы ведутся нетерпимо низкими темпами, а некоторые из них фактически заморожены. Все это не может не беспокоить трудящихся, которые высказывают справедливое недовольство работой строителей. Редакция получает немало писем трудящихся, где они глубоко вскрывают недостатки в деятельности строительных организаций города, критикуют их руководителей. Сегодня

Издание материалов XX съезда КПСС

Государственное издательство политической литературы и издательство «Правды» выпустили в свет брошюры с материалами XX съезда КПСС: И. С. Хрущев, «Отчетный доклад Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза XX съезду партии», Н. А. Булганин, «Доклад о Директивах XX съезда КПСС по шестому пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1956—1960 годы».

(ТАСС).

XX съезд Коммунистической партии Советского Союза

ПОСТАНОВЛЕНИЕ XX СЪЕЗДА КПСС о подготовке новой Программы Коммунистической партии Советского Союза

(Принято единогласно 25 февраля 1956 года)

XX съезд КПСС поручает Центральному Комитету подготовить проект программы Коммунистической партии Советского Союза, исходя из основных положений марксистско-ленинской теории, творчески развивающейся на основе исторического опыта нашей партии, опыта братских партий социалистических стран, опыта и достижений всего международного коммунистического и рабочего дви-

жения, а также с учетом подготовляемого перспективного плана коммунистического строительства, развития экономики и культуры Советского Союза.

Съезд поручает Центральному Комитету опубликовать проект программы партии заблаговременно до XXI съезда КПСС с тем, чтобы провести развернутое его обсуждение.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

25 февраля в Кремле закончил свою работу XX съезд Коммунистической партии Советского Союза.

На заключительном заседании съезд единодушно утвердил Директивы по шестому пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР на 1956—1960 годы.

Съезд заслушал сообщение Председателя счетной комиссии тов. Е. И. Громова о результатах выборов центральных органов партии. Делегаты продолжитель-

ными аплодисментами встречают сообщение о единодушном избрании центральных органов партии.

Тов. Н. С. Хрущев от имени Президиума вносит на рассмотрение съезда проект постановления о подготовке новой программы партии. Съезд единодушно принимает это постановление.

Председательствующий на заседании тов. Н. С. Хрущев сообщает, что повестка дня XX съезда

да Коммунистической партии Советского Союза исчерпана, и объявляет съезд закрытым. Делегаты съезда встают и с огромным воодушевлением поют партийный гимн «Интернационал». В зале вспыхивают бурные овации, слышатся возгласы: «Да здравствует Коммунистическая партия Советского Союза!», «Да здравствует ленинский Центральный Комитет!», «Да здравствует ленинизм!».

За дальнейший технический прогресс

Трудовым подвигом ознаменован XX съезд КПСС коллективом Московского станкостроительного завода имени С. Орджоникидзе. В подарок съезду изготовлены три автоматические линии, в рекордно короткий срок закончен монтаж тяжелого расточного станка. Воодушевленные решениями XX съезда, рабочие и инженерно-технические работники предприятия полны решимости применить эти достижения, внести свой вклад в дело технического прогресса советской промышленности.

25 февраля на заводе состоялся многолюдный митинг, посвященный окончанию работы съезда. Первым выступил Министр цветной металлургии СССР тов. П. Ф. Ломако. Он рассказал о большой работе, проделанной

съездом, о перспективах развития страны в шестом пятилетии.

Бурными аплодисментами встречают собравшиеся появление на трибуне Генерального секретаря Коммунистической партии Сирии и Ливана тов. Х. Багдаша. Он приветствует рабочих завода от имени трудящихся этих стран.

— В нашей борьбе за национальную независимость, — сказал он, — мы не одиночка. С национальным величием Советский Союз, все страны мира.

На трибуне слесарь Г. В. Вдовин.

— Мы, рабочие завода, — говорят он, — полностью одобляем решения съезда и неожиданно своих сил для претворения их в жизнь. Читая материалы съезда, каждый советский труженик чувствует, что для нашей партии

нет ничего дороже и важнее интересов народа. Вот почему мы так любим Коммунистическую партию.

Выступившие затем старший мастер А. М. Хромова и главный инженер завода М. М. Берман говорили о важной роли, которую должны сыграть станкостроители в решении задач, поставленных партией в шестом пятилетии. К 1960 году выпуск автоматических линий на заводе увеличится в пять раз. Вместе становятся полуавтоматами будут освоены новые полностью автоматизированные агрегаты.

В решении, единодушно принятом собранием, коллектив предпринятия заверяет Центральный Комитет партии, что он с честью выполнит стоящие перед ним задачи.

(ТАСС).

