

МАУК «Централизованная библиотечная система г. Орска»
Центральная городская библиотека им. Горького

Читаем ЛитРес

Тематический список
современной литературы

ОДИН КЛИК ДО КНИГ

Орск, 2024

ББК 91.9:83

Ч 69

Составитель: А. В. Милешкина

Читаем ЛитРес : тематический список современной литературы : [0+] /
отдел обслуживания : составитель А. В. Милешкина. – Орск : ЦГБ им.
Горького МАУК «ЦБС г. Орска», 2024. – 13 с. : цв. ил. – Текст :
непосредственный.

© А.В. Милешкина, 2024

©Центральная городская библиотека им. Горького, 2024

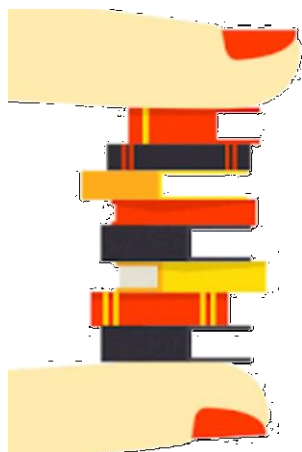
Книголюбцы всегда знают, чем себя занять – они исследуют исторические факты, знакомятся с харизматичными персонажами из вымышленных вселенных, открывают секреты счастья, развивают свои навыки, анализируют действия успешных людей и учатся на их примере преуспевать на работе и в личной жизни.

Каждый день на сайте ЛитРес появляются новые книги, художественные публикации, аудиокниги и познавательная литература, что ориентировано на читателей разных возрастов и предпочтений.

Предлагаем вашему вниманию тематический рекомендательный список современной литературы по трем направлениям: детективы и триллеры, фантастика, литература для подростков и о подростках, популярная научная литература.

Чтобы получить бесплатный доступ к этим и многим другим изданиям вам нужно обратиться к библиотекарю и получить логин и пароль для авторизации, а также установить приложение «ЛитРес: Читай». После этого вы сможете читать электронные книги, даже в режиме офлайн, т.е. без Интернета.

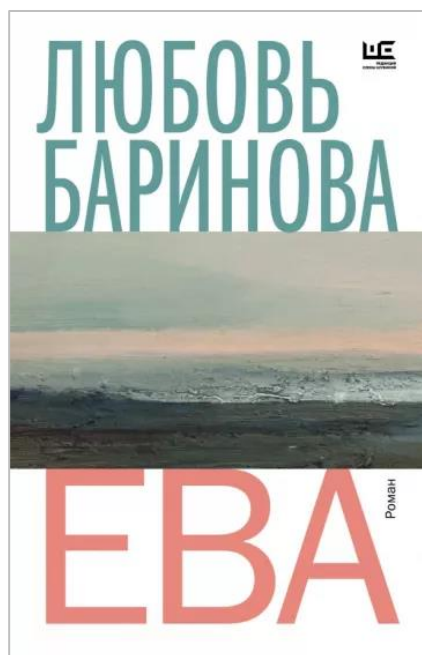
**Все представленные книги доступны для чтения пользователям,
зарегистрированным
в МАУК «Централизованная библиотечная система г. Орска».**



Читай!
Бесплатно

Любимые книги и новинки,
бесплатно и легально!

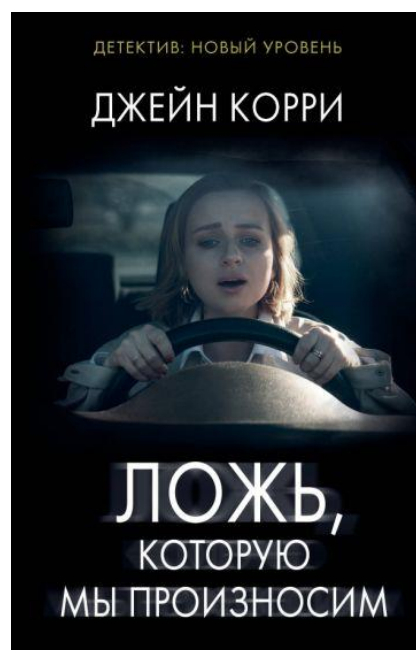
Детективы и триллеры



Баринова, Л. П. Ева : [18+] / Любовь Баринова. – Москва : АСТ, 2019. – 318 с.

