

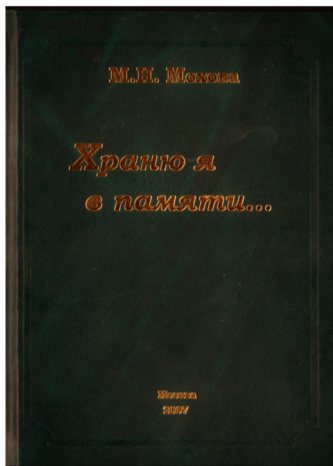


В 1972 году издано учебное пособие для начальной школы «Наш край», в доступной форме дающее природоведческие понятия и знания о родном Оренбуржье.

Юные читатели получили «окно» в широкие просторы нашего края, самые яркие впечатления и надежные знания о животных, растениях, озере Развал и орской яшме, о Бузулукском боре и Сергее Аксакове и многое другое – ставшее той основой, что становится понятием Малой Родины для каждого человека.



Рекомендуем прочитать:



Мохова, М. Н. Храню я в памяти ... [Текст] / Майя Мохова. – М. : МАКС Пресс, 2007. – 199 с.

- ♦ Мохова, М. Н. У слияния Урала и Ори [Текст] / Майя Мохова. – М. : МАКС Пресс, 2001. – 175 с.

Очерки, рассказы и заметки автора сохранили память об Орске 80-90-х годов. «Орск мало посмотреть, увидеть и понять – его надо почувствовать...»

- ♦ Мохова, М. Н. Наш край [Текст] : пособие по природоведению для учащихся нач. шк. / Майя Мохова ; ред. А. Е. Михневич. – Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1972. – 83 с.

ЦГБ им. Горького

Адрес: пр. Ленина, 13, тел: 31-17-94.

Сайт: <http://cbs-orsk.ru>

e-mail: bibliocbs@mail.ru

Группа «ЦБС г.Орска» Вконтакте:

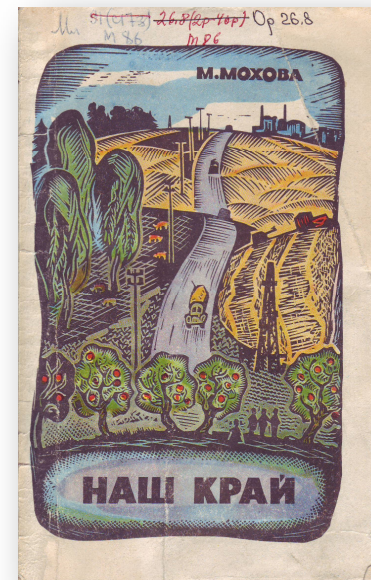
http://vk.com/cbs_orsk

МАУК «Централизованная библиотечная система г. Орска»
Центральная городская библиотека им. Горького
Методико-библиографический отдел

0+

Майя
Николаевна
Мохова

«Храню я в памяти...»



Серия

«Читаем книги Оренбуржья»

Орск, 2017

Майя Мохова:

«Если бы меня спросили о том, какая фраза ... произвела наибольшее впечатление в последнее время... Отвечаю: «Мы эту землю не унаследовали – мы ее взяли взаймы у детей»...»

**Мохова Майя Николаевна
(04.05.1926 –12.09.2006)**

Майя Мохова родилась в селе Таллы Грачевского района Оренбургской области в семье краеведа Н. Г. Хлебникова. В 1963 году Майя Николаевна с мужем и двумя сыновьями переехали в Орск. Преподавала в Орском пединституте, работала научным сотрудником краеведческого музея.



Серии очерков, рассказов и заметок о природе Орска и Оренбуржья, экологических проблемах публиковались в периодических изданиях, читались по радио. Когда был долгий перерыв в публикациях, приходили запросы от читателей: «... напишите что-то для души».

Кто-то назвал её «оренбургским Пришвиным».

Майя Мохова была светлым, тонким и мудрым человеком, рядом с ней люди становились лучше. Она удивительно чувствовала и понимала природу – это было сочетание глубокой интуиции, знаний, поэтического образного видения, интереса и потребности общения с природой...



Символ

Задаю себе вопрос: каков для меня природный символ Орска и его окрестностей? И отвечаю: яшма, ковыль, река Урал и жаворонок...

1998 г.



Орске васильки

Помню много лет назад на выставке местного художника мое внимание привлекла картина «Васильки». Картина понравилась. Но вместо васильков на ней было изображено поле цветущего цикория. Это место мне хорошо знакомо – пойма Урала близ ущелья. Я попыталась даже определить место, где писалась эта картина.

С тех пор цикорий для меня еще и орские васильки.

2001 г.



Диво

Берег Урала. пляж. Песок и галька. Все топтано-перетоптано. Ни травинки... и на этом горячем песке – голубой глазок – цветок цикория на коротком стебельке. Чудом уцелел или храним? Подумалось, а может надежда?...

1997 г.