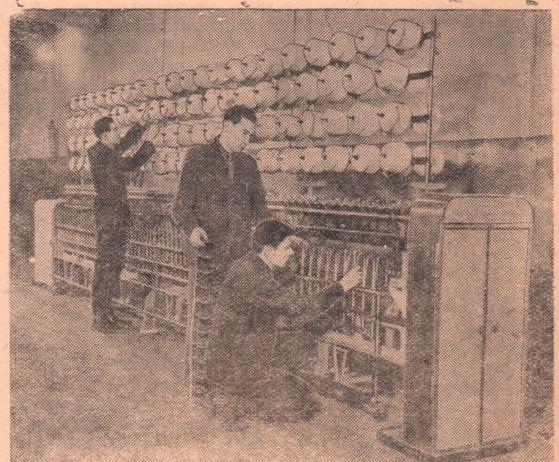
НОВОСТИ ТЕХНИКИ

★

Пенза. Завод «Пензмаш» изготовил новую малогабаритную крутильную машину «К-83-1». Она предназначена для сухого кручения хлопчатобумажной пряжи. Производительность ее на 15 процентов выше по сравнению с машинами прежней конструкции. На площади, где устанавливались три машины подобного типа, теперь можно разместить четыре машины «К-83-1».

На снимке (на переднем плане): ведущий конструктор Т. Ш. Якупов и слесарь Н. Т. Лукьянов (справа) готовят машину «К-83-1» к испытанию.

Фотохроника ТАСС.



ВЫШЕ УРОВЕНЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Состоявшаяся недавно IX сессия городского Совета депутатов трудящихся обсудила вопрос о состоянии и мерах улучшения общественного порядка в городе. С докладом выступил зам. начальника горотдела милиции тов. Аминев.

Докладчик говорил о том, что в нашем городе имеются люди, которые не свободились от пережитков прошлого. Эти пережитки проявляются в многообразных формах. Они сохранились в быту и нравах, находят свое выражение в нарушении социалистической законности, трудовой и государственной дисциплины, в антигосударственном отношении к социалистической собственности, бесхозяйственности, бюрократии, в воровстве и хулиганстве, в нарушении общественного порядка. Не изжито и такое уродливое антиобщественное явление как пьянство, которое подрывает устои советской семьи, нередко приводит к нарушению общественного порядка, к совершению уголовных преступлений.

За последнее время в городе уменьшилось количество уголовных пропажий. Однако имеют еще место случаи нарушений общественного порядка, что требует принятия решительных мер со стороны всех общественности. Особенно много нарушителей общественного порядка в коллективах треста «Южуралт疆строй», Южуралмашзавода, никелькомбината, треста «Главнефтехстрой». Это говорит, прежде всего, о низком уровне воспитательной работы. В стороне от этого стоят холостякники и профсоюзные организации.

Депутат тов. Геля критиковал работников коммунальных отделов и комендатуру за серьезные недостатки и упущения в их работе. Вывески с называнием улиц, номера домов — отсутствуют. Многие улицы не освещены. Городской и районные Советы сбежались с этими недостатками. Тов. Геля критиковал и работников милиции за низкую культуру в работе. Автоинспекция не принимает мер к ликвидации нарушений правил движения, поэтому за последнее время участились случаи автомобильных аварий. Дисциплина работников автотранспортной конторы низка. Многие шофера используют машины в личных целях, занимаются пьянством.

Депутат тов. Бантеев говорил о культурно-массовой комиссии горсовета, которая до сих пор не активизировала свою работу. Намечалось много мероприятий, но до конца они не доводились. На Южуралмашзаводе вскрыты серьезные недостатки в постановке воспитательной работы. Однако руководство завода на них не реагирует. Комиссия трижды приглашала зам. директора тов. Брескина по этим вопросам, но он не явился. Председатель

У нас будет колективный сад

Недавно мы пригласили к себе в цех одного из любителей-садоводов, учителя биологии средней школы № 1 В. М. Бражника. Он подробно рассказал, с чего нужно начать закладку фруктового сада, как выбрать земельный участок, какие сорта яблонь и ягодных кустарников в нашем климате наиболее приемлемые. Беседа с садоводом принесла нам большое удовлетворение.

Сейчас завком профсоюза отвел нашему цеху земельный участок. Развивая коллективный сад, выразились многие работники цеха. Следуя примеру садоводов-машиностроителей, мы уксусим наш поселок еще одним фруктовым садом.

И. Романов,
секретарь парторганизации
электроцеха комбината «Южуралникель».

датель райпрофсоюза тов. Петренко и директор театра тов. Сорокин не проявляют активности как депутаты горсовета.

О низком уровне воспитательной работы в молодежных общежитиях говорил депутат тов. Зинченко. В красном уголке общежития № 2 Южуралмашзавода не бывает свежих газет и журналов, беседы и лекции не проводятся, в общежитиях нет передвижных библиотек.

Депутат тов. Кутухов говорил о слабой воспитательной работе в школе № 49, где за последнее время участились случаи воровства и хулиганства.

Органы милиции слабо ведут борьбу со спекуляцией.

— Административные комиссии райсоветов, — заявил работник милиции тов. Федоров, — не ведут борьбы с нарушителями общественного порядка. Председатели исполнкомов райсоветов тов. Ефимов и Скворцов не уделяют внимания этим комиссиям.