Трехлетняя девочка похищена в московском цирке. Герману Морозову не нужен выкуп, им движет жажда мести. Он хочет заставить родителей девочки страдать так, как страдает сам, лишившись единственного близкого человека. Чтобы понять, за что он мстит, нужно отправиться в прошлое...

Яркая, мощная и необычная книга, соединившая триллер и психологический роман. Куда может завести ненависть? На что способен человек, если отобрать у него самое дорогое, что есть на свете?



Корри, Д. Ложь, которую мы произносим : [18+] / Джейн Корри. – Москва : АСТ, 2023. – 477 с.

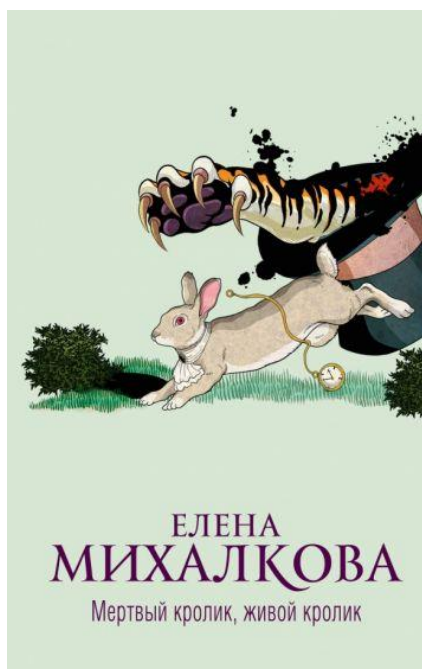
Даже хорошие родители не знают своих детей и понятия, в сущности, не имеют, на что те способны.

Сара и Том искренне любят сына-подростка Фредди и хотят быть для него лучшими отцом и матерью. Но однажды мальчик сообщает им, что совершил нечто ужасное, и умоляет не ставить в известность полицию...

Очень скоро Саре и Тому предстоит узнать, как далеко они готовы зайти ради единственного ребенка.

Одна ложь сменяет другую, тайн становится все больше и больше.

Саре представляется возможность спасти Фредди, но какой ценой?..



Михалкова, Е. И. Мертвый кролик, живой кролик : [16+] / Елена Михалкова. – Москва: АСТ, 2023. – 413 с.

Самый громкий провал Илюшина: преступление, которое не было раскрыто, пропавшая женщина, которая не была найдена, тайна, оставшаяся неразгаданной.

Десять лет спустя они возвращаются снова.

Преступление.

Женщина.

Тайна.

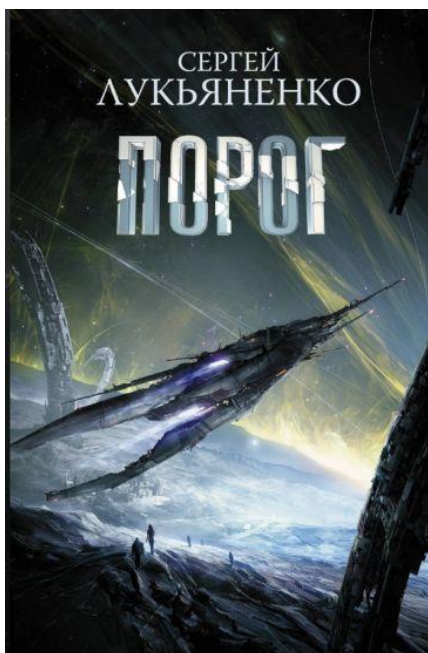
Елена Михалкова – известная российская писательница, автор популярных детективов. Мастер создания увлекательных сюжетов. Её книги неизменно становятся бестселлерами. Елена Михалкова знает о преступлениях не понаслышке: по образованию она юрист и некоторое время работала в правоохранительных органах.



Омер, М. Дом страха : [16+] / Майк Омер. – Москва: Inspiria : Эксмо, 2023. – 380 с.

