

С 1901 года Нобелевская премия по литературе присуждается ежегодно и присуждается Нобелевским комитетом в Стокгольме. Писатель может получить её один раз в жизни за совокупность заслуг в развитии литературного процесса.

Премии присуждаются согласно завещанию Альфреда Нобеля (1833-1896), шведского инженера, изобретателя и промышленника. Согласно его завещанию, составленному 27 ноября 1895 года, капитал (первоначально свыше 31 млн. шведских крон) был помещен в акции, облигации и займы. Доход от них ежегодно делится на пять равных частей и становится премиями за самые выдающиеся мировые достижения в физике, химии, физиологии или медицины, литературе и деятельность по укреплению мира.

Вокруг Нобелевской премии по литературе разгораются особые страсти. Нобелевский комитет оглашает только число претендентов на ту или иную премию, но не называет их имен. Тем не менее, список лауреатов в области литературы более чем внушительен.

Премия вручается ежегодно 10 декабря – в годовщину смерти Нобеля. Премия включает золотую медаль, диплом и денежное вознаграждение.

О Нобелевской премии по литературе [Электронный ресурс] // Nsportal.ru. — Режим доступа: <http://nsportal.ru/kultura/literaturnoe-tvorchestvo/library/2015/02/15/nobelevskoy-premii-po-literature>. — Загл. с экрана. — (Дата обращения: 03.12.2016).

Нобелевская медаль

по литературе

На Нобелевской медали по литературе изображен молодой человек, сидящий под лавром, и, очарованный, слушающий и записывающий песню музы.

Надпись на медали гласит: «*Inventas vitam juvat excoluisse per artes*» («Изобретение делает жизнь лучше, а искусство — прекраснее»)



МАУК «ЦБС г. Орска»
Центральная городская библиотека
им. Горького

Отдел обслуживания

462420, г.Орск,
пр. Ленина, 13

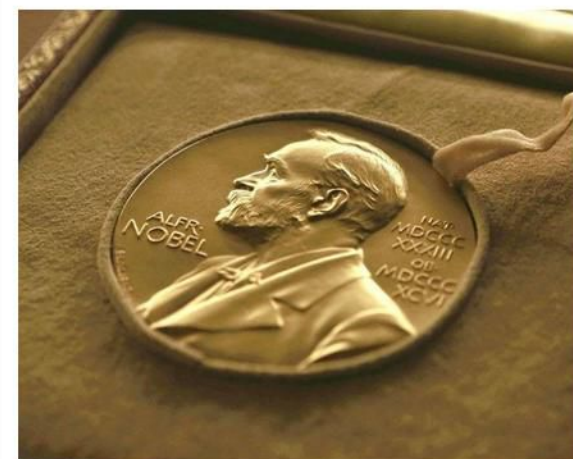
Телефон: (3537) 25-55-43

Факс: (3537) 25-39-64

Email: bibliocbs@mail.ru
<http://cbs-orsk.ru>



0+



**Высшая награда
Лауреат Нобелевской
премии в области
литературы**

Кадзуо Исигуро

Орск, 2017

«Несмотря на большие изменения в жизни науки, одна вещь осталась неизменной – это Нобелевская премия... Другой такой премии, пользующейся подобным международным авторитетом, не существует».



Кадзуо Исигуро родился 8 ноября 1954 года в Нагасаки (Япония) в семье океанографа Сидзуо Исигуро. В 1960 году семья Исигуро переехала в британский город Гилфорд, административный центр графства Суррей, куда отца Кадзуо пригласили на исследовательскую работу в Национальном институте океанографии. Кадзуо поступил в школу первой ступени в Стафтоне, а затем продолжил своё обучение в Грамматической гимназии Суррея. После окончания школы он взял академический отпуск сроком на один год и отправился в путешествие по США и Канаде. Он мечтал стать музыкантом, играл в клубах, посылал демозаписи продюсерам, но без дальнейшего успеха.