Прокурор Сталинского района тов. Жаппаров, говоря о силе общественного воздействия в борьбе с нарушителями общественного порядка, остановился на необходимости повышения культурного и образовательного уровня молодежи. Большинство нарушителей, — говорит тов. Жаппаров, — имеют низкую грамотность, однако органы народного образования слабо ведут работу по вовлечению их в школы рабочей молодежи.

Директор Дома культуры нефтяников тов. Гуварян вскрыл серьезные недостатки в работе культурно-просветительских учреждений. В клубах мало читается лекций, зачастую они скрываются. Профсоюзные организации слабо вовлекают в работу клубов и домов культуры.

Депутат тов. Колесов критиковал редакцию газеты «Орский рабочий» за то, что она стоит в стороне от мероприятий по борьбе с нарушителями общественного порядка, на страницах газеты не ведется пропаганда здорового быта.

Многие выступающие критиковали органы суда и прокуратуры за слабую борьбу с нарушителями общественного порядка, за волокиту при рассмотрении дел.

Председатель исполнкома горсовета тов. Ивин проанализировал причины, породившие большое количество нарушений общественного порядка в городе.

Характерно, что большинство выступающих говорило о неудовлетворительной постановке воспитательной работы. На сессии присутствовали многие хозяйственники, руководители партийных, профсоюзных, комсомольских организаций, работники народного образования, которые не сочли нужным выступить, этим самым показав свое равнодушие к столь важным вопросам.

ТЕАТР

На сцене гаснет свет. Торжественно и тревожно звучит музыкальная увертюра. Из мрака вырисовываются очертания орудий, силузты бойцов. На темном фоне возникает стройная фигура командира полка, в разевающейся бурке.

Только что отремел бой. Глядя на командира сурохо и гневно устремлены на командира роты Гитова, который струси в решающую минуту и дал возможность уйти опасному противнику. Жалок и ничтожен человек, проявивший малодушие. Нет и не может быть ему пощады.

Но вот лицо командира полка меняет выражение, становится мягким и нежным. Медицинская сестра подносит ему маленький белый сверток — его первенца. В грозном 1920 году появился на свет маленький гражданин, продолжатель рода Рыбаковых. Несколько минут отец, исполненный гордости и счастья, смотрит на сына — каково буде маленький Рыбаков через 20 лет.

Так начинается пьеса Виктора Гусева «Иван Рыбаков». Воскрешая геронку гражданской войны, она в то же время ставит и разрешает очень важные и актуальные для нашего времени проблемы: гражданской чести, морального долга, ответственности за воспитание детей, влияния коллектива на формирование личности.

Своебразная композиция пьесы. Драматург не показывает постепенного формирования характеров, не останавливается на подробностях и окружающей обстановке. Крупным планом даются главные, этапные моменты жизни героев. Это делает особенно ответственную игру артистов, которые должны как бы доказать, что то, что происходило с персонажами пьесы и, проникая в суть их душевных переживаний, правильно воссоздать их внутренний и внешний облик спустя много лет.

Хорошо справился с ответственной ролью Рыбакова артист Н. Сорокин. В первой картины — это волевой человек, непреклонный, бесстрашный воин. Сорокин хорошо передает обаяние этого мужественного и властного человека. В сцене с ребенком для артиста была опасность впасть в мелодраму. Этого не случилось, но, на наш взгляд, сцена несколько длиновата, что снижает торжественность момента.

Во втором действии мы видим Рыбакова через 20 лет. Это прославленный генерал, известный в столице. По всему внешнему облику его видно, что прожитые годы были нелегкими, седина посыпалась голову, морщины легли у глаз. Каким же стал его сын? С ним мы впервые встречаемся в одном из московских ресторанов. Рыбаков-младший — это развязный молодой человек уверенный в том, что слава и положение отца дают ему право на легкую жизнь, а иногда могут прикрыть и его неблаговидные поступки.

Заслугой артиста А. Киселева, играющего роль Рыбакова-младшего, является умение сохранять чувство меры: его Рыбаковы-сыны, несмотря на недостойные поступки и ошибки, все же не кажутся виновниками. Это избалованное внимание, легко поддающееся дурному влиянию, юноша.

Сильное впечатление произво-

,«Иван Рыбаков»



Отец и сын Рыбаковы

дит сцена, в которой Рыбаковы предстают перед отцом, чтобы держать ответ за свое поведение. В этой сцене волнуют и переворачиваются отца, и судьба сына, в душе которого назревает передел. Он отказывается от денег, которые могут спасти его от наказания и решает уйти из дома отца. Так начинается его тернистый путь — ошибки, разочарования, невзгоды. В стихийном супружестве с суровой действительностью по-новому раскрывается перед молодым человеком цель и смысл жизни, в нелегкой борьбе завоевывает он право называться сыном Рыбакова.

Хотелось, чтобы артист Киселев более выпукло показал перевоплощение своего героя, его внутреннее обновление. Человеком — приспособленцем, идущим окольными путями в жизни, показан в пьесе Титов. Арт. Ю. Колтыш, впервые играющий отрицательную роль, сумел показать ничтожность и душевную ограниченность этого мелочного и злобного обывателя.