Детектив Ханна Шор из Гленмор-Парка ведет дело о похищении дочери своей подруги. Чтобы вернуть девочку домой, она объединяет усилия с ФБР. Но даже матерые агенты Бюро в растерянности: похитители разместили требование выкупа и фото похищенной в социальной сети, и оно становится вирусным. Ситуация быстро выходит из-под контроля. Теперь на детективов смотрит весь мир. Слухи распространяются со скоростью лесного пожара, а онлайн-линчеватели подливают масла в бушующее пламя. В городок со всей страны едут доморощенные сыщики. И начинается хаос... Расследование заходит в тупик - похитители рассчитали всё до мелочей и не оставили никаких следов. А время стремительно утекает. И тогда в Гленмор-Парк, отложив свое расследование в Техасе, приезжает профайлер ФБР Зои Бентли. Ее выводы становятся лучом света в кромешной тьме. Теперь детективы будут искать направленно. А главное, они поняли, что это похищение совершено не ради выкупа...

Фантастика



Лукьяненко, С. В. Порог : [16+] / Сергей Лукьяненко. – Москва : АСТ, 2021. – 352 с.

Этот роман в жанре космической научной фантастики продолжает традиции раннего творчества Сергея Лукьяненко, известного по книгам «Линия грез», «Звезды – холодные игрушки».

Итак, расцвет эпохи освоения далекого космоса. Люди уже знают, что на других планетах тоже обитают разумные существа, с которыми можно наладить контакт. Только вот большинство представителей развитых цивилизаций гибнет из-за непонятных экспериментов и кровавых войн. Возможно, за всем этим стоит некая сила, уже несколько тысяч лет провоцирующая геноцид разумной жизни во Вселенной?

Шесть галактических цивилизаций.

Пять погибших планет.

Четверо учёных из разных миров.

Три звёздные системы.

Два космических корабля.

И одна большая беда для всей Вселенной.



Лукьяненко, С. В. Семь дней до Мегиддо : [16+] / Сергей Лукьяненко. – Москва : АСТ, 2021. – 350 с.

Когда все это произошло, Макс заканчивал одиннадцатый класс. Однажды ночью он проснулся от воя сирен. Отец сказал, что началась война. В это трудно было поверить, как и трудно было понять, кто нанес первый удар. Лишь потом стало ясно, что речь вовсе не о внутреннем, не о земном конфликте.

Так в жизни людей появились Инсеки. Привычный уклад навсегда остался в прошлом. В больших городах возникали Гнезда, там и тут открывались Комки, где за кристаллы можно взять у Продавцов буквально что угодно. Покупать у людей почти перестали – качество товаров оставляло желать лучшего.

Луны тоже больше не было. После ее разрушения Землю окружило кольцо осколков, самые большие из которых получили названия Селена и Диана. Макс стал сёрчером. Используя специальные очки, он занимался поиском бесценных кристаллов. Старая жизнь осталась позади и почти забылась. К новой быстро привыкли. И никто не знает, сколько еще отведено человечеству на этой планете. Год? Месяц? Или всего неделя?



Сальников, А. Б. Оккульттрегер : [18+] / Алексей Сальников. – Москва: АСТ, 2022. – 413 с.

Алексей Сальников – автор романов «Петровы в gripпе и вокруг него», «Отдел» и «Опосредованно», а также нескольких поэтических сборников. Лауреат премии «Национальный бестселлер», финалист премий «Большая книга» и «НОС». Новый роман Сальникова «Оккульттрегер» написан в жанре городского фэнтези.

2019 год, маленький уральский город. Оккульттрегеры – особые существа, чья работа – сохранять тепло в остывающих городах и быть связующим звеном между людьми, херувимами и чертями. Главная героиня Прасковья как раз оккульттрегер. Ей две сотни лет, она меняет внешность каждые четыре месяца и дорожит лишь гомункулом – своим спутником и помощником, принявшим вид ребенка. Но вдруг гомункулу начинает угрожать опасность...



Птицева, О. Сестры озерных вод : [16+] / Ольга Птицева. – Москва: Popcorn books, 2023. – 366 с.

