

МАУК «Централизованная библиотечная система г. Орска»  
Центральная городская библиотека им. Горького

# Читаем ЛитРес

Информационный список

**ОДИН КЛИК ДО КНИГ**

Орск, 2021

ББК 91.9:83

Ч 69

Составитель: Ю. С. Оленина

Читаем ЛитРес : информационный список : [0+] / Отдел обслуживания ; составитель Ю. С. Оленина. – Орск : ЦГБ им. Горького МАУК «ЦБС г. Орска», 2021. – 8 с. : ил. – Текст: непосредственный.

В этом информационном списке мы представляем вам электронные версии книг о любви.

Любовь способна на многое, как и книги о любви! Любовные романы могут спасти читателя от грусти, подарить ему целый спектр эмоций, разнообразить будни и помочь многое переосмыслить.

Эта подборка книг популярных российских и зарубежных авторов для тех, кто любит читать про любовь, испытывать при этом эстетическое удовольствие, получать наслаждение от языка и сюжета, возможно, впечатлит даже тех, кто не является поклонником этого жанра.

Чтобы получить бесплатный доступ к этим и многим другим изданиям вам нужно обратиться к библиотекарю и получить логин и пароль для авторизации, а также установить приложение «ЛитРес: Читай».

**Все представленные книги доступны для чтения пользователям,  
зарегистрированным  
в МАУК «Централизованная библиотечная система г. Орска».**



**Воронова, М. Апельсиновый сок : [16+] / Мария Воронова. – Москва : Э, 2016. – 314 с.**

Вероника Смысловская прекрасно выглядит, у нее престижная работа и многолетний роман с талантливым нейрохирургом. Но собственная жизнь кажется ей сплошной чередой потерь, ведь в юности она мечтала о другой профессии, о другой любви... Почему ее мечты никогда не сбываются? После переезда из Москвы в Петербург в жизни Вероники появляются новые люди. Среди них – Лука Ильич Громов. Судьба готовила ему блестящее музыкальное будущее. Почему же оно не состоялось? Может быть, просто есть люди, не созданные для счастья, и они оба, и Вероника, и Громов, принадлежат к их числу? Но жизнь всегда сложнее наших представлений о ней.



**Тодд, А. После – долго и счастливо : [18+] / Анна Тодд. – Москва : Эксмо, 2015. – 415 с.**

Тесса и Хардин вместе уже год. Они очень изменились – это уже не «плохой парень» и «хорошая девочка». Это «Хесса» – двое людей, которые не могут жить друг без друга. Но ничто так не опасно для чувства, как испытания судьбы. А в жизни Тессы и Хардина испытания случаются то и дело, словно судьба всерьез решила проверить их союз на прочность. Ревность, разочарования, депрессия, потеря близких – хватит ли у них сил не сломаться, сохранить свою любовь? Об этом – заключительная книга тетралогии «После».



**Прах, В. Почему мы не умеем любить? : [16+] / Вячеслав Прах. – Москва : АСТ : Жанровая литература, 2019. – 253 с.**

Книга-диалог Вячеслава Праха «Почему мы не умеем любить?» – это ответ на множество вопросов, задать которые мы порой боимся даже самим себе.

Роман о том, почему важно в первую очередь пробудить любовь к себе, познать и услышать себя и лишь после этого пробуждать в своей душе любовь к другому. Эта книга о каждом из нас... и о каждой нашей ошибке. Эта книга – откровенный диалог между двумя людьми. Если ты созрел, возьми и открой ее!

**Рой, О.** Любовь за деньги и без : [16+] / Олег Рой. – Москва : Э, 2018. – 349 с.



Счастливы ли модельные красотки из большого бизнеса эскорт-услуг? Или лучше родиться некрасивой, но счастливой? Ведь гламурные фотографии в социальных сетях и на обложках журналов далеко не всегда отражают реальную жизнь их обладательниц. Чаще всего – даже наоборот.

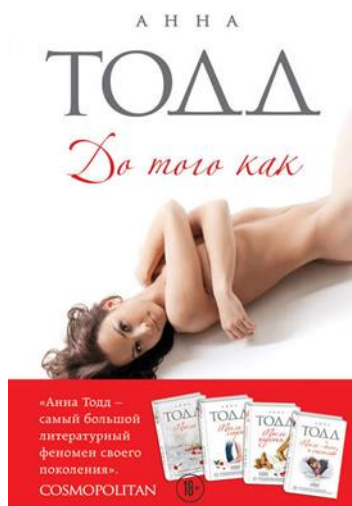
Главная героиня – молодая, очень красивая и популярна модель. Но девушка глубоко несчастна. Она не верит в любовь, у нее нет настоящего близких людей и привязанностей. Да и нужно ли ей все это на самом деле?