Сцена разоблачения Титова воспринимается зрителями с удовлетворением как победа честного, открыто го пути — Рыбаковы над узко эгоистичною моралью типов. Естественно, с чувством такта, ведет роль матери Кати, скромной душевной женщины, верной спутницы тревожной жизни Рыбакова, артистка А. Начинкина.

Любого агентанта Тимошу (арт. И. Плотников) хотелось бы видеть более темпераментным. В комедийном плане выдержанна в пьесе побочная линия — любовь буфетчицы Николая и официантки Маруси. Артистка Ф. Фо-

мичева, не скрывая наивности и ограниченности своей героини, подчеркивает ее стремление к настоящей любви и благожелательности к людям. С подъемом ведет свою роль влюбленного Л. Кузнецова.

На внешних комических эффектах построена сцена в отделении милиции. Легко, без нажима, исполняют свои эпизодические роли артисты И. Компаниц и А. Калиниченко.

Удачно художественное оформление спектакля, особенно в шестом акте, выполненное художником С. Митрофановым.

Особенностью пьесы «Иван Рыбаков», написанной стихами, как и других пьес В. Гусева, является сочетание комедийных лирических элементов с глубоким обобщением о проблемах воспитательного и этического порядка и их практического решения. Позитивная судьба Ивана Рыбакова для нашей молодежи. Только личные заслуги и достоинства определяют место человека в жизни, дают ему право на уважение и любовь.

Наивысшего напряжения достигает идея спектакля в финальной сцене смерти генерала Рыбакова. Драматизм этой сцены усиливается тем, что Рыбаков-младший теряет отца в тот момент, когда он по-частному почтует отца. Но зритель уже верит, что Рыбаков-младший, заслуживший в боях за Родину право называться бойцом Рыбаковым, не уронит чести семьи, пойдет по правильному пути.

Спектакль «Иван Рыбаков» смотрится с интересом и имеет большое воспитательное значение.

И. Прянишникова.

Волнующий фильм

Когда на экранах кинотеатров и клубов города демонстрируется новый документальный фильм «Дружба великих народов», рассказывающий о поэзии Н. А. Булгакова и Н. С. Хрущева с визитом друзей в Республику Индию, — за неизменно бывает переполнен.

Русские и индийцы — братья! — этот лозунг миллионов трудящихся Индии является грозным предупреждением для тех, кто пытается разжечь новую войну, послать вражду между миролюбивыми народами.

Зритель знакомится с многовековой культурой Индии, с за-

мечательными памятниками зодчества талантливого и трудолюбивого индийского народа.

Поездка Джавахарлала Неру нашу страну и руководителей Коммунистической партии и Советского Правительства в Индию — событие огромного исторического значения, внесшее большой вклад в дело укрепления мира во всем мире.

В. Пальниченко,
студент Орского пединститута.

Из редакционной
почты

Поднять темпы и качество строительства

Нужна фабрика-кухня

Южуралмашзавод по праву считается одним из ведущих предприятий города. В его цехах, ателяжах, службах занято большое число работников, что, естественно, выдвигает на первый план необходимость создания на заводе единого предприятия общественного питания.

Однако, в действительности на заводе имеется всего лишь две небольшие столовые, которые не могут полностью удовлетворять запросы коллектива. Расположены эти столовые в неприспособленных помещениях бытовок при цехах, где трудно развернуться — нет места для установки необходимого оборудования, негде организовать разделочные цехи. Обработка продуктов на кухне проходит в условиях, противоречащих элементарным правилам кулинарии. Продукты хранятся в неприспособленном подвалном помещении. Все это не может не приводить к разного рода недознаниям, которые вызывают последствия вполне справедливые нарекания со стороны трудающихся.

Тяжелые условия работы коллективов столовых еще более усугубляются в результате преобразительного отношения отдельных руководителей завода к их нуждам. Всюли в системе частных случаев отключения в столовых электроэнергии, пара, воды, что мешает своевременному приготовлению пищи. Нередко бывает так — обеденный перерыв, в столовой много народу, и необходимо в этот момент отключается пар. Обеды застыгают, посуда не моется, т. к. нет пара в машинах, столовая прекращает работу.

В ответ на наши претензии зам. начальника цеха тов. Кинарик невозмутимо заявляет:

— Сейчас в цехах обеденные перерывы, мы проводим ревизию паротрассы. Наши основные потребителям пар сейчас не нужен, а вы выходите из положения...

На заводе отказываются удов-

Фельетон

Принцип один и тот же...

Однажды пришлось мне слышать любопытную историю о портном. Договорится с ним клиент, допустим, о пошиве пальто, установят срок, а портной и не думает выполнять заказ. Может один срок, затем второй, зима наступает — пальто все нет. Теряет, наконец, клиент терпение и требует у портного выдачи пальто, хотя бы и недопущенного. Портной согласен — пожалуйста, можно было и заключить, но раз требуете, то берите. Ругаясь, заворачивает клиент в принесенную трапезу отдельно штаны, рукава, воротник. Вдруг обнаруживается, что нет карманов и пуговиц, по портной успокаивает:

— Сами, сами этой чепухи прикупите...