Леся просыпается в глухом лесу, с кровоточащей раной на голове и без малейшего представления, как сюда попала. Ее спасает незнакомый мужчина и полуживую приносит в дом своей семьи. Так Леся попадает к старухе Аксинье. Здесь, в непроходимой чащобе, люди живут бок о бок с лесными духами и болотными тварями. Законы и мораль, привычные городским жителям, тут бесполезны, и, чтобы вернуться домой, Лесе придется понять этот мир и научиться договариваться с его обитателями.

«Сестры озерных вод» – первая часть дилогии «Хроники болотного края» Ольги Птицевой. Колдуньи и лешие, наговоры и заклинания – пестрый и мрачный славянский фольклор врывается в жизнь современных городских жителей, переворачивая их представления о мире и о себе.

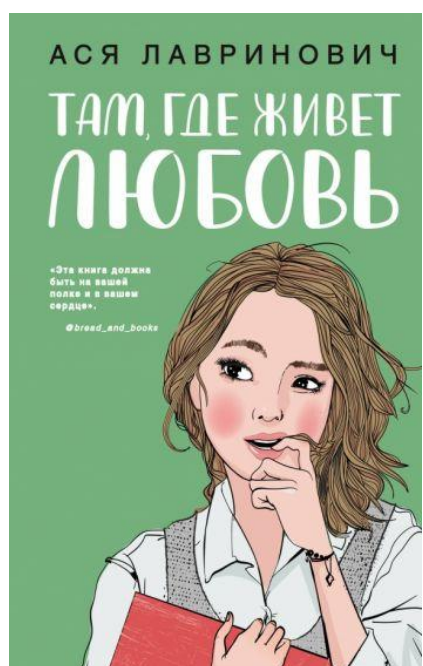
Литература для подростков и о подростках



Вишнякова, Н. Не плачь : [12+] / Наталья Вишнякова. – Москва : КомпасГид, 2020. – 237 с.

«Я тебя знаю. Я видел твоё лицо. Это же ты ведешь ту страницу?» Слова соседа стали для Влада полной неожиданностью. Он увлекается видеосъемкой, отлично готовит, но никаких страниц не ведет. Набрал хештег #не_плачь – и правда: кто-то, с его фоткой на аватаре, администрирует группу в соцсети – на тему, порядком доставшую за последнее время. А пару дней спустя он получил письмо с темой «Тебе надо знать». В письме – скан его детской фотографии, и на ней... два Влада. И подпись: «Костик и Владик».

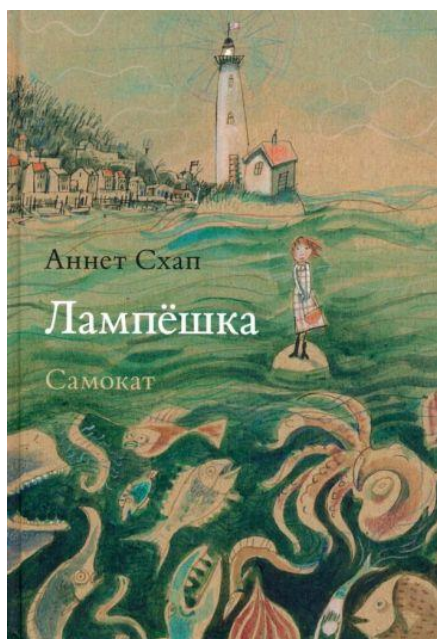
В повести «Не плачь» нет одного рассказчика: в ней звучат голоса разных персонажей. Костя рассказывает о подготовке праздника для тех, кто грустит в больнице. Его бабушка просит у высших сил счастья для лучшего в мире внука. Одноклассница Юлия совершает подвиги во имя первой любви. Петя делится отчаянием, в которое погрузился из-за внезапно наступившей его болезни. Влад тщетно пытается вспомнить свое раннее детство... Все они честно говорят на темы, которые их волнуют, проговаривая, в числе прочего, и то, что хотели бы скрыть друг от друга.



Лавринович, А. Там, где живет любовь : [16+] / Ася Лавринович. – Москва : Эксмо, 2022. – 317 с.

Вере Азаровой хватало неприятностей, но их стало больше, когда мечта всех девчонок Марк Василевский обратил на нее внимание. Кто-то начал присылать Вере анонимные сообщения с угрозами. Возможно, это самая красивая девчонка школы, которая также положила глаз на Марка?