**Ахерн, С.** Птица-лира : [16+] / Сесилия Ахерн. – Москва : Иностранка, 2017. – 476с.



Юго-запад Ирландии, суровые горы, яркая синь озер. Здесь, в глуши, вдали от мира, на краю леса живет молодая женщина, с рождения окруженная тайной. Но вот она оказывается в современном городе, у всех на виду, среди восторженных поклонников, неожиданно обретшая громкую славу. Лора наделена волшебной способностью: подобно голосу мифической Лорелеи, ее голос будоражит и манит сердца людей, раскрывает их души. Волнующая и полная глубокого смысла история любви, история вольного сердца каждого из нас, история тишины, скрытой за шумом внешнего мира

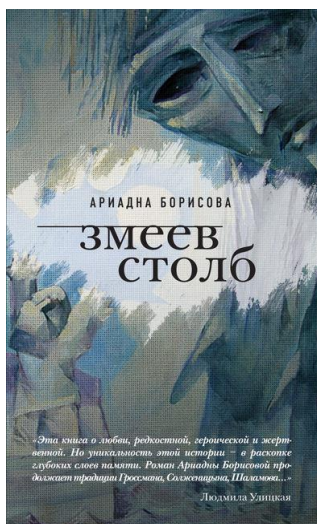
**Тодд, А.** До того как : [18+] / Анна Тодд. – Москва : Эксмо, 2020. – 410 с.



С самого начала, с того самого момента как Хардин увидел ее впервые, он знал, что его чувства к этой девушке – нечто новое. Одна мимолетная встреча, во время которой он повел себя как настоящий подонок, изменила его жизнь. Теперь все его мысли неизменно возвращаются к Тессе. Но разве станет эта скромная тихоня смотреть на такого типичного «плохого парня», как он?

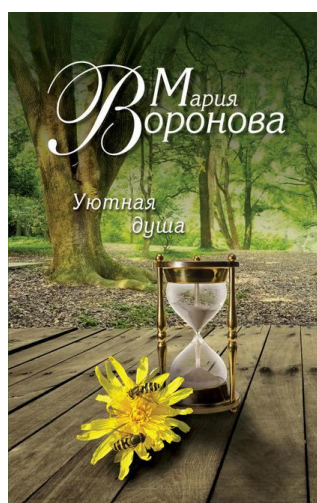
В книге «До того как» вы сможете взглянуть на роман Тессы и Хардина его глазами, узнать, что он чувствовал, что происходило в его жизни в этот момент.

**Борисова, А. В.** Змеев столб : [16+] / Ариадна Борисова. – Москва : Эксмо, 2015. – 442 с.



К позорному столбу приковывали осужденных. Герои романа – еврейский парень Хаим и русская девушка Мария – осуждены без вины. Только из-за происхождения их репрессируют и ссылают из Литвы на острова смерти. Сохранить любовь и человечность там практически невозможно. Но именно эти качества и придают молодым людям силы, именно они помогают выжить.

**Воронова, М.** Уютная душа : [16+] / Мария Воронова. – Москва : АСТ : АСТ МОСКВА, 2008. – 285 с.



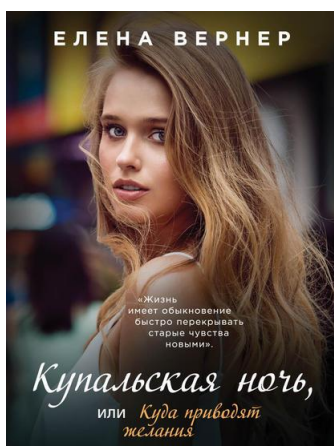
Стоит ли жертвовать собой ради успешной карьеры супруга? Юной студенткой Таня Усова вышла замуж, и учебу пришлось оставить. Теперь она – «всего лишь» операционная сестра, ее высоко ценят коллеги, но дома вот уже десять лет ее ждут только придирки и унижения. Ради чего она хранит этот безрадостный брак? Но наступит день, и Таня совершит поступки, о которых раньше и подумать не могла. Что так изменит самооценку скромной девушки? Ну конечно, счастливая любовь!

**Джио, С.** Фиалки в марте : [16+] / Сара Джио. – Москва : Эксмо, 2015. – 346 с.



«Фиалки в марте» – это история о том, какое влияние прошлое наших близких может оказать на наше настоящее. А еще о том, как наши взбалмошность и нежелание вникать в суть ситуации могут разрушить жизнь.

В жизни Эмили Уилсон, некогда самой удачливой девушки Нью-Йорка, наступает темная полоса. Творческий кризис, прохладные отношения с родными, а затем и измена мужа вынуждают Эмили уехать из мегаполиса и отправиться на остров Бейнбридж к своей двоюродной бабушке Би, в дом, рядом с которым растут дикие фиалки, а океан пенится прямо у крыльца.