— Да ведь и рукава разные!

— Сами, сами поправте! Это сущий пустяк...

Однако все это не мешало портному получать с клиента полную стоимость пальто. Он рассуждал с необыкновенной логикой — пальто, мол, вы забираете сами; а раз забираете, зна-

чит, считаете готовым. Так о чем же разговор? Платите!

Эта история вспоминается когда ближе знакомишься с методами работы начальника железнодорожного строительства тов. Сергеева. Но, впрочем, расскажем все по порядку...

Трест «Оренбургтранстрой» дал тов. Сергееву указание обеспечить строителей участка № 25 потребным количеством рам и дверей. Минул один срок, затем второй, стройчастку нужно сдавать в эксплуатацию жилой дом, а в нем нет ни окон, ни дверей. Когда минул третий срок, пошли строители к тов. Сергееву и попросили выдать хотя бы неготовые оконные переплеты и двери. Сами дадем!

— Пожалуйста! — ответил тов. Сергеев с готовностью. — Можно было бы и закончить, но раз требуете — берите!

Стали строители грузить полученные в машину — коробки отдельно, перенести отдельно, форточки отдельно. Глядь — оконных приборов нет!

Тов. Сергеев тут как тут:

Частные простоты

Работа управления капитального строительства никелькомбината давно уже не удовлетворяет металлургов. УКС строит медленно, в сдаваемых зданиях обнаруживается немало различных недоделок, стоимость работ очень высока. Одной из причин низких темпов строительства являются частные простоты из-за отсутствия материалов или неподходящих с механизмами, большой объем выполняемых вручную работ.

Несколько месяцев назад вышел из строя кран «Пионер», предназначенный для погрузки бетонных блоков. Поломка в нем пустяковая, однако она до сих пор не исправлена. А тем временем тяжелые блоки грузятся вручную, расходуется попусту много физического труда. Здесь же вышла из строя расторопометалка. Вместе того, чтобы принять меры в пользу механизма, руководители управления распорядились готовить раствор вручную. О высокой производительности труда здесь не может быть и речи.

Нужно отметить, что вообще в УКС ремонт оборудования организован дико плохо, он ведется под открытым небом.

Одним из важных объектов нынешнего года, который предстоит сдавать строителям, является Здание Дома культуры. Работы здесь еще очень много, а темпы — низкие. В ожидании материалов плотники на стройке нередко тратят 3—4 часа. Здесь до сих пор еще не решен ряд важных вопросов — устройство специальной специализации, электроосвещение и др. Нельзя не отметить, что техснаб комбината плохо снабжает строителей необходимыми материалами.

Руководство УКС мало работает с коллективом. Политико-массовая работа находится в западе. На стойкостях редко проводятся беседы и читки газет, наглядная агитация не обновляется. Строители не знают о том, кто из их товарищей добивается успехов в работе и каким путем это достигается.

В. Смирнов,
мастер никелькомбината.

— Сами, сами этой чепухи добудьте!

— Но ведь окна и двери не прошлифованы, не склеены!

— Сами, сами! Это пустяк...

Махнули рукой строители и увезли детали. Но тов. Сергеев решил, видно, во всем следовать недоброй памяти портному. Он представил счет строителям, как за готовую продукцию. Его пытались урезонить, — взывали к совести — все напрасно.

— Вы же сами все забрали? — без конца повторял тов. Сергеев. — Значит, считаете окна и двери готовыми. Платите!

В это дело вмешался заказчик, вмешался трест, и после долгой переписки Сергеев сдался. Из общей суммы претензий в 31517 рублей он возвратил около 6 тысяч рублей, т. е. половину стоимости тех изделий, которые были поставлены на жилом доме. А за те изделия, которые использовали на строительстве больницы, депо и других объектах, он вернуть деньги отказался.

Конец истории о портном гласит, что пришло ему однажды неосторожный клиент — неосторожный клиент пошелся. Интересно знать — что будет с последователями портного?

В. Александров.

Бригада плотников, которой руководит тов. Баранов (жилищно-строительное управление треста «Южуралтяжстрой»), внесла свой вклад в строительство многих жилых домов и культурно-бытовых объектов. Коллектив бригады постоянно перевыполняет нормы выработки, трудится с высоким качеством. Особенно успешно работали плотники бригады тов. Баранова на трудовой вахте в честь XX съезда Коммунистической партии Советского Союза.

На снимке: бригадир первого коллектива плотников тов. Баранов за установкой оконной коробки.

Снимок В. Васильева.



На стройках одного района

За последние годы строительные работы на территории Сталинского района города приобрели особенно широкий размах. В городах нефтяников и машиностроителей возводятся новые благоустроенные кварталы жилых домов, строятся большое число культурно-бытовых объектов. Такие масштабы работы не случайны. По генеральному плану застройки Орска именно здесь будет центральная часть будущего города.