Вот только Вера не боится завистников и отправляется в летний лагерь, чтобы быть рядом с парнем своей мечты. Но сможет ли она добиться своей цели, когда вокруг столько соперниц и недоброжелателей?



Схап, А. Лампёшка : [6+] / Аннет Схап. – Москва: Самокат, 2019. - 334 с.

Аннет Схап – известный в Голландии иллюстратор (она оформила более 70 детских книг). «Лампёшка» – её писательский дебют, ошеломивший всех: и читателей-детей, и критиков, и педагогов. В мире, придуманном Аннет Схап, живёт мечтательница Эмилия по прозвищу Лампёшка. Так её прозвал папа, смотритель маяка.

Чтобы каждый день маяк горел, Лампёшка поднимается по винтовой лестнице на самый верх высокой башни. В день, когда на море случается шторм, а на маяке не находится ни одной спички, и начинается эта история, в которой появятся пираты, таинственные морские создания и раскроется загадка Чёрного дома, в котором, говорят, живёт чудовище.

Романтическая, сказочная, порой страшная, но очень добрая история.

Популярная научная литература



Басинский, П.В. Подлинная история Анны Карениной : [16+] / Павел Басинский. – Москва: АСТ : 2022. – 378 с.

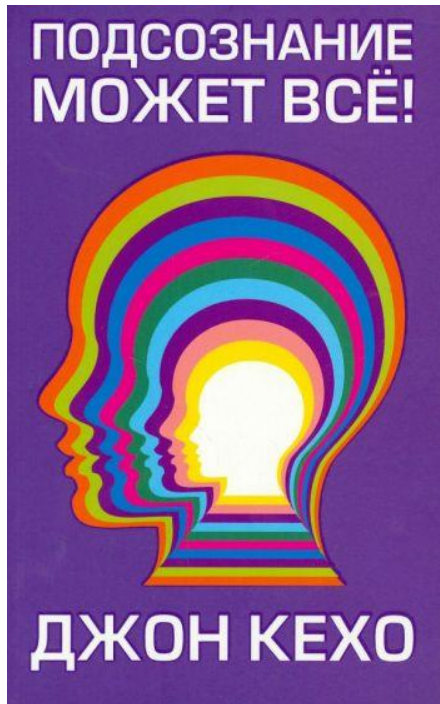
Анна Каренина – наверное, самое загадочное произведение Льва Толстого. Почему оно до сих пор вызывает споры? Мы многого не знаем о суровых законах и парадоксальных нравах золотого девятнадцатого века. Павел Басинский исследует роман глазами любопытного и преданного читателя. Факты, собранные вместе, удивляют, обескураживают и дают объяснение многим странностям этой трагической истории любви.



Белова, Е. М. Автостопом по мозгу: когда вся Вселенная у тебя в голове : [18+] / Елена Белова. – Москва: Бомбора : Эксмо, 2023. – 400 с.

Наш мозг – не единая субстанция. В нем скрыто множество отделов, отвечающих за самые разные задачи: например, за принятие решений, обучение, способность запоминать, зрение, слух, речь, движение и многие другие – в особенности те, о которых сознательно мы даже не задумываемся. И правда, было бы крайне накладно каждый раз думать о том, что надо сделать вдох-выдох или, скажем, силой мысли удерживать равновесие, когда мы сидим или стоим.

Несмотря на то, что многие загадки мозга до сих пор не разгаданы, ученым удалось открыть самые важные его тайны. Где скрываются части, отвечающие за движение? Как мы «сохраняем» события в памяти и что может этому помешать? Чем занят мозг, когда он ничем не занят? И, наконец, можно ли выжить без головы?



Кехо, Д. Подсознание может все! : [16+] / Джон Кехо. – Минск: Попурри, 2000. – 174 с.

Автор этой книги в уединении среди лесов канадской провинции Британская Колумбия три года сосредоточенно размышлял над вопросами, касающимися деятельности человеческого мозга. Способы активизации его безграничных ресурсов, разработанные и скомбинированные Джоном Кехо в конкретную программу, могут изменить Вашу жизнь к лучшему, наполнить её успехами и счастьем.

Для широкого круга читателей.



