

МАУК «Централизованная библиотечная система г. Орска»
Центральная городская библиотека им. Горького

Читаем ЛитРес

Информационный список
современной художественной литературы

ОДИН КЛИК ДО КНИГ

Орск, 2025

ББК 91.9:83

Ч 69

Составитель: С. В. Ленькова

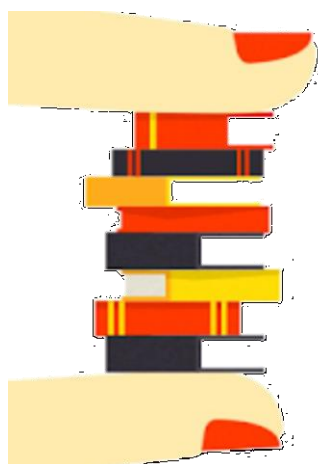
Читаем ЛитРес : информационный список современной художественной литературы : [0+] / Отдел обслуживания ; составитель С. В. Ленькова. – Орск : [б. и.], 2025 (ЦГБ им. Горького МАУК «ЦБС г. Орска»). – 9 с. : цв. ил. – Текст: непосредственный.

Летописцами и хроникерами сменяющих друг друга явлений были и остаются писатели. Кто-то пишет о насущных проблемах общества, кто-то фантазирует о будущем, а кто-то – предаётся лирическим воспоминаниям. Современный литературный рынок охватывает практически все сферы интересов разных групп читателей: от ученых до домохозяек. Ежегодно в России издаются тысячи различных книг. Как не запутаться среди всего этого многообразия и найти «свою» книгу? Кто и о чем пишет в наши дни?

Предлагаем вашему вниманию тематический рекомендательный список современной художественной литературы по пяти направлениям: интеллектуальная проза, детективы, фантастика, любовные романы, для детей и подростков.

Чтобы получить бесплатный доступ к этим и многим другим изданиям вам нужно обратиться к библиотекарю и получить логин и пароль для авторизации, а также установить приложение «ЛитРес: Читай!». После этого вы сможете читать электронные книги, даже в режиме оффлайн, т.е. без Интернета.

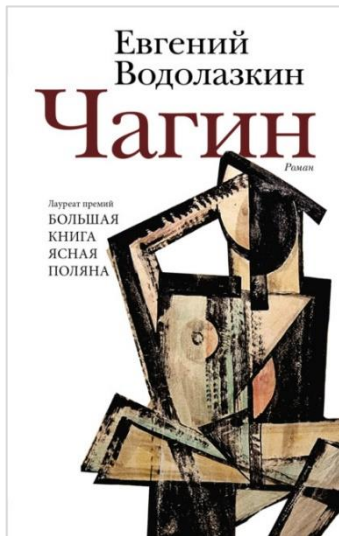
**Все представленные книги доступны для чтения пользователям,
зарегистрированным
в МАУК «Централизованная библиотечная система г. Орска».**



Читай!
Бесплатно

Любимые книги и новинки,
бесплатно и легально!

Интеллектуальная проза



Водолазкин, Е. Г. Чагин : [16+] / Евгений Водолазкин. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2022. – 384 с.

Исидор Чагин может запомнить текст любой сложности и хранить его в памяти как угодно долго. Феноменальные способности становятся для героя тяжким испытанием, ведь Чагин лишен простой человеческой радости – забывать. Всё, к чему он ни прикасается, становится для него в буквальном смысле незабываемым.

Всякий великий дар – это нарушение гармонии. Памяти необходимо забвение, слову – молчание, а вымыслу – реальность. В жизни они сплетены так же туго, как трагическое и комическое в романах Евгения Водолазкина.

Богданова В. Сезон отравленных плодов : [18+] / Вера Богданова. – Москва : АСТ, 2022. – 240 с.

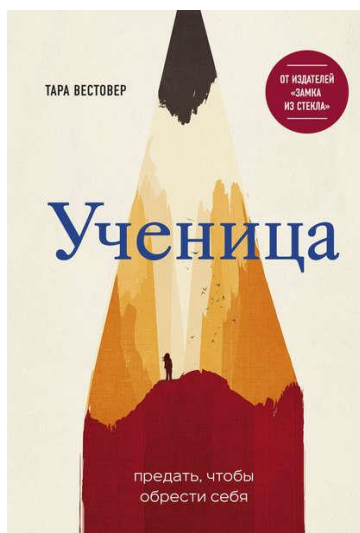


С ранних лет Жене говорили, что она должна быть хорошей: выучиться на переводчика, выйти замуж, родить детей. Теперь ей под тридцать, ни мужа, ни детей – только проблемы с алкоголем.