Это накладывает особую ответственность на руководителей трестов «Южуралтяжстрой» (управляющий тов. Радостев) и «Главнефтестрой» (управляющий тов. Трибу). Коллективы которых в основном ведут застройку района. К сожалению, работа строителей совершенно не может удовлетворять трудающихся. В районе трудно найти обет, срока сдачи которого не переносят из-за неорганизованности строителей — три раза. Сейчас на ряде объектов работы не ведутся совсем, или ведутся недопустимо медленно...

Давно миновали те времена, когда на строительной площадке Дома культуры энергетиков кипела работа. Ныне здесь тишина и беспорядок. Даже сторожа не отыщешь на строительстве. Да, собственно, что ему тут делать: все подходы к серой шлакоблокной коробке здания насыщены снегом. Занесен снегом и конторка мастеров.

Строительство Дома культуры энергетиков треста «Главнефтестрой» начало еще несколько лет назад. На это дело были отпущены большие деньги, тем более, что руководители треста обещали быстро провести работы. Однако на деле получилось иначе.

Строительство Дома культуры велоось очень медленно, отпущеные средства не осваивались и дело закончилось тем, что финансирование было приостановлено. Теперь у руководителей треста появился «веский аргумент» — работы мол, не ведем из-за отсутствия средств у заказчика. О том, кто в действительности виновен в создавшемся положении, строители умалчивают.

Сейчас имеются все возможности для успешного продолжения строительства Дома культуры энергетиков и завершения его в короткий срок. Для этой цели снова выделены большие средства и для строителей треста «Главнефтестрой» — возможно быст-

ре освоить их. Но, верные своему обыкновению, руководители треста не торопятся развертывать работы. На строительной площадке — бездельно...

Не лучше обстоят дела на строительстве здания детских яслей в городе машиностроителей, которое ведет трест «Южуралтяжстрой». Здесь также давно не ведутся работы, но пройти к зданию, однако не трудно: трошки со всех сторон протянуты. С наступлением сумерек к зданию с опаской подходят одинокие фигуры, скрываются внутри, а затем в морозном воздухе слышится скрежет и треск. Пользуясь нездачливостью руководителей жилищно-строительных управлений (нач. тов. Мухин), не позаботившихся организовать охрану здания, кое-кто из индивидуальных застройщиков приходит сюда, чтобы раздобыть оконный переплет или дверную коробку, а то и просто добить дровен для кухни.

Эти возмутительные факты хорошо известны в управлении треста, но раз незадачливые руководители сокрушенно казали по этому поводу головами, но ничего не сделали, чтобы пресечь безобразия. Руководство треста пошло еще на один шаг. В 1955 году здание яслей считалось пусковым объектом. Трест «Южуралтяжстрой» не справился с этой задачей. И теперь, чтобы избавить себя от излишних хлопот, руководители треста не считают ясли пусковым объектом нынешнего года. Кстати сказать, это не единственный пример такого рода.

Существовавший до недавнего времени жилстрой № 1 очень медленно вел строительство больничного городка для машиностроителей. Несколько месяцев назад стройка была передана тресту «Южуралтяжстрой», но положение дел не изменилось. Почти весь февраль работы здесь не велись из-за отсутствия ряда материалов. Вот и сейчас квалифицированные рабочие вынуждены по этой причине трудиться за подсобников.

Можно привести еще немало фактов, свидетельствующих о том, что со строительством в Сталинском районе явно неблагополучно. Вывод отсюда возможен только один — районным организациям пока по-настоящему винить нечем.

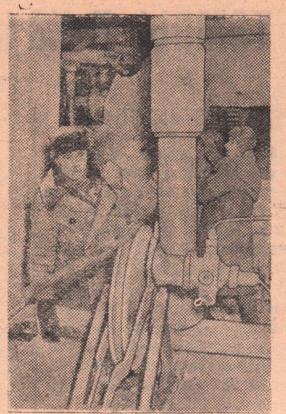
Г. Мартынов

Татарская АССР. Широко известно в нашей стране имя знатного бурового мастера из обединения «Татнефть» Г. З. Гайфуллина. В начале пятнадцати по его почину нефтяники республики начали скоростную проходку скважин на форсированном режиме, с применением воды в качестве промывочной жидкости, вместо глинистого раствора. Мастер Гайфуллин одним из первых добился наивысших скоростей в бурении глубоких девонских скважин. В прошлом году его бригада пробурила свыше 16 тысяч метров новых скважин, более чем вдвое перевыполнив план. Этот успех достигнут благодаря умелому использованию новейшей отечественной техники и совершенных методов проходки, слаженной работе коллектива. Новыми трудовыми успехами ознаменовалась бригада дни подготовки к XX съезду КПСС. Став на предсъездовскую трудовую вахту, коллектив решил в этом году пробурить не менее 20 тысяч метров. В январе бригада с ускорением пробурила новую скважину и сделала ее в эксплуатацию.

На снимке: буровой мастер Г. Гайфуллин (слева) наблюдает за каротажными работами по обследованию ствола скважины перед ее пуском.

Фото Б. Мясникова.

Фотохроника ТАСС.