Лабковский, М. Хочу и буду : принять себя, полюбить жизнь и стать счастливым : [16+] / Михаил Лабковский. – Москва: Альпина Паблишер, 2018. – 286 с.

Психолог Михаил Лабковский абсолютно уверен, что человек может и имеет право быть счастливым и делать только то, что он хочет. Его книга о том, как понять себя, обрести гармонию и научиться радоваться жизни.

Автор исследует причины, препятствующие психически здоровому образу жизни: откуда в нас осознанные и бессознательные тревоги, страхи, неумение слушать себя и строить отношения с другими людьми?

Отличительная черта подхода Лабковского – в конкретике. На любой, самый сложный, вопрос он всегда дает предельно доходчивый ответ. Его заявления и советы настолько радикальны, что многим приходится сначала пережить удивление, если не шок.

В рекомендациях автор не прячется за обтекаемыми формулировками, а четко называет причины проблем. И самое главное, что он знает, как эту проблему решить – без копания в детских психотравмах и пристального анализа вашего прошлого. Если у человека есть знание и желание, то изменить себя и свою жизнь к лучшему вполне реально.

Цель любой работы психолога – личное счастье и благополучие его пациента.



Мужицкая, Т. В. Роман с самим собой : как уравновесить внутренние ян и инь и не отвлекаться на всякую хрень : [16+] / Татьяна Мужицкая. – Москва: Эксмо : Бомбора, 2021. – 294 с.

Любовь к себе – это умение выбирать свободу! Когда ты себя любишь, ты точно знаешь, чего хочешь и идешь к этому.

Как избавиться от негативного шума в голове, принять себя, перестать сомневаться в будущем и излучать в мир счастье и позитив? Татьяна Мужицкая, известный психолог и бизнес-тренер, поделится техниками, как соединить в себе энергии инья и яна: Отдаться на волю обстоятельств, и одновременно трансформировать мир, наполнив его собой. Эта книга научит вас принимать подарки от Вселенной, получать удовольствие от жизни и любить себя в каждом своем проявлении.



Логинова, С. Л. Оренбургский пуховый платок : секреты русского вязания : полное практическое руководство : 15 традиционных дизайнов : [16+] / Светлана Логинова. – Москва: Эксмо, 2021. – 302 с.

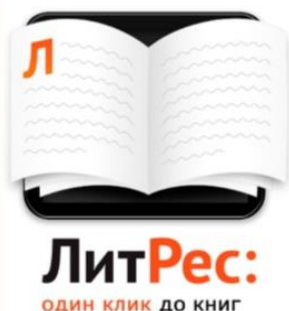
В какой стране вы бы не находились, если речь заходит об ажурной вязаной шали, в первую очередь все вспоминают Оренбургский платок. Эта нежная пуховая паутинка стала одним из символов русской культуры наряду с Жостовской росписью или Гжелью.

Секреты вязания Оренбургского платка бережно хранятся в веках и передаются из поколения в поколение. С этой книгой и у вас есть возможность раскрыть все тайны этого старинного, русского, покорившего весь мир, искусства.

Из книги вы узнаете о богатой истории и о видах оренбургских платков, о традиционных композициях и узорах, о группах и комбинациях ажурных мотивов, применяемых в вязании платков, о пряже, подходящей для их создания, о классических композициях середины платков и о многом другом, что необходимо знать, чтобы стать настоящим мастером.

А самое главное – в книге представлены полные схемы и инструкции по вязанию 15-ти настоящих авторских Оренбургских платков невероятной красоты!

Узнайте все об этом прекрасном виде русского вязания и научитесь создавать собственные платки, которые согреют в любые морозы!



**ЧИТАЙТЕ
ЭЛЕКТРОННЫЕ
КНИГИ БЕСПЛАТНО**

**Библиотека
не выходя из дома :)**



Более 70 000 произведений:

*фантастика, любовные романы,
приключения, публицистика,
детские книги, религия, юмор,
наука и образование, философия,
справочники и энциклопедии,
современная проза, поэзия,
зарубежная литература, фэнтези,
искусство, психология,
дом и семья, классика,
периодические издания.*

**Для получения логина и пароля необходимо
обратиться к библиотекарю.**

**А для чтения оффлайн – установить приложение
«ЛитРес: Читай»**