**Вернер, Е.** Купальская ночь, или Куда приводят желания : [16+] / Елена Вернер. – Москва : Эксмо, 2015. – 377 с.

В прошлом Кати есть тайна, которую девушка много лет не доставала из сундука своей памяти. Эта тайна – сама Катя: та, которой она не стала, та, будущее которой перечеркнула страшная трагедия. И когда настоящее окончательно запуталось в рутине и тоске, Катя приехала в городок, где осталось ее прошлое, где родилась и закончилась ее первая любовь. Где ей предстоит начать все сначала...



**Соифер, Д.** На грани серьезного : [16+] / Дарья Соифер. – Москва : Эксмо, 2018. – 348 с.

Кира привыкла обходиться без мужчин. Она и сама даст фору любому из них. Программист и стендап-комик, она смотрит на мир с иронией. Но жизнь ставит перед ней сложную задачу: стать матерью сейчас или никогда. И тут уже без мужского вмешательства никак. Где взять отца будущему ребенку? И годится ли на эту роль коллега по комедийному цеху, который попросту не умеет быть серьезным?...



**Бегбедер, Ф.** Уна & Сэлинджер : [18+] / Фредерик Бегбедер. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2015. – 315 с.

21-летний начинающий писатель Джерри Сэлинджер познакомился с 15-летней Уной О'Нил, дочерью известного драматурга. Идиллия продлилась недолго, через несколько месяцев японцы напали на Пёрл-Харбор. Сэлинджер отправился воевать в Европу, а Уна решила попытать счастья в Голливуде. Пройдя пробы на роль в фильме Чарли Чаплина, она получила главную роль в его и своей жизни. Сэлинджер честно воевал, потом пробивался сквозь журнальные публикации в большую литературу и наконец создал свою главную вещь – «Над пропастью во ржи».

Но Бегбедера интересуют не столько факты, сколько та волшебная встреча героев, которая обернулась разлукой на всю жизнь и все же стала тем, что эту жизнь определяет.

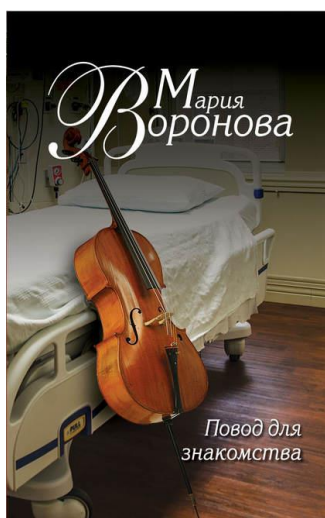
**Мур, Л.** Неправильная любовь : [18+] / Лина Мур. – Москва : АСТ : Жанровая литература, 2018. – 380 с.

«Неправильная любовь» Лины Мур – прекрасный пример современного любовного романа. История о страсти, которая порой оказывается мудрее разума, и одновременно – о предубеждениях и страхах, способных разрушить любое счастье.



**Воронова, М.** Повод для знакомства : [16+] / Мария Воронова. – Москва : Эксмо, 2014. – 378 с.

Эти мужчина и женщина из разных миров. Он – талантливый хирург, отвергнутый медицинской «элитой» из-за нежелания участвовать в аферах с оборудованием. Она – утонченная преподавательница музыки. Но однажды их пути пересекутся. Профессору Колдунову предстоит оперировать больную, а Кате – ухаживать за ней. Сможет ли Катя, прежде далекая от реальности, справиться с испытаниями, которые ждут ее в настоящей жизни? Станет ли она счастливой, услышав от мужчины слова, о которых так долго мечтала?..



**Вишневский, Я. Л.** Одиночество в сети : [16+] / Януш Леон Вишневский. – Санкт-Петербург : Азбука-классика, 2008. – 395 с.

Она живет в Польше, он – в Германии. Однажды они случайно встретятся на просторах Сети. И начнется долгая онлайн-переписка, которая перерастет в их страстное влечение друг к другу. «Из всего, что вечно, самый краткий срок у любви». Но была ли это любовь?..

Главный польский бестселлер начала XXI века, самый знаменитый и самый неоднозначный роман Януша Вишневского «Одиночество в Сети» – это история запретной и оттого такой желанной любви в письмах и, конечно, о глубоком одиночестве по ту сторону компьютерного экрана.



# ЛитРес:

**это новый формат чтения!**

Читайте электронные книги  
не выходя из дома

**Свяжитесь с нами удобным для вас способом:**

- придите в библиотеку
- напишите нам в группе «Библиотеки г. Орска»

[https://vk.com/cbs\\_orzk](https://vk.com/cbs_orzk)

- позвоните по телефону +7 (3537) 25-55-43
- через e-mail: bibliocbs@mail.ru

**Сообщите нам свои данные:**

ФИО, дату рождения, номер телефона и электронную почту

**Получите логин и пароль, а также инструкцию по пользованию электронной библиотекой**

**Получайте удовольствие от чтения!**