БЕСЕДЫ НА ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЕ ТЕМЫ

НАУЧНЫЕ ПРЕДВИДЕНИЯ И РЕЛИГИОЗНЫЕ ПРОРОЧЕСТВА

Возможность научных предвидений основана на глубоком знании законов развития природы и человеческого общества, на знании подлинных причин, вызывающих те или иные явления. В окружающем нас мире нет непознаваемых вещей, а есть только вещи, еще не познанные, которые будут раскрыты и познаны силами науки и практики.

Ученые, вооруженные знанием законов природы, могут научно предвидеть многие явления. Научные предсказания особенно многочисленны и достоверны в такой области науки, как астрономия. Изучив законы движения Земли, Луны и Солнца, величину их и расстояние друг от друга, астрономы могут с большой точностью вычислить, где, когда и какие затмения произойдут и как их можно наблюдать. Они установили, например, что очередное полное затмение Солнца будет видно в Москве 16 октября 2126 года.

История науки знает случаи, когда на основе астрономических вычислений ученые смогли предсказать существование небесных тел, развитие таких явлений, которые до того никто еще не наблюдал. Так, изучая движение седьмой по расстоянию от Солнца планеты Уран, астрономы заметили некоторую разницу между вычислениями и действительным местонахождением этой планеты на небе. Высказывалось предположение, что на ее движение оказывает притягательное воздействие какая-то другая неизвестная планета. В 1846 году математическими вычислениями было установлено местонахождение новой планеты, влившейся в движение Урана. Эту планету, которая была восьмым спутником Солнца, увидели в телескопе в том месте неба, на которое указывали ученые. Ее называли Нептуном.

Примеры глубокого научного предвидения можно привести также из области химии. Великий русский ученый Д. И. Менделеев установил, что в природе существуют еще не найденные химические элементы. Он описал их свойства. Вскоре эти неведомые ранее элементы были открыты, причем их свойства оказались такими, как предсказывал Менделеев. Недавно выделенный в чистом виде новый химический элемент № 101 назван в честь великого ученого менделеевским.

Это научное предвидение русского ученого сделано на основе глубокого знания строения вещества,

закономерностей материального мира, ясного понимания естественной взаимозависимости и взаимообусловленности всего существующего.

Большое количество подобных примеров научных предсказаний имеется в области физики и других наук. Так, в прошлом столетии известный английский ученый Мак-Кельвиль, исходя из развития электромагнитной теории света, указал на существование электромагнитных волн. Впоследствии они были открыты, а затем благодаря работам А. С. Попова нашли широкое применение в радиотехнике.

Применение диалектического материализма к общественным явлениям впервые дало возможность раскрыть и понять также и законы общественного развития. Марксистско-ленинская наука об истории развития общества, несмотря на свою сложность общественных явлений, такая же точная наука, как, скажем, биология. Теория марксизма-ленинизма дает возможность предвидеть ход и исход исторических событий.

Передовая материалистическая наука, вооружая людей знанием объективных законов развития, позволяет преобразовывать природу и общество в интересах человека.

Вполном противоречий с тем, что лежит в основе научных предвидений, находятся религиозные фантазии о возможности «пророчеств», «исновидения», «гадания» и т. п. Разного рода «пророчества» всегда имели и имеют место во всех религиях. Согласно религиозным учениям предвидеть будущее можно только с помощью бога, который через избранных людей — «пророков» может открывать людям тайны будущего. Религиозные люди верят, что так называемые «священные книги» являются божественным «откровением». Они не задумываются над тем, что одна религия считает таким откровением библию, другая — Коран, третья — Талмуд, четвертая — сказания о Будде и что эти книги противоречат друг другу, а в каждой из них есть много своих противоречий и явных недостатков.

Те «пророчества», которые дошли до нас в письменном виде, содержат в себе, как правило, прямой обман современников. Доказано, что подобные «пророчества» составлялись от имени лица, которое якобы жило не сколько столетий назад и труд которого только теперь обнару-

жен. На самом деле эти «пророчества» касались событий, давно прошедших и прекрасно известных действительному составителю. Не мудрено, что они «былись».

Активные сторонники религиозных учений утверждают, что все происходящее в мире имеет в своей основе «волю божью». Дождь ли прошел или пришел жестокий мороз, был ли урожай или случился недород, здоров ли тот или иной человек или болен и т. д. — все это якобы от бога. В старину даже в школах иногда учили так: наложим один квадрат на другой, у которых равные стороны, и тогда, если богу будет угодно, они совпадут. Получалось так, что если бы бог захотел, то даже и дважды два было не четыре, а пять.

Объясняя все волей бога, религия отрицает закономерность развития природы и общества, сводит все происходящее к чистым случайностям, к произвольным действиям божества. До сих пор еще держится вера во всяко-го рода гадания по различным приметам, по небесным светилам, по складкам кожи на ладони, по морщинам на лице, на картах. Эта вера, дошедшая до нашего времени из глубокого прошлого, имеет в своей основе грубые заблуждения малоосведомленных людей. Невежество и легковерие религиозных людей искусно используют в своих корыстных интересах жулики и шарлатаны.