Литературная карьера Кадзуо Исигуро началась в 1981 году с опубликования трёх рассказов в антологии Introduction 7: Stories by New Writers. В 1983 году, вскоре после публикации своего первого романа, он был выдвинут на грант как один из «Лучших молодых британских писателей». То же поощрение за эти же достижения он получил и в 1993 году.

Литературная карьера Кадзуо Исигуро началась в 1981 году с опубликования трёх рассказов в антологии Introduction 7: Stories by New Writers. В 1983 году, вскоре после публикации своего первого романа, он был выдвинут на грант как один из «Лучших молодых британских писателей». То же поощрение за эти же достижения он получил и в 1993 году.

Исигуро, К. Там, где в дымке холмы [Текст] : [роман] : [16+] / К. Исигуро. – М. : Эксмо, 2007. – 224 с.



Исигуро, К. Там, где в дымке холмы [Текст] : [роман] : [16+] / К. Исигуро. – М. : Эксмо, 2007. – 224 с.

Первый роман британского писателя японского происхождения Кадзуо Исигуро, вышедший в 1982 году. Роман представляет собой историю Эцуко — японской женщины средних лет, которая живёт в Англии и переживает недавнее самоубийство своей старшей дочери Кейко.



Исигуро, К. Остаток дня [Текст] : роман : [16+] / К. Исигуро. – М. : Эксмо, 2007. – 245 с.

Третий роман британского писателя японского происхождения Кадзуо Исигуро, опубликованный в 1989 году. Удостоен Букеровской премии. По книге снят одноимённый фильм, главные роли в котором исполнили Энтони Хопкинс и Эмма Томпсон. Как и в других произведениях Исигуро, повествование в романе ведётся от первого лица: главный герой, дворецкий Стивенс, вспоминает события своего прошлого, в то же время рассказывая и о настоящем.

Исигуро, К. Не отпускай меня [Текст] : роман : [12+] / К. Исигуро. – М. : Эксмо, 2007. – 352 с.

Роман является воспоминаниями Кэти Х. (Kathy H.), молодой женщины около 30 лет, о её детстве в необычной школе-интернате и последующей взрослой жизни. Действие происходит в антиутопической Великобритании конца XX века, в которой люди клонируются для создания живых доноров органов для пересадки, что началось в 1950-х. Кэти и её друзья по интернату как раз такие доноры. До того, как стать донорами, все они в течение более или менее продолжительного времени работают «помощниками», заботясь и поддерживая тех, кто уже стал донорами. Как и в других работах Исигуро, правда становится ясной далеко не сразу и раскрывается постепенно, через намёки.



Исигуро, К. Погребенный великан [Текст] : роман / К. Исигуро. – М. : Эксмо, 2017. – 416 с.



Исигуро, К. Ноктюрны .Пять историй о музыке и сумерках [Текст] : рассказы / К. Исигуро. – М. : Эксмо, 2017. – 272 с.

Это первый сборник коротких рассказов Исигуро, представленный издателем как «цикл историй», вышел после публикации шести романов автора. Каждый из пяти рассказов сборника посвящён музыке и музыкантам.

Исигуро, К. Погребенный великан [Текст] : роман / К. Исигуро. – М. : Эксмо, 2017. – 416 с.

Действие романа развёртывается в средневековой Англии, во времена после правления короля Артура. Пожилая супружеская чета — Аксель и Беатрис — отправляются в соседнее селение в поисках сына, которого не видели много лет. Селение, где они живут, длительное время накрывает какой-то особый туман, после чего жители забывают то, что было с ними час назад. Во время путешествия, полного опасностей, супруги встречают племянника покойного короля Артура — сэра Гавейна, который странствует в поисках драконихи Квериги, которую должен убить...



Исигуро, К. Погребенный великан [Текст] : роман / К. Исигуро. – М. : Эксмо, 2017. – 416 с.