Даша, как ее мать, не умеет выбирать мужчин. Она ищет похожих на отца, пьющих кухонных боксеров, и выходит замуж за одного из них.

Илья боится не быть настоящим мужчиной. Зарабатывать нужно лучше, любить семью – больше, да только смысл исчез и жизнь превратилась в день сурка.

Новый роман Веры Богдановой «Сезон отравленных плодов» – о поколении современных тридцатилетних, выросших в хаосе девяностых и терактах нулевых. Герои романа боятся жить своей жизнью, да и вообще – можно ли обрести счастье, когда мир вокруг взрывается и горит?



Вестовер, Т. Ученица. Предать, чтобы обрести себя : [16+] / Тара Вестовер. – Москва : Бомбора, 2019. – 390 с.

У Тары странная семья.

Отец готовится к концу света – консервирует персики на случай массового голода и скупает оружие, которым можно уничтожить целую деревню.

Мать лечит ожоги и раздробленные кости настойкой лаванды, а братья и сестры не ходят в школу и работают на свалке.

Тара знает, как обращаться с винтовкой и управлять строительным краном, но с трудом может читать и писать.

Но однажды ее жизнь меняется. Втайне от родителей Тара готовится к поступлению в колледж...

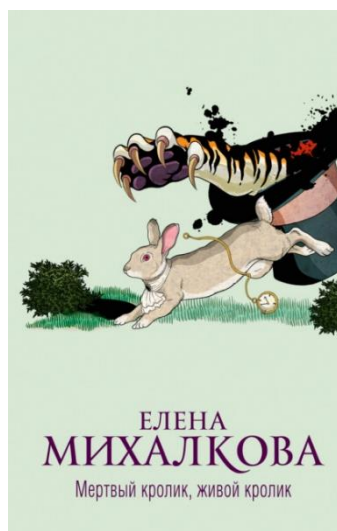
Детективы



Устинова, Т. В. Роковой подарок : [16+] / Татьяна Устинова. – Москва : Эксмо, 2022. – 320 с.

Знаменитая писательница Марина Покровская – в миру Маня Поливанова – совсем приуныла. Алекс Шан-Гирей, любовь всей её жизни, ведёт себя странно, да и работа не ладится. Чтобы немного собраться с мыслями, Маня уезжает в город Беловодск и становится свидетелем преступления. Прямо у неё на глазах застрелен местный деловой человек, состоятельный, умный, хваткий, верный муж и добрый отец, одним словом, идеальный мужчина.

Маня начинает расследование, и оказывается, что жизнь Максима – так зовут убитого – на самом деле была вовсе не такой уж идеальной!.. Писательница и сам не рада, что ввязалась в такое опасное и неоднозначное предприятие...



Михалкова, Е. И. Мертвый кролик, живой кролик : [16+] / Елена Михалкова. – Москва : АСТ, 2023. – 416 с.

Самый громкий провал Илюшина: преступление, которое не было раскрыто, пропавшая женщина, которая не была найдена, тайна, оставшаяся неразгаданной.

Десять лет спустя они возвращаются снова.

Преступление.

Женщина.

Тайна.



Омер, М. Дом страха : [16+] / Майк Омер. – Москва : Эксмо : INSPIRIA, 2022. – 330 с.

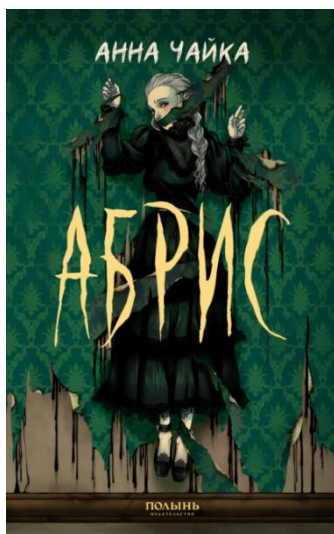
Детектив Ханна Шор из Гленмор-Парка ведёт дело о похищении дочери своей подруги. Чтобы вернуть девочку домой, она объединяет усилия с ФБР. Но даже матерые агенты Бюро в растерянности: похитители разместили требование выкупа и фото похищенной в социальной сети, и...

Оно становится вирусным.

Ситуация быстро выходит из-под контроля. Теперь на детективов смотрит весь мир. Слухи распространяются со скоростью лесного пожара, а онлайн-линчеватели подливают масла в бушующее пламя. В городок со всей страны едут замороженные сыщики.

И начинается хаос...