Если религия основана на вере в чудеса, на случайностях, будто бы зависящих от сверхъестественных сил, то, наука отвергает чудеса. Наука покоятся на прочных основаниях, она дает точное знание того, что есть, и возможность предвидения того, что будет. Наука разоблачает все и всякие религиозные легенды о вмешательстве каких-то таинственных, сверхъестественных сил в дела человека и природы.

Беспринципных явлений в мире нет. Познание их закономерностей имеет великое значение для человечества. Зная законы природы и общества, трудащиеся своей практической деятельностью могут подчинять себе природу, изменять ее, преобразовывать общество в соответствии со своими целями. Успех практической деятельности людей может быть обеспечен только в том случае, если эта деятельность опирается на законы природы и общества, направляется в строгом соответствии с ними.

В. Шишаиков.

«КПСС — путеводная звезда для всего прогрессивного человечества»

Китайской печать о ХХ съезде КПСС

ШЕКИН. (ТАСС). С чувством огромной радости и воодушевления, пишет на страницах газеты «Дружба» председатель Китайской ассоциации содействия развитию демократии Ма Сю-лонь, мы следим за работой ХХ съезда КПСС. Этот съезд представляет собой поистине историческое событие. Он открывает новую страницу в развитии человечества. Трудно переоценить роль съезда для стран социалистического лагеря. Он подобно мощному маяку освещает им путь дальнейшего движения вперед.

Этот исторический съезд, пишет декан физического факультета пекинского университета Чу Шэн-линь, служит путеводной звездой для всего прогрессивного человечества. ХХ съезд КПСС научно обобщил опыт развития СССР. В этом смысле съезд имеет для нас огромнейшее значение. Он непосредственно скажется на ускорении темпов строительства социализма в нашей стране.

Венгерский народ приветствует решения ХХ съезда КПСС

БУДАПЕШТ. (ТАСС). Сегодня газеты «Сабад неш», «Мадьяр немэз», «Непсава» и другие центральные газеты опубликовали Резолюцию по отчетному докладу Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза и другие материалы о работе съезда.

Газета «Сабад неш» подчеркивает, что успешная деятельность Центрального Комитета КПСС за отчетный период была основана на творческом применении теории марксизма-ленинизма, на строгом соблюдении ленинских принципов колlettivного руководства и внутрипартийной демократии, на выполнении ленинских указаний о неразрывной связи партии с народом.

Исторические решения ХХ съезда КПСС, пишет газета, встречаются венгерским народом с искренней радостью и огромным подъемом. На предприятиях, в государственных учреждениях, производственных кооперативах, в высших учебных заведениях, трудащиеся с большим интересом изучают материалы ХХ съезда КПСС, берут на себя обязательства еще упорнее и самоотверженнее бороться за успехи социалистического строительства в своей стране, еще теснее крепить нерушимую дружбу с Советским Союзом, великим другом и защитником Венгерской Народной Республики.

Издание в Польше отчетного доклада ЦК КПСС

ВАРШАВА. (ТАСС). Издательство «Книга и знание» выпустило в свет отдельной брошюрой отчетный доклад Центрального Комитета Коммунистической пар-

тии Советского Союза, представляемый ХХ съезду КПСС Первым Секретарем Центрального Комитета КПСС товарищем Н. С. Хрущевым.

ЖЕНСКИЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР

Внимание спортивной общественности города привлек турнир сильнейших шахматисток, в котором приняло участие 12 представительниц коллективов.

Интересной была партия Ломоватской (педагогический институт) — Ендиюкова (школа № 49). Напряженная игра закончилась в пользу Ломоватской.

Внимательно следили болельщики и за состязанием молодой

участницы турнира Шмидт (школьница № 42) с Неверовой («Авангард»). Эту встречу выиграла Шмидт.

После четырех туров уверенно идет Ломоватская. Второе и третье места поделили Ендиюкову и Оленину, на четвертом месте Рассказова.

И. Арефьев.

Редактор Б. Н. ГУСАРОВ.

Красно

Сегодня на экранах города

Театр «Октябрь» — «МАТЬ»
Дом культуры металлургов — «ЧУЖАЯ РОДНЯ»
Дом культуры нефтяников — 1. «НА ГОСТЕПРИИМНОЙ ЗЕМЛЕ БИРМЫ»

2. «В ДРУЖЕСТВЕННОМ АГАСТИАНЕ»
Клуб никель-комбината — «ХИТРОСТЬ СТАРОГО АШИРА»
и «ПРИКЛЮЧЕНИЕ С ПИДЖАКОМ ТАРАПУНЬКИ»
Клуб мясокомбината — «ИСТОРИЯ ОДНОЙ ЖИЗНИ»
Клуб «Серп и молот» — «ВЕСЕННИЕ ЗАМОРОЗКИ»
Клуб ТЭЦ — «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОЭМА»
Клуб нефтяников — «МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА»
Клуб пос. Первомайского — «ЛЮБОВЬ ЖЕНЩИНЫ»
Дом культуры строителей — «ИДОЛ»
Клуб железнодорожников — «В КВАДРАТЕ 45»
Клуб «Авангард» — «ГОСТЬ С КУБАНИ»