

## Рекомендуем прочитать:

1. **Во имя театра и зрителя** // Культура и искусство Оренбуржья. – 2008. – май. – С. 11.
2. **Десятков, Г. М.** Искусству в городе быть! [Текст] / Глеб Десятков // Легенды старого Оренбурга / Г. М. Десятков. – Калуга : Золотая аллея, 1994. – С. 140-145.  
Об открытии нового здания драматического театра, 1869 г.
3. **Орлова, Г. А.** Имена [Текст] / Галина Орлова // Гостиный двор. – 1997. – № 4. – С. 198-201.  
Статья о людях, которые сыграли важную роль в становлении Оренбургского драматического театра.
4. **Павлова, Е. А.** Театр во времени и время в театре [Текст] / Евгения Павлова. – Оренбург: Димур, 2006. – 296 с.: ил.
5. **Павлова, Е. А.** Рыцари сцены [Текст] / Евгения Павлова // Гостиный двор. – 2003. – № 12+1. – С. 77-83.  
О жизни и творчестве актёров Оренбургского драматического театра.
6. **Папыкин, А. И.** Хлеба и зреши! [Текст] : сельские гастроли оренбургских артистов / Александр Папыкин // Гостиный двор. – 2001. – № 10. – С. 219-230 ; № 11. – С. 169-192.  
Воспоминания о гастролях актёров Оренбургского драматического театра.
7. **Рожденный создавать** [Текст] // Культура и искусство Оренбуржья. – 2008. – май. – С. 18.  
Биография народного артиста России, режиссера Оренбургского областного драматического театра им. М. Горького Р.В. Исрафилова.
8. **Текутьева, Т. В.** Любите ли вы театр? [Текст] / Татьяна Текутьева // Гостиный двор. – 2003. – № 12+1. – С. 70-76.  
Статья посвящена режиссёру Оренбургского драматического театра Рифкату Исрафилову.
9. **Смирнов, С.** По следам русского авангарда в Оренбурге [Текст] / Станислав Смирнов // Оренбургский край. – 2013. – № 2. – С. 44-47.



ЦГБ им. Горького  
МБО  
Адрес: пр. Ленина, 13.  
Сайт: <http://cbs-orsk.ru>  
e-mail: [bibliograf\\_01@mail.ru](mailto:bibliograf_01@mail.ru)  
Группа «ЦБС г. Орска» Вконтакте:  
[http://vk.com/cbs\\_orsk](http://vk.com/cbs_orsk)

МАУК «ЦБС г. Орска»

Центральная городская библиотека им. Горького  
Методико-библиографический отдел

0+

Государственное автономное  
учреждение культуры

«Оренбургский  
государственный  
областной  
драматический театр  
им. М. Горького»



СЕРИЯ «ТОД ТЕАТРА»

ОРСК, 2019

Рождение, формирование и многолетняя деятельность Оренбургского государственного областного драматического театра им М. Горького тесно связана с историей и жизнью Оренбуржья. Один из старейших на Урале, он прошел большой и славный путь.

Первый театральный сезон, ознаменовавший рождение в Оренбурге профессионального театра, был открыт осенью 1856 года труппой известного антрепренера Бориса Соловьева.

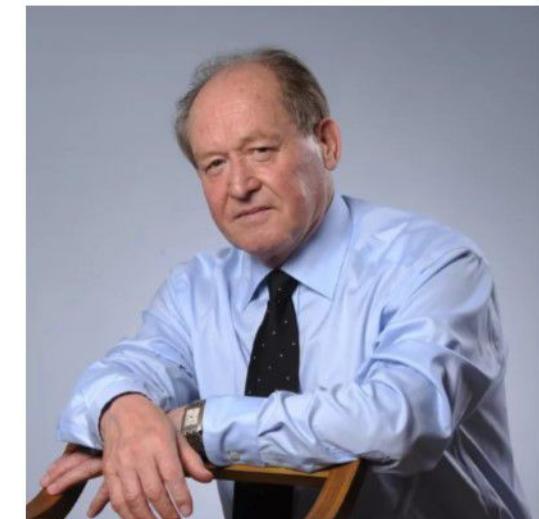
Театр постепенно становился необходимой частью жизни города, завоевывая своих зрителей.

Развивая лучшие традиции, театр меняется вместе со временем, приобретая черты, присущие современности. Творческий потенциал старейшего театра на Урале — в высоком профессионализме и мастерстве актеров, чьи имена мы произносим с гордостью. Это народные артисты России: Александра Жигалова и Андрей Лещенко, заслуженные артисты России — Владимир Бухаров, Надежда Величко, Зинаида Карпович, Сергей Кунин, Изольда Лидарская, Александр Папыкин, Юрий Труба, Василий Шура — лауреат Государственной премии РФ Олег Ханов.



### Рифкат Исрафилов: «Капитанская дочка» — наш бренд»

— Время диктует новое прочтение, благодаря чему в тексте Пушкина проявляются новые пласти и новые смыслы. Для нынешнего спектакля мы отобрали лучшее из того, что нами было найдено тогда, но внутреннее содержание, взаимоотношения персонажей претерпели изменения. Сегодняшнее время диктует иные оценки поведения Гринева и Пугачева, Маши и Швабрина. Сегодняшняя постановка, в первую очередь, о милосердии. В диалогах Гринева с Пугачевым открывается внутренняя душевная сила крупной исторической личности. И мы будем ещё глубже исследовать эти внутренние линии. Я считаю, «Капитанская дочка» должна всегда присутствовать в репертуаре оренбургского театра, потому что это наш бренд.



**Исрафилов Рифкат Вакилович**

Родился 6 августа 1941 года в татарской деревне Ново-Муслюмово Мечетлинского района Башкирской АССР.

Заслуженный деятель искусств Башкирской АССР (1977).

Заслуженный деятель искусств РСФСР (29.07.1982).

Народный артист РСФСР (24.02.1989).

**С 1997 года возглавляет Оренбургский драматический театр.**

Награды: Государственная премия России (1995) — за спектакль Башкирского государственного академического театра драмы имени М. Гафури «Бибинур, ах, Бибинур» по пьесе Ф. М. Булякова. Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени (23 марта 2012). Орден Почёта (13 марта 2002). Орден Дружбы народов (1986). Лауреат Премии Губернатора Оренбургской области «Оренбургская лира» (2008).