Фантастика



Чайка, А. Абрис : [16+] / Анна Чайка. – Москва : Польша, 2024. – 240 с.

Что делать, если осталась одна в чужом городе, а у тебя ни денег, ни работы, ни даже места для ночлега? Конечно же, откликнуться на подозрительное объявление и заселиться в общежитие, в котором, по слухам, обитают привидения!

Таинственный дом, оживающий после полуночи. Жестокие шутки со стороны соседей, ночные кошмары и шепот, приказывающий сгинуть, – вот что ожидало Кору Сонину.

Плакать бесполезно, бежать – невозможно. Девушке остается попытаться разгадать загадки этого места, научиться защищать себя и постараться выжить. Ведь тьма затаилась поблизости и выжидает момента, чтобы напасть.



Лукьяненко, С. В. Семь дней до Мегиддо : [16+] / Сергей Лукьяненко. – Москва : АСТ, 2022. – 352 с.

Однажды ночью Макс проснулся от воя сирен. Отец сказал, что началась война. Лишь потом стало ясно, что речь вовсе не о внутреннем, не о земном конфликте. Так в жизни людей появились Инсеки. Привычный уклад остался в прошлом.

Луны тоже больше не было. После ее разрушения Землю окружило кольцо осколков, самые большие из которых получили названия Селена и Диана. Макс стал сёрчером. Используя специальные очки, он занимался поиском бесценных кристаллов. Старая жизнь осталась позади и почти забылась. К новой быстро привыкли. И никто не знает, сколько еще отведено человечеству на этой планете. Год? Месяц? Или всего неделя?



Птицева, О. Сёстры озёрных вод : [16+] / Ольга Птицева. – Москва : Popsom Books, 2023. – 300 с.

Леся просыпается в глухом лесу, с кровоточащей раной на голове и без малейшего представления, как сюда попала. Ее спасает незнакомый мужчина и полуживую приносит в дом своей семьи. Так Леся попадает к старухе Аксинье. Здесь, в непроходимой чащобе, люди живут бок о бок с лесными духами и болотными тварями. Законы и мораль, привычные городским жителям, тут бесполезны, и, чтобы вернуться домой, Лесе придется понять этот мир и научиться договариваться с его обитателями.

Любовные романы

Ахерн, С. Postscript : [16+] / Сесилия Ахерн. – Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2019. – 384 с.



Холли Кеннеди предстоит новый этап на пути самопознания. Со дня смерти Джерри прошло семь лет, самое трудное уже позади: благодаря трогательным письмам мужа молодой женщине удалось пережить трагедию, смириться с потерей и жить дальше. Однако хрупкое равновесие вскоре нарушается, причем весьма необычным образом...

После того как история Холли и Джерри стала достоянием общественности, впечатлительные поклонники организуют клуб под названием «P.S. Я люблю тебя». Среди них есть смертельно больные люди, чьи дни сочтены. Они просят Холли помочь им составить прощальные письма для своих близких.

Как можно отказать в такой просьбе? И как согласиться, если знаешь, что подобная затея вскроет едва зажившие душевные раны? Чтобы узнать, читайте любовно-психологический роман Сесилии Ахерн «Postscript».

Продолжение мирового бестселлера «P.S. Я люблю тебя».

Воронова, М. В. Клиника верности : [16+] / Мария Воронова. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с.

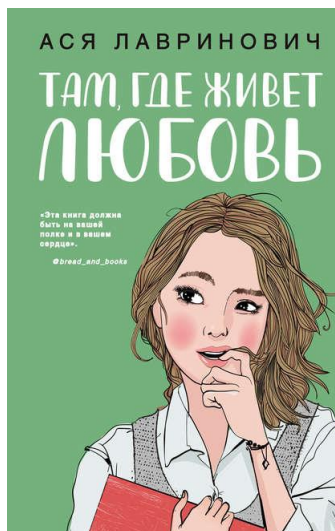


Обаятельнейший врач-психиатр Иван Анциферов, остроумнейший хирург Колдунов, начмед клиники Илья Лысогор, герои «Клиники верности» – прекрасные врачи, которые знают свою работу. Но за пределами больничных стен у них совершенно другая жизнь. Такая, что их пациентам даже не снилась!

Те, кто читал предыдущие романы Марии Вороновой, ждали этой встречи, и они не разочаруются.

Те, кто еще не знаком с этими героями, наверняка полюбят их и станут с нетерпением ждать очередной истории.

Лавринович, А. Там, где живет любовь : [16+] / Ася Лавринович. – Москва : Эксмо : Like Book, 2020. – 270 с.



Вере Азаровой хватало неприятностей, но их стало больше, когда мечта всех девчонок Марк Василевский обратил на нее внимание. Кто-то начал присылать Вере анонимные сообщения с угрозами. Возможно, это самая красивая девчонка школы, которая также положила глаз на Марка?

Вот только Вера не боится завистников и отправляется в летний лагерь, чтобы быть рядом с парнем своей мечты. Но сможет ли она добиться своей цели, когда вокруг столько соперниц и недоброжелателей?

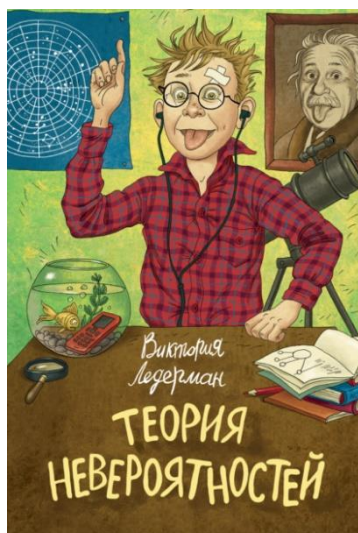
Для детей и подростков



Жвалеvский, А. 52-е февраля : [12+] / Андрей Жвалеvский, Евгения Пастернак. – Москва : Время, 2014. – 100 с.

Вы обсуждаете в своей семье «страшные» темы? Рассказывали ли мама и папа, как у них впервые произошло «это»? И вообще: вы часто общаетесь? Не «Как дела?» – «Нормально» – «Что в школе?» – «Нормально», а по душам? Нет? Это потому, что у вас никогда не случилось 52-е февраля. А у героев повести «52-е февраля» случилось. Авторы признаются, что они так и не научились говорить со своими детьми о первой любви. Но у вас, может быть, получится.

Ледерман, В. В. Теория невероятностей : [6+] / Виктория Ледерман. – Москва : КомпасГид, 2018. – 350.



Главный герой – семиклассник Матвей, замкнутый подросток, у которого в школе нет друзей, но зато есть компьютерные игры и соцсети. Он – самый обычный ребенок, с которым однажды произошла совершенно необыкновенная история.

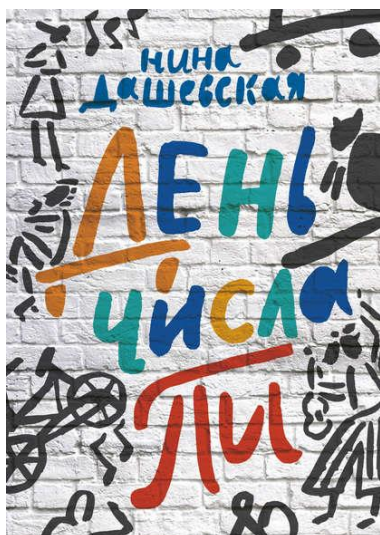
День у Матвея не задался с самого утра, а закончился просто ужасно. Мальчику пришлось убежать от грабителей, которые хотели украсть у него телефон. Бегство привело Матвея на окраину города, где он увидел заброшенную бетонную трубу и тут же спрятался в ней. Но стоило ему вылезти с обратной стороны, как он оказался в другой реальности. В новом мире почти все осталось на своих местах: родители продолжают жить в той же квартире, их окружают те же соседи. Вот только самого Матвея Добровольского не существует, а его любимые мама и папа – родители девочки Мирославы.

Книга подойдет для детей младшего и среднего школьного возраста.

Дашевская, Н. С. День числа Пи : [12+] / Нина Дашевская. – Москва : Самокат, 2019. – 200 с.

В школе Лёву Иноземцева считают странным. Единственный человек, с которым он нашёл общий язык, как назло, садится за одну парту с тем, кто насмехается над Лёвой больше всех. А ещё Лёва Иноземцев любит музыку, потому что она логична. Жалко, мало кто это понимает.

«День числа Пи» – это диалогия о дружбе и любви, о том, как непросто принять себя и услышать другого.





ЧИТАЙТЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ КНИГИ БЕСПЛАТНО

**Библиотека
не выходя из дома :)**



Более 70 000 произведений:
*фантастика, любовные романы,
приключения, публицистика,
детские книги, религия, юмор,
наука и образование, философия,
справочники и энциклопедии,
современная проза, поэзия,
зарубежная литература, фэнтези,
искусство, психология,
дом и семья, классика,
периодические издания.*

**Для получения логина и пароля необходимо
обратиться к библиотекарю.**

**А для чтения оффлайн – установить приложение
«ЛитРес: